

6/24/12

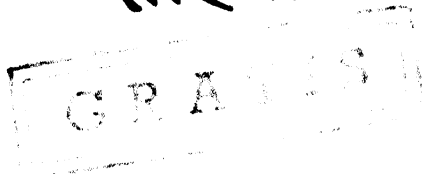
शहीनामा



H
955
CHA

गयाप्रसाद एण्ड सन्स - आगरा

शाहनामा



लेखक

प्रो० रामचन्द्र श्रीवास्तव 'चन्द्र' एम. ए. (दर्शन, हिन्दी),

एल-एल. बी., साहित्यरत्न

हिन्दी विभाग, माधव कॉलेज, उज्जैन

तथा

श्री हरदयालुसिंह

देव पुरस्कार विजेता

प्रकाशक

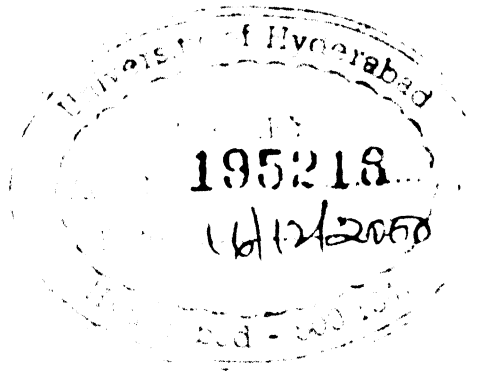
गयाप्रसाद एण्ड संस

साधना-कार्यालय, आगरा

१९४७]

[मूल्य ५)

H
955
CHA



प्रथम भाग की सूची

विषय	पृष्ठ
१—क्यूमर्स के शासन-काल का वर्णन—सार दानव की सेना से युद्ध ...	१
२—होशंग का शासन-काल ...	२
३—तहमूरस के शासन-काल की कथा ...	३
४—जमशेद का शासन-काल ...	४
५—राज्य-व्युत्त जमशेद का पलायन—जोहाक का राज्यारोहण ...	५
६—जमशेद का भारत को प्रस्थान तथा वध ...	१३
७—जोहाक का भयानक स्वप्न-दर्शन ...	१५
८—फरीदूँ का जन्म ...	१६
९—कावा द्वारा फरीदूँ का पद-ग्रहण ...	१९
१०—फरीदूँ का राज्याधिकार ...	२३
११—पुत्रों में राज्य विभाजन तथा कलह ...	२५
१२—ईरज के रक्त का बदला ...	२६
१३—सलम व तूर का पराजित होना— फरीदूँ का देह त्याग ...	३१
१४—साम के घर जाल का जन्म ...	३४
१५—रुस्तम का जन्म ...	३७
१६—नरीमों की हत्या ...	४१
१७—नौज़र का उत्तराधिकारी ...	४३
१८—नौज़र का राज्याभिषेक ...	४४

द्वितीय भाग की सूची

विषय	पृष्ठ
१—अफरासियाब का नौज़र से युद्ध तथा विजय ...	४६
२—सीस्तान-विजय ...	५३
३—तइमास्प के पुत्र ज़क का आगमन तथा उसका राज्याभिषेक ...	५५
४—गर्शास्प का सिंहासनारूढ़ होना तथा अफरासियाब का ईरान-आक्रमण ...	५६
५—कैकुबाद को निमन्त्रण ...	५९
६—अफरासियाब की पराजय ...	६१
७—संधि के लिये प्रयत्न ...	६३
८—कैकाऊस का राज्याभिषेक ...	६४
९—माजिन्दरों विजय के लिये प्रस्थान—कैकाऊस का बन्दी होना ...	६६
१०—रुस्तम द्वारा कैकाऊस का उद्धार ...	६७
११—रुस्तम की यात्रा—मार्ग की बाधाएँ ...	६८
१२—कैकाऊस का माजिन्दरों के सिंहासन पर बैठना ...	७१
१३—माजिन्दरों के शासक से युद्ध ...	८२
१४—हामाबरी पर आक्रमण—सोदाबा से विवाह ...	८४
१५—अफरासियाब से युद्ध तथा कैकाऊस की विजय ...	८६
१६—कैकाऊस की आकाश-यात्रा ...	८७
१७—सोहराब का जन्म ...	८७
१८—सोहराब द्वारा ईरान-विजय का प्रयत्न ...	९०
१९—युद्ध के लिये प्रस्थान ...	९३
२०—रुस्तम सोहराब युद्ध ...	९४
२१—युद्ध का प्रथम दिवस तथा रुस्तम की पराजय ...	९७
२२—युद्ध का द्वितीय दिवस—सोहराब का वध तथा रुस्तम का विजय— ...	९९

तृतीय भाग की सूची

विषय	पृष्ठ
१—रुस्तम के पुत्र फराबन का जन्म— तहमीना की मृत्यु ...	१०५
२—राजकुमार सियावश का जन्म तथा शिक्षा ...	१०६
३—सियावश का अफरासियाब से युद्ध— बलख पर विजय ...	११४
४—सियावश की सेवा में अफरासियाब की भेंट ...	११७
५—रुस्तम द्वारा संधि की शर्तें ...	१२०
६—अफरासियाब के हाथों सियावश की हत्या ...	१२२
७—कैसुसरो का जन्म—अफरासियाब का भयंकर स्वप्न ...	१२८
८—कैकाऊस द्वारा तुरान विजय ...	१३१
९—गेव द्वारा कैसुसरो की खोज ...	१३७
१०—ईरान का कैसुसरो के अधीन होना ...	१४१
११—कैसुसरो द्वारा तुरान पर आक्रमण ...	१४३
१२—फरेबुर्ज की पीरान वीसा के हाथों पराजय ...	१४४
१३—तोस का पीरान के साथ दूसरी बार युद्ध ..	१५६
१४—रुस्तम द्वारा तोस की सहायता ...	१५७
१५—चीन का शासक तथा रुस्तम का युद्ध ...	१६०
१६—रुस्तम का अफरासियाब से युद्ध के हेतु प्रस्थान ...	१६४
१७—रुस्तम का अगवान देव के साथ युद्ध ...	१६८
१८—गेव के पुत्र बैज़न द्वारा अरमान विजय ...	१७०
१९—अफरासियाब का ईरान पर आक्रमण और पराजय ...	१८४

विषय	पृष्ठ
२०—मौ के हाथों बरजू की मुक्ति	११०
२१—माबाविनी सौसन की सहायता से ईरान पर आक्रमण	११२
२२—गोदुर्ज का तूरान पर आक्रमण	११८
२३—अक्ररासियाब का अन्त	१६६

चतुर्थ भाग

१—कैकाऊस का स्वर्गवास तथा कैखुसरो का राज-तिलक	२०७
२—कैखुसरो द्वारा राज्य त्याग	२०८
३—लहरारप का सिंहासनारूढ़ होना	२०९
४—गश्तास्प का खर्ज के शासक इज्जिबास से युद्ध	२१५
५—गश्तास्प का ईरान पति बनना	२१६
६—गश्तास्प का ज़रदश्त का शिष्य होना	२१८
७—गश्तास्प द्वारा अस्फ़न्दबार का बन्दी होना	२२२
८—अर्जास्प के पुत्र गहरम द्वारा बज्जस्व पर आक्रमण	२२३
९—अस्फ़न्दबार के हाथों अर्जास्प की पराजय	२२५
१०—अस्फ़न्दबार का ज़रेख्ई को प्रस्थान	२२७
११—पहिला पड़ाव	२२८
१२—दूसरा पड़ाव	२२९
१३—तीसरा पड़ाव	२३०
१४—चौथा पड़ाव	२३१
१५—पाँचवाँ पड़ाव	२३२
१६—छठवाँ पड़ाव	२३३
१७—सातवाँ पड़ाव	२३४
१८—अस्फ़न्दबार द्वारा ज़रेख्ई गढ़ विजय	२३५

विषय

पृष्ठ

११—अस्फुन्द्यार की वापिसी	...	२३६
२०—अस्फुन्द्यार का सीस्तान-प्रयाण	...	२४०
२१—रुस्तम तथा अस्फुन्द्यार का युद्ध तथा अस्फुन्द्यार का वध	...	२४६
२२—ज़ाल के दासी पुत्र शगाद द्वारा रुस्तम का वध	...	२५७
२३—गरतास्प की मृत्यु तथा बहमन की राजगद्दी	...	२६२
२४—बहमन की मृत्यु	...	२६४
२५—हुमा का राज्याभिषेक	...	२६५
२६—बहमन पुत्र दाराब की राजगद्दी	...	२६८
२७—दाराब द्वारा नाहीद का परिन्याग तथा सिकन्दर का जन्म	...	२६९
२८—दाराब की मृत्यु तथा दारा की राजगद्दी	...	२७०
२९—सिकन्दर तथा दारा का युद्ध	...	२७०
३०—सिकन्दर का भारत पर आक्रमण	...	२७५
३१—सिकन्दर की कन्नौज पर चढ़ाई	...	२७८
३२—सिकन्दर का मक्का में तीर्थ के हेतु जाना	...	२८०
३३—सिकन्दर का संसार भ्रमण के लिये प्रस्थान	...	२८१
३४—सिकन्दर नरेश की मृत्यु	...	२८७
३५—सासानियों का शासनकाल	...	२८८
३६—अर्द शेर बाबुका का अन्तर्ध्वंस पारस की राजगद्दी पर बैठना	...	२९२

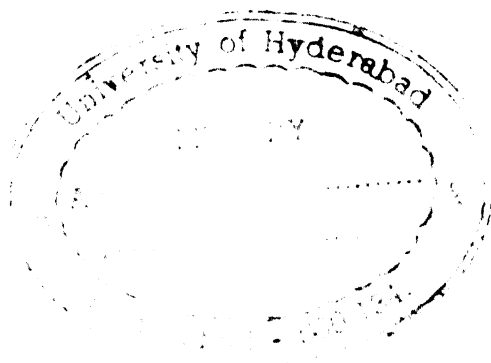




शाहनामा

प्रथम भाग





शाहनामा

प्रथम भाग



क्यूमर्स के शासन-काल का वर्णन

सार दानव की सेना से युद्ध

ईरान राज्य का सर्व-प्रथम शासक क्यूमर्स था। वह गिरि-गुफाओं में रहता और चर्म-वस्त्र धारण करता था। उसके एक वीर तथा बुद्धिमान् पुत्र भी था जिसका नाम था सियामक। सार नामक एक दानव इस शासक का घोर शत्रु था।

इस दानव के पुत्र ने अपने पिता से एक दिन कहा कि मेरी इच्छा है कि मैं क्यूमर्स से युद्ध करूँ। पुत्र का उत्साह देख, उत्साहपूर्ण हो, उस दानव ने एक भारी सेना उसे दी और रण-स्थल की ओर उसे विदा किया। इधर जब सियामक को इसकी सूचना मिली तो वह भी अपने पिता से आज्ञा ले दल-बल सहित दानव-पुत्र के सम्मुख 'युद्धं देहि' रटना हुआ आ उपस्थित हुआ, पर दानव-दल के सम्मुख अधिक न ठहर सका और अलकाल में ही धराशायी हुआ। सेनानी के काम आते ही सेना उत्साह-हीन हो झिन्न-भिन्न हो गई और दानवों के हाथों गाजरमूली की भाँति कचर दी गई। कुछ रहे-बचे पराजित सैनिक क्यूमर्स के निकट जा पहुँचे और सम्पूर्ण वृत्तान्त उससे कह सुनाया। पुत्र की मृत्यु का दुःख

समाचार सुन क्यूमर्स अतीव शोकातुर हुआ, और एक वर्ष-पर्यन्त उसी विकट शोकाग्नि में जलता रहा ।

एक दिन उसने स्वप्न में देखा, कोई उससे कह रहा है—‘हे वीर, पुत्र-शोक का परिखाग कर युद्ध के हेतु बद्ध-परिकर हो जा, ईश्वर तेरी सहायता करेगा । इस बार तू अवश्य विजयी होगा ।’ इस प्रेरणा-मयी वाणी को सुन वह वीरोत्सास से भर गया और शीघ्र ही एक भीषण युद्ध-वाहिनी संगठित कर उसने अपने परम-प्रिय पौत्र होशंग को उसका सेना-पति नियुक्त किया और रण-सज्जा से पूर्णतः वेष्टित हो उसने रण-क्षेत्र की ओर प्रयाण किया ।

इधर सार को जब यह विदित हुआ कि क्यूमर्स युद्ध के हेतु आ उपास्थित हुआ है तो वह भी अपनी सेना को सजा कर रण-क्षेत्र में आ डटा । बस फिर क्या था, मार-काट आरम्भ हो गई । सार दानव तथा उसका पुत्र दोनों ही खेत रहे । ऐसा भीषण संग्राम हुआ कि सारी युद्ध-भूमि रक्त से रंजित होगई । अधिकांश दानव मारे गये और जो शेष बचे उनमें से कुछ तो भाग गये और कुछ ने क्यूमर्स की अधीनता स्वीकार कर ली । सारांश यह कि क्यूमर्स की विजय हुई और उसके परिणाम-स्वरूप सारा भूतल दानवों से सुरक्षित हो गया ।

इस युद्ध के पश्चात् क्यूमर्स ने बड़े न्याय तथा धर्म के साथ बीस वर्ष पर्यन्त राज्य-सुख का उपभोग किया । तदनन्तर अपने पौत्र होशंग के हेतु राज-सिंहासन छोड़कर वह परलोक-गामी हुआ ।

होशंग का शासन-काल

क्यूमर्स के परलोकगामी होने पर होशंग सिंहासनारूढ़ हुआ, और बहुत ही न्याय-पूर्वक शासन करने लगा । इसके राज्य-काल में प्रजा बहुत सुखी रही । शिला से अग्नि का आविर्भाव सर्व-प्रथम इसी के द्वारा हुआ । अग्नि को देख होशंग ने कहा—‘अग्नि ही ईश्वर की ज्योति है, अतः सब को अग्नि की उपासना करनी चाहिए ।’ प्रस्तर-खण्डों से लोहा उसीने

निकलवाया। बस अब क्या था लोहारी का पेशा आरम्भ हो गया, नये-नये प्रकार के औज़ार बनाये जाने लगे। इन औज़ारों की सहायता से मीठे पानी की नहरें बनाई गईं, जिनके कारण जल-कष्ट जाता रहा। अब बीज बोकर खेती करने की सूझी और बों रोटी बनाने-खाने का रिवाज़ चालू हुआ। इसके पूर्व फल-फूलों को छोड़कर भोजन ही बचा था। होशंग ने सबसे पहले नमक से रोटी खाई। पहले वल्कल-वस्त्र धारण किये जाते थे, इसने समूर तथा खालों के वस्त्र बनवाये। इस प्रकार चालीस वर्ष के सुशासन के पश्चात् महान् शासक होशंग ने परलोक की यात्रा की।

तहमूरस के शासन-काल की कथा

होशंग के न्वाय काल का अन्त होते ही तहमूरस सिंहासनासीन हुआ। इसे लोग देवबन्द नाम से भी पुकारते थे। इसने भी होशंग की ही भाँति राज किया। एक दिन अपने राज्य के सब बुद्धिमानों को एकत्र कर उसने यह विचार प्रकट किया कि भूत-पूर्व शासक की भाँति हमको भी किसी नवीन वस्तु का आविष्कार करना चाहिये। अन्तु, अनेक अनुसन्धानों के पश्चात् इसने कपड़ा बुनने की विधि को नवजीवन प्रदान किया और शनैः शनैः समस्त प्रजा की वस्त्र-विषयक आवश्यकताओं को पूर्ण करने में वह सफल-मनोरथ हुआ। उसके युग में जानवरों को पालना भी आरम्भ हुआ। उसने अपने सैनिकों को रण-विद्या की शिक्षा भी दिलाई।

एक बार उसका सुयोग्य मन्त्री एक दानव को बन्दी कर लाया, फलतः सब दानवों ने संगठित हो राज्य पर आक्रमण कर दिया। तहमूरस भी अपनी सेना लेकर रण-भूमि में उतर आया। बड़ी देर तक युद्ध होता रहा। अन्त में दानवों का अधिपति 'गो' राजा के हाथों मारा गया। युद्ध के पश्चात् जो दानव शेष बचे वे बन्दी कर लिये गये। तहमूरस ने समस्त दानवों का वध कर पृथ्वी का भार हलका कर देने की आज्ञा दी।

जब दानवों को राजाज्ञा अवगत हुई तो वे सब मिलकर तहमूरस की सेवा में उपस्थित हुए और कहा कि यदि आप हमको प्राण-दान दें तो हम आपको एक नवीन कला का ज्ञान करा देंगे। तहमूरस ने उनकी प्रार्थना स्वीकार करली। उन लोगों ने कलम तथा दावात लाकर राजा के सम्मुख रखी और उसको अक्षरों का बोध करा कर लिखना-पढ़ना सिखाया। इस प्रकार तीस वर्ष के राज-शासन के पश्चात् तहमूरस ने मृत्यु को वरण किया।

जमशेद का शासन-काल

तहमूरस की मृत्यु के पश्चात् जमशेद उसका उत्तराधिकारी हुआ। इसके शासन-काल में खेती, अन्य शस्त्रों तथा नाना प्रकार के वस्त्रों के निर्माण का आविष्कार हुआ। इसने दानवों को आज्ञा दी कि तुम मेरे प्रजा-जन को गृह-निर्माण (स्थापत्य कला) की शिक्षा दी। अस्तु, दानवों ने अनेक गगन-नुम्बी अटालिकाओं का निर्माण किया और राज-प्रासाद की भी रचना की। अन्य लोगों ने भी इसका अनुकरण किया और अपने-अपने गृह बनाकर उन्हीं में रहने लगे तथा खेती-बारी करने लगे।

जमशेद ने इन्हीं दानवों के द्वारा एक रत्न-जटित सिंहासन बनवाया जिस पर बैठकर वह राज-काज करता था। वह अधीनस्थ दानवों की कला के बल पर आकाश-मण्डल की यात्रा भी करने लगा। अब वह पलक मारते-मारते सहस्रों कोस की सैर आकाश-मार्ग से कर आता था। इसी ने “नौरोज़” का उद्घाटन किया और संगीत-कला एवं मदिरा को जन्म दिया।

“विनाश काले विपरीत बुद्धिः” कहावत के अनुसार अहंकार ने उसके स्वार्थ-पूर्ण हृदय में प्रवेश किया। वह सोचने लगा—‘बह मैं ही तो हूँ जिसने इस सृष्टि की रचना की है। मेरे ही कारण लोग भर-पेट खाते तथा नींद-भर सोते हैं। यह मेरी ही बुद्धि तथा वीरता का परिणाम है कि आज समस्त भू-मण्डल-निवासी गृह-निर्माण कर सूर्य के प्रखर

ताप, जल-वृष्टि तथा शीत के प्रभाव से सुरक्षित हैं। मैं ही सृष्टिकर्ता, पालक तथा नाशक हूँ। अतः लोगों को मेरी ही आराधना तथा उपासना करनी चाहिए तथा मेरे अतिरिक्त और किसी का ध्यान मन में नहीं लाना चाहिए।'।

अस्तु, उसने समस्त सभासदों, परिदत्तों तथा नगर-निवासियों को एकत्र कर अपनी उपासना का आदेश किया, और उनके बोध के लिए उसने अपने उन्हीं पराक्रमपूर्ण कार्यों का उल्लेख किया। "जबरा मारे, रोने न दे" के अनुसार लोगों ने विवश होकर उसकी बातों को अक्षरशः सत्य स्वीकार कर अपना पीछा छुड़ाया। परन्तु उसी समय से सबने जान लिया कि जिस अहंकार ने बड़े-बड़े देवताओं, ऋषीश्वरों एवं मुनीश्वरों को नीचा दिखाया है उसी ने अब जमशेद पर भी अपना आधिपत्य जमा लिया है।

इस नास्तिकता-उदय के अल्पकालोपरांत जमशेद को अपने राज-पाट से हाथ धोना पड़ा, वह दर-दर का भिखारी हो गया और जोहाक ने उस सिंहासन की शोभाभिवृद्धि की।

राज्य-च्युत जमशेद का पलायन

जोहाक का राज्यारोहण

अब तक यह बात समस्त संसार में प्रसिद्ध हो चुकी थी कि जोहाक के पास दो सर्प ऐसे हैं जिन्हें देखते ही मनुष्य प्राण त्याग कर देता है। ईरान की प्रजा जमशेद से पीड़ित हो जोहाक के पास गई और विनीत भाव से बोली—'राजन्, यदि इस समय आप ईरान पर आक्रमण करें तो निश्चय ही विजय-लक्ष्मी आपको वरण करेगी क्योंकि जमशेद के अन्धाय से प्राण-मात्र दुखी हैं और समस्त सेना उसके बन्धन से मुक्त होना चाहती है।'।

वह शुभ संवाद पाते ही जोहाक ने अपनी सेना एकत्र की और ईरान पर आक्रमणकारी हुआ। जमशेद भी युद्ध-स्थल में आया, परन्तु

सेना के हतोत्साह होने के कारण पराजित हो भाग निकला । उसके पलायन करते ही ज़ोहाक ने ईरान के सिंहासन पर अपना अधिकार जमाया । सिंहासनारूढ़ होते ही उसने घोषणा की कि जो व्यक्ति जमशेद को बन्दी बनाकर लाएगा अथवा उसका चिह्न बताकर उसे बन्दी करवाएगा उसे राज्य-कोष से अतुल धन दिया जाएगा, और यहीं तक नहीं, उसे राज्य में पदाधिकारी भी नियुक्त किया जाएगा । ज़ोहाक की इस घोषणा की चरचा भू-मण्डल के कोने-कोने में होने लगी और सभी लोग जमशेद की खोज में रहने लगे ।

उधर जमशेद रण-भूमि से भागकर पर्वतों में जा छिपा । जब उसे इस घोषणा की सूचना मिली तो वह प्राण-भय से लोगों की दृष्टि बचाता, मरस्थलों एवं पर्वतों को लौंघता अनेकानेक विपत्तियों से साम्मुख्य करता जाबुलिस्तान जा पहुँचा । नगर में प्रवेश करने से पूर्व उसने छद्म-वेश धारण कर लिया ।

इस नगर के शासक के एक पुत्री थी जो रूप-लावण्य में परियों के सदृश थी । उसके अंग-प्रत्यंग की रचना जैसे कि स्वयं विधाता ने ही की हो । उसके नखन-वाणों द्वारा वेधित पुरुषों की संख्या अगणित थी । इसके अतिरिक्त उसमें एक और भाँ गुण था, वह सौंदर्य की प्रतिमा होने के साथ ही चण्डिका का साक्षात् अवतार थी । उसके पिता ने उसे समस्त रण-कौशल की शिक्षा दिलवाई थी । फलतः जब वह संग्राम-भूमि में प्रवेश करती तो जिधर घूम जाती, उधर शव ही शव भू-लुण्ठित होते मिलते । वह उसी की बुद्धिमत्ता एवं रण-कौशल का परिणाम था कि उसके पिता ने मनोहर जैसे प्रबल आक्रमणकारी को पराजित कर दिया था । इसी कारण तो जाबुल नरेश उसका पाणि-ग्रहण किसी के साथ न करता था । वैसे उसे सभी प्रकार की स्वच्छन्दता प्रदान कर दी गई थी ।

इस राजकुमारी के साथ धाय थी, जो बड़ी बुद्धिमती तथा ज्योतिर्विद्या में दक्ष थी । एक दिन उसने राजकुमारी से कहा कि

तुम्हारे नक्षत्रों के अध्ययन से यह ज्ञात होता है कि एक दिन तुम जमशेद नरेश की सहगामिनी होगी और उसी के औरस से तुम्हारी कुचा से एक महाबली पुत्र का जन्म होगा। अपनी हितैषिणी धाय की बात सुनकर वह बड़ी प्रसन्न हुई और तभी से वह उस शुभ घड़ी की प्रतीक्षा करने लगी। राजकुमारी के अतिरिक्त धाय ने राजा को भी इस रहस्य से अवगत कर दिया था, इसी कारण राजा उसका विवाह किसी अन्ध पुरुष से न करता था।

देव-संयोगवश जमशेद ने जब नगर में प्रवेश किया तो एक वाटिका के द्वार पर जा पहुँचा। वाटिका की सुन्दरता तथा शीतल छाया देखकर उसने उसी वाटिका में चलकर विश्राम करने का विचार किया। वह उस वाटिका में प्रविष्ट हो ही रहा था कि द्वारपालों ने उसे यह कह कर वहीं रोक दिया कि यह राज-वाटिका है और इस समय राजकुमारी उसमें मौजूद हैं। वह विवश होकर वहीं द्वार पर बैठ रहा।

इसी बीच राजकुमारी की एक दासी अनायास ही किसी कार्य-वश द्वार पर आई। वहाँ जो उसने जमशेद को देखा तो चकित हो गई और उससे पूछने लगी कि हे पथिक ! तुम कौन हो, तुम्हारा निवास-स्थान कहाँ है ? तुम यहाँ किस अभिप्राय से बैठे हो, और तुम्हें क्या क्लेश है जिसके कारण तुम्हारे शरीर की ऐसी दुर्दशा हो गई है ?

परिचारिका की सहानुभूति-पूर्ण वाणी को सुन जमशेद ने उत्तर दिया — “हे देवी, किसी समय मैं भी एक प्रभावशाली तथा धनी पुरुष था, पर कालचक्र ने अब मेरी यह अवस्था कर रखी है। मैं आपसे अन्ध कोई वस्तु नहीं चाहता, पर यदि आप मुझे थोड़ी-सी मदिरा देने की कृपा करें तो मैं आपका बड़ा कृतज्ञ होऊँगा।” अपरिचित की वाचना सुन वह दासी उन्हीं पाँवों लौटकर राजकुमारी के निकट गई। उसने पहले तो जमशेद के कामदेव-तुल्य सौन्दर्य की प्रशंसा की, पश्चात् उसके मदिरा माँगने की बात कही।

दासी द्वारा की गई प्रशंसा तथा मदिरा की बात सुन वह परम सुन्दरी

राजकुमारी स्वयं ही द्वार पर चली आई और कामदेव-सदृश जमशेद की मोहिनी मूर्ति देखकर चकित रह गई। बड़ी देर तक वह उस युवा को ध्यान-पूर्वक देखती रही और इस निश्चय पर पहुँची कि वह ईरान देश का कोई दुर्भाग्य-पीड़ित राजकुमार हैं। राजकुमारी ने प्रश्न किया—“हे पथिक ! आप यहाँ किस कार्य-वश आये हैं और इस वाटिका के द्वार पर बैठने से आपका क्या अभिप्राय है ? मुझे ऐसा भासित होता है कि आप इस दासी पर आसक्त हो गये हैं अन्यथा उससे मदिरा माँगने का अन्व कारण भी क्या हो सकता है। यदि आपको मदिरा-पान का इतना चाव है तो आइए हमारे साथ, इस वाटिका के भीतर चलकर जितनी इच्छा हो पीजिए।”

राजकुमारी का निमन्त्रण सुनकर जमशेद का मन हाथ से निकल गया, पर यह सोचकर कि वाटिका के भीतर जाने से किसी विपजाल में न फँस जाय, उसने वाटिका के भीतर जाना अस्वीकार कर दिया। राजकुमारी ने उसे सशंक देखकर कहा—“आप किसी विपत्ति की चिन्ता न करें, मैं वहाँ के शासक की राज-पुत्री हूँ और यह वाटिका मेरी ही है। इसके अतिरिक्त मुझे पिताजी ने यह आज्ञा दे रखी है कि तुम जिस पुरुष को भी चाहो वाटिका के भीतर ले जा सकती हो।”

राजकुमारी की उपर्युक्त बातें सुनकर जमशेद ने उसके साथ वाटिका में प्रवेश किया। बाग को देखते-देखते वे दोनों धीरे-धीरे एक चश्मे के किनारे जा बैठे। वहाँ राजकुमारी की आज्ञा से दासियों ने गुलाबजल से जमशेद के हाथ-पैर धोये और मधु-कलश लाकर उन दोनों के सम्मुख रख दिया। राजकुमारी ने अपने हाथों से जमशेद को सुरा-पान कराया। दो-तीन पात्र पान कर चुकने पर राजकुमारी ने जमशेद से भोजन करने को कहा, पर जमशेद न उठा और बोला—“अभी तो मैं और मदिरा पीऊँगा।” राजकुमारी यह सुनकर बोल उठी—“आप भी विचित्र प्रकृति के मनुष्य दाख पड़ते हैं। मदिरा के अतिरिक्त अन्व किसी वस्तु की आपको इच्छा ही नहीं है !”

राजकुमारी की चकितावस्था देखकर जमशेद ने कहा—“संसार में सुरा एक अद्वितीय पदार्थ है जिसके पान करने से मनुष्य की समस्त चिन्ताओं का क्षय हो जाता है। इसके पान करने से कायर से कायर पुरुष भी सिंह को पछाड़ सकता है। इसके सेवन से वृद्ध पुरुष युवा बन सकता है।” जमशेद की उक्त बात सुनकर राजकुमारी को सन्देह हुआ कि हो न हो यह अपरिचित व्यक्ति जमशेद है। उसने शंका-समाधान के हेतु अपनी दासी को जमशेद का चित्र लाने का संकेत किया। दासी राजकुमारी की आज्ञा पाकर चित्र लेने चली गई।

इधर राजकुमारी ने जो दृष्टि फेरी तो परस्पर प्रेम-हीड़ा करता हुआ कबूतरों का जोड़ा एक वृक्ष पर बैठा दृग्गोचर हुआ। यह देखकर उसे न जाने कैसा कुछ लगा, वह लजा-गी गई। उसने जमशेद का ध्यान उनकी ओर आकर्षित कर कहा कि जिसे आप कहें उसी को अपना लक्ष्य बनाऊँ। राजकुमारी की बात सुनकर जमशेद ने उत्तर दिया कि पुरुष के होते स्त्री को ऐसे कार्य न करने चाहिए। मैं स्वीकार करता हूँ कि तुम धनुर्विद्या में दक्ष हो, पर यह भी जान रखो कि पुरुष पुरुष है और स्त्री स्त्री। स्त्री चाहे कितनी ही वीर क्यों न हो, पुरुष के सम्मुख उसे निगाह नीची करनी ही पड़ती है।

जमशेद की यह बात सुनकर राजकुमारी संकुचित हो गई। पश्चान्त जमशेद ने कहा कि अब तुम धनुर्बाण मुझे दो। यदि कहे तो मैं कबूतरी को अपने बाण से बंध दूँ। परन्तु तुम्हें एक बात स्वीकार करनी पड़ेगी कि यदि मैं सफल-मनोरथ हो जाऊँगा, तो जिस स्त्री को चाहूँगा उसका हाथ पकड़ लूँगा। राजकुमारी की स्वीकृति पाकर जमशेद ने एक ही बाण में कबूतरी को धराशायी कर दिया। कबूतरी के गिरते ही कबूतर वहाँ से चींकार कर उड़ गया, पर फिर उसी वृक्ष पर आ बैठा, अपनी प्रेयसी की बाद करता हुआ।

कबूतर को फिर पूर्व स्थान पर लौटा देखकर राजकुमारी बोली कि इस बार मैं कबूतर को अपना लक्ष्य बनाऊँगी, पर यदि कृतकार्य हो गई

तो मैं भी जिस पुरुष को चाहूँगी उसका हाथ पकड़ लूँगी। जमशेद राजकुमारी के मन की बात जान गया, अतः उसने स्वीकृति देदी। राजकुमारी ने भी निशाना लगाकर कबूतर को उसकी प्रेबसी के पास सुला दिया। इस पर जमशेद ने उसकी बड़ी प्रशंसा की। अपने प्रियतम-द्वारा की गई प्रशंसा सुनकर राजकुमारी ने कहा कि यदि सच पूछो तो तुम ही इस प्रशंसा के अधिकारी हो, क्योंकि आज-पर्यन्त मेरे राज्य का कोई भी व्यक्ति मेरे धनुष की प्रत्यक्षा चढ़ाने में भी कृतकार्य नहीं हो सका है; परन्तु तुमने सहज में उससे इस कबूतरी को धराशायी कर दिया।

अभी राजकुमारी की बात पूरी भी न होने पाई थी कि उसकी प्यारी धाव आ गई। उसने जमशेद को ध्यानपूर्वक देखा और राजकुमारी से बोली कि जो बात मैंने तुमसे कह रखी थी वह आज सच हो गई। वही वीर पुरुष जमशेद है। अब तुम अपनी इच्छा पूरी करो। धाय-द्वारा इस अपरिचित व्यक्ति के जमशेद होने की पुष्टि को सुनकर राजकुमारी उल्लास से भर गई। इतने में जमशेद का चित्र लेकर दासी भी आ पहुँची। राजकुमारी ने जब दोनों के मुखों का मिलान किया तो वह गद्गद हो गई।

इसके पश्चात् राजकुमारी ने उस चित्र को जमशेद के हाथ में दे दिया। जमशेद अपना चित्र देखकर फूट-फूट कर रोने लगा। उसकी वह अवस्था देख कर राजकुमारी गुलरू ने कहा—“प्रियतम, तुम्हारे इस प्रकार रोने का क्या कारण है?” जमशेद ने उत्तर दिया—“हे गुलरू, मैं जमशेद के सम्मान, प्रभाव तथा तेज का ध्यान करके रोता हूँ। एक दिन वह था जब वह रत्न-जटित सिंहासन पर बैठकर ईरान के साम्राज्य का शासन करता था और आज ईश्वर जाने उसकी क्या अवस्था होगी। वह जीवित होगा अथवा किसी वन्द्य पशु का कवल हो गया होगा।”

जमशेद की बात सुनकर राजकुमारी गुलरू ने कहा—“क्यों व्यर्थ ही आप अपने को छिपाते हैं। आप स्वयं जमशेद होकर हम लोगों को

धोखे में डाल रहे हैं।” इस पर जमशेद ने कहा कि प्रिये तुम्हारा अनुमान असत्य है। मैं जमशेद नहीं हूँ। मेरे जैसे उसके सहस्रों दास हैं। राजकुमारी को समझते देर न लगी कि वह बह नहीं चाहता कि उसके जमशेद होने की बात फैल जाय, अतः उसकी धाय ने तथा उसने शेष दासियों को वहाँ से चले जाने की आज्ञा दी।

दासियों के चले जाने पर जब एकान्त हुआ तो राजकुमारी ने कहा—“मेरे प्रिय, आप मेरे अस्मानों की हन्ता क्यों करते हैं। मेरी यह धाय ज्योतिर्विद्या में दक्ष है। इसी के द्वारा मुझे यह ज्ञात हुआ कि तुमसे विवाह करके मैं एक वीर तथा प्रभावशाली पुत्र की माता होऊँगी, अतः सत्य बात प्रकट करके अब तुम मेरी कामना सफल करो। अब तक सहस्रों नरेश मेरे पाणि-ग्रहण की इच्छा प्रकट कर चुके हैं, परन्तु केवल धाय की भविष्यवाणी पर विश्वास रख मैंने उनकी ओर दृष्टिच्येप तक न किया।” इसके आगे राजकुमारी कुछ न कह सकी, उसका गला भर आया और वह फूट-फूट कर रोने लगी।

गुलरू की यह अवस्था देख कर जमशेद ने कहा—“प्रिये, संसार में मैं दो बातों से बहुत भयभीत होता हूँ, एक तो अपने दुर्भाग्य से, दूसरे स्त्री-जाति से। पूर्वजों का कथन है कि जो पुरुष स्त्री-भक्त बन कर, उसे अपनी विश्वास-पात्र बना कर उस पर अपने रहस्य प्रकट कर देता है, वह सदैव नीचा देखना है।”

गुलरू ने कहा—“हे प्रिय, तुम्हारा कथन सत्य है; परन्तु तुम्हें इस बात का भी ज्ञान होना चाहिए कि सभी स्त्री-पुरुष एक से नहीं होते। मैं आपकी तथा धर्म की शपथ खाकर कहती हूँ कि आप मुझ पर विश्वास रखिए कि मेरे प्राण रहते मेरे अतिरिक्त अन्य कोई आपके भेद को नहीं जान सकता। मैं अपने प्राण देकर आपके प्राणों की रक्षा करूँगी।”

गुलरू के सौगन्ध खाने तथा नाना प्रकार से विश्वास दिलाने पर उसने कहा—“प्रियतमे! वास्तव में तुम्हारा अनुमान सत्य है और मैं ही

तो मैं भी जिस पुरुष को चाहूँगी उसका हाथ पकड़ लूँगी। जमशेद राजकुमारी के मन की बात जान गया, अतः उसने स्वीकृति दे दी। राजकुमारी ने भी निशाना लगाकर कबूतर को उसकी प्रेक्षसी के पास सुला दिया। इस पर जमशेद ने उसकी बड़ी प्रशंसा की। अपने प्रियतम-द्वारा की गई प्रशंसा सुनकर राजकुमारी ने कहा कि यदि सच पूछो तो तुम ही इस प्रशंसा के अधिकारी हो, क्योंकि आज-पर्यन्त मेरे राज्य का कोई भी व्यक्ति मेरे धनुष की प्रशंसा चढ़ाने में भी कृतकार्य नहीं हो सका है; परन्तु तुमने सहज में उससे इस कबूतरी को धराशायी कर दिया।

अभी राजकुमारी की बात पूरी भी न होने पाई थी कि उसकी प्यारी धाव आ गई। उसने जमशेद को ध्यानपूर्वक देखकर और राजकुमारी से बोली कि जो बात मैंने तुमसे कह रखी थी वह आज सच हो गई। वहीं वीर पुरुष जमशेद है। अब तुम अपनी इच्छा पूरी करो। धाव-द्वारा इस अपरिचित व्यक्ति के जमशेद होने की पुष्टि को सुनकर राजकुमारी उत्साह से भर गई। इतने में जमशेद का चित्र लेकर दासी भी आ पहुँची। राजकुमारी ने जब दोनों के मुखों का मिलान किया तो वह गद्गद हो गई।

इसके पश्चात् राजकुमारी ने उस चित्र को जमशेद के हाथ में दे दिया। जमशेद अपना चित्र देखकर फूट-फूट कर रोने लगा। उसकी वह अवस्था देख कर राजकुमारी गुलरू ने कहा—‘प्रियतम, तुम्हारे इस प्रकार रोने का क्या कारण है?’ जमशेद ने उत्तर दिया—‘हे गुलरू, मैं जमशेद के सम्मान, प्रभाव तथा तेज का ध्वान करके रोता हूँ। एक दिन वह था जब वह रत्न-जटित सिंहासन पर बैठकर ईरान के साम्राज्य का शासन करता था और आज ईश्वर जाने उसकी क्या अवस्था होगी। वह जीवित होगा अथवा किसी वन्य पशु का कवल हो गया होगा।’

जमशेद की बात सुनकर राजकुमारी गुलरू ने कहा—‘क्यों व्यर्थ ही आप अपने को छिपाते हैं। आप स्वयं जमशेद होकर हम लोगों को

धोखे में डाल रहे हैं।” इस पर जमशेद ने कहा कि प्रिये तुम्हारा अनुमान असत्य है। मैं जमशेद नहीं हूँ। मेरे जैसे उसके सहस्रों दास हैं। राजकुमारी को समझते देर न लगी कि वह बह नहीं चाहता कि उसके जमशेद होने की बात फैल जाय, अतः उसकी धाय ने तथा उसने शेष दासियों को वहाँ से चले जाने की आज्ञा दी।

दासियों के चले जाने पर जब एकान्त हुआ तो राजकुमारी ने कहा—“मेरे प्रिय, आप मेरे अरमानों की हत्या क्यों करते हैं। मेरी यह धाय ज्योतिर्विद्या में दक्ष है। इसी के द्वारा मुझे यह ज्ञात हुआ कि तुमसे विवाह करके मैं एक वीर तथा प्रभावशाली पुत्र को माता दोज़ंगी, अतः सब बात प्रकट करके अब तुम मेरी कामना सफल करो। अब तक सहस्रों नरेश मेरे पाणि-ग्रहण की इच्छा प्रकट कर चुके हैं, परन्तु केवल धाय की भविष्यवाणी पर विश्वास रख मैंने उनकी ओर दृष्टिपे तक न किया।” इसके आगे राजकुमारी कुछ न कह सकी, उसका गला भर आया और वह फूट-फूट कर रोने लगी।

गुलरू की यह अवस्था देख कर जमशेद ने कहा—“प्रिये, संसार में मैं दो बातों से बहुत भयभीत होता हूँ, एक तो अपने दुर्भाग्य से, दूसरे स्त्री-जाति से। पूर्वजों का कथन है कि जो पुरुष स्त्री-भक्त बन कर, उसे अपनी विश्वास-पात्र बना कर उस पर अपने रहस्य प्रकट कर देता है, वह सदैव नीचा देखना है।”

गुलरू ने कहा—“हे प्रिय, तुम्हारा कथन सत्य है; परन्तु तुम्हें इस बात का भी ज्ञान होना चाहिए कि सभी स्त्री-पुरुष एक से नहीं होते। मैं आपकी तथा धर्म की शपथ खाकर कहती हूँ कि आप मुझ पर विश्वास रखिए कि मेरे प्राण रहते मेरे अतिरिक्त अन्य कोई आपके भेद को नहीं जान सकता। मैं अपने प्राण देकर आपके प्राणों की रक्षा करूँगी।”

गुलरू के सौगन्ध खाने तथा नाना प्रकार से विश्वास दिलाने पर उसने कहा—“प्रियतमे! वास्तव में तुम्हारा अनुमान सत्य है और मैं ही

जमशेद हैं। जीवन के भय से मैं इस बात को प्रकट नहीं करता था।” जमशेद द्वारा अपने अनुमान का समर्थन सुनकर गुलरू अतीव प्रसन्न हुई, और स्वधर्मानुसार उसके साथ विवाह-सूत्र में आबद्ध हो दागपन्ध सुख का उपभोग करने लगी।

जमशेद के साथ विवाह हो जाने के पश्चात् गुलरू ने अपने पिता के निकट आना-जाना कम कर दिया। एक दिन राजा ने उसके इस व्यवहार-परिवर्तन का कारण पूछा तो उसे विदित हुआ कि उसने एक अपरिचित व्यक्ति को अपनी वाटिका में स्थान दे रखा है और अहनिश उसी के साथ रही रहती है। अपनी पुत्री के इस अविचार-पूर्ण व्यवहार के विषय में सुनकर राजा क्रोधाभिभूत हो गया। एक दिन जब वह राज-प्रासाद में गई हुई थी तब उसे बुलाकर उसने क्रोध-पूर्वक पूछा—“गुलरू ! तेरी वाटिका में कौन पुरुष रहता है और किस की आज्ञा से तूने इस मार्ग का अवलम्बन किया है ?”

पिता की क्रोधमयी वाणी सुन कर गुलरू ने उत्तर दिया—“पिताजी, मैंने कोई ऐसा नीच कार्य नहीं किया है, जिससे आपका मिर नीचा हो। मैंने आपकी आज्ञा के अनुसार एक ऐसे व्यक्ति का पल्ला पकड़ा है जिसका इस संसार में ईश्वर के अनिर्दिष्ट और कोई सहायक नहीं है।” इस पर भी जब राजा का क्रोध शान्त न हुआ तो धाय ने विनीत भाव से कहा कि महाराज, राजकुमारी ने जो कुछ कहा है सब सत्य है। मैंने पहले ही आपको बतला दिया था कि इसका विवाह जमशेद के साथ होगा और उसी से इसके एक पुत्र-रत्न उत्पन्न होगा। वह अपरिचित व्यक्ति जमशेद ही है और इस समय राजकुमारीजी का पैर भी भारी है। धाय की यह वाणी सुनकर राजा अतीव प्रसन्न हुआ। वह बोला—“तूने बहुत ही अच्छा समाचार सुनाया। अब मैं उसे बन्दी करके जोहाक के पास कल भेजूंगा जिससे उसकी सभा में मेरा सम्मान हो।” पिता के वचन सुनकर गुलरू ने कहा—“हे पिता ! यह आप क्या कह रहे हैं। किसी शरणागत के साथ विरवासघात करना बड़ा भारी

अम्बाय है। यदि आपको बही करना है तो पहले मेरा वध कर दीजिए, तब अपने जामाता के रक्त से हाथ धोइए।” इतना कहकर वह फूट-फूट कर विलाप करने लगी।

पुत्री की दुःखद अवस्था देख पिता ने जमशेद की हत्या से मुक्त मोड़ लिया, और अपनी पुत्री को धैर्य देकर कहा कि हे पुत्री अब तुम निर्भय हो जाओ। मैं किसी प्रकार जमशेद का अनिष्ट न करूँगा। मैं कल स्वयं उसके सम्मुख उपस्थित होऊँगा। पिता के विश्वास दिलाने पर गुलरू को रोना बन्द हुआ और अपनी वाटिका को लौट कर जमशेद को उसने सम्पूर्ण वृत्त आद्योपान्त कह सुनाया और उसे हर प्रकार से धीरज बँधाया। राजकुमारी की बातों में उसे आश्वासन तो मिला, पर उसका हृदय प्रति क्षण सशंक रहने लगा, इसी कारण वह निकल भागने के अवसर की ताक में रहने लगा।

दूसरे दिन प्रातःकाल जाबुल नरेश जमशेद के निकट आया और नत-मस्तक हो बोला—“महाराज, आप मेरे अपराधों को क्षमा करें। मैं सदैव आपके अधीन रहकर आपकी सहायता करता रहूँगा।” इसके उपरान्त और बहुत सी बातें हुईं। तदनन्तर राजा अपने राज-प्रासाद को लौट गया।

जमशेद का भारत को प्रस्थान तथा वध

जाबुल-नरेश तथा अपनी पत्नी गुलरू के विविध प्रकार से धैर्य बँधाते रहने के कारण जमशेद वहाँ बहुत समय तक बना रहा, पर रहता हर घड़ी चिन्ता-मग्न था। एक दिन एक व्यक्ति ने उसे सूचित किया कि इस राज्य के समस्त मंत्रियों तथा अन्य सम्प्रदायों ने तुम्हें बन्दी करके जोहाक के निकट भेज देने का पट्टेयत्र किया है। उन्हें इस बात का भय भी है कि कहीं जोहाक को इस बात का पता न लग जाय कि जमशेद यहाँ है। वह विदित होते ही वह सेना लेकर इस राज्य पर निश्चय ही आक्रमणकारी होगा और इसका विनाश करके ही छोड़ेगा।

जब जमशेद को यह सूचना मिली तो वह बड़ा भबभीत हुआ और एक दिन अवसर पाकर वहाँ से निकल भागा। पहिले वह चीन देश को गया, पर वहाँ भी बहुत दिन न रह सका, अतः उसने भारतवर्ष की ओर प्रस्थान किया। एक दिन मार्ग के श्रम से श्रान्त एवं क्लान्त हो वह एक वृक्ष की छाया में बैठ कर अपने दुर्भाग्य तथा ईश्वर के कार्यों का विवेचन करने लगा। इसी प्रकार बढ़बढ़ाते-बढ़बढ़ाते उसको नींद आ गई। सोते-सोते उसने एक अति भयंकर स्वप्न देखा जिससे घबरा कर उसकी आँख खुल गई।

ईश्वर की लीला भी विचित्र है। कोई प्राणी कितना ही क्यों न चाहे पर उसकी इच्छा के विरुद्ध अपने को कभी सुरक्षित नहीं रख सकता। जिस समय जमशेद पड़ा सो रहा था उसी समय जोहाक का एक दूत थोड़ी-सी सेना के साथ उसी मार्ग से होकर निकला। जब उसने जमशेद को देखा तो तुरन्त पहिचान लिबा और झट उसे बन्दी करके जोहाक के निकट भेज दिया।

जमशेद जब जोहाक के सम्मुख उपस्थित किया गया उस समय उसकी दशा बड़ी शोचनीय थी। जोहाक ने जो उसे देखा तो ठठा कर हँसा और बोला कि भला बता, अब तेरा वह राजसी ठाट कहाँ गया? इस समय तेरी आज्ञा कहाँ है? इस पर जमशेद ने कहा कि इस परिवर्तन-शील संसार पर इतना मत फूल, ईश्वर से भय खा और भविष्य का ध्यान रख। एक दिन तेरी भी ऐसी ही दुर्गति होने वाली है। जमशेद की बातों को सुनकर जोहाक फिर हँसा और बोला कि अच्छा अब तू यह बता कि किस प्रकार मरना चाहता है—सूली पर चढ़कर, तलवार द्वारा टुकड़े-टुकड़े होकर, अथवा बाणों द्वारा विद्ध होकर?

जोहाक के ये व्यंग्य-पूर्ण वचन सुनकर जमशेद ने कहा कि अब मुझे मृत्यु से नाम-मात्र भी भय नहीं है। अस्तु, जिस प्रकार तेरी इच्छा हो उसी प्रकार इस नश्वर शरीर का नाश कर। यह सुनते ही जोहाक ने बाँधक को आरा ले आने की आज्ञा दी। बाँधक आरा तथा लकड़ी का

तफ़्ता ले आया और उसी में बाँध कर जमशेद को आरे के द्वारा दो भागों में विभाजित कर दिया गया। जब यह समाचार जाबुल में पहुँचा तो गुलरू ने घोर विलाप किया। उस समय से उसने अन्न-जल का भी परित्याग कर दिया। अन्त में एक विष-पान कर वह अपने प्रियतम से जा मिली।

जोहाक का भयानक स्वप्न-दर्शन

जमशेद की हन्या के पश्चात् जोहाक ने उसकी दोनों बहनों शहरनाज़ तथा अर्नबाज़ को एकड़वा मँगवाया और उन्हें अपने अन्तःपुर में रक्खा। इन सब कार्यों से निवृत्त होकर उसने अन्याय और अन्याचार करने पर कमर कसी। कभी वह प्रजा-जन के वध की आज्ञा देता और कभी लोगों के निवास-स्थानों में आग लगवा देता। वह दो मनुष्यों का वध निय्य प्रति करता और उनका भेजा अपने दोनों नागों को खिजाता।

इसी प्रकार अनाचारों द्वारा वह लोगों को पीड़ित करता रहा। एक दिन उसने एक बड़ा भयङ्कर स्वप्न देखा कि तीन वीरों का जन्म हुआ है, उनमें से दो तो ज्येष्ठ हैं और एक कनिष्ठ। तीनों ने उसके साथ युद्ध आरम्भ कर दिया है, इसी बीच सबसे छोटे पुरुष ने उसके शिर पर गदा-प्रहार किया जिससे उसका शिर चूर्ण हो गया। इस स्वप्न को देख वह बहुत भयभीत हुआ और चिल्ला उठा। उसका कंठ-स्वर सुनकर उसके निकट सोई हुई उसकी स्त्री जाग उठी और पूछने लगी कि तुम इस प्रकार चिल्ला क्यों रहे थे। इस पर उसने अपना पूरा स्वप्न उसे सुना दिया। स्वप्न को सुनकर उसने अनुरोध किया कि ज्योतिषियों से इस स्वप्न का तात्पर्य पूछा जाय।

भोर होते ही जोहाक ने ज्योतिषियों को बुला भेजा और उन्हें स्वप्न से अवगत कर उसका फलाफल पूछा। पहले तो ज्योतिषीगण प्राण-भय से तीन दिवस पर्यन्त मौन धारण किये रहे, पर चौथे दिन जब जोहाक ने क्रोधित होकर पूछा तो उन लोगों ने हाथ जोड़कर कहा कि

दयानिधान ! अब आप पर क्रूर ग्रह का प्रकोप है, फलतः फरीदूँ नाम का एक व्यक्ति आपको सिंहासन-च्युत कर स्वयं राजा बनेगा । इसका लालन-पालन एक गाय द्वारा होगा । अभी तक इस बालक ने जन्म नहीं लिया है, क्योंकि उसका कोई चिह्न हम लोगों को उपलब्ध नहीं हुआ । इतना सुनकर ज़ोहाक ने पूछा कि स्वप्न में जिस गदाधारी को मैंने देखा है वह कौन है । ज्योतिषियों ने उत्तर दिया कि महाराज वह गदाधारी कबानी वंश का एक राजकुमार, वही फरीदूँ होगा जो अपनी गौमुख गदा-द्वारा आपके शिर पर चोट करेगा । जब ज़ोहाक ने उसकी शत्रुता का कारण पूछा तो उन्होंने कहा कि वह अपने पिता के वध का प्रतिशोध लेगा ।

ज्योतिषियों-द्वारा कहे गये अपने स्वप्न का फलाफल जानते ही ज़ोहाक मूर्च्छित हो भूमि पर गिर पड़ा । सचेत होने पर सिंहासनारूढ़ तो हुआ, पर हृदय शक्ति हो जाने के कारण उसने अन्न-जल का परित्याग कर दिया और अहर्निश अपने शत्रु को नाश करने की चिन्ता में मग्न रहने लगा । उसने चारों दिशाओं में अपने सैनिक भेज दिये और उन्हें आज्ञा दे दी कि कबानी वंश के जितने राजकुमार तुम्हें मिलें सबको बन्दी करके मेरे पास भेज दो । ऐसी आज्ञा देकर उसने सैनिकों को विदा किया और स्वयं भी फरीदूँ की खोज में रहने लगा ।

फरीदूँ का जन्म

ज़ोहाक के राज्य-काल में ईरान-साम्राज्य की सीमा में कबानी वंश का एक राजकुमार रहता था, जिसका नाम आबर्तन था । यह राजकुमार ज़ोहाक की आज्ञा से भयभीत हो निर्य अपने भवन के भीतर ही रहा करता था । इसके एक अत्यन्त सख्ती पत्नी थी, जिसका नाम फर्ज़ानक था । ईश्वर की कृपा-वश वह गर्भवती हुई और उचित अवधि के अवसान पर उसने एक पुत्र को जन्म दिया, जिसका नाम इन दोनों ने फरीदूँ

रक्खा । ये दोनों अपने पुत्र की बाख-जोखाओं को देख दिन-रात चिन्त प्रसन्न करते रहते ।

इतने दिन स्व-रक्षा करते रहने पर भी वह विधि के विधान को न मिटा सका, और एक दिन उसका काल निकट आ ही गया । उसने एक दिन सोचा कि भवन में बन्द रहते-रहते तो बहुत दिन बीत गये, चलो एक दिन निकटवर्ती वन में ही घूम-फिर आये । वह घर से निकल कर वन में पहुँचा ही था कि राजा जोहाक के भेजे हुए सैनिक भी उसी ओर आ निकले । उन्होंने राजकुमार को बन्दी बनाकर जोहाक के निकट भेज दिया, जिसने निर्दयता-पूर्वक उसका बध करा डाला । जब फर्जानक को इसकी सूचना मिली तो वह पुत्र के प्राणों से भवभोत हो महल को छोड़ एक वन में रहने लगी ।

इस वन का संरक्षक एक बालु पुरुष था । इसके पास पुरमाबा नाम की एक गाय थी । उस संरक्षक ने उस बालक फरीदूँ को उस गाय का दूध मर-पेट पिलाया । जब उसकी सुधा मिट गई तो वह खेलने लगा । सारांश यह कि फरीदूँ को उसी संरक्षक ने अपने पास रख लिया और उसी गाय के दूध से उसकी प्राण-रक्षा होती रही । उसकी माता इस भय से कि मेरी उपस्थिति के कारण कहीं पुत्र पर भी न आ बने अपने घर वापस लौट गई और वहीं रहने लगी ।

जब फरीदूँ तीन वर्ष का हो गया तो एक दिन उसकी माता फर्जानक उसके संरक्षक के निकट आई और बोली कि अब आप मेरे बालक को मुझे दे दीजिये । मैं निश-दिन इसको अपने निकट रख कर इसका लाजन-पालन करूँगी । यह सुनकर उसने कहा कि देवी, अभी यह निरा बालक है । इसे तेरे साथ अत्यधिक दुःख खेलने पड़ेंगे । इसके अतिरिक्त मुझे इस बात की शंका भी है कि कहीं इसका कोई अनिष्ट न हो । संरक्षक की बात सुनकर फर्जानक ने कहा कि दैवी चमत्कार द्वारा मुझे यह ज्ञात हुआ कि अब वह स्थान मेरे पुत्र के लिए निरापद नहीं है । अस्तु, अब इसे वहाँ से हटा देने में ही कल्याण है ।

अन्त में विवश हो संरक्षक ने फरीदूँ को उसकी माता के हवाले कर दिया और वह उसके साथ अलबुर्ज़ पर्वत की एक कन्दरा में निवास करने लगी ।

इधर फरीदूँ के बिदा होने के दो-तीन दिन पश्चात् जोहाक को यह ज्ञात हुआ कि फरीदूँ नाम के एक बालक का लालन-पालन पुरमाबा गाय द्वारा अमुक वन में हो रहा है । वह ज्ञात होते ही वह अपने सैनिकों-सहित उस वन में पहुँचा, पर फरीदूँ का कोई चिह्न वहाँ न पाकर उसने क्रोधावेश में पुरमाबा तथा उसके संरक्षक का बध कर डाला । तत्पश्चात् वह आबर्तेन के निवास-स्थान को गया । वहाँ भी विफल-मनोरथ होकर उसके भवन को तहस-नहस करवा दिया ।

फरीदूँ को अलबुर्ज़ पर्वत की कन्दरा में एक साधु के संरक्षण में रहते-रहते जब सोलह वर्ष बीत गये तो वह अपनी माँ को लेकर वन में रहने लगा । एक दिन उसने अपनी माँ से पूछा—“माँ, भला बता तो सही कि जोहाक ने मेरे पिता का बध क्यों किया ?” माँ ने उपयुक्त अवसर जानकर संपूर्ण वृत्त आद्योपान्त कह सुनाया । पिता के निर्दोष बध पर फरीदूँ को बड़ा क्रोध आया । वह अपनी माँ से बोला—“अब मैं युवा हुआ, अस्तु मेरी इच्छा है कि जोहाक से पिता के वैर का प्रतिशोध लूँ ।” पुत्र की बात सुनते ही फर्ज़ानक उसे सम्मानने लगी “हे पुत्र, तुममें तथा जोहाक में राई-पर्वत का अन्तर है । वह एक महाराजा है और धन, देश तथा एक बड़ी सेना का स्वामी है और तुम इस समब एक भिखारी के पुत्र हो । ऐसी स्थिति में उससे युद्ध करना काल को नबीता देना है ।” इस पर फरीदूँ ने वीरोचित स्वर में कहा—“माँ, जिसका कोई सहायक नहीं होता उसकी ईश्वर सहायता करता है । बहिर्वे दीनानाथ चाहेंगे तो मैं अकेले ही उसको पराजित करके ईरान का सिंहासन हस्तगत करूँगा ।” परन्तु माँ राजी न हुई, अतः उसके सम्मान से फरीदूँ ने इस विचार को स्थगित रखवा ।

कावा द्वारा फरीदूँ का पक्ष ग्रहण

जोहाक के अन्याय से उन्पीड़ित हो उसकी प्रजा ईश्वर से दिन-रात यही प्रार्थना किबा करती थी कि हे भगवन् तू शीघ्र ही फरीदूँ का ध्यान इस ओर प्रेरित कर जिससे वह यहाँ आकर जोहाक का शिर धड़ से पृथक् कर दे और हम लोगों को संकट से छुड़ावे ।

इधर तो प्रजा की यह दशा थी, उधर एक दिन जोहाक ने समस्त प्रजा को बुलवा कर कहा कि मुझे ज्ञात हुआ है कि मेरे प्राणों का गाहक मेरा वैरी भारतवर्ष की ओर गया है, अतएव मेरी इच्छा है कि मैं दानवों तथा मनुष्यों की सेना को साथ ले उसका पीछा करूँ और उसका वध कर अपनी चिन्ता का उन्मूलन करूँ । महापुरुषों का कथन भी है कि शत्रु को छोटा न समझना चाहिए, साथ ही मेरा बड़ विचार है कि वहाँ मेरे प्रस्थान करने से पूर्व तुम लोग मेरे विषय में एक ऐसा प्रशंसा-पत्र बनाओ जिसमें मेरे न्याय, प्रजा-पालन तथा यश का वर्णन हो । उस पर तुम सबके हस्ताक्षर होने चाहिए जिन्हें दिखा कर उसे मैं शेष प्रजा के हस्ताक्षर भी करा सकूँ ।

एक दिन निश्चित समय पर वे सब लोग उपस्थित हुए । सर्वप्रथम राज्य के सब प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने हस्ताक्षर किये तदनंतर सर्वसाधारण तथा प्रजा को भी हस्ताक्षर करने का आदेश किया गया । इसी समय कावा नामक एक जोहार दोहाई देता हुआ राज-सभा में पहुँचा और बोला—“महाराज बचाइये, रक्षा कीजिए ! आपके सेवक मेरे पुत्र को इस हेतु पकड़े लिये जा रहे हैं कि उसे मार कर उसका भेजा आपके सपों को खिला दें । क्या बही आपका न्याय है कि दो नागों के हेतु आप सर्व प्रजा का वध करते रहें ? इसी न्याय पर क्या आप एक बड़े धर्मात्मा तथा न्यायपूर्ण शासक कहलाना चाहते हैं ?”

जोहाक ने कावा का तर्क सुन कर तथा अवसर का विचार कर बही उचित समझा कि उसके पुत्र को प्राण दान दिया जाय । किबा

भी उसने यही परचात्र प्रशंसा-पत्र पर हस्ताक्षर करने को कावा से कहा । कावा ने जब उस झूठे प्रशंसा-पत्र को पढ़ा तो उसके क्रोध की सीमा न रही । उसने गरज कर उन पदाधिकारी तथा प्रतिष्ठित सज्जनों को यह कह कर धिक्कारा कि तुम लोगों ने भारी अन्धाय किया है जो अपने प्राणों के भय से इस असत्य प्रशंसा-पत्र पर हस्ताक्षर कर दिये । यह नारकीव कीट अपने साथ तुम लोगों को भी नरक द्वार दिखाना चाहता है । इतना कहते-कहते उसका आवेश इतना बढ़ गया कि उसने प्रशंसा-पत्र के टुकड़े टुकड़े कर डाला । तदनंतर ज़ोहरा को धिक्कारता हुआ वह अपने पुत्र-सहित राज-सभा के बाहर आया और सीधे अपने घर जाकर उसने एक चर्म की पताका बनाई और घोषण कराई कि जिसे फरीदूँ से प्रीति हो वह इस पताका की छाया में आकर उपस्थित हो जाय । फलतः अनेक सैनिकों तथा नागरिकों ने उस आन्दोलन में भाग लिया । इस प्रकार एक बड़ी सेना एकत्रित कर कावा ने उसका सम्मान किया और फरीदूँ की खोजता हुआ उसी वन में जा निकला । फरीदूँ के सम्मुख जाकर उसने विनम्र भाव से उसका अभिवादन किया और बोला—“महाराज, अब आप शीघ्र चलकर उस दुराचारी ज़ोहाक का मान मर्दन कर ईरान के शासक बनिये जिससे उन्पीड़ित ईरान निवासियों का हृदय-उवाला शान्त हो ।” कावा का निर्ममण सुनकर फरीदूँ ने परम पिता परमात्मा को प्रणाम किया और कावा के प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया ।

फरीदूँ-ज़ोहाक-युद्ध तथा फरीदूँ की विजय

इसके परचात्र फरीदूँ उस पताका को भली-भाँति सजा कर अपनी माँ के निकट बिदा माँगने गया । फर्जानक ने सम्पूर्ण वृत्तान्त सुना और उसे अशीर्वाद देकर बिदा किया । अब फरीदूँ पड़ाव पर पड़ाव मारता हुआ ईरान की ओर बढ़ा चला ।

फरीदूँ के दो भाई और थे, जिन्हें वह बड़ा प्यार करता था; पर

वे दोनों उससे द्वेष भाव रखते थे, और चाहते थे कि किसी प्रकार उसका अन्त कर दें: परन्तु कोई ऐसा अवसर उनके हाथ न आता था। एक दिन फरीदूँ तथा उसकी सेना का पड़ाव एक पर्वत की तलहटी में पड़ा। वहाँ एक साधु की समाधि थी। जब फरीदूँ को इसकी सूचना मिली तो उसने उसी समाधि के समुख वह रात बिताई। आधी रात के समय जब वह उनसे सहाबता का याचक हुआ तो इस प्रकार आकाशवाणी हुई कि तुम्हें वह मंत्र देता हूँ, इसे तुम कंठस्थ कर लो और जिस समय तुम पर कोई विपदा आ पड़े अथवा प्राण जाने की आशंका हो तो तुरन्त इस मंत्र का उच्चारण करना। उस समय ईश्वर तुम्हारी सहाबता करेगा।

फरीदूँ उस वाणी को सुनकर बड़ा प्रसन्न हुआ और सबेरा होते ही उसने सेना को प्रस्थान करने की आज्ञा दी। सेना ने समस्त दिन यात्रा करने के पश्चात् संध्या समय एक पर्वत के नीचे पड़ाव डाला। उस रात को जब फरीदूँ सो रहा था उसके दोनों द्वेयी भाइयों ने पर्वत पर चढ़कर एक भारी शिला-खण्ड को फरीदूँ के ऊपर टकेल दिया। लुढ़कते हुए शिला-खण्ड के शब्द से फरीदूँ की आँख खुल गई, और वह आशावाणी से दिये गये मंत्र का उच्चारण करने लगा; फलतः वह शिला बीच ही में रुक गई और फरीदूँ का बाल भी बाँका न हो सका।

शिला के इस प्रकार बँध जाने से उन दोनों भाइयों को बड़ा आश्चर्य हुआ। वे दूसरे मार्ग से नीचे आकर फरीदूँ के समुख उपस्थित हुए और ईश्वर को धन्यवाद देकर बोले कि ईश्वर ने ही आपकी रक्षा की। अन्वयात् उस शिला के गिरते ही आपका प्राणान्त हो जाता और फिर हम लोग निराधार हो जाते। फरीदूँ ने तो सम्पूर्ण वृत्त पहले ही जान लिया था, फिर भी उसने कुछ न कहा और अपने भाइयों की पद-वृद्धि कर दी। वे भी द्वेष का परित्याग कर उससे प्रेम करने लगे।

प्रातःकाल होते ही वह दल दजका नदी के तीर पर पहुँचा । वहाँ उसने नाविकों से नावें माँगी, परन्तु उन्होंने अस्वीकार कर दिया । इस पर फरीदूँ ने घोड़े को नदी में उतार दिया और अपनी सेना को अपने पीछे चले आने का आदेश किया । ईश्वर जब सहायक होता है तो सभी अनुकूल हो जाते हैं । तभी तो फरीदूँ सेना-सहित बिना नाव के नदी पार कर गया और उसको कोई हानि नहीं पहुँची ।

नदी पार करके फरीदूँ जब आगे बढ़ा तो उसे तान्त्रिक रीति पर बना हुआ एक भवन मिला जो हिंसक पशुओं तथा अश्व-अनेक प्रकार की विपदाओं से परिपूर्ण था । फरीदूँ ने इसकी किञ्चिन्मात्त चिन्ता न की और उसके भीतर प्रवेश कर गया । भीतर पदार्पण करते ही बड़े-बड़े अजगरों तथा शानवों ने उस पर आक्रमण करना चाहा पर उसके मंत्रोच्चारण के साथ ही सब शान्त हो गये तब फरीदूँ ने अपनी गदा-प्रहार से सब को जमपुरी का मार्ग दिखाया ।

इसके पश्चात् उसे वहाँ पर एक रत्न-जटिन सिंहासन दिखाई पड़ा । जब उसने कावा से पूछा कि वह किसका सिंहासन है तो उसने उत्तर दिया कि महाराज पहले इसका अधिकारी जोहाक था पर अब तो यह आपका है । यह सुनते ही फरीदूँ उस सिंहासन पर जा बैठा । इसी समय वहाँ के साम्राज्य का एक व्यक्ति आ पहुँचा, जिससे उसने जोहाक के विषय में पूछा । उसने उत्तर दिया—“दयानिधान ! वह आपकी खोज में भारतवर्ष का ओर गया है, वह चाहता है कि आपको बन्दी बनाकर निष्कण्टक हो जाय ।” महाराज, इस तान्त्रिक भवन के नीचे उसका राजकोष है, जिसमें असंख्य धन है । यह सुनते ही फरीदूँ ने उस भवन को खुदवा कर समस्त धन अपने अधिकार में कर लिया ।

यह सब करने के पश्चात् उसने रनिवास की ओर प्रस्थान किया । वहाँ के संरक्षकों ने उसको रोका तो उन्हें धराशायी करके उसने भीतर प्रवेश किया । अन्तःपुर की स्त्रियों ने जब फरीदूँ को देखा तो बड़ा आश्चर्य-सम्मान किया और जोहाक के निर्दयपूर्ण व्यवहार की आज्ञाचना

की। उन्होंने पहले कहा कि वह भारत को गया है। उसकी इच्छा है कि भारत को पराजित कर अपना राज्य स्थापित करे। वहाँ से मायावियों को लाकर आपको सर्वनाश करे परन्तु यहाँ की प्रजा की वह हादिक इच्छा है कि प्रलय-पर्यन्त आप ही राज्याधिकारी बने रहें।

फरीदूँ का राज्याधिकार

इधर फरीदूँ तो उन सुन्दरियों के प्रेम का सुख लूटने लगा। उधर तान्त्रिक भवन का एक संरक्षक कुन्दरू जोहाक के निकट गया और बोला - “हे दयानिधान ! आपके चले आने के पश्चात् एक वीर राजा अपनी सेना सहित राजधानी में आया है। उसने तान्त्रिक भवन को नष्ट-भ्रष्ट करके राजकोष को हस्तगत कर लिबा है और रनिवास में जाकर रम रहा है। उसके साथ दो व्यक्ति और हैं जो उससे बड़े हैं और उन लोगों का शरीर इतना हृष्ट-पुष्ट है कि यदि खोज की जाय तो उनके जोड़ का अन्व मनुष्य शीघ्र मिलना तो कठिन ही है। सबसे छोटे वीर के पास एक गौमुखी गदा है जिसके द्वारा उसने विहासन, राजकोष तथा रनिवास पर अधिकार किबा है।”

कुन्दरू की बात सुनकर जोहाक ने तुरन्त जान लिया कि वह फरीदूँ के अतिरिक्त और कोई नहीं है; परन्तु ऊपरी मन से उसने यही कहा “वह मेरा कोई अतिथि होगा। कारण वह कि वह जानता था कि यदि मेरे सैनिक इस बात को जान लेंगे कि फरीदूँ ही ने नगर पर अधिकार किया है तो सब के सब मेरे शत्रु बन जायेंगे। इसी कारण उसने उनको अन्धकार में रखने के उद्देश्य से उपर्युक्त बातें कहीं थीं।

जब जोहाक ने फरीदूँ का नाम नहीं लिया और आगन्तुक को अपना अतिथि बताया तो कुन्दरू ने क्रोधित होकर कहा कि आप जिसे

अतिथि बताते हैं रनिवास की नारिबों ने उसे अपना प्रेम-पात्र बना रक्खा है। कभी अनर्वाज उसका आलिगन करती है तो कभी शहस्त नाज। इस प्रकार अन्तःपुर की समस्त रानियाँ उसका आलिगन करके अपना तथा उस व्यक्ति का मन प्रसन्न करती हैं। आपकी बातों से मुझे स्पष्ट रूप से बड़ी ज्ञात होता है कि अब आपके भाग्य में राज्य नहीं बदा है। कुन्दरू की व्यंग्य-पूर्णा बातें सुनकर जोहाक ने सेना को राजधानी की ओर प्रस्थान करने की आज्ञा दी।

जब वह राजभवन के निकट पहुँचा और सैनिकों को जब यह विदित हुआ कि राज्याधिकारी अन्य कोई नहीं स्वयं फरीदू ही है तो उन्होंने जोहाक की अधीनता का परित्याग कर उस न्याय-मूर्ति फरीदू की सेवा स्वीकार कर ली। सैनिकों का वह विपरीत अचरण देखकर उसने अपने हृदय में विचार किया कि अब इस प्रकार युद्ध करके फरीदू को पराजित करना असम्भव होगा। अतः उसने यह निश्चित किया कि रात्रि के समय कमन्द द्वारा उसके शयनागार में प्रवेश कर उसका बध करना चाहिए।

अस्तु, रात्रि होते ही वह अपने शरीर को पूर्ण रूप से नकाब से ढक कर राजभवन के समीप गया और दीवार पर कमन्द लगाकर वह ऊपर चढ़ गया। जब फरीदू को उसके आगमन की सूचना मिली तो वह तुरन्त अपनी गोमुखी गद्दा लेकर उसके सामने आया। आते ही उसने जोहाक के शिर पर ऐसा कठोर आघात किया कि उसका शिर चकनाचूर हो गया। वह दूसरी बार आघात करने को ही था कि उसे एक आकाश-वाणी इस आशय की सुनाई पड़ी कि तुम अब इसको न मारो क्योंकि अभी इसका जीवन शेष है। हा, इसे बन्दी बनाकर पर्वत पर डाल दो, जिससे वह अपने कर्मों के फल तो भोग ले। अस्तु ईश्वरीय प्रेरणा के अनुसार उसने जोहाक को बन्दी करके दनाबन्द नाम के पर्वत पर डलवा दिया।

जोहाक के बन्दी होने के पश्चात् ईरान, तुरान तथा चीन के समस्त नरेशों ने वहाँ आकर फरीदू की अधीनता स्वीकार की, फरीदू ने भी

उनको हर प्रकार से सम्मानित किया। उसने ऐसे न्याय से राज-काज किया कि समस्त भूमण्डल-निवासी उसकी प्रशंसा करते थे। उसने समस्त राज्य के याचकों को धन देकर उन्हें सन्तुष्ट किया। इस भाँति एक सहस्र वर्ष पर्यन्त वह राज-सुख भोगता रहा।

पुत्रों में राज्य-विभाजन तथा कलह

फरीदूँ के तीन पुत्र थे। सलम, तुर और ईरज, तीसरा पुत्र सब से छोटा था, परन्तु था सबसे अधिक बुद्धिमान्। फरीदूँ की बह हार्दिक इच्छा थी कि जिस प्रकार इन तीनों ने एक ही कोख से जन्म लिया है उसी प्रकार यदि कहीं एक ही माता से उत्पन्न तीन पुत्रियाँ हों तो अपने पुत्रों का उनसे विवाह करूँ। इस विचार से प्रेरित हो उसने सन्दल नामी एक व्यक्ति को इस कार्य पर नियुक्त किया। वह अनेक देशों में भ्रमण करता हुआ यमन पहुँचा। वहाँ उसे बह ज्ञात हुआ कि यमन के शासक के तीन पुत्रियाँ हैं और ताँनों ने एक ही माता की कोख से जन्म लिया है। उसने फरीदूँ को इसकी सूचना दी। फरीदूँ स्वेच्छानुसार अपने पुत्रों का विवाह कर बहुओं सहित स्वदेश लौटा।

एक दिन फरीदूँ एकान्त में बैठ इस प्रकार विचार करने लगा कि अब मैं वृद्धावस्था को प्राप्त हो चुका हूँ और कोई नहीं जानता कि किस चरम मेरा जीवन-दीपक बुझ जाय। कौन जानता है कि फिर राज्य के हेतु मेरे पुत्रों में परस्पर वैर न हो जायगा। इस कारण मुझे उचित है कि मैं अपने राज्य का विभाजन कर एक-एक भाग तीनों पुत्रों को दे दूँ। इस विचार से प्रेरित हो उसने अपने राज्य के तीन विभाग न्याय पूर्वक किये तथा एक दिन निश्चित कर समस्त सभासदों को बुलाकर अपने तीनों पुत्रों को भी बुला भेजा और उन्हें अपनी इच्छा से अवगत कराया।

पिता की इच्छा को जानकर पुत्रों ने कहा “हमें आपके निर्णय में हस्तक्षेप करने का कोई कारण नहीं प्रतीत होता, अस्तु हम आपके बँटवारे को सहर्ष स्वीकार करते हैं। उसने रूम तथा झावर का देश सलम को देकर, तूर को चीन तथा तूरान का शासक बनाया, और सब से छोटे पुत्र ईरज को ईरान का उत्तराधिकारी नियुक्त किया। तीनों पुत्र पिता के वचन को मानकर अपने-अपने भाग के स्वामी बन गये और सुख-पूर्वक राज्य करने लगे।

कुछ दिन राज्य करने के पश्चात् एक दिन सलम के हृदय में ईरज के प्रति द्वेष-भाव का उद्भव हुआ। उसने तूर को लिख भेजा कि मुझे पिता का राज्य-विभाजन उचित नहीं जान पड़ता, क्योंकि उसने ईरज को जो कि सब से छोटा है ईरान का शासक बनाया जो कि वास्तव में शान्ति-निकेतन है, और हम लोगों को अपने राज्य का वह भाग दिया जिसमें प्रत्येक घड़ी शत्रुओं की आशंका बनी रहती है। इसके अतिरिक्त इन प्रान्तों की आय भी ईरान की अपेक्षा बहुत कम है। अब तुम्हारी जो अनुमति हो वह शीघ्र लिखकर भेजो।

अब तूर ने सलम का पत्र पढ़ा तो उसको भी पिता के अन्धाधर क्रोध आ गया और उसने सलम को लिखा कि तुम्हारे मतानुसार हर घड़ी तुम्हारी सहायता करने को तैयार हूँ, साथ ही मेरी यह अभिलाषा है कि तुम पहले इस आशय का एक पत्र पिता के पास भेजो। यदि वह हम लोगों के मतानुसार चलने को सहमत हो जायें तो व्यर्थ ही रक्त-पात क्यों किया जाय, और यदि वह हमारे प्रस्ताव को अस्वीकार करें तो फिर अपने बाहुबल से हम ईरान को हस्तगत करेंगे ही।

जब पत्र-वाहक तूरान से वह उत्तर लेकर लौटा तो सलम ने पिता को लिखा कि हमारा प्रस्ताव यह है कि ईरान का राज्य मुझको दिया जाय, कारण यह कि मैं सब में ज्येष्ठ हूँ। यदि आप इस बात को स्वीकार करेंगे तो ईरान-निवासी तथा ईरज मृत्यु से मुक्त हो जावेंगे अन्यथा हम दोनों सेना के बल से उस देश के उत्तराधिकारी बनेंगे। यह

पत्र देकर उन्होंने पत्र-वाहक को शीघ्र उत्तर लाने का आदेश देकर विदा किया ।

तुरान से पत्र-वाहक आने का समाचार पाकर फरीदू ने उसे आने पास बुलाया । उसने फरीदू के सम्मुख उपस्थित होकर सलम का पत्र दिया । फरीदू ने जो पत्र पढ़ा तो उसका रक्त जमकर रह गया । परन्तु थोड़ी देर के पश्चात् वह उच्च स्वर से बोला कि जाओ सलम तथा तुर से कह देना कि तुम्हारे पिता फरीदू ने कहा है कि क्या तुम्हें लोक-लज का भी भय नहीं है, जो एक बार पिता के निर्णय को स्वीकार कर फिर उसका उल्लंघन करने पर तुल गये हो । मैंने किसी के साथ कोई अम्बाय नहीं किया । मेरा बँटवारा ठीक है । उनको उचित है कि ईरज को, सब से लघु भ्राता होने के नाते, स्नेह-दृष्टि से देखें न कि इस प्रकार गुटबन्दी कर उसके साथ अम्बाय करने को उद्यत हो जायें । उन्हें विदित होना चाहिए कि राज्य-लक्ष्मी सर्वदा एक के पास नहीं रहती और न कोई भी मनुष्य सदैव इस संसार का भोगी बना रह सकता है । उन्हें बोग्य है कि ईश्वर का भव मानकर न्याय-पूर्ण शासन करें । यह उत्तर देकर उसने पत्र-वाहक को विदा कर ईरज को अपने पास बुलाया ।

ईरज के आने पर फरीदू ने सजल-नयन हो कहा—“हे पुत्र ! अभी-अभी सलम तथा तुर का पत्र आया है । उनकी यह इच्छा है कि ईरान का साम्राज्य उन्हें दिवा जाय अन्वथा वे दोनों रक्त-पात के लिए उद्यत होंगे । तुम मेरी अनुमति मानो, तुम से कुछ कहूँ । तो मैं ईरज ने सिर झुकाकर स्वीकृति दी । तब फरीदू ने कहा—“प्यारे ईरज ! मेरी यही हार्दिक इच्छा है कि आपस में रक्त-पात न हो । अतः तुम इस परिवर्तन शील जगत की माया का परित्याग कर मेरी भौति एकान्त वास ग्रहण कर लो, जिससे तुम जगत की निर्दोष जनता के रक्त-पात के भागी न हो ।”

पिता के अमृत-मय वचन सुनकर ईरज ने कहा—“हे पिता ! मुझे आपका मत स्वीकार है । मैं स्वयं भाइयों के पास जाकर अपने ईरान परित्याग का सम्वाद सुनाता हूँ । मैं सदैव उनकी चाकरी करके अपना

जीवन निर्वाह करूँगा। वे दोनों वैसे भी तो सब प्रकार से मेरी अपेक्षा श्रेष्ठतर हैं। ईरज की बात सुनकर फरीदूँ ने सलम तथा तूर को एक पत्र लिखा जिसका आदेश यह था कि ईरज तुम्हारे निकट समा-वाचना के हेतु आ रहा है। उसने तुम्हारी इच्छा तथा मेरे मतानुसार ईरान राज्य का तुम लोगों के हेतु पारयाग कर दिया है। अब तुम दोनों उसे भी बाँट लो। साथ ही मैं यह आशा करता हूँ कि तुम उसके इस सुदुष्प्रवहार की प्रशंसा करके उसे अपने पुत्र की भाँति प्यार करोगे। इस पत्र को लिखकर फरीदूँ ने ईरज को देकर कहा कि ईश्वर चाहेगा तो मैं फिर तुम्हें देखकर अपनी छाती शीतल करूँगा।

पिता का आशीर्वाद लेकर ईरज अपने राज्य-प्रासाद में पहुँचा और अपनी यात्रा के हेतु तैयार हो थोड़े से सेवकों को साथ ले तूरान की ओर चल पड़ा।

इधर सलम तथा तूर दोनों तूरान में एक होकर ईरान के ऊपर आक्रमण करने की युक्ति सोचते ही थे, कि इतने में समाचार-वाहक ने आकर कहा कि महाराज ईरज अकेले ही आपके पास आ रहे हैं। यह सुनकर उन दुष्टों की हृदय-कली खिल गई। उन कपटियों ने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया और अपने राजभवन में लाकर उसे ठहराया। जब सेना ने ईरज को देखा तो उस पर मुग्ध हो गई और ईरान पर आक्रमण करने से उसने मुख मोड़ लिया। सेना की यह स्थिति देखकर वे दोनों अपने हृदय में भबभीत हुए, उन्हें यह आशंका होने लगी कि कहीं ऐसा न हो कि ईरान हस्तगत करने के बदले हम लोगों को अपने अधिकार से भी वंचित होना पड़े। यह विचार कर उन दोनों ने यह निर्णय किया अब अपने हित के लिए हमें ईरज के रक्त से अपने हाथ रंगने ही चाहिए।

एक दिन ईरज जब इन लोगों के निकट आया तो इन लोगों ने कहा कि तुम्हें ईरान-राज्य का इतना अहंकार है कि तुम्हें हम लोगों के सम्मान का लेश-मात्र भी ध्यान नहीं रहता। यह सुनते ही ईरज ने कहा कि भाई

मैं तो आप लोगों से बहुत ही छोटा हूँ। मैंने तो आप लोगों की प्रपञ्चता के हेतु राज्य त्याग दिया और आपकी चाकरी करने मैं ही मैं अपनी श्रेष्ठता समझता हूँ।

ईरज के इन विनम्र वाक्यों का भी उन पाषाण-हृदयी असुरों पर कोई प्रभाव न हुआ। उन्होंने उसे बरबस पकड़ लिया और अपनी कृपाण द्वारा उस निःसहाय तथा निर्दोष प्राणी का वध करके उसका शिर फरीदूँ के निकट भेज दिया। और वह कहता भेजा कि पिताजी से कहना कि अब इस सिर पर राजमुकुट पहना कर ईरान का शासन करावें।

इधर फरीदूँ इस चिन्ता में था कि कब ईरज आये और कब मैं उसका चन्द्र-वदन देखकर अपने नेत्रों को तृप्त करूँ, कि इतने में ईरज के साथी रोते-पीटते उसका शिर लेकर आ पहुँचे; पुत्र का शिर देखते ही फरीदूँ मूर्छित होकर गिर पड़ा। जब सचेत हुआ तो कहने लगा कि पुत्र-मृत्यु के चिह्न-स्वरूप सब लोग काले वस्त्र धारण करें। तदनंतर उसने ईरज की बाटिका में उसकी समाधि बनाई और मृतक संस्कार के समाप्त हो जाने पर उसने ईश्वर से प्रार्थना की कि तू ईरज के वीर्य से एक ऐसा पुत्र दे जो अपने पिता के वध का प्रतिशोध ले सके।

ईरज के रक्त का बदला

ईरज वध के थोड़े दिनों पश्चात् फरीदूँ ने रनिवास में जाकर लोगों से पूछा कि राज-भवन की स्त्रियों में से कोई गर्भवती है अथवा नहीं। इस पर उसे ज्ञात हुआ कि माह आफरीद गर्भवती है। यह जानकर उसके मन में धीरज हुआ, और वह दिन-रात ईश्वर से यही प्रार्थना करने लगा कि हे जगदीश्वर! तुम इस गर्भ से पुत्र का जन्म दो। नव मास के अनन्तर आफरीद ने एक पुत्री को जन्म दिया। 'फरीदूँ ने उस का बड़े उत्साह-पूर्वक लात्न-पात्न करना आरम्भ कर दिया। जब

वह युवती हुई तो उसने पशंग नामक एक वीर से उसका विवाह कर दिया। यह वीर फरीदूँ के वंश से था। विवाह के कुछ काल पश्चात् पशंग की स्त्री ने गर्भ धारण किया और उचित अवधि श्वतीत होने पर वह एक पुत्र-रत्न की माता हुई। इस नव-जात शिशु का मुख ईरज के सदृश था। उसका नाम मनोछर रक्खा गया।

मनोछर के वय प्राप्त करने पर फरीदूँ ने उसे प्रत्येक विद्या में दत्त कर दिया। अब वह सज्जम तथा तूर से बदला लेने के निमित्त सेना एकत्र करने लगा। ईरज के रक्त का बदला लेने के उद्देश्य से असंख्य सैनिक काबियानी पताका के नीचे आ जुटे। और एक भारी सेना संगठित हो गई।

इधर जब सलम और तूर को इस आक्रमण का समाचार मिला तो दोनों अपने हृदय में बहुत भय-भीत हुए, और सन्धि तथा क्षमा याचना के हेतु उन्होंने एक दूत द्वारा अगणित हाथी, घोड़े, ऊँट तथा असंख्य रत्नादि भेजे। जब वह दूत ईरान पहुँचा और फरीदूँ के सम्मुख भेंट सहित उपस्थित हुआ तो फरीदूँ का मन ढाँवाडोल हो गया। अस्तु उसने मनोछर को बुलाकर कहा—“मेरे बच्चे! देखो तुम्हारा प्रताप कितना प्रबल है कि बिना आक्रमण किये ही तुम्हारे शत्रु तुम्हारी अधीनता स्वीकार करने को प्रस्तुत हैं और ईरज के बंध की क्षमा माँगकर उन्होंने यह असंख्य रत्नादि भेंट स्वरूप भेजे हैं।

मनोछर ने जो यह देखा और सुना तो उसके क्रोध की सीमा न रही। उसने दूत से गरजकर कहा—“तुम इन सब वस्तुओं को जौटा ले जाओ और सज्जम तथा तूर से कह देना कि ईरज के रक्त का प्रायश्चित्त रक्त ही से हो सकता है और होगा। मैं कावा आदि बौद्धाओं को लेकर उन पर अवश्य आक्रमण करूँगा। उस समय मैं उनको देख तथा समझ लूँगा। उन लोगों ने कपट-भाव से इन रत्नादि का प्रलोभन देकर यह चाहा है कि इतना बड़ा पापी अपने पाप-दण्ड को न भोगे। यह असम्भव है।”

जब उस पत्र-वाहक ने मनोज़र का शरीर तथा बल देखा और उसके क्रोध-पूर्ण उत्तर को सुना तो उसका हृदय कॉप गया और वह तुरंत ईरान से बिदा होकर तूरान पहुँचा और सलम एवं तूर से बोला—“हे महाराज ! मनोज़र क्या है साक्षात् दब है जिसके बल के सामने बड़े-बड़े वीरों का हृदय धक-धक करने लगता है । उसकी सेना का प्रत्येक वीर अपने प्राणोत्सर्ग के हेतु तैयार है ।”

पत्र-वाहक के उत्तर को सुनकर वे दोनों थर-थर कॉप उठे । जब कुछ थोड़ा मस्तिष्क ठिकाने आया तो उन्होंने निर्णय किया कि मनोज़र का बर्हो आना अतीव हानिकारक होगा, अतः हम को स्वयं चाहिए कि ईरान पर आक्रमण करें ।

सलम व तूर का पराजित होना--फरीदूँ का देह-त्याग ।

सलम तथा तूर आक्रमण का दृढ़ निश्चय कर एक बड़ी भारी सेना लेकर ईरान पर चढ़ दौड़े । जब फरीदूँ को समाचार ज्ञात हुआ तो उसने मनोज़र को एक बड़ी सेना के साथ उनसे युद्ध के हेतु भेजा । जब दोनों सेना एक दूसरे के सम्मुख आईं तो दोनों ने अपने-अपने ब्यूह बनाये । मनोज़र की सेना का दाहिना भाग क़बाद की संरक्षता में रक्खा गया और बाँया भाग का अधिकारी गश्तास्प हुआ । पीछे का भाग स्वयं मनोज़र ने अपने अधिकार में रक्खा । इस प्रकार साठ सहस्र सैनिकों के साथ मनोज़र कावियानी पताका के नीचे शत्रु दमन के हेतु तैयार हो गया ।

जब सेनाएँ ब्यूह-बद्ध हो चुकीं तो मनोज़र की सेना से निकल कर क़बाद रण-स्थल में आया । तब तूर तथा सलम भी उससे युद्ध के हेतु आगे बढ़े । रण क्षेत्र में आकर तूर ने क़बाद से कहा कि तू जाकर मनोज़र से कहदे कि पितृहीन बालक को अच्छ-शस्त्र से क्या सम्बन्ध । वह

तो पुत्री का पुत्र है। युद्ध करने योग्य कदापि नहीं। इस पर क़बाद ने भी उनके दौत खड़े करने के उद्देश्य से कहा कि मनोज़र ऐसे लोगों से युद्ध करने में अपना अपमान समझता है जिन्होंने सहोदर भ्राता से विश्वासघात किया और उस निस्सहाय युवक का निर्दयतापूर्वक बध किया। तुम लोगों को ज्ञात होना चाहिये कि इस हत्या का पाप अन्त तक तुम लोगों पर रहेगा और जगत का प्रत्येक प्राणी महाप्रलय तक तुम्हारे नाम पर थूकता रहेगा।

क़बाद की ध्वम्बपूर्ण वाणी को सुनकर दोनों रण-क्षेत्र से लौट गये, और उस दिन युद्ध स्थगित रहा। जब क़बाद को इसकी सूचना मिली तो वह भी अपने डेरे में जाकर विश्राम करने लगा। इसी बीच क़बाद मनोज़र के निकट जाकर बोला—“महाराज, सलम तथा तूर ने अमुक बातें कहीं हैं। सलम की बातें सुनकर मनोज़र हँसा और बोला कि इस बकवाद से कोई लाभ नहीं। कल युद्ध के समय स्वयं ही स्पष्ट रूप से विदित हो जायगा कि वास्तव में कौन युद्ध के उद्युक्त नहीं है।”

दूसरे दिन प्रातःकाल फिर दोनों सेनायें रण-क्षेत्र में आ डटीं, और तुरत भिड़ गईं। इस समय वीरों का ध्यान अपने प्रिय प्राणों की ओर न रहा था, वरन् अपने अस्त्रों तथा शत्रुओं की ओर था। कभी वीरों का शिर गड़ाएँ आलिङ्गन करती थीं तो कभी उनका वक्षस्थल तीक्ष्ण भावों की नेकों को परिरमण करता था। सारांश यह कि सारा दिवस युद्ध होता रहा, और बहुत से योद्धाओं ने वीर-मति प्राप्त की। सारी पृथ्वी रक्त-रंजित हो गई। इस युद्ध में मनोज़र विजयी हुआ, वह देखकर सलम तथा तूर ने सोचा कि यदि कल भी विजयभी उसी को प्राप्त हुई तो हम लोगों को अपने राज्य से भी व्युत्त होना पड़ेगा। अब बही उचित है कि हम लोग रात्रि में आक्रमण करके शत्रुओं का संहार करें और फिर मनोज़र का बध करके इसका भी शिर फरीदूँ के पास भेज दें।

इधर मनोज़र को भी सख़म तथा तूर के निश्चय का आभास मिल गया। उसने क़बाद से कहा कि सख़म आदि रात्रि में आक्रमण करने वाले हैं, अतः सैनिक भार में तुम्हारे ऊपर डालना हूँ। क़बाद ने मनोज़र की आज्ञा शिरोधार्य कर के तीस सहस्र बाँके बीरों को सुसज्जित करके डेरे के चारों ओर नियुक्त कर दिया और समस्त सैन्यधिकारियों को भी सचेत रहने का आदेश किया।

जब रात के काले परदे ने संसार को ढँप लिया तो सख़म तथा तूर अपनी सेना सहित मनोज़र के डेरे की ओर चले और आक्रमण की सुविधा देखने लगे। उन्होंने देखा कि ईरानी सचेत हैं, अतः चाहते थे कि झौट जाँच कि इतने में ईरानियों ने स्वयं ही उन पर आक्रमण कर दिया। फिर कहा, 'यह सारी रणभूमि वीरों के शिर तथा धड़ों से भट चली। जब मनोज़र को युद्ध की सूचना मिली तो वह भी अपनी गदा ले कर आ पहुँचा, और काल की भाँति तूर के सैनिकों को बमपुरी का मार्ग दिखाते लगा। युद्ध करते-करते वह तूर के निकट जा पहुँचा और उसका बंध कटके उस का सिर फरीदूँ के पास भेज दिया जिसे देख कर फरीदूँ ने उसकी बढ़ी प्रशंसा की।

तूर का उसके कर्मों का फल चखा कर मनोज़र सख़म की ओर बढ़ा। पहिले तो बहुत देर तक दोनों में युद्ध होता रहा पर अन्त में सख़म रण-स्थल से भाग कर एक निकटवर्ती गढ़ में जा छिपा। मनोज़र ने भी उस गढ़ पर घेरा डाल दिया। इस गढ़ का संरक्षक काको नामी एक वीर था। वह मनोज़र से युद्ध करने आया। 'मनोज़र तथा काको में युद्ध होने लगा। काको ने एक तीक्ष्ण बाण द्वारा उसके वक्ष को बेध दिया। मनोज़र ने तुरन्त उस बाण को अपने शरीर से पृथक कर काको पर अपनी असि से प्रहार किया। उसे निष्फल होते देख उसके क्रोध की सीमा न रही। उसने अपने घोड़े को ऐड़ लगा कर आगे बढ़ाया और काको को पकड़ कर पृथ्वी पर पटक दिया और उसका सिर काट लिया।

काको का संहार कर मनोछुर ने अपनी सेना को घेरा डाल रखने की आज्ञा दी, अस्तु सैनिकों ने अपने-अपने डेरें गढ़ के चारों ओर डाल दिये। इस प्रकार सलम बहुत काल तक गढ़ के घेरे में बन्दी रहा। एक दिन मनोछुर ने उरुसे बहला भेजा कि तुम स्त्रियों की भाँति गढ़ के भीतर क्यों छिपे पड़े हो। यदि वीर हो तो रण-क्षेत्र में आओ। मनोछुर की उपयुक्त बातें सुनकर सलम का वीर रक्त खौलने लगा। वह गढ़ त्याग कर सेना सहित बाहर निकल आया और मनोछुर से युद्ध करने लगा। मनोछुर ने शीघ्र ही उरुको भी यमुपुरी का मार्ग दिखा दिया।

सलम की मृत्यु के पश्चात् उसका मंत्री मनोछुर के निकट आकर विनम्र भाव से बोला “महाराज ! प्रजा का रक्त-पात करने से क्या लाभ। कारण यह कि वह सब तो राजाशा के अर्धान थे। अस्तु अब आप युद्ध स्थगित करें और राज्य-सिंहासन पर अधिकार करें।” मंत्री की बातें सुन कर उस वीर को दबा आ गई और उसने युद्ध बन्द कर दिया। मंत्री अपने सैनिकों को लेकर मनोछुर की सेवा में उपस्थित हुआ और उनसे मनोछुर की अर्धानता स्वीकार करने को बहा। मंत्री का अज्ञानुसार सब ने मनोछुर को मस्तक नवाया और मनोछुर ने भी उनके पदों की वृद्धि कर प्रत्येक सैनिक को पुरस्कार दे कर प्रसन्न किया। इसके पश्चात् फरीद ने एक रुभा कर मनोछुर का राज-तिलक बिबा। इस प्रकार मनोछुर न्याय तथा बल के सहारे ईरान तथा तुरान का शासक हुआ।

साम के घर जाल का जन्म

इस युद्ध के पश्चात् सीस्तान का शासक साम जब घर लौटा तो कुछ दिनों के पश्चात् उरुकी पानी गर्भवती हुई और उचित कालोपरांत उसने एक अद्भुत पुत्र को जन्म दिया। इस बालक का शिर, मुख तथा ललाट दूनी रंग जैसा लाल था और सारे शरीर पर काटों की भाँति के श्वेत बाल बड़े थे। इस अद्भुत शिशु को देख कर दासी

ने साम को इसकी सूचना दी। जब साम ने स्वयं आ कर इस बालक को देखा तो बहुत दुखी हुआ। उसने उसका नाम जाल रक्खा।

धर नगर निवासियों ने कहना आरम्भ किया कि वह बालक साम का औरस पुत्र प्रतीत नहीं होता। उस के मुख तथा शरीर को देख कर ऐसा भासता होता है जैसे वह किसी दानव प्रसंग से उत्पन्न हुआ है। लोगों की इन आलोचनाओं से साम को बहुत दुख हुआ और वह बालक को लेकर अलबुर्ज पर्वत पर छोड़ आया।

ईश्वर की लीला देखिए कि साम के पीठ फेरते ही एक पक्षी-नरेश सीमुर्ग उस ओर से आ निबला। जाल को रोते-बिलखते देख उसे, दिया हों आई। वह उसे अपने निवासस्थान पर ले जाकर अपने बच्चों की भाँति उसका पालन पोषण करने लगा। 'इधर बच्चे भी उससे इतने हिल गये कि एक घड़ी भर भी उसे आँखों के ओट नहीं होाने देते थे। इसी प्रकार रहते-रहते जब जाल बड़ा हो गया तो एक दिन व्यापारियों का एक जथा उस पर्वत से हो कर निकला। उन व्यापारियों ने जाल को देख कर सीमुर्ग की स्वीकृति से उसे आने साथ ले लिया।'

उसी रात को साम ने एक स्वप्न देखा। कोई उससे कह रहा था—
“हे साम ! तुम जिस पुत्र को अलबुर्ज पर्वत पर डाल आये थे ईश्वर ने स्वयं ही सीमुर्ग का रूप धारण कर उस निराश्रित शिशु का लाजन-पालन किया। अब वह बालक बड़ा हो गया है। इस स्वप्न को देख कर साम का हृदय पुत्र स्नेह से परिपूर्ण हो गया। उसने जाल को खोज खाने के लिये अपने सेवकों का एक दल अलबुर्ज पर्वत की ओर रवाना किया।

दू सरे दिन साम ने फिर स्वप्न में उसी व्यक्ति को देखा। उसने कहा—
“हे दुष्ट ! तू ने खोब-जाल के कारण उस नव-जात शिशु के श्वेत बालों को देख कर पर्वत पर डलवा दिया। बड़ा बड़ी प्रत्यूषेय का प्रमाण है ! उस बालक के श्वेत बालों पर घृणा करने से पूर्व तुझे अपने शरीर के बालों की ओर ध्यान देना चाहिये था। तेरी दृष्टि में बच्चे का चाहे कोई मूल्य

न रहा हो पर ईश्वर के लिए वह एक महान प्राणी है। इस स्वप्न को देख कर साम फूट-फूट कर रोने लगा और दूसरे दिन वह स्वयं ही अपने प्रिय-पुत्र की खोज में पर्वत पर गया, परन्तु उसे वहाँ न पाकर रोने तथा विलाप करने लगा और जगदीश्वर से अपनी भूल को क्षमा माँगने लगा।

इसी समय ईश्वरीय प्रेरणा से वही सीमुर्ग उस ओर आया और साम को इस प्रकार बिलख-बिलख कर रोते देख उससे इसका कारण पूछा। जाल ने अपने दुःख का कारण बतला दिया, जिसे सुन कर उसने कहा “अभी थोड़े दिन हुए व्यापारियों का एक जत्था इस ओर आया था, वही जाल को ले गया है”। सीमुर्ग द्वारा जाल का पता पाकर साम ने कहा “हे पत्नी-नरेश, यदि मेरे पुत्र को आप मुझसे मिला देंगे तो मैं आप का आज्ञाकारी बन्धु रहूँगा, अन्यथा मैं इसी स्थान पर पुत्र-विभोग में अपने प्राण त्याग दूँगा।”

दयावान सीमुर्ग साम के अश्रु-प्रवाह को न देख सका और उसे भीरज बँधा कर उस व्यापारी जत्थे के निकट गया। साम के दुःख की बात उन व्यापारियों को सुना कर वह जाल को अपने साथ ले आया। जब साम ने जाल को देखा तो उसे अपने हृदय से लगा कर रोने लगा और उससे अपनी भूल की क्षमा याचना की। जब वह आवेग कुछ कम हुआ तो वह सीमुर्ग से बिदा माँग कर जाल सहित सीस्तान को छोड़ आया। चलते समय सीमुर्ग उन्हें अपने कुछ पर देकर बोला—“आकर-कता पढ़ने पर जब तुम इन्हें अग्नि पर रखोगे तो मैं तुरन्त आकर तुम्हारी सहायता करूँगा।”

वहाँ पहुँच कर साम ने जाल को मनोहर के सम्मुख उपस्थित किया। उसने जाल के शरीर तथा तेज को देख कर ज्योतिषियों को बुला भेजा और उसके जन्म-ग्रहों का फलाफल पूछा। ज्योतिषियों ने कहा—“महाराज, एक समय वह आया जब यह बालक सब वीरों का नेता बन कर अपने बल तथा पौरुष से संसार में अद्वितीय वीर-वृद्ध को

प्राप्त करेगा ।” मनोहर ने इस बात को जान कर तुरन्त ही ज्ञात्र को बहुत सा पुरस्कार देकर सम्मानित किया और उसे ज्ञात्र का शासक नियुक्त कर काबुल का सेनापति बना दिया ।”

कस्तम का जन्म

राज सभा से इस प्रकार सम्मानित होकर जब ज्ञात्र सीस्तान आया तो साम ने देश-देशान्तर के गुणियों को बुला कर उन्हें मन्त्र-विद्या, शस्त्र-विद्या तथा अन्ध विद्याओं की शिक्षा का भार देकर ज्ञात्र को उनके हाथ सौंप दिया । कुछ कालोपरांत ज्ञात्र समस्त विद्याओं में दक्ष होकर पिता के निकट आया और उसके चरण छुए । इसके पश्चात् साम की इच्छा ज्ञात्र का विवाह करने की हुई । उसने काबुल-नरेश मेहराब की पुत्री रुदाया को चुन कर ज्ञात्र का विवाह उसके साथ कर दिया ।

विवाह के कुछ काल पश्चात् रुदाया ने गर्भ धारण किया । प्रसव काल के समय उसकी अवस्था बड़ी शोचनीय हो गई । लोगों को प्रत्येक घड़ी उसके प्राणों का भय होने लगा । ज्ञात्र अपनी स्त्री की यह दशा देख कर घबरा गया और सोचने लगा कि क्या करना चाहिये । इसी समय उसे सीमुर्ग का ध्यान आया । उसने तुरन्त उसके एक पर को अग्नि पर रखवा । उसी समय सीमुर्ग पर्वत से उड़ कर ज्ञात्र के निकट आ पहुँचा और उससे बुलाने का कारण पूछा । ज्ञात्र द्वारा रुदाया की शोचनीय दशा की बात सुन कर सीमुर्ग ने कहा—“रुदाया के गर्भ का बालक इतना बृहदाकार है कि उसका प्राकृतिक रीति से पैदा होना असम्भव है । अस्तु जब तक उसका पेट तराश कर बालक को न निकाला जाएगा तब तक वह न निकल सकेगा ।”

यह सुन कर ज्ञात्र ने कहा— “हे दयामय ! अब आप ही इसका कोई उपाय कीजिए, अन्यथा रुदाया के प्राणों का भय है ।” सीमुर्ग ज्ञात्र की बात का कुछ भी उत्तर बिना दिये बन की ओर उड़ गया और वहाँ से एक घास ले कर आ उपस्थित हुआ । आते ही उसने ज्ञात्र से कहा—“तुम रुदाया को मदिरा पिना कर अचेत कर दो, उसका

पेट खीर कर बच्चा निकाल लो, पश्चात् इस घास को उस घाव पर लगा दो। ईश्वर चाहेगा तो वह शीघ्र ही आरोग्य लाभ करेगी।”

ज़ाल ने सीमूर्श के कथनानुसार रुदाबा को इतनी मर्दाना गिलाई कि वह अचेत हो गई। फिर उसी अचेत अवस्था में पेट चाक कर बच्चे को निकाल, उसी घास को घाव पर लगा दिया। घास के लगाते ही रुदाबा का सारा घाव अच्छा हो गया और वह स्वस्थ हो गई। इस के पश्चात् जब लोगों का ध्यान उस नव-जात शिशु को ओर गया तो सब उसके शरीर को देख कर चकित हो गये और कहने लगे—“जब जन्म के समय इसका शरीर देवकुमार की भाँति है तो बड़ा होने पर ऐसा प्रतीत होता है कि वह साम से भी अधिक बलवान होगा।” उसका नाम रुस्तम रखा गया। ज़ाल के पिता तथा श्वसुर को उसके जन्म की सूचना दे दी गई।

रुस्तम अपने शिशव में सात धार्यों का दूध पी जाता था और यदि कभी इस पर भी तृप्त न होता था तो उसे गाय का दूध पिलाया जाता था। जब वह भोजन करने योग्य हुआ तो उसे पाँच भेड़ों का माँस दिया जाता था जिसे वह सम्पूर्ण रूप से चट कर जाता था। जब वह तीन वर्ष का हुआ तो उसने अश्वारोहण आरम्भ कर दिया। इसके अतिरिक्त सब से अधिक आश्चर्य की बात तो यह थी कि वह इसी आयु में अपने पिता को गद्द को लेकर चलाता था, जिसे देख सब लोग चकित हो जाते थे।

रुस्तम के जन्म के पूर्व ही साम माज़िन्दरान के गढ़ पर विजय प्राप्त कर चला गया था। जब उसे अपने शीश्र के अद्भुत कठारों का समाचार प्राप्त हुआ तो रोह विह्वल हो उसे देखने के हेतु वहाँ से सीस्तान की ओर चल पड़ा। इधर मेहराब भी अपने नाती को देखने के लिये आया और साम से पूर्व ही आ पहुँचा। जब ज़ाल को पिता के आगमन की सूचना मिली तो वह पुत्र तथा श्वसुर सहित उसके स्वागत के हेतु चल पड़ा। जब साम इनके निकट आया तो पौत्र के

पर्वताकार शरीर को देख कर चकित हो उठा। इसी बीच मेहराब तथा जाल घोंडे से उतर कर साम के निकट गये और उसका बयोचित अभिवादन किया। पिता को घोंडे से उतरते देख कर रुस्तम भी चाहता था कि हाथी पर से कूद पड़े कि हतन में साम ने देख लिया और उसे हाथी पर से उतरने के लिये मना कर दिया।

वहाँ से चल कर साम राज-प्रासाद में पहुँचा और वहाँ सिंहासन पर जा बैठा। उसकी दाहिनी ओर मेहराब और बाईं ओर जाल था और रुस्तम सबके सम्मुख एक बड़े सिंहासन पर बैठा तो रुस्तम ने कहा कि मुझे संगीत की वस्तुओं की कोई आवश्यकता नहीं, आप मुझे धनुष बाण तथा गदा इत्यादि बनवा दायिए। रुस्तम की यह प्रार्थना सुन कर साम गद्गद् हो गया और उसने एक रंग मञ्च सज्जित करा कर महोत्सव मनावा। जब सुरादेवी का दौर चला और मेहराब उस प्रभाव में आया तो कहने लगा कि अब मुझे जाल तथा साम का कोई भय नहीं है और न मैं राजा हो से डरता हूँ। अब रुस्तम को लेकर मैं अपने शत्रुओं का नाश करूँगा। मेहराब की बातों को सुन कर साम तथा जाल मुसकराने लगे।

इसी बीच साम को यह सूचना मिली कि शत्रुओं ने फिर बल पर्याप्त कर लिया है, वह फिर चल पड़ा। वह चलते समय जाल तथा रुस्तम को समझाता गया कि देखो तुम लोग किसी प्रकार अन्याय तथा अधर्म के पात्र को ग्रहण न करना। साम के चले जाने के पश्चात् जाल तथा रुस्तम भी अपनी राजधानी सीस्तान को चले आये।

इन दिनों मनोदुर के पास एक श्वेत गज था। एक रात्रि को वह बन्धन मुक्त होकर नगर में विचरने लगा। जिस ओर वह जाता था मनुष्यों को पकड़-पकड़ कर बमपुरी का मार्ग दिखा देता था। राज के इस भयंकर क्रुद्ध से नगर-निवासी शोर मचाने लगे। इस समय रुस्तम अपने शयनागार में सो रहा था। नागरिकों का शोर सुन कर उसने लोगों से उसका कारण पूछा। लोगों ने कहा—“हे राजकुमार ! महाराज

मनोज्ञर का श्वेत गज बन्धन तुड़ा कर मद मस्त हो नगर में घूम रहा है। जिस किसी को भी वह पा जाता है घीर कर दो खण्ड कर देता है।”

प्रजा के इस प्रकार पीड़ित होने का समाचार सुन कर रस्तम ने साम की गदा उठा ली और फाटक की ओर चला दिया। वहाँ द्वारपालों ने रोकते हुए कहा—“राजकुमार! एक तो आप अभी बालक हैं, दूसरे रात अंधेरी है, तीसरे श्वेत गज का सामना है, अतः आप न जायें।” इतना कह कर द्वारपाल फाटक से लग कर खड़े हो गये। प्रथम तो रस्तम ने उनसे नम्रतापूर्वक हट जाने को कहा, पर जब उन लोगों ने इस ओर कुछ ध्यान न दिया तो उसने क्रोधित हो कर एक को एक धूँसा कस कर जमा दिबा जिससे वह गिर कर एक स्वामि-भक्ति सेवक की भाँति वीर गति को प्राप्त हुआ।

उसकी यह दशा देख कर शेष द्वारपाल भयभीत होकर भागे। रस्तम अपने बल-प्रयोग द्वारा द्वार के ताले को तोड़ कर राज प्रासाद के बाहर आया। लोगों से गज का पता पूछ कर वह उसी ओर बढ़ा। जब वह मद मस्त गज रस्तम के सम्मुख आया तो उसने अपनी गदा का एक हाथ ऐसा कस कर मारा कि वह पृथ्वी पर गिर कर छटपटाने लगा। इसी समय रस्तम ने अपने दूसरे प्रहार से उसे सदा के लिये शान्त कर दिबा। हाथी को मार कर वह फिर अपने शबनागार में आकर सो रहा। प्रातः काल जब जाल को रस्तम द्वारा श्वेत गज के बन्ध का समाचार मिला तो वह अतीव प्रसन्न हुआ और तुरन्त रस्तम को बुला कर उसके मस्तक तथा भुजाओं को प्रेम पूर्वक चूम कर उसने ईश्वर को धन्यवाद दिया। तदन्तर मन में विचार करने लगा कि मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि मेरा यह पुत्र नरीमा की हत्या का बदला अवश्य लेगा।

नरीमों की हत्या

ईरान में स्पन्द नाम के एक पर्वत पर एक गगन-सुम्बी गढ़ बना हुआ था। एक बार फरीदूँ ने नरीमों को उस गढ़ को विजय करने के लिये भेजा था। नरीमों ने दलबल सहित वहाँ पहुँच कर उस गढ़ पर घेरा डाल दिया। एक दिन अचानक किसी ने उस गढ़ पर से एक बहुत भारी शिला फेंकी जो ठीक नरीमों के शिर पर गिरी। नरीमों इस साक्षात्क चोट से घायल होकर पृथ्वी पर गिर पड़ा और उसके प्राण पक्षेक उड़ गये।

रुस्तम के वीर कर्म से विश्वस्त हो एक दिन जाल ने उसको उपरोक्त घटना बतलाई और कहा “हे पुत्र ! मेरी अभिलाषा है कि वहाँ जाकर अपने पूर्वज की हत्या का बदला लो। पिता की इच्छा जान कर रुस्तम ने सेना एकत्रित कर उस ओर को प्रस्थान किया। जब साम को इसकी सूचना मिली तो अपने युद्ध को स्थगित कर के वह भी अपने पौत्र की सहायतार्थ चल पड़ा।

वहाँ पहुँच कर इन लोगों ने माजिन्दरान को घेर लिया और तीन वर्ष एक मास तक बह बौंही पड़े रहे, फिर भी कृत-कार्य न हो सके। ऐसी स्थिति देख कर एक दिन सामने रुस्तम को बुला कर कहा—“हे नयन ज्योति ! हम लोग इस प्रकार घेरा डाल कर उन पर विजय नहीं प्राप्त कर सकते, क्योंकि गढ़-निवासी अपने हेतु भीतर ही अन्न पैदा करते हैं, अतः अन्न जल की उंहें कोई चिन्ता नहीं। हाँ इन लोगों को केवल नमक की आवश्यकता पड़ती है, अतः यदि तुम एक व्यापारी के वेश में प्रवेश करो तो कुछ सफलता अवरुध हो सकती है। वह स्वयं आवश्यकता पड़ने पर अपने युद्ध-शस्त्र को वापस लौट गया।

साम की युक्ति को सुन कर रुस्तम ने बहुत से ऊँट एकत्रित किये। और उन पर नमक लादा। नमक के बोरो में उसने अन्न-शस्त्र भी छिपा दिये। फिर स्वयं व्यापारी का वेश बना कर तथा अपने कुछ पुत्रों

सैनिकों को उँटवर्षियों के बख पहना कर वह चल पड़ा। जब वह गद के द्वार पर पहुँचा और गदपति के ब्वाशरी के आगमन की सूचना मिली तो उसने द्वा (पाल के) फाटक खोल कर ब्वापारी के भीतर बुलाने की आज्ञा दी।

रुस्तम ने भीतर पहुँच कर अपनी नमक की दुकानें लगा दीं और गद निवासी ग्राहकों ने लेना आरम्भ कर दिया। सारे दिन नमक बेचने के पश्चात् रात को यह लोग अपने डेरे में आये और आक्रमण करने की बात सोचने लगे। आधी रात बीत चुकने पर रुस्तम ने अपने सैनिकों को ले कर उन लोगों पर आक्रमण कर दिया। जितनी देर में वह लोग सचेत हो उतनी देर में उसने सैकड़ों को यमपुरी की राह दिखाई।

इसी बीच में गद संरक्षक के सैनिक भी अपने-अपने शस्त्रों से सज्जित हो आ पहुँचे और सवेरे तक युद्ध होता रहा। अन्त में संरक्षक स्वयं रुस्तम के सामने आया और वीर गति को प्राप्त हुआ।

सेना सञ्चालक के मरते ही सारी सेना तितर-बितर हो गई। तब रुस्तम तथा उसके सैनिकों ने उस गद को भली भाँति लूटा। तदन्तर रुस्तम ने संरक्षक के निवास स्थान को और बड़ कर देखा कि समस्त भवन संग्रहारा का बना हुआ है और उस पर एक रत्न जटित गुम्बद है। यह देख कर वह कहने लगा कि यह साधारण प्राणियों की कला-कुशलता कदापि नहीं है।

यह सब देखने के पश्चात् उसने जाल को एक पत्र लिखा जिसमें उसने गद-विजय का शुभ संवाद लिखने के पश्चात् यह भी पूछा कि अब आप की क्या आज्ञा है। मैं आप के पास चला आऊँ अथवा यहीं ठहरूँ। पत्र का पत्र पढ़ कर जाल गद्गद् हो गया और उत्तरस्वरूप उसने रुस्तम को लिखा कि तुरंत गद का भस्म कर के मेरे पास चले आओ क्योंकि तुम्हें देखे बिना मेरी बुरी अवस्था हो रही है। पिता की आज्ञा पाते ही रुस्तम उस गद का अग्नि संस्कार कर सोस्तान की ओर चला दिया।

जब हस्तम के आगमन की सूचना ज्ञान को मिली तो वह उसकी अगवानी के लिये स्वयं उरस्थित हुआ और उसे जाता से जाता कर अरना हृदय शांत कर दिया। तदनन्तर ज्ञान ने साम का माजिन्दरान-विजय का शुभ समाद ज्ञान भेजा। साम राज्य को वारता का समाचार पढ़ कर गद्गद हो उठा और बोला कि अर मैं फिर जयित हो उठा। साम के आतिरिक्त ईरान का प्रत्येक व्यक्ति हस्तम को प्रशंसा करता था और कहता था अब ईश्वर चाहेगा तो हस्तम द्वारा समस्त ईरान शत्रु-हान हो जायेगा।

नौज़र का उत्तराधिकारी

माजिन्दरान के पराजित होने के कुछ काल पश्चात् एक दिन राज्य के ज्योतिषियों ने आकर मोगुर से कहा—“ई दयानिधान ! अब आरके राज-काल का अन्तिम समय अति निकट है, अतः अब आर राजकुमार नौज़र का राज्याभिषेक कर दीजिये।”

ज्योतिषियों की बात सुन कर मोगुर ने नौज़र को बुलवाया और कहा—“हे पुत्र ! अब मेरा अन्तिम समय निकट आ गया है और मेरे पश्चात् विरासन के उत्तराधिकारी तुम्हीं होगे, अतः मेरी बातों पर ध्यान दो। मेरा मत यह है कि न्याय तथा प्रजा के हितहित का ध्यान करते हुए राज्य करना जिससे प्रजा सदैव तुम्हारे ऊपर प्राण निष्कावर करने को सत्पर रहे। इनके अनन्तर तुम को यह भा ज्ञात होना चाहिए कि मूषा के धर्म का समय निकट आ गया है। खावर में अवतार लेकर फरखन को जो कि उनके धर्म की अवहेलना कर के स्वयं अपने ही को अवतार कहता था उन्होंने धराशायी कर दिया है, अस्तु मेरा मत यह है कि जिस समय वह यहाँ पर पधारे तुम तुरन्त उनके धर्मावलम्बी हो जाना। तीसरे यह कि तुरान का एक-एक बालक तुम्हारा प्राण-घातक शत्रु है, और मुझे ऐसा भासित होता है कि मेरी मृत्यु के पश्चात् परांग का पुत्र अफरासिबाब तुम्हारे ऊपर आक्रमणकारी होगा उस समय तुम ज्ञान

तथा हस्तम को सहायता के लिये बुझा लेना । इस समय संसार में हस्तम अद्वितीय बौद्ध है ।”

किस समय मनोज्ञ नौज़र को यह शिक्षाएँ दे रहा था नौज़र की आँखों से अविरल अश्रुधारा प्रवाहित हो रही थी और सोच रहा था कि अभी तक तो पिता जी को किसी प्रकार का रोग है नहीं फिर यह ऐसी बातें क्यों कर रहे हैं । इस शिक्षा के कुछ काल पश्चात् मनोज्ञ अचानक रोग-ग्रस्त होकर काल के गाल में चला गया ।

नौज़र का राज्याभिषेक

मनोज्ञ की मृत्यु के पश्चात् नौज़र सिंहासनारूढ़ हुआ पर उसने अपने पिता की आज्ञा की पूर्ण अवहेलना की । न्याय तथा धर्म के स्थान पर उसने अन्याय तथा विधर्म को अपना मुख्य सचिव बनाया । इसका फल यह हुआ कि सारी प्रजा उससे असन्तुष्ट हो गई और उसने अन्ध देश के नरेशों को लिखा कि आकर नौज़र का सिंहासन-व्युत कर के ईरान का राज्य अपने अधिकार में ले लें ।

जब नौज़र की प्रजा के विद्रोही होने तथा उनके अन्य प्रान्तों के शासकों को निमंत्रण देने की सूचना मिली तो वह बहुत घबराया और तुरन्त साम को इस आशय का एक पत्र लिखा कि पिता जी मरते समय तुम्हारा ध्यान कर रहे थे और मुझे आदेश कर गये हैं कि यदि तुम को किसी विपत्ति की आशंका हो तो तुरन्त साम तथा जाल को लिखना, वह अवश्य आकर तुम्हारी सहायता करेंगे । आजकल राज्य की अवस्था शोचनीय हो गई है और मुझे अपने पड़ोसी नरेशों के आक्रमण का भय है, अतएव तुम जितना शीघ्र हो रुके ईरान चले आओ ।

इधर तो नौज़र ने साम को संकट का ज्ञान करा कर बुलाया । उधर राज्य के समस्त पदाधिकारी साम के निकट पहुँचे और नौज़र के आचार्य तथा आबाचारों का वर्णन करके कहने लगे कि अब हम लोगों में इतनी शक्ति नहीं है कि उस दुष्ट के दुर्व्यवहारों को सहन कर सकें, अस्तु आप स्वयं बलिष्ठ और उसे सिंहासन-व्युत कर के राजदुष्ट धारण कीजिए ।

इस पर साम ने कहा कि कन्नानी वंश के शासक को उतार कर मैं स्वयं राजमुकुट धारण करूँ वह मुझसे नहीं हो सकता। यदि मनोहर की कोई पुत्री भी सिंहासन पर होती तो हम लोग उसकी भी अर्धांगता स्वीकार करने से मुख न मोड़ते। अब तुम लोग घबराओ नहीं। मैं चल कर उसे कुमार्ग से हटा कर सुमार्ग पर लाऊँगा जिस से सारी प्रजा का भला होगा।

इतना कह कर साम नौज़र के पास आया और उसका अभिवादन कर के उसे विविध प्रकार से समझाया। फलतः अपने कुमार्ग का परिष्कार कर वह साम के कथनानुसार चलने लगा। नौज़र की इस नवीन कार्य प्रणाली से समस्त प्रजा उसकी प्रशंसा करने लगी और प्रत्येक समय उस पर प्राण निष्कावर करने के हेतु उद्यत रहने लगी।

—|||शाहनामा|||—

द्वितीय भाग



अफरासियाब का नौज़र से युद्ध तथा विजय

इन्हीं दिनों पर्शंग नाम का एक योद्धा तूगान का शासक था। वह व्यक्ति तूर वंशज था। उसके एक पुत्र था जिसका नाम अफरासियाब था। अफरासियाब ऐसा पराक्रमी एवं साहसी वीर था कि समस्त भूप्रमण्डल का कोई भी योद्धा उससे युद्ध करने का साहस न कर सकता था।

एक दिन पर्शंग ने उसे अपने पास बुलाया और उसे सलम तथा तूर के बंध का वृत्तान्त सुनाया, फिर बोला—“हे पुत्र ! मेरी इच्छा है कि तुम नौज़र का बंध कर सलम तथा तूर का बदला लो।” वह सुनते ही अफरासियाब अन्न-जल तथा भोग-विलास सब का परि-त्याग कर नौज़र से युद्ध की तैयारी में संलग्न रहने लगा। पर्शंग ने भी तूगान के समस्त वीरों को एकत्र कर एक बहुत बड़ी सेना सुसज्जित की, और अफरासियाब की आज्ञा पालन करने का उसे आदेश किया।

समय पाकर अफरासियाब ने पर्शंग से कहा—“हे पिता ! मुझे नौज़र का तो कोई भय नहीं है, पर उसके कारन, ज़ाल तथा साम आदि बौद्धाओं की ओर से विन्तित अवश्य हैं, इस कारण मेरी इच्छा तो यह है कि अभी युद्ध स्थगित रखा जाय।” पर्शंग ने वह सुन कर उत्तर दिया, “हे पुत्र ! युद्ध के हेतु इससे अधिक अच्छा अवसर फिर न मिलेगा, अस्तु मेरे मतानुसार तुम ईरान पर आक्रमण करने में नाम मात्र को भी आगा-पीछा न करो।” इसी समय किसी ने आकर सूचित किया कि महाराज नौज़र का, नामी योद्धा साम परलोकगामी हो गया। साम की मृत्यु की सूचना पाकर पर्शंग तथा उसके पुत्र के हर्ष की सीमा न रहा, अफरासियाब ने सेना को प्रस्थान करने की आज्ञा तुरन्त दी।

सेना पड़ाव पर पड़ाव मारती ईरान की सीमा के निकट पहुँच गई। इधर नज़र भी अपने वीर सैनिकों को ले रण-भूमि में आ डटा। जब दोनों सेनाएँ एक दूसरे के सम्मुख आईं तो तुरान की सेना का ताज़िबान नामक एक वीर रण-भूमि में आगे बढ़ कर ललकारता हुआ बोला “ईरानियों में से जिसकी इच्छा हो वह मेरे साथ युद्ध करने के लिये आगे आये।” वह सुन कर ईरानी सेनापति कारन ने अपने लघु भ्राता क़बाद को ताज़िबान से युद्ध करने की आज्ञा दी। क़बाद भाई का आदेश पाकर आगे बढ़ा। दोनों योद्धाओं में भीषण युद्ध हुआ और अंत में क़बाद का अंत ताज़िबान के हाथों हुआ।

क़बाद के मरते ही कारन अपना घोड़ा कुदा कर ताज़िबान के सम्मुख आया, दोनों वीर भालों द्वारा एक दूसरे पर आक्रमण करने लगे। दोनों ही एक दूसरे को घाबल कर पराजित करना चाहते थे, पर सफल-मनोरथ न होते थे। भाले की नोकों के ब्यर्थ होते ही दोनों ने अस्त्र का प्रयोग आरम्भ कर दिया। इस युद्ध में ताज़िबान पराजित होने ही को था कि अफ़रासिबाब अपनी सेना सहित अनायास ही चढ़ बैठा। फिर क्या था, दोनों ओर के सैनिक प्राणों का मोह त्याग कर भूखे बाघ की भाँति एक दूसरे पर टूट पड़े।

इस समय शत्रुओं की भंकार, वीरों की हुंकार तथा घाबलों और काबरों के चीत्कार के अतिरिक्त और कुछ न सुनाई पड़ता था। थोड़ी ही देर में सारी संग्राम भूमि सैनिकों तथा अरवादि पशुओं की खोपों से परिपूर्ण हो गई। वही प्रतीत होता था मानो रक्त-सरिता में नौकाएँ बहो चली जा रही हैं। कौबे वीर-गति-प्राप्त सैनिकों के शवों पर बैठ कर उनके मांस द्वारा अपनी लुभा मिटाते हुए अपार हर्ष प्रकट कर रहे थे।

जब मानव के इस भीषण रक्त-व्यापार को भगवान्‌ सूर्य न देख सके तो पश्चिमी पर्वतों की ओट में जाकर अपना मुख छिपाने लगे। अगत् के अंधकार-वेष्टित होते ही वीर सैनिकगण अपने-अपने शिविरों की

और फिर और दूसरे दिन युद्ध में प्रवृत्त होने के हेतु उस दिन की आत एवं क्रांति का शमन करने लगे।

दूसरे दिन सूर्योदय होते ही रक्तक पिपासे सैनिक फिर रण-भूमि में आ दटे, और मार-काट का अपना कार्य आरम्भ कर दिया। दोनों ओर के अनेक वीरों के शिर तथा धड़ पलक भर में भुलुंठित दिखाई पड़ने लगे। इस समय नौज़र ने देखा कि तूरानी सेना द्वारा ईरानियों का बुरा तरह से ध्वंस हो रहा है, और पराजय की आशंका बढ़ चली है। तो उसने अफ़रासियाब को ललकार कर कहा कि इस प्रकार दीन सैनिकों के रक्तपात से क्या लाभ। हम तुम दोनों आपस में क्यों न निपट लें। ई वर जिस को विजयी करे वही राज का भागी हो।

अफ़रासियाब तो बह चाहता ही था; मरुत आगे बढ़ आया और फिर दोनों में शस्त्र-युद्ध होने लगा। इस समय भाखों के परस्पर टकराने से चिनगारिया निकल-निकल कर वीर-हृदयों को चमकृत करती तथा काबरो में भब-संचार कर देती थी। अपने आप ही कायर भयभीत हो पीछे हट जाते थे। इस युद्ध में नौज़र का राजमुकुट उसके शिर से अचानक भूमि पर आ पड़ा। यह अशकुन देख उसने उसी समय युद्ध को बन्द कर दिया और अपने शिबिर को लौट पड़ा।

रण-क्षेत्र से लौट कर नौज़र जब अपने शिबिर में पहुँचा तो उस का एक सेवक राजमुकुट लेकर उपास्थित हुआ। राजमुकुट को देखते ही उसने अपने पिता के वचनों का ध्यान आया, कि तुम्हें ईरान के सैनिकों से क्षति उठानी पड़ेगी। यह ध्यान आते ही उसने राज सभा के सभासदों को बुला भेजा और कहा, 'अब मुझे प्रत्येक घड़ी पराजय की आशंका है। मेरा मन बार-बार यही कहता है कि दुष्ट अफ़रासियाब, मुझे बन्दी कर ले जाएगा। अतः मेरी इच्छा है कि युद्ध-स्थल में प्राण-विसर्जन कर अपन पूर्वजों के बश को बढ़ाऊँ।'।

यह सुन कर सभासदों ने कहा, "महाराज ! प्रथम तो आप राज-कुमारों को फारस भेजने का उपाय कीजिये, फिर सेना एकत्रित कर

रण-भूमि में कूद पड़िए ।” सभासदों की बात सुन कर नौज़र ने अपने पुत्रों तोस तथा गस्तहुम को बुला कर प्यार किया और कुछ विश्वास-पात्र व्यक्तियों के साथ उन्हें पारस की ओर बिदा कर दिया । तत्पश्चात् अफ़रासियाब को कहला भेजा कि सेना बहुत थक गई है, अतः युद्ध तीन दिन तक स्थगित रक्खा जाय । अफ़रासियाब की स्वीकृति पाकर दोनों ओर की सेनाओं ने तीन दिन तक विश्राम किया ।

चाँथे दिन प्रातःकाल नौज़र फिर संग्राम-भूमि में आया, और युद्ध करने लगा । इस समय इतना भीषण युद्ध हुआ कि जिसका वर्णन करना कठिन है । युद्ध में शापूर शत्रुओं के हाथों मारा गया और कारन युद्ध-भूमि से पाँठ दिशा कर भागा । अपनी पराजय निश्चय जान नौज़र धीरे-धीरे पीछे की ओर हटता हुआ गढ़ के भीतर चला गया । अफ़रासियाब ने गढ़ पर घेरा डाल दिया ।

इसी बीच अफ़रासियाब के ग़सचरों ने सूचना दी कि नौज़र ने अपने पुत्रों को पारस की ओर भेज दिया है । यह विदित होते ही उसने अपनी एक छोटी सी सेना उन राजकुमारों को बन्दी करने के हेतु भेजी । कारन ने उस सेना को बीच ही डट कर रोक लिया । युद्ध हुआ और तूरांनी सेना कारन द्वारा मार भगाई गई । जब पराजित-सेना अफ़रासियाब के निकट आई तो उसने एक और सेना उसकी सहायताार्थ रवाना की ।

इधर नौज़र ने जो यह देखा कि अफ़रासियाब की आधी सेना पारस की ओर गई, तो वह गढ़ से निकल कर भागने लगा । पर दैवी-कोप से वह अपनी रक्षा न कर सका; उसके भागने की सूचना अफ़रासियाब को मिल गई । वह अपनी सेना लेकर तुरन्त उसके पीछे लग गया । जब नौज़र ने देखा कि भाग निकलना असम्भव है तो वह उसी स्थान पर डट गया और फिर संग्राम छिड़ गया । अफ़रासियाब की इतनी भारी सेना के सम्मुख उसके मुट्ठी भर सैनिक न ठहर सके और बारह सौ वीरों सहित नौज़र बन्दी कर दिया गया ।

नौज़र तथा उसके वीरों को बन्दी करके जब अफ़रासियाब अपने शिविर में फिरा तो उसे सूचना मिली कि कारन ने उसकी सेना को पराजित कर दिया है। और राजकुमार तोस तथा गस्तहम निर्विघ्न पारस पहुँच रहे हैं। इस सूचना से उसे बड़ा दुःख हुआ, परन्तु विवश था। विवश हो ईरान के राज्य-सिंहासन पर ही उसे संतोष करना पड़ा।

सीस्तान-विजय

ईरान पर विजय प्राप्त करने के पश्चात् अफ़रासियाब ने जाबुल को पराजित करने का विचार किया, अतः उसने खिज़्रिस्त तथा समासास को सेना का भार सौंप कर तीस सहस्र सैनिकों को सीस्तान की ओर बिदा किया। जब ज़ाल को यह सूचना मिली कि दुष्ट अफ़रामियाब की सेना जाबुल को पराजित करने के लिये आरही है तो उसी समय उसने अपने वीरों को एक होने की आज्ञा दी।

इसी समय जाबुल नरेश मेहराब तथा आस-पास के समस्त छोटे-बड़े शासक अपनी-अपनी सेना लेकर सीस्तान में पहुँच गये। ज़ाल शत्रुओं को दमन करने के उद्देश्य से सीस्तान से चला। जब दोनों सेनायें आमने-सामने हुईं तो खिज़्रिस्त युद्ध के निमित्त आगे बढ़ा और आते ही उसने ज़ाल के शिर पर एक ऐसा गदा प्रहार किया कि उसका शिरस्त्राण चूर चूर हो गया परन्तु उसे कोई चोट न आई। ज़ाल बहुत ही क्रोधाभिभूत हो उठा। उसने खिज़्रिस्त की गदा पकड़ ली और अपनी गदा के एक ही प्रहार से उसे यमपुरी का मार्ग दिखा दिया।

खिज़्रिस्त के मरते ही समासास आगे आया, परन्तु ज़ाल से युद्ध करने की शक्ति न देख कर वह रण भूमि छोड़ कर भागा। उसके भागते ही समस्त तूरानी सेना के पाँव उखड़ गये। इस भगदड़ में ज़ाल तथा उसके सैनिकों ने सहस्रों तूरानियों को मार गिराया।

समासास द्वारा जब अफ़रासियाब को अपनी पराजय की सूचना मिली, तो उसने क्रोधवश नौज़र को मार डाला। फिर एक बहुत

बड़ी सेना ले कर राजकुमारों को बन्दी करने के हेतु पारस का ओर चल पड़ा ।

इधर जब पारस में यह समाचार पहुँचा तो तोस तथा गस्तहुम पारस छोड़ कर सीस्तान चले गये । जाल को जब राजकुमारों के आगमन की सूचना मिली तो वह स्वयं उनके स्वागत के हेतु अथवा और सम्मान-पूर्वक ले जाकर अपन राज-प्रासाद में उन्हें बड़े सुख के साथ रक्खा । इसी बीच अफ़रासियाब से पंडित राज कुमारों के स्वामि-भक्त सेवक भी सीस्तान आने लगे । जाल ने प्रत्येक व्यक्ति को बड़े आदर-सत्कार से रक्खा और उन्हें धन-धान्य तथा शस्त्रास्त्र दे कर बहुत सम्मानित किए । लोगों के साथ मिल कर उसने एक भारी सेना तैयार की ।

अब जाल को यह चिन्ता हुई कि तोस तथा गस्तहुम तो अभी अशोध बालक हैं, फिर राजमुकुट किस को पहनाया जाय । इतने में लोगों ने कहा कि अफ़रासियाब का एक छोटा भाई ईज़रस है जो कि शय का शासक है । यदि वह हम लोगों के निमंत्रण को स्वीकार करके वहाँ आवे तो फिर उसे राजमुकुट पहना कर और उसी की अधीनता में चल कर अफ़रासियाब से युद्ध करना चाहिये तथा उसे ईरान से निकाल कर ईज़रस को सिंहासन देना चाहिए ।

सभासदों के इस विचार को सुनकर जाल ने ईज़रस को इसी आशय का एक पत्र लिखा । ईज़रस ईरान साम्राज्य पर अधिकार प्राप्त करने की बात पढ़ कर तुरन्त अपनी सेना के साथ सीस्तान की ओर चल दिया । जब अफ़रासियाब को इस पदबन्ध का ज्ञान हुआ तो वह क्रोधित होकर ईज़रस को बन्दी करने के हेतु चल पड़ा और मार्ग हो में उसे जा घेरा । जब ईज़रस ने देखा कि भाई की सेना पर विजय पाना असम्भव है तो वह अकेला ही उसके निकट पहुँचा । एज़रस के आने हो अफ़रासियाब ने कहा—“तुम्हें शय के देश पर सन्तोष न हुआ, जो ईरान प्राप्त करने के उद्देश्य से सीस्तान जा रहा है ।” इस पर एज़रस ने कहा—“भाई ! भला मुझ में इतनी शक्ति कहाँ जो तुम्हारा विरोध कर सकूँ ।” इतना सब कहने

पर भी अफ़रासियाब ने ए६ न मानी और अपने हाथों उस का बध कर डाला ।

जब जाल को एज़ोरस की हत्या का समाचार मिला तो मारे क्रोध के उसका रक्त खौलने लगा और प्रतिहिंसा की अग्नि उसके हृदय में भड़क उठी । उसने सभी लोगों को एकत्रित कर के कहा—“दुष्ट अफ़रासियाब ने नौजर की भाँति एज़ोरस की भी हत्या कर डाली । अब तुम लोग यह बतलाओ कि कहीं कोई ऐसा शक्ति है, जिसे हम राज-मुकुट पहना कर इस अन्याचारी को उसके दुष्कृत्यों का फल चखायें ।” एक सभासद ने यह सुनकर कहा—“महाराज, सलम के बध के परचात्र आप उसका पुत्र तहमास्प प्राण-भय से भाग कर जा छिपा है । उनके एक बोर तथा धीर पुत्र भी है जिस का नाम ज़ऊ है । यदि उचित समझें तो उसे आमंत्रित कर ईरान का राज मुकुट पहनावें । इस बात को जान कर जाल ने कारन को उसे सम्मान-पूर्वक खाने के हेतु भेजा ।

तहमास्प के पुत्र ज़ऊ का आगमन तथा उसका राज्याभिषेक

कारन सीस्तान से विदा होकर राजकुमार के पास गया और उसे जाल का समाचार सुना कर कहा—“आप खलिये और ईरान का राज्य स्वीकार कीजिए ।” कारन की बात सुन कर वह सीस्तान आया और यहाँ हर्ष-पूर्वक उस का राज्य-तिलक किया गया तदन्तर उन्होंने पारस पर चढ़ाई की और उसे जीत कर ईरान पर आक्रमणकारी हुए । यहाँ अफ़रासियाब अपने को निर्बल पाकर तूरान की ओर भाग खड़ा हुआ और ईरान का सिंहासन ज़ऊ के अधीन हुआ ।

अफ़रासियाब जब ईरान से पराजित हो कर अपने पिता के पास पहुँचा तो परंग ने कहा “रे काबर ! तूने अपने छोटे भाई को हत्या क्यों

की ? क्या तुम्हें ईश्वर का भय नहीं है ? तूने भाई का बध कर के जगत् में अपने को बदनाम किया । मैं तेरा मुँह भी नहीं देखना चाहता— दूर हो वहाँ से ।” पिता द्वारा इस प्रकार अपमानित होने पर अफ़रासियाब को बड़ा दुःख हुआ और वह दिन-रात इसी चिन्ता में रहने लगा कि अब क्या करना चाहिए ।

इधर ईरान पर विजय पा कर जब ज़ुल सिंहासन पर बैठा तो बड़े न्याय-पूर्वक राज्य करने लगा, जिसे ईरान की सारी प्रजा उसकी प्रशंसा करने लगी । पर थोड़े ही दिन उसने राज्य कर पाया था कि यमपुरी से उसको निमंत्रण आ गया और वह वहाँ चला गया ।

गर्शास्प का सिंहासनारूढ़ होना तथा अफ़रासियाब का ईरान आक्रमण

ज़ुल की मृत्यु के पश्चात् गर्शास्प उस का उत्तराधिकारी हुआ । वह सदैव ज़ाल के आदेश पर चलता था । जिससे उसकी समस्त प्रजा उससे प्रसन्न थी । इधर जब पशंग को यह ज्ञात हुआ कि ईरान के राज्य का शासक एक नव-युवक है, तो उसने मन में विचार किया कि इस समय ईरान का हस्तगत करना नितान्त साधारण काम है । अतः अफ़रासियाब के समस्त अपराधों को क्षमा करके वह बोला कि इस समय ईरान का शासक एक नव-युवक है और ज़ाल भी वृद्ध हो गया है अतः तुम सेना लेकर जाओ और गर्शास्प को पराजित कर ईरान पर अपना अधिकार करो । पिता की बात सुनकर अफ़रासियाब ने सेना सुसज्जित कर ईरान की ओर प्रस्थान किया ।

इधर जब ज़ाल को इसकी सूचना मिली तो उसने लोगों से कहा “मैं तो अब वृद्ध हुआ और मुझमें अफ़रासियाब से युद्ध करने की शक्ति अब नहीं रह गई है । इस कारण मेरा विचार है कि मैं हस्तम को इस युद्ध में भेजूँ । फिर वह भी ध्यान में आता है कि अभी हस्तम को रथ-भूमि के हथकण्डों का अनुभव नहीं है; इस कारण मैं नहीं

गर्शास्प का सिंहासनारूढ़ होना तथा अफरासियाब का ईरान आक्रमण ५७

चिन्ता में हूँ कि क्या करूँ ।” इस पर उन लोगों ने कहा “आप रस्तम को अवश्य भोजिए । ईश्वर ने चाहा तो वह उस दुष्ट अफरासियाब को अवश्य पराजित करेगा ।”

लोगों का यह विचार सुन कर जाल धर गया और उसने रस्तम से कहा “पुत्र आज मैं एक गम्भीर चिन्ता में संलग्न हूँ । मेरी बुद्धि नहीं काम करती, क्या करूँ कुछ समझ में नहीं आता ।” पिता को इस प्रकार चिन्तित देख कर रस्तम ने कहा “कुछ बताइये तो सही क्या बात है, मैं अपने प्राण दे कर भी उस चिन्ता को दूर करने का कोशिश करूँगा ।”

जाल ने कहा—“मुझे यह सूचना मिली है कि अफरासियाब ने फिर ईरान पर चढ़ाई की है, अतः गर्शास्प की सहायता करना मेरा धर्म है । परन्तु मैं यह विचार करता हूँ कि किसका उसके साथ युद्ध करने के हेतु भेजूँ । मैं तो अब दुर्द्ध हुआ, अतः अफरासियाब के साथ युद्ध करने योग्य बल अब मुझ में नहीं है । रहे तुम सो तुम को अभी युद्ध का अनुभव नहीं । मेरे विचार से कोई तीसरा ऐसा योद्धा नहीं है जिसे मैं उसके सामुख्य के हेतु रणक्षेत्र में भेजूँ ।”

जाल की बात सुन कर रस्तम ने कहा—“पिता जी ! इसमें चिन्ता का क्या कारण है । आप मुझे एक घोड़ा तथा एक गदा दीजिये और देखिये कि मैं क्या करता हूँ । यदि ईश्वर चाहेगा तो उस दुष्ट को पराजित करके फिर आपके चरण छुँऊँगा ।”

पुत्र का साहस देख कर जाल उत्साह से भर गया । और उसे साम की गदा देकर बोला—“पुत्र ! अब तुम अश्वशाला में जाकर एक अश्व अपनी इच्छानुसार चुन कर ले लो ।” रस्तम अश्वशाला में पहुँचा । वहाँ जाकर उसने पशुओं की परीक्षा लेनी आरम्भ की । वह जिस घोड़े अथवा घोड़ी की पीठ पर हाथ धर कर अपने बल का प्रयोग करता था वही पृथ्वी पर बैठ जाता । इतने में ठरुकी दृष्टि एक बच्चे पर पड़ी जिस

का रंग भी सुन्दर था और साथ ही अधिक बलिष्ठ भी दीख पड़ता था । अतएव उसने उसे बांधने को अपना पाश उसकी ओर फेंकना चाहा ।

यह देख कर अश्वशाला के संचक ने रुस्तम से कहा—“राजकुमार ! आप हम बछेड़े को बन्दी करने की चेष्टा न कीजिये । इसकी माता बहुत क्रोधित प्रकृति की हैं । उसने इसके कई बन्दी करने वालों को घायल किया है । परन्तु रुस्तम ने उसकी बातों पर ध्यान न देकर अपने पाश द्वारा उस बछेड़े को जिसका नाम रदश था बन्दी कर ही लिया । पुत्र को बन्दी होते देख उसकी माँ हिनहिनाती हुई रुस्तम की ओर आई और चाहती थी कि अपने दन्तों द्वारा उसके शिर को चबा डालूँ कि इतने में रुस्तम ने उसे ऐसे तीव्र स्वर में डाँटा कि वह भय-भीत हो कर भाग गई ।

अब रुस्तम ने उस बछेड़े को अपनी ओर खींचना आरम्भ किया, पर खींचना तो दूर वह स्वयं रुस्तम ही को थोड़ी दूर तक खींच ले गया । रुस्तम रदश के ऐसे बल को देख कर अतीव प्रसन्न हुआ फिर अपनी पूर्ण शक्ति का प्रयोग कर उसे खांच लाया और उस पर काठी रख कर सवार हो लिया ।

ज़ाल यह कौतुक देख कर बड़ा प्रसन्न हुआ, और अपने पुत्र की इस अश्व-विजय पर बहुत सा धन उसने उसके ऊपर निछावर कर दिया, तद्न्तर बहुत सा कोय तथा सैनिक दे कर उसने रुस्तम को अफ़रासियाब से युद्ध करने के निमित्त विदा किया । रुस्तम के जाने के पश्चात् उसका हृदय पुत्र-स्नेह के कारण भर आया और स्वयं भी छोड़े को साथ ले मार्ग ही में उससे जा मिला ।

जब यह सूचना अफ़रासियाब को मिली तो वह कहने लगा कि भला रुस्तम जिसके कि दूध के दाँत भी अभी तक नहीं गिरे हैं मुझ से युद्ध करने का दुस्साहस करना चाहता है । अपने शायक को दयापूर्ण वाणी को सुन कर समस्त तूगानी सेना उल्लसित हो उठी और उसी क्षण में पड़ाव पर पड़ाव मारती हुई ईरान साम्राज्य की ओर बढ़ती गई ।

इपी बीच जाल हस्तम को लेकर ईरान जा पहुँचा। वहाँ पहुँच कर उसने विचार किया कि ईरान के राज-निहासन पर गार्शास्प के स्थान पर किसा पभावशाली राजा की अपेक्षा है, अतः उसने अपने सैनिकों तथा सभासदों से कहा कि यदि तुम लोगों को किसी अन्य राजकुमार का ध्यान हो तो बताओ, जिससे मैं उसे ईरान का शासक बनाऊँ क्योंकि गार्शास्प एक तो अभी नवयुवक है दूसरे वह पशंग तथा अफ़रासियाब की भाँति शक्तिशाली तथा अनुभवी भी नहीं है।

जाल की बात सुन कर उन लोगों ने ऐसे राजकुमार की खोज आरम्भ कर दी। अन्त में एक व्यक्ति ने उपस्थित होकर कहा कि अलबुर्ज़ पर्वत पर फरीदूँ के वंश का एक कैकुबाद नामक राजकुमार रहता है। वह वीर, धीर, बुद्धिमान एवं शक्तिशाली पुरुष है। उस व्यक्ति द्वारा कैकुबाद क सूचना पाकर जाल ने उसे खाने के हेतु हस्तम को भेज दिया।

कैकुबाद को निमन्त्रण

पिता से बिदा होकर हस्तम अलबुर्ज़ पर्वत की ओर चल दिया। जब उसके निकट पहुँचा तो देखता क्या है कि एक रूखान व्यक्ति पर्वत से उतर कर उसकी तराई में बैठा है। उधर जब कैकुबाद की दृष्टि उठी तो उसने देखा कि एक पर्वताकार बोद्धा उधर ही चला जा रहा है। कैकुबाद को उसके शरीर, उसके घोड़े तथा उसकी गदा को देख कर बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने हस्तम को पुकार कर कहा—‘हे वीर ! तुम्हारे इतना द्रुतगति से जाने का क्या कारण है। मेरे साथ आकर थाड़ा विश्राम करो, सुरा सेवन कर अपने श्रम का निवारण करो।’

कैकुबाद को बात सुन कर हस्तम ने कहा—“हे युवक ! मुझे मदिरा की आवश्यकता नहीं है। मैं कैकुबाद नाम के एक राजकुमार को खोज में हूँ, यदि तुम का उसके विषय में कुछ ज्ञात हो तो मुझे बतला दो।”

कुबाद ने उत्तर दिया—“हाँ, मैं उस व्यक्ति को जानता हूँ। तुम मेरे पास आओ तो सही। मैं अपने एक व्यक्ति को तुम्हारे साथ कर दूँगा जो तुम्हें उनके घर तक पहुँचा आवेगा।”

उस अपरिचित व्यक्ति से आशा लगा कर रुस्तम उसके निकट गया तो कै.कुबाद ने पूछा “इस व्यक्ति का पता तुम्हें किसने बतलाया है।” रुस्तम ने कहा “ईरान के प्रसिद्ध वीर जाल ने ही मुझे वहाँ का पता बता कर कहा है कि जब तुम से राजकुमार कै.कुबाद की भेंट हो तो तुम उन से कहना कि ईरान-राज्य के समस्त बौद्धाओं की यह इच्छा है कि तुम वहाँ चल कर राज मुकुट को धारण कर ईरान का शासन करो।”

रुस्तम की बात सुनकर कै.कुबाद ने कहा “मेरा ही नाम कै.कुबाद है।” इस पर रुस्तम ने उसको मुक कर अभिवादन किया। राजकुमार ने रुस्तम को अपने निकट बैठाया और मदरा पान करा कर कहा “कल मैंने स्वप्न में देखा था कि दो बाज आये और मुझे सिंहासन पर बिठा कर चले गये। प्रातः काल जब मैं सो कर उठा तो मुझे शुभ-स्वप्न का भ्रान हो आया। अतः मैं सुवेर से पर्वत पर से उतर कर यहाँ बैठा हूँ। भाग्यवश इस समय तुम्हारे दर्शन हो गये। अब मैं तुम्हारे साथ चलने को तैयार हूँ।”

उस दिन तो रुस्तम ने वही विश्राम किया पर दूसरे ही दिन वह राजकुमार के साथ ल कर चल दिया। जब ये लोग अपनी यात्रा को समाप्त कर ईरान-राज्य की सीमा पर पहुँचे तो गार्हास्प के सामा-संरक्त कलवन ने उनको रोका जिस पर रुस्तम कलवन से युद्ध के लिये आगे बढ़ा। कलवन ने अपने भाल से रुस्तम पर आक्रमण किया, परन्तु रुस्तम ने उसके भाल को पकड़ कर अपना भाला उसकी छाती में घुसेड़ दिया जिससे वह तब्य-तब्य कर चल रहा। कलवन के मरते ही सारी सेना भाग खड़ी हुई।

सेना के भागते ही राजकुमार कैकुबाद तथा रुस्तम फिर अपने मार्ग पर अग्रसर हुए और जाल के पास जा पहुँचे। जाल ने सात दिन पर्यन्त कैकुबाद को छिगा रक्खा और आठवें दिन उन्हें गद्दी पर बैठा कर बड़े समारोह के साथ उसका राज्याभिषेक किया।

अफ़रासियाब की पराजय

कैकुबाद के सिंहासनारूढ़ होने के पश्चात् जाल ने अफ़रासियाब की ओर मुख किया। जब दोनों सेनाएँ एक दूसरे के सम्मुख आईं, तो ईरानी सेना में से कारन आगे आया। कारन को देख कर समासास भी अपना सेना से निकल कर रणक्षेत्र में आ उपस्थित हुआ। कारन ने युद्ध छिड़ते ही समासास को परलोक का यात्रा करा दी।

समासास की मृत्यु के पश्चात् रुस्तम ने जाल से कहा, “हे पिता ! मेरी इच्छा है कि मैं रण-क्षेत्र में जा कर अफ़रासियाब का चुनौती दूँ।” पुत्र की बात सुन कर जाल ने कहा, “अभी तुम्हें युद्ध क्षेत्र के दौरे पेंचों का अनुभव नहीं है। दूसरे यह कि अफ़रासियाब तुमसे अधिक बली तथा शक्तिशाली है, अतः तुम्हारा अफ़रासियाब के प्रांत इन्द्रो के रूप में जाना संगत नहीं जान पड़ता।” यह सुन कर रुस्तम ने पिता को आश्वसन देने हुये कहा, “पिता जी ! आप किसी भी प्रकार चिन्ता न कीजिए। यदि ईश्वर की कृपा होगी तो मैं उसे घाँसे से नीचे गिरा दूँगा।”

इतना कह कर रुस्तम रफ़श को कुदाता हुआ रण-क्षेत्र में आगे बढ़ आया और ललकार कर बोला, “अरे अफ़रासियाब ! यदि तू वीर है तो मेरे सम्मुख आ !” उस का वचन सुन कर अफ़रासियाब ने अपने सैनिकों से पूछा, “यह कौन बोद्धा है जो मुझे चुनौती दे रहा है !” इस पर लोगों ने उत्तर दिया, “महाराज ! वही जाल का पुत्र रुस्तम है और उसके हाथ में साम की गदा है।”

यह सुनते ही तूरान का शासक भी अपना घोड़ा कुदा कर रुस्तम के सामने आया, और बोला, “अरे दुधभुँहे बालक ! क्या तू अपने जीवन से ऊब गया है, या तेरा काल तेरे शिर पर नाच रहा है; जो मेरे

साथ युद्ध करने की इच्छा रखता है। यदि मैं चाहूँ तो तुम्हें अपने पंजे के बल से ही बन्दी कर सकता हूँ।” अफ़रासियाब की बात सुन कर रुस्तम ने अपनी गदा धर दी और पंजा मिलाने के हेतु उरुने अपनी भुजा पसार दी। अब परांग-पुत्र ने अपना बल लगाना आरम्भ कर दिया, बहाँ तक कि उसने अपनी सारी शक्ति लगा दी पर रुस्तम के पंजे को न मरोड़ सका। तब रुस्तम ने उसके कमरबन्द को पकड़ कर उसे घोड़े की पीठ पर से उँचा उठा लिबा और चाहा कि उसे बाँधी उठा कर कैकुबाद के पास ले जाय, पर दुर्भान्वश अफ़रासियाब का कमरबन्द टूट गया। ठीक इसी समय तूरान की सेना ने रुस्तम के ऊपर आक्रमण कर दिया जिससे अफ़रासियाब को भाग निकलने का अवसर मिल गया।

इधर तूरानी सेना को आगे बढ़ते देख ईरानी सेना भी लपक कर उससे भिड़ गई और मार-काट आरम्भ हो गई। रुस्तम ने अकेले एक सहस्र से अधिक तूरानियों को मार गिराया। ईरानियों की मार से तूरानियों की सेना में भगदड़ मच गई, इस चपेट में भी बहुत से तूरानी खेत रहे। जो शेष बचे वे भाग कर परांग के पास जा पहुँचे।

अफ़रासियाब भी पराजित हो कर सीधा पिता के पास पहुँचा। वहाँ जाकर उसने कहा, “मैंने आपसे पहिले ही कहा था कि आप ईरान पर आक्रमण करने का विचार ध्यान से निकाल दीजिए, पर आपने न माना, और सेना सहित मेरी यह दुर्दशा कराई। ईरानी सेना में साम वंशोत्पन्न रुस्तम नाम का एक वीर है जिससे युद्ध करना मानो अपने काज को निमंत्रण देना है। अपने बाहु-बल से मुझे घोड़े की पीठ पर से उठा कर कैकुबाद की ओर ले चला, उसी समय भाग्यवश मेरा कमरबन्द टूट गया जिससे मैं बच गया अन्यथा आज आप को मेरे नाम पर शोक मनाना पड़ता।” अपने पुत्र की बात सुन कर परांग ने तुरन्त सन्धि के हेतु एक प्रार्थना पत्र लिख कर बीशा द्वारा ईरान नरेश कैकुबाद के पास भेज दिया।

संधि के लिये प्रयत्न

परीश की आज्ञा से वीशा संधि पत्र लेकर ईरान-नरेश के निकट पहुँचा तो उन्होंने उस पत्र को खोल कर पढ़ा। उसका आशय यह था कि महाराज तूर ने ईरज का बध किया, जिस का बदला मनोज़र ने हलम तथा तूर के बध से चुकाया। तदन्तर अफ़रसियाब ने ईरान पर आक्रमण करके नौज़र का बध किया और फिर तहमास ने तूरानी सेना का सर्वनाश करके अपनी छाती रंढी की। इन युद्धों में हम दोनों के न जाने कितने वीर सैनिक रहे हैं, और न जाने कितनी हानि हम दोनों ही को उठानी पड़ी है। अतः अब मेरी यह इच्छा है कि इन दोनों राज्यों के बीच सन्धि हो जाय; क्योंकि हम दोनों में कोई अन्तर नहीं है। हम दोनों के शरीरों में एक ही पूर्वज का रक्त है। मेरी इच्छा है कि फरीदूँ के विभाजन के अनुसार जीहूँ नदी के इस पार तूरानी राज्य करें और उस पार ईरान के शासक का शासन रहे।

इस पत्र को पढ़ कर ईरान-नरेश ने उत्तर दिया, “इन युद्धों में हम लोग कभी भी अग्रणी नहीं हुए, जो कुछ हुआ है वह तुम्हारी ही ओर से हुआ है; अतएव हम को तुम्हारे वचन पर तनक भी विश्वास नहीं होता। यदि तुम फिर से कोई नवीन प्रस्ताव कर उसके अनुसार चलने को कहो तो हम सन्धि करने को तैयार हैं अन्यथा नहीं।” जब कैक़ुबाद को यह ज्ञात हुआ कि वह नवीन प्रस्ताव पर भी सहमत होने को उद्यत है तो उसने इस पर हस्तम की अनुमति माँगी। हस्तम ने कहा, “मैं सन्धि के विरुद्ध हूँ। जब मेरी गद्दा का आघात उसके पुत्र के शिर पर लगा तब कही उसे भान हुआ कि ईरान हस्तगत करना अब असम्भव है और तब कही उसने इस सन्धि की चर्चा चलाई।”

हस्तम के विचार को जान कर कैक़ुबाद ने ज़ाल तथा मेहराब से इस विषय पर परामर्श किया। ज़ाल ने कहा—“महाराज, सन्धि का व्यवहार रहते रक्तपात की कोई आवश्यकता नहीं, क्योंकि शत्रु यदि असत

देने से मर जाय तो उसे विप देने का क्या प्रयोजन ।” ज़ाल तथा मेहराब के मतानुसार कैकुबाद ने तुरान के शासक से सन्धि कर ली ।

इसके पश्चात् उन्होंने ज़ाल तथा रुस्तम को बहुत सा धन-द्रव्य देकर सम्मान-पूर्वक विदा किया । तदनन्तर उसने अपनी सेना तथा विख्यात बौद्धाश्रमों द्वारा बहुत से देश विजय किये और पारस जाकर इस न्यायशालता के साथ राज्य-सञ्चालन किया कि वहाँ की प्रजा उसकी प्रशंसा करने लगी, और फरीदूँ के शासन-काल की स्मृति नाम मात्र को भी शेष न रही ।

एक दिन उसे ऐसा प्रतीत हुआ कि अब जीवन का अन्त समझ निकट है; अतः उसने अपने चारों पुत्रों को बुला कर कहा, “हे पुत्रो ! कैकाऊस तुम लोगों में ज्येष्ठ है, अतएव मेरा आन्तरिक अभिजाया है कि मैं उसे राज्य का भार सौंप दूँ । यदि तुम लोग अपने बड़े भाई की आधीनता स्वीकार करने को उद्यत हो तो मैं उसका राज्याभिषेक करूँ ।” जब कैकुबाद को अपने पुत्रों की अनुमति मिल गई तो उसने कैकाऊस का राज्याभिषेक बड़े समारोह के साथ किया । राजगद्दी हो जाने के कुछ काल पश्चात् अचानक कैकुबाद की मृत्यु हो गई ।

कैकाऊस का राज्याभिषेक

कैकुबाद की मृत्यु के पश्चात् कैकाऊस ने राजकाल संभाला । उसने न्याय तथा धर्म से राज करना आरम्भ किया जिसे देख कर सारी प्रजा उस पर अपने प्राण निछावर करने लगी । राजकाज के अतिरिक्त वह संगीत कला में भी कुछ समय व्यतीत करता था ।

एक दिन एक संगीतज्ञ उसे माज़िन्दरा की प्रशंसा में कुछ पद्य सुना कर बोला “महाराज ! ईश्वर की सारी सृष्टि में सुन्दरता के नाते माज़िन्दरा अद्वितीय है । प्रत्येक ऋतु में इसकी शोभा अनोखी ही रहती है ।” संगीतज्ञ की प्रशंसा ने कैकाऊस के हृदय पर ऐसा प्रभाव डाला कि वह माज़िन्दरा जाने के लिये तैयार हो गया । फलतः उसने अपने मंत्रियों

एवं सभासदों को बुला कर कहा “इस प्रकार चुपचाप बैठे रहने से मेरा मन घबरा उठा है, अतएव मेरी इच्छा है कि सेना सहित माजिन्दरा की ओर चल कर उस पर विजय प्राप्त करूँ।”

कैकाऊस की बात सुन कर सभी ने उत्तर दिया “महाराज ! ईश्वर आपको दिग्विजयी करे, परन्तु हम लोगों की मंत्रणा यह है कि आप इस विचार को मन से पृथक् कर दें। कारण यह कि माजिन्दरा का शासक दानवों की सेना रखता है। इसके अतिरिक्त वह स्थान तांत्रिक प्रणाली पर बनाया गया है, अतः उसे अपने अधिकार में लाना मानवी शक्ति-सीमा से बाहर है। आपके पूर्वजों ने भी उसके हस्तगत करने के हेतु कई बार आक्रमण किये, जिनका परिणाम यह हुआ कि वह स्थान तो उनको न मिल सका, हाँ अपार धन-जन की हति उनके अवश्य उठानी पड़ी। अतः हम लोगों की यही सविनय प्रार्थना है कि आप इस विचार को हृदय से निकाल दें।” पर जब उन लोगों ने देखा कि कैकाऊस किसी प्रकार उसकी अनुमति न मान कर माजिन्दरा-विजय पर दृढ़ है तो उन्होंने जाल को सब बातें लिख भेजीं और उससे आने की प्रार्थना की।

जब जाल को यह ज्ञान हुआ तो वह तुरन्त सीमस्तान से चल पड़ा। इधर जाल के आगमन की सूचना जब राजा को मिली तो वह बड़ा चकित हुआ कि मेरे बिना बुलाये जाल क्यों आया है। परन्तु फिर भी शिष्टाचार के अनुसार उसने राज्य के बड़े-बड़े योद्धाओं को उसके स्वागत के लिये भेजा, और उसके राज-सभा में पदार्पण करने ही राजा स्वयं उसके स्वागत के लिये उठा।

जाल के आसन ग्रहण करने के पश्चात् कैकाऊस ने सब का क्षेम-कुशल पूछा। तदनन्तर बात ही बात में जाल ने माजिन्दरा का विषय छेड़ा। इस पर कैकाऊस ने कहा “मेरा विचार है कि मैं माजिन्दरा को विजय कर आने अभीन करूँ।” इस पर जाल ने उसे बहुत प्रकार से ऊँच-नीच समझा कर चाहा कि उसके इस विचार को बदल दे, पर कैकाऊस ने कहा “मैं शक्ति में अपने पूर्वजों से किसी प्रकार कम नहीं

हैं। तुम राज-काज को संभाले रहना। इसी बीच में मैं उसे पराजित कर के लौट आऊँगा।” जब जाल ने भली भाँति जान लिया कि कैकाऊस का राजहठ अकाट्य है, तो उसने कहा—“अच्छा फिर आप किसी अन्य व्यक्ति को राजकाज को देखने के लिये नियुक्त कर के मुझे सीस्तान लौट जान की आज्ञा दीजिये। हों इतना मैं अवश्य कहे जाता हूँ कि यदि आपके उत्तराधिकारी को किसी प्रकार की आवश्यकता आन पड़ेगी तो मैं उन्हें अपनी सेवाओं से वञ्चित न रखूँगा।” यह कह कर जाल ईरान नरेश से बिदा हो कर सीस्तान की ओर चल दिया।

माजिन्दराँ विजय के लिये प्रस्थान—कैकाऊस का बन्दी होना

जाल के चले जाने के पश्चात् कैकाऊस ने मीलीद नाम के एक व्यक्ति को बुला कर कहा “मैं तो सेना सहित माजिन्दराँ की ओर जाता हूँ तुम राज-काज देखते रहना। यदि कोई शत्रु ईरान पर चढ़ाई करे तो जाल तथा रस्तम को तुरन्त सहायता के लिये बुला लेना।”

इतना कह कर कैकाऊस ने माजिन्दराँ की ओर प्रस्थान किया। जब राजा उसकी सीमा पर पहुँच गया तो प्रथम उसने गेव को सेना देकर गद विजय के लिये भेजा। गेव ने सीमा के भीतर पाँव रखते ही लूट मार आरम्भ कर दी। वह खेतों को नष्ट करता तथा प्रजा के निवास स्थानों को अग्नि देव को सौंपता हुआ आगे बढ़ने लगा। माजिन्दराँ के शासक की सेना आगे बढ़ी, परन्तु गेव तथा उसकी सेना के सम्मुख न ठहर सकी। अतएव माजिन्दराँ के शासक को विवश हो कर गद की शरण लेनी पड़ी। इधर ईरानी सेना ने लूट-खसोट में बहुत सा धन प्राप्त किया।

जब माजिन्दराँ का शासक गद के भीतर सकुशल पहुँच गया तो उसने एक दानव द्वारा श्वेत दानव को कहला भेजा, कि ईरान भूपति ने हमारे राज्य पर आक्रमण किया है। और सारे नगर को लूट-पाट कर

नष्ट-भ्रष्ट कर दिया है। यदि तुम शीघ्र न आओगे तो एक व्यक्ति भी जीवन न बचेगा। राजा का सन्देश पाकर श्वेत दानव उसकी सहायताार्थ तुरन्त आ पहुँचा और ईरान सेना से युद्ध करने लगा।

इस युद्ध का यह परिणाम हुआ कि ईरान के समस्त सैनिक खेत रहे और कैकाऊस, गेव तथा गोजर आदि सहित बन्दी हुआ। उस समय अर्जंग दानव ने कैकाऊस से व्यंग-पूर्ण वाणी में कहा—“महाराज ! देखिये न कि इस देश की शोभा कैसी मनोरम है। आप की मृत्यु ही आप को ऐसे सुन्दर स्थान में खींच लाई है। इस समय आपके संरक्षक के हेतु इस कारागार के चारों ओर बारह सहस्र दानवों का पहरा है।”

अर्जंग की बात सुन कर कैकाऊस ने कहा “वास्तव में मेरी मृत्यु ही मुझे यहाँ खींच कर लाई है। क्योंकि मेरे प्रस्थान करने के पूर्व ही मेरे मंत्रियों ने मुझे इस विचार को मन से दूर करने के लिये बार-बार कहा था। पर मैं अपनी मूर्खता तथा राज-हठ के वश हो उनके परामर्श को न माना। यदि उस दिन मैं उनके कथनानुसार उनकी बात को मान जाता तो आज मेरी तथा मेरे सैनिकों और बौद्धाओं की यह दुर्दशा न होती।” राजा के पश्चात्ताप को सुन कर अर्जंग दानव ठट्ठा मार कर हँसा और वहाँ से चल दिया।

रुस्तम द्वारा कैकाऊस का उद्धार

अर्जंग के चले जाने के पश्चात् कैकाऊस ने अपने एक वीर को बुला कर कहा—“तू सीस्तान जाकर जाल से कह कि कैकाऊस ने कहा है कि मैंने तेरी बात नहीं मानी थी, जिसका फल यह हुआ कि ईरान की सारी सेना श्वेत दानव तथा उसकी दानवी सेना के हाथों मार डाली गई, और इस समय मैं अपने अन्य सामन्तों सहित कारागार सेवन कर रहा हूँ। अतः तू शीघ्र से शीघ्र आकर हम लोगों की सहायता कर।”

जब राजदूत के द्वारा जाल को राजा के पश्चात्ताप तथा दुःख की सूचना मिली, तो उसने अपने पुत्र रुस्तम को बुलाकर कहा—“हे

पुत्र ! देखो कैकाऊस ने मेरी बात न मानी और सैनिकों के प्राण का ग्राहक हुआ । साथ ही स्वयं भी इस समय कारागार-वास कर रहा है । ऐसे समय में जब कि हम लोगों का शासक बन्दी गृह के दुखों से पीड़ित हो और हम लोग मुरा आदि का सुख लूटें तो हम लोगों को चुल्हू भर पानी में डूब कर मर जाना चाहिये ।” इस पर रुस्तम ने कहा — “पिता जी ! फिर आप की क्या आज्ञा है ?”

रुस्तम की इच्छा जान कर जाल ने कहा — “अब मैं तो वृद्ध हो गया हूँ और मेरी शक्ति भी क्षीण हो गई है । यदि तुम कैकाऊस को बंधन मुक्त कर ला सको तो अच्छा है ।” इस पर रुस्तम ने कहा — “हे पिता ! मेरी भी यही इच्छा है कि एक बार दानवों से भी युद्ध कर लूँ । परन्तु एक बात से मेरा हृदय व्याकुल हो रहा है । वह यह कि यदि मुझे वहाँ पहुँचने में विलम्ब हुआ तो कहीं ऐसा न हो कि वे दुष्ट कैकाऊस का प्राण न हर लें ।”

रुस्तम की दूर-दर्शिता देखकर जाल बड़ा प्रसन्न हुआ और बोला — “हाँ ऐसा सम्भव हो सकता है, परन्तु यदि तुम उन दोनों दूर वाले मार्गों से न जाकर सात दिन वाले मार्ग से जाओ तो मुझे विश्वास है कि तुम्हारे पहुँचने तक उन लोगों का कोई अनिष्ट न हो सकेगा । परन्तु तुम्हें यह ज्ञान होना चाहिये कि वह सात दिवस वाला मार्ग विपत्तियों से परिपूर्ण है और मुझे आशा नहीं कि इस बाधा को तुम निर्विघ्न पूर्ण कर सकोगे ।”

पिता के वचन सुन कर रुस्तम ने कहा — “पिता ! आप इसके लिये कोई चिन्ता न कीजिये, केवल मुझे उस मार्ग का ज्ञान करा दीजिये ? क्योंकि यदि ईश्वर चाहेगा तो मैं सब आपत्तियों को दमन करता हुआ सकुशल वहाँ पहुँच कर उन सबको मुक्त करके आप के चरणों में आकर उपस्थित हो जाऊँगा ।” इतना कह कर वह रूदाबा के निकट गया और उसे भी नाना प्रकार से सान्त्वना देकर तथा पिता की आज्ञा लेकर अकेला ही रक्षा पर चढ़ अपनी यात्रा में अग्रसर हुआ ।

रुस्तम की यात्रा—मार्ग की बाधाएँ

प्रथम दिवस रुस्तम जब समस्त दिन यात्रा करके संध्या समय एक बन में पहुँचा तो वहाँ उसने एक बन-गर्दभ को मारा तथा उसे भून कर अपनी छुआ शांत की और घोड़े की काठी उतार कर उसे चरने के लिये छोड़ दिया और स्वयं उसी स्थान पर लेट कर सो गया। थोड़ी देर पश्चात् एक सिंह उसी बन के कुंज से निकल कर रक्ष की ओर बढ़ा। यह देख कर रक्ष ने अपनी दोनों अगली टापीं द्वारा उसे घायल कर दिया और अपने दाँतों से उस की गर्दन पकड़ कर वहाँ तक चबाई कि उसका प्राणांत हो गया।

प्रातःकाल जब रुस्तम सो कर उठा तो सिंह को मरा देख कर बहुत चकित हुआ, पश्चात् रक्ष की प्रशंसा करता हुआ बोला—“यदि सिंह तुम्ही को मार डालता तो फिर मुझे कौन माजिन्दरों तक पहुँचाता, अतः भविष्य में तुम्हें चाहिये कि ऐसी परिस्थिति में तू सर्वद्व मुझे जगा दिया कर।” इस प्रकार रक्ष के सम्झा-बुझा रुस्तम आगे बढ़ा।

दूसरे दिन रुस्तम अपनी यात्रा के बीच में पिपासा से व्याकुल होगया ? परन्तु उस ओर ध्यान न देकर वह आगेही बढ़ता चला जा रहा था। संध्या समय वह अतीव तृप्त-तुर हो कर चारों ओर देखने लगा; पर जल का कहीं पता न चला। उसने ईश्वर की प्रार्थना की—“जगदीश्वर ! तुम्हें लोग दीन-बन्धु कहते हैं, इस समय इस दीन पर दया करो, अन्वया यह तड़प-तड़प कर अपने प्राण दे देगा।”

इसी समय एक मृग एक ओर से भागता हुआ रुस्तम के सामने से निकला। मृग को देख कर रुस्तम के अनुमान किंवा कि आस-पास ही कहीं जलाशय अवश्य होना चाहिये। यह विचार कर उस ने रक्ष को मृग के पीछे दौड़ा दिया। इस प्रकार घोड़ा दौड़ते हुए थोड़ी देर पश्चात् रुस्तम एक सोते के निकट जा पहुँचा। उस स्थान की शीतलता देख कर

वह रक्षश की पीठ से उतर कर थोड़ा सुस्ताबा फिर जल पी कर उसने अपनी व्यास बुझाई। रक्षश को चरने के लिये खोल कर उसने एक बन-गर्दभ का शिकार किया और अपनी पेट पूजा की। इस प्रकार निवृत्त हो कर वह उसी स्थान पर सो रहा।

अभी आधीरात बीती होगी कि वहाँ पर एक अजगर निकला; जिस की लम्बाई अठारह गज थी। रक्षश ने जो अजगर को रस्तम की ओर बढ़ते देखा तो हिनहिनाबा। रस्तम उसके शब्द को सुन कर जाग पड़ा, पर अजगर निकट के गढ़े में जा छिपा। रस्तम ने जब कुछ न देखा तो रक्षश से बोला कि इस प्रकार तुम मेरी निद्रा भंग न किया करो। इतना कह कर वह फिर सो गया। उसके सो जाने के पश्चात् वह अजगर उस गढ़े से फिर निकला, पर रक्षश की हिनहिनाहट को सुन कर तथा रस्तम को सचेत होते देख कर फिर उसी खड्ड में जा छिपा। इस बार रस्तम ने अपने चारों ओर बड़े ध्यान पूर्वक देखा, पर किसी भी आपत्ति मूलक वस्तु को न देख कर रक्षश पर बहुत क्रोधित हुआ। और बोला “भ्या तू मेरे सुख को नहीं देख सकता जो बारबार मुझे अकारण ही जगा देता है? यदि भविष्य में तूने फिर ऐसा ही दुःखदायी कार्य किया तो याद रख कि मैं तेरा बध कर डालूंगा, फिर चाहे मुझे पैदल हर्ष माजिन्द्रा तक जाना पड़े।” इतना कह कर रस्तम फिर सो गया।

इस बार अजगर जब फिर निकला तो रक्षश ने किसी भी प्रकार का शब्द नहीं किया, वरन् स्वयं रस्तम के निकट आकर खड़ा हो गया। अब जिस ओर से अजगर रस्तम के ऊपर आक्रमण करना चाहता उसी ओर वह घूम कर अजगर के सम्मुख आकर उसके आक्रमण को निष्फल कर देता। बड़ी देर तक बही दौंव-पेंच चलते रहे, इतने में रस्तम की निद्रा भंग हो गई। उसने जो अजगर को देखा तो फट अपना खड्ड ले उस पर आक्रमण किया, परन्तु अजगर के बली होने के कारण उसका यह प्रहार निष्फल रहा। अजगर शत्रु के इस प्रहार से क्रोधित होकर

लाल-लाल नेत्रों से घूरता हुआ रुस्तम की ओर बढ़ा। अब रक्ष ने जो अपने स्वामी को संकट में देखा तो एक बार बड़े बेग से दिनहिना कर अजगर पर जा पड़ा, और अपने दाँतों से उसकी गर्दन पकड़ ली। इस अवसर को पाते ही रुस्तम ने अपनी असि का ऐसा प्रहार उस पर किया कि अजगर वहीं मर कर गिर गया। इस प्रकार रक्ष की सहायता से व्याल को यमपुरी का मार्ग दिखा कर रुस्तम भोर होते ही आगे बढ़ा।

तीसरे दिन प्रातःकाल होते ही रुस्तम रक्ष को दौड़ाता हुआ चला और दिन भर चलता ही रहा। जब तक रात अपनी काली चादर ताने तक वह एक सोते के निकट जा पहुँचा। वहाँ रक्ष को पाश-मुक्त कर स्वयं भोजन करके अभी लेटा ही था कि उसने एक रमणी को अपनी ओर आते देखा। उसके एक हाथ में एक तानपूरा था और दूसरे में एक सुरा-पात्र। रुस्तम उस छबि को देख कर मुग्ध हो गया और उठ कर बैठ गया। उधर वह सुन्दरी भी मंद-मंद मतवाली चाल से रुस्तम के निकट आई। रुस्तम उस पर इतना आसक्त हो चुका था कि बिना उसका परिचय पाये ही वह उसे अपने पास बिठा कर उसके हाथ से सुरा-पान करने लगा। थोड़ी सी मदिरा पीने पिलाने के पश्चात् वह तानपूरे पर अपनी उँगलियों नचा कर आलापने लगी। उसके कंठ, स्वर तथा आलाप को सुन कर रुस्तम अतीव प्रसन्न हुआ। उस सुन्दरी का संगीत थमा ही था कि वह स्वयं गाने लगा। संगीत बन्द होते ही रुस्तम ने उस नारी का परिचय पूछा। उसने उत्तर दिया “मैं एक तपस्विनी हूँ और जगदीश्वर मेरी आवश्यकता एवं इच्छानुकूल समस्त वस्तुएँ यहाँ एकत्रित कर देता है।” इतना कह कर उसने भी रुस्तम का परिचय पूछा। रुस्तम ने ईश्वर की प्रार्थना करने के पश्चात् अपना परिचय दिया। ईश्वर की प्रार्थना की भनक जैसे ही उस स्त्री के कानों में पड़ी वैसे ही उसकी मुखाकृति परिवर्तित हो गई। अनायास ही रुस्तम की दृष्टि जो उसके मुख पर पड़ी तो वह

उसके मुख के आकस्मिक परिवर्तन को देख कर वह शंकित हो गया। उसे अनुमान लगाते देर न लगी कि या तो यह नारी कोई मायाविनी है अथवा दानवी। इन दोनों प्रकार के प्राणियों के अतिरिक्त और कोई ऐसा जीव संसार में नहीं है जिसकी मुखाकृति ईश्वर की प्रार्थना के सुनते ही बदल जाय। वह सोच कर उसने स्त्री को तुरंत बन्दी कर लिखा। तदनंतर उसने कहा—“तू सत्य-सत्य कह दे कि तू कौन है ?” अपने को विवश पा कर उसने बतला दिया कि मैं दानवी मायाविनी हूँ। मायाविनी का परिचय पाते ही उसने अपनी खड्ग से उसके दो भाग कर डाले। उसका बध कर वह निश्चिन्त हो कर वहीं सो रहा।

प्रातःकाल होते ही रुस्तम ने रङ्गश पर काठी कसी तथा उस स्थान का परित्याग कर वह आगे बढ़ा। चलते-चलते वह एक ऐसे स्थान पर पहुँचा जहाँ वृत्त एवं लताओं का ऐसा-विकट भुरमुट था कि भगवान् सूर्य की रश्मियाँ भी उसे बेध कर माता बसुंधरा की गोद तक नहीं पहुँच पाती थी। येन के न प्रकारेण रुस्तम ने इस अन्धकार पूर्ण निरापद को पार किया और एक दीप्ति-पूर्ण स्थान में जा पहुँचा।

मार्गश्रम से थकित होकर उसने वहीं पर थोड़ा सा विश्राम किया कि एक संरक्षक उसके निकट आया और रुस्तम के पाँव पर अपनी लाठी का एक भरपूर प्रहार करके बोला—“दुष्ट ! बतला तू किस की आज्ञा से इस स्थान पर आया ? क्या तुझे नहीं ज्ञात है कि यह महाराज आलाद का राज्य है ! मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तेरा काल-चक्र ही तेरा पथ प्रदर्शक बन कर तेरे बध के लिये बहाँ पर तूझे ले आया है।”

एक तो रुस्तम पाँव की पीड़ा से बौड़ी दुखी था फिर उसने संरक्षक की बेतुकी बातें जो सुनीं तो उसका क्रोध सहन की सीमा का उल्लंघन कर गया। उसने उठ कर उस संरक्षक के दोनों कानों को पकड़ कर इतनी शक्ति से खींचा कि कान उसके शरीर को जोड़ कर रुस्तम के हाथों में आ रहे। उसका सारा शरीर रक्त रंजित हो गया। तत्परचात्

रुस्तम ने एक ऐसी करारी चपत उसके मुँह पर जमाई कि उसकी बत्तीसी मुँह के बाहर निकल पड़ी।

अपनी बह दुर्दशा करा कर वह संरक्षक भाग कर औलाद के पास गया और सारी कथा, कह सुनाई। औलाद अपने सेवक की दुर्दशा देख कर सावन-भादों के मेघों की भाँति गर्जन करता हुआ रुस्तम के निकट आया और पूछने लगा—“तू कौन है और क्यों तू ने मेरे सेवक को इस प्रकार घाबल किया !” इस पर रुस्तम ने कहा—“मैं वह व्यक्ति हूँ जिस का नाम सुन कर सिंह के शरीर में कंपकंपी हो उठती है।” यह उत्तर सुन कर तथा नाम का परिचय पाकर औलाद ने कहा—“अच्छा यदि तू नाम नहीं बतलाता तो तू यही बतला दे कि तू किस मार्ग से होकर इस स्थान तक आया है।” इस पर रुस्तम ने कहा—“मैं सप्त दिवस वाले मार्ग से हो कर वहाँ तक आया हूँ। मैंने अब तक तीन पड़ाव मारे हैं और प्रत्येक पड़ाव की विपदाओं को दमन कर चुका हूँ। अब चौथे पड़ाव का विपदा तू देख पड़ता है। अब तुझे भी मृत्यु-मुख का प्राप्य बना कर मैं निविदा हो आगे बढ़ूँगा।”

रुस्तम के साहस की कथा सुन कर औलाद का धैर्य जाता रहा। उसने स्वयं तो उस पर आक्रमण न किया पर अपने सैनिकों को आज्ञा दी कि तुम इस नराधम को बन्दी कर लो। अपने स्वामी की आज्ञा पाकर समस्त सेना उस पर दूट पड़ी। इधर रुस्तम ने जो गद्दा संभाली तो एक-एक को यमपुरी की यात्रा कराने लगा। पहले तो औलाद के सैनिक बड़े उत्साह के साथ लड़े, पर अधिकांश वीरों के मरते ही शेष पीठ दिखा कर भागे। अपने सैनिकों को इस प्रकार भागते देख कर औलाद भी भाग खड़ा हुआ।

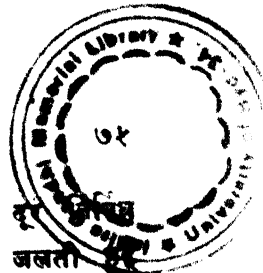
औलाद को भागते देख कर रुस्तम ने रज्जा को पेंद लगाई। बड़ी देर की दौड़ भूप के बाद रुस्तम उसे बन्दी कर के एक जलाशय

के निकट आया और उसे एक वृक्ष से बाँध कर सारी रात सुख की नींद सोया ।

दूसरे दिन प्रातःकाल जब रूस्तम सो कर उठा तो उसने औलाद को बन्धन-मुक्त करके कहा, “तुझे ज्ञात होगा कि अभी थोड़े दिन पूर्व माज़िन्दरा में कैकाऊस और दानवों के बीच युद्ध हुआ था । वहाँ के कुछ समाचार तो बतला ।” यह सुनते ही औकाद ने भय के कारण सब कुछ सविस्तर कह सुनाया । कैकाऊस का समाचार पाकर रूस्तम ने चाहा कि उसे तलवार के घाट उतार दे, परन्तु उसके रोने गिड़गिड़ाने से उसने उसे प्राण-दान देकर कहा “बदि तू मुझे माज़िन्दरा गढ़ के विजय करने में सहायता दे तो मैं तेरे साथ और भी दया का व्यवहार करूँगा, अन्यथा जान ले कि तू मेरे हाथों से बच नहीं सकता ।”

जब उसने रूस्तम से विश्वासघात न करने की सौगन्ध खाई तो उसने कहा “अच्छा, अब तू बता कि महाराज कैकाऊस किस स्थान पर बन्दी किये गये हैं, और श्वेत दानव का निवास कहाँ पर है ?” इस पर औलाद ने कहा “यहाँ से थोड़ी दूर पर दो पर्वतों के बीच में एक कारागार बना हुआ है जहाँ पर महाराज कैकाऊस अपने सामन्तों सहित बन्दी हैं । यही स्थान माज़िन्दरा का द्वार है । इस स्थान पर बारह सहस्र देवों का पहरा है । यहीं पर दानवों का निवास है । इसके मध्य में एक मरुस्थल है । वहाँ पर एक बहुत बड़ा शिला-खण्ड है, जो गढ़ की दीवार का कार्य करता है । इसके पश्चात् दो सहस्र गजों का पहरा है । इस स्थान पर यदि आप अपने समस्त शरीर को लोहा बना लें तो भी उसे पार नहीं कर सकते ।”

औलाद की इस बात पर रूस्तम ठठा कर हँसा और बोला “तू केवल मेरा पथ-प्रदर्शक बना रह, फिर देख कि मैं ईश्वर की सहायता तथा कृपा से किस प्रकार इस सुरक्षित स्थान को छिन्न-भिन्न कर महाराज कैकाऊस को बन्धन-मुक्त करता हूँ ।”



इसी प्रकार वार्त्तालाप करते हुए यह लोग बहुत दूर निकल गये। अकस्मात् रस्तम को एक पहाड़ी पर अग्नि जलती दिखाई पड़ी। इस अग्नि की ज्वाला को देख कर रस्तम ने श्रीलाद से पूछा—“बह कौन स्थान है?” इस पर श्रीलाद ने कहा—“यह मिर्ज़िन्दारा नगर का मुख्य द्वार है। वहीं पर बारह सहस्र दानव द्वारपाल के रूप में रहते हैं। इस प्रकार अग्नि प्रज्वलित करना उनका निम्न कर्म है।”

श्रीलाद के उत्तर को सुनकर रस्तम ने जान लिया कि अब हम लोग नगर के निकट आगये हैं। उसने नीति का अनुसरण करते हुये उस पथ-प्रदर्शक को फिर एक वृक्ष से बाँध दिया और रक्षा को चरने के लिये मुक्त कर स्वयं सो रहा।

प्रातःकाल जब रस्तम सोकर उठा तो उसने श्रीलाद को वृक्ष से खोल कर उसके गले में अपनी पाश डाल दी और आगे बढ़ चला। थोड़ी दूर चलने के पश्चात् श्रीलाद ने कहा—“महाराज! अब हम लोग एक ऐसे विपदा-पूर्ण स्थान पर आ गये हैं जहाँ से मनुष्य का बच कर चला जाना असम्भव है, क्योंकि इस स्थान के संरक्षक अर्जुन तथा बेदार जंग नाम के दो दानव हैं।”

रस्तम ने कहा—“इसमें भय की क्या बात है। जब उनके निवास-स्थान के निकट हम लोग पहुँच जाय तो तु मुझे बतला देना।” अतः जब श्रीलाद अर्जुनदेव के घर के निकट पहुँचा तो उसने दूर ही से रस्तम को दिखा दिया कि वह देखो अमुक घर अर्जुनदेव का है। रस्तम अकेला ही उसके डेरे के निकट जा पहुँचा और विकट गर्जन करने लगा। अर्जुन भी अपने डेरे से बाहर आया और रस्तम से भिड़ गया, परन्तु रस्तम ने बात की बात में उसका शिर धड़ से पृथक कर दिया और उस शिर को इस वेग से फेंका कि वह दानव मण्डली के बीच में जा गिरा।

अर्जुनदेव के शिर को देख कर सब मन्त्रभीत हो उठे और वहाँ से भाग बड़े हुये ।

अर्जुनदेव को मारने के पश्चात् हस्तम श्रीलाद को साथ ले कर ऊँचे-नीचे मार्गों को पार करता हुआ कारागार के द्वार पर जा पहुँचा और उसके भीतर पहुँच कर कैकाऊस से मिल कर मार्ग का सम्पूर्ण समाचार कह सुनाया । सब बात कहने के पश्चात् वह चाहता ही था कि कैकाऊस की बेटी को तोड़े कि इतने में वहाँ के संरक्षक दानवगण जाग उठे और उन्होंने आकर हस्तम को घेर लिया ।

जब हस्तम भी उनसे युद्ध करने के हेतु बाहर निकला तो सर्व प्रथम उनका मुखिया हस्तम के सम्मुख आ । । उसे देख कर हस्तम ने कहा, “इतना समझ लो कि मैं वही मनुम्ब हूँ जो सप्त दिवस वाले मार्ग की समस्त विपदाओं का दमन करता हुआ बहाँ तक पहुँचा हूँ और मैं ने ही अर्जुनदेव का बध किया है । अतः यदि तुम लोगों को अपने प्राण प्यारे हों तो मेरे साथ युद्ध करने का विचार अपने मस्तिष्क से बाहर करके मेरी अधीनता स्वीकार कर लो; अन्यथा जान लो कि तुम में से प्रत्येक प्राणी को यमपुरी का मार्ग देखना पड़ेगा । हस्तम के इस वक्तव्य से वनदेव ऐसा प्रभावित हुआ कि उसने हस्तम की अधीनता स्वीकार करके शेष स्वाधीन देवों को युद्ध न करने का आदेश देकर उन्हें उमने कैकाऊस के संगिनों को लाने की आज्ञा दी ।

अन्य सामन्तों के आ जाने पर हस्तम ने प्रथम तो सब को बन्धन मुक्त किया । तदन्तर सब को कैकाऊस के समीप रहने का आदेश देकर स्वयं श्रीलाद तथा एक देव को साथ ले कर श्वेत दानव के निवास-स्थान की ओर चल दिया । बहुत दूर चल कर उसे एक सेना दिखाई पड़ी तो उसने देव से पूछा “यह कौन सा स्थान है और वह सेना किस की है ?” इस पर देव ने कहा “दयानिधान यहो श्वेत देव का स्थान है और वह सेना जो आपको दिखाई पड़ रही है श्वेत दानव की सेना है ।” इसके पश्चात् उसने कहा “इन देवों का यह निश्च कर्म है कि रात्रि

के समब बह जागते हैं और सूर्योदय होने के साथ ही बह सो जाते हैं। अतः यदि आप सूर्योदय होने पर इन पर आक्रमण कर देंगे तो निश्चय जानिये कि विजय-श्री निश्चय आप ही को वरण करेगी।” आलाद देव के मतानुसार रुस्तम ने रात्रि वहीं व्यतीत की।

दूसरे दिन प्रातः काल होते ही रुस्तम आलाद तथा देव को लेकर श्वेत देव के स्थान पर गया। देव के कथनानुसार कुछ तो सो गये थे और कुछ अर्ध-निद्रित अवस्था में थे। यह देख का रुस्तम ने अपनी कटार द्वारा उन सब को यमपुरी का मार्ग दिखाना आरम्भ कर दिया। युद्ध निमग्न देवों की चींकार सुन कर शेर देव भी जाग पड़े, और लड़ने के उद्देश्य रुस्तम के सम्मुख आये। वह इस समय इस वेग से अस्त्र प्रयोग कर रहा था कि किसी देव को उसके निकट आने तक का साहस न होता था इस प्रकार रुस्तम ने अधिकांश दानवों को परलोक की यात्रा करा दी। भीषण-शत्रु के हत्था-काण्ड को देख कर शेर देव अपने-अपने प्राण लेकर भागे।

अब इस स्थान को निर्विघ्न पाकर रुस्तम आलाद तथा सहायक देव को साथ लेकर श्वेत दानव की ओर चला। जब यह लोग उस स्थान में पहुँचे तो किर्त्तव्यविमूढ़ हो गये। यह न जान पड़ता था कि किस ओर जायें और किस ओर न जायें। पर सहायक देव के नेतृत्व में फिर आगे बढ़े। चलते-चलते सब लोग एक खडू के मुख पर पहुँचे। वास्तव में यही श्वेत दानव का शयनगृह था। रुस्तम ने श्वेत देव को ललकारा। शत्रु के भीषण कंठ स्वर को सुन कर श्वेत देव बाहर निकला और रुस्तम से भिड़ गया।

रुस्तम ने क्रोध के आवेश में एक ऐसी तलवार मारी कि उसकी जंघा घायल हो गई। इस घाव के लगते ही उस पिशाच ने रुस्तम को अपनी काँख में दबा लिखा। इधर रुस्तम तो यह सोचता था कि किस प्रकार इस नराधम से छुटका मिलेगा, उधर श्वेत देव बह विचार करता था कि बस अब आज ही मेरा अन्तिम समय आ गया। संक्षेप

वह कि दोनों इसी प्रकार विविध विचारों में मग्न होकर दूसरे को पराजित करने का उपाय कर रहे थे। अन्ततः जब दोनों थक गये, तो एक दूसरे से पृथक् हो साँस भरने लगे।

इसी बीच रुस्तम की दृष्टि पृथ्वी पर जो पड़ी तो उसने देखा कि पृथ्वी रक्त-रंजित हो गई है। वह जान गया कि उसका असि-प्रहार निष्फल नहीं गया। अतएव वह फिर उत्साहित होकर श्वेत दानव से भिड़ गया। इस बार उसने अवसर पाकर श्वेत देव की कमर पकड़ कर उसे शिर से ऊँचा उठा कर पृथ्वी पर पटक दिया और तुरन्त अपनी कटार द्वारा उसके हृदय को विदीर्ण कर डाला। रुस्तम के इस कार्य के समाप्त करते-करते श्वेत देव के नेत्र सदैव के लिये बन्द हो गये। अब रुस्तम ने दृष्टि फेरी तो देखा कि समस्त खट्टू रक्त से भर गया है और बाहर के सब देव मर गये हैं। वह चकित हो कर औलाद से पूछने लगा कि इन देवों को किस ने मारा।

रुस्तम को चकित देख कर औलाद ने कहा “महाराज श्वेत देव के प्राण का एक एक अंश सब देवों में था अतः उसके प्राणहीन होते ही सब देव अपन आप मर गये।” इतनी बात समाप्त कर के औलाद ने कर-बद्ध हो कर रुस्तम से कहा “हे दवानिधान ! अब मैं आपसे एक पुरस्कार की आशा रखता हूँ।” औलाद की बात सुन कर उस वीर ने तुरन्त उसकी मनोवृत्ति को जान कर कहा “घबराओ नहीं। मैं तुम्हीं को माज़िन्धरा का शासक बनाऊँगा।” इसके अनन्तर उसने श्वेत दानव के हृदय को उसके हाथ में दे दिया।

दानव-संहार के पश्चात् रुस्तम वहाँ से निकल कर फिर कैकाऊस के निकट गया और उसे इस विजय की सूचना दी। कैकाऊस ने रुस्तम की वीरता तथा बुद्धिमानी को देख कर उसे कोटिशः धन्यवाद दिया।

कैकाऊस का माज़िन्दरां के सिंहासन पर बैठना

यहाँ पहुँचने पर दानव-पति बनदेव ने तुरन्त एक रत्न-जड़ित सिंहासन कैकाऊस के सम्मुख रख दिया। कैकाऊस के सिंहासनारूढ़ होने के पश्चात् अन्य सामन्त उसके दाहिने बायें पंक्ति-बद्ध खड़े हो गये, और हस्तम एक दूसरे सिंहासन पर बैठा। अब कैकाऊस ने सब की अनुमति लेकर माज़िन्दरां-पति को एक पत्र लिखा कर एक वाहक द्वारा भेजा।

माज़िन्दरां नरेश ने उसे खुलवा कर पढ़ाया। उसमें कैकाऊस ने लिखा था, “मेरे बन्दी होने के पश्चात् ईरान से एक वीर आया है जिसने श्वेत देव तथा अर्जुनदेव को मार कर मुझे बन्धन-मुक्त किया है; अतः मेरा कथन है कि अब तुम मेरी अधीनता स्वीकार कर सुख-पूर्वक राज्य करो; अन्यथा तुम्हें युद्ध करना पड़ेगा और इस युद्ध में तुम्हें अपने राज्य के साथ-साथ प्राण भी गँवाने पड़ेंगे। मैंने यह उपयुक्त समझा कि तुम्हें लिख कर भेज दूँ, अब भविष्य में जो तुम्हारी इच्छा हो करो।”

कैकाऊस के पत्र को सुन कर माज़िन्दरां का शासक बड़ा क्रोधित हुआ और उसने उत्तर में लिखवा दिया, “कैकाऊस को उस ईरानी व्यक्ति पर इतना अहंकार न करना चाहिये क्योंकि मेरे बहाँ उसके जैसे एक नहीं सहस्रों बाँदा मारे-मारे फिरते हैं। सम्भव है कि उसका यह विचार हो कि श्वेत देव तथा अर्जुन देव के मर जाने से माज़िन्दरां का शासक भबभीत होकर उनकी अधीनता स्वीकार कर लेगा, यह नितान्त असम्भव है। श्वेत दानव तथा अर्जुन देव से भी अधिक शक्ति-शाली देव अब भी मेरी अधीनता में हैं। इसके अतिरिक्त मेरे पास बारह सौ ऐसे युद्ध गज हैं जिनकी एक चिंघार से ईरानी सेना की श्वास अवरूद्ध हो जाएगी। वह यह सोचते होंगे कि जिस महावीर ने मुझे बन्धन-मुक्त किया है वही माज़िन्दरां को भी विजय करेगा। वह इस बात को स्वप्न में भी न सोचें। उन्हें विदित

होना चाहिए कि मैंने दया भाव दिखा कर इस बार उन्हें केवल कारागार की सांकलें ही दिखाई हैं। यदि वह चुपचाप ईश्वर को धन्यवाद देते हुये घर न चले गये तो इस बार उन्हें अपने प्राण ही गँवाने पड़ेंगे। वहीं तक नहीं, ईरान का राज्य भी हम लोगों की आज्ञाओं की अपेक्षा किबा करेगा। उनको चाहिए कि अपने पूर्वजों की भौति राज्य विस्तार का विचार त्याग कर ईरान में सुख-पूर्वक राज्य करें।” इतना लिखा कर उसने दूत को पत्र देकर कहा—“कह देना कि यदि वह अपना भला चाहते हों तो इस विचार को त्याग कर मेरी अधीनता स्वीकार कर लें अन्यथा बड़ी हानि उठानी पड़ेगी।”

ईरानी पत्र-वाहक ने लौट कर जब पत्र कैकाऊस के सम्मुख रक्खा तो राजाज्ञा से पत्र खोल कर पढ़ा गया। उत्तर को पढ़ कर तथा दूत द्वारा बहुत सी बातों से अवगत हो कर सब युद्ध के हेतु चिन्ता निमग्न हो उठे। इस पर रुस्तम ने कहा—“एक बार फिर आप माजिन्दराँ के शासक को पत्र लिखिये। इस बार मैं स्वयं ही पत्र वाहक बन कर वहाँ जाऊँगा और उनकी शक्ति का पता भी लगाऊँगा फिर जैसा उचित समझा जायेगा किबा जायेगा।”

फलतः एक पत्र फिर माजिन्दराँ के शासक को लिखा गया—“बहु अन्तिम पत्र तुम को भेज रहा हूँ, यदि अब भी तुम कुमार्ग को तज कर सुमार्ग पर न आओगे तो मुझे विवश हो कर तुम को इस घृष्टता का फल चखाना ही पड़ेगा।” इस पत्र को रुस्तम को देकर कैकाऊस ने उसे बिदा किया।

जब रुस्तम माजिन्दराँ के निकट पहुँचा तो माजिन्दराँ के शासक को गुप्तचरों द्वारा सूचना मिली कि ईरान नरेश का एक दूसरा पत्र-वाहक आ रहा है। उसका शरीर देख कर ऐसा प्रतीत होता है मानो एक पर्वत चला आ रहा है। उसके पास एक धनुष तथा एक बड़ी भारी गदा है। इसके अतिरिक्त वह जिस अश्व पर सवार है उसका हृष्ट-पुष्ट शरीर तथा चाल ढाल देख चकित हो कर रह जाना पड़ता है।

इस पत्र-वाहक की सूचना पाकर माजिन्दरा-नरेश ने अपने यहाँ के कुछ वीरों को उसके स्वागत के लिये भेजा। उन्हें बह आदेश भी नरेश ने कर दिया कि किसी न किसी प्रकार तुम उसकी बल-परीक्षा भी कर लेना।

दूधर जब रस्तम ने देखा कि माजिन्दरा के कुछ योद्धा उसके स्वागत के निमित्त आ रहे हैं तो उसने कौतूहल-वश मार्ग के एक वृक्ष को जड़ समेत उखाड़ लिया और उसे फिरङ्गी की भाँति नचाता हुआ चला। जब उनके समीप पहुँचा तो उसने उस वृक्ष को उनकी ओर फेंक दिया। फलतः उन माजिन्दरानी योद्धाओं में से कुछ तो उसी वृक्ष से दब गये। जब दोनों ओर के वीर अति निकट पहुँच गये तो माजिन्दरा के एक वीर ने उसकी ओर अपना पंजा इस अभिप्राय से बढ़ाया कि रस्तम का भुज बल देखे।

रस्तम उसके इस कपट-भाव को तुरन्त ताड़ गया और हँस कर तुरन्त उसके पंजे में अपना पंजा डाल कर इतना बल किया कि माजिन्दरानी वीर का पंजा ही टूट गया। वह वीर व्यथित हो अपने राजा के निकट गया और अपने पंजे को दिखा कर रस्तम की सारी बातें कह सुनाई। इस पर माजिन्दरा के शासक ने कलाहोर नामी विख्यात वीर को भेजा जो पंजा लड़ाने के कौशल में अग्रगण्य था।

उसने रस्तम के निकट पहुँच कर कहा—“बच्चों के साथ बल-परीक्षा करना वीरों को शोभा नहीं देता। यदि तुम वीर हो तो आओ मुझसे हाथ मिलाओ।” कलाहोर की बात सुन कर रस्तम ने उससे पंजा लड़ाया और एक ही बार के बल-प्रयोग में प्रति-द्वन्द्वी के पंजे को तोड़ दिया। अब कलाहोर भी रोता-पीटता राजा के समीप गया और कहने लगा—“महाराज ! वास्तव में वह व्यक्ति मानव नहीं दानव है। उसमें पार पाना हम लोगों की शक्ति से दूर है।” कलाहोर की बात सुन कर राजा ने जान लिखा कि यही रस्तम है, अतः उसने उसे राज सभा में बुलाया।

राज-सभा में पदार्पण कर रस्तम सिंह की भाँति सिंहासन की ओर

बड़ा और पत्र को राजा के सम्मुख रख कर स्वयं एक उपयुक्त स्थान पर बैठ गया। इसी बीच राजा ने रस्तम से पूछा—“क्या तू ही रस्तम है?” इस पर रस्तम ने कहा—“मुझ में तथा रस्तम में आकाश पाताल का अन्तर है। तो मैं उसका एक तुच्छ सेवक हूँ।” तदन्तर राजा ने पत्र को सुना। पश्चात् क्रोधावेश में इस प्रकार उत्तर लिखवाया—‘तू इस प्रकार मुझे भयभीत मत कर। यदि तू मेरी अधीनता नहीं स्वीकार करना चाहता तो युद्ध के लिये तैयार होजा।’ यह उत्तर लिखवा कर उसने रस्तम को दिया। बिदा होते समय रस्तम ने निर्भीकता से कहा—“हे राजन् ! आप कैकाऊस की अधीनता स्वीकार कर लीजिये अन्यथा आप को बड़ी क्षति उठानी पड़ेगी। इसके अतिरिक्त और भी ऊँच-नीच सुझाकर वह राज सभा से चल पड़ा।

माजिन्दराँ के शासक से युद्ध

जब रस्तम कैकाऊस के निकट आया तो उसने माजिन्दराँ के शासक का उत्तर सुना कर कैकाऊस से कहा—“अब आप कल रात्र भूमि में पदार्पण कीजिये।” फलतः दूसरे दिन दोनों ओर की सेनायें समर भूमि में आ डटीं। पक्ष-बद्ध हो जाने के पश्चात् ईरानी सेना में से रस्तम पहिले बाहर आया। रस्तम को देख कर माजिन्दराँ के शासक न बोदिरंग दानव को भेजा।

उसके आते ही रस्तम ने अपने भाले का एक हाथ उस देव पर ऐसा मारा कि वह वहीं पर निर्जीव होकर गिर पड़ा। बोदिरंग के मरते ही माजिन्दराँ के शासक के आदेशानुसार सारी सेना ने रस्तम पर आक्रमण कर दिया। इधर ईरानी सेना भी रस्तम की सहायता को आ पहुँची। दोनों ओर से मार-काट आरम्भ हो गई। एक सप्ताह तक इसी प्रकार भीषण युद्ध होता रहा परन्तु जब किसी की भी न हुई। तब तो कैकाऊस ने उसी रात को ईश्वर से प्रार्थना करते हुए कहा—“हे दुष्ट-दमन ! अब आप मेरी सहायता कीजिये, जिससे मैं इस दुष्ट को पराजित कर सकूँ।”

इसी समय आकाश-वाणी हुई—‘तू धीरज धर, कल तू अवश्य विजयी होगा। इस वाणी-को सुन कर कैकाऊस का मन स्थिर हुआ।’

आठवें दिन जब फिर दोनों सेनायें रण-भूमि में आईं तो रस्तम ईश्वर का नाम ले कर माजिन्दरा के शासक की ओर बढ़ा। वहाँ उसे बारह सौ युद्ध-गजों का सामना करना पड़ा। परन्तु उस वीर ने ईश्वर का ध्यान कर के उन मद-मस्त गजों पर अपनी गदा द्वारा आक्रमण करना आरम्भ कर दिया। फलतः हाथी उसकी गदा से व्यथित होकर भाग निकले। अब रस्तम मार्ग को निविघ्न पाकर माजिन्दरा के शासक के समीप जा पहुँचा।

वहाँ पहुँच कर उसे यह ज्ञात हुआ कि यहाँ गदा उपयोगी सिद्ध न होगी, अतः गेव को भाला लाने का आदेश किया। पलक मारते ही गेव भाला ले कर रस्तम के निकट पहुँच गया और उसे भाला दे दिया। भाले का प्रयोग करते ही रस्तम ने देखा कि राजा के स्थान पर एक बहुत बड़ी पत्थर की शिला खड़ी है। इस कौतुक को देख कर वह कैकाऊस के निकट आया और सब लीला कह सुनाई। इस पर कैकाऊस ने ईरानी सैनिकों को वह शिला-खण्ड लाने को कहा, परन्तु सैनिकों तथा अन्य योद्धाओं को विफल मनोरथ होते देख कर रस्तम ने स्वयं ही उस शिला को उठा कर कैकाऊस के सम्मुख रक्खा।

उस शिला को भूमि पर रख कर रस्तम ने कहा—“हे माजिन्दरा के शासक! अब तुम इस शिला-खण्ड से बाहर निकल आओ अन्यथा मैं अपनी गदा द्वारा इसको चूर्ण कर डालूँगा।” रस्तम की यह बात सुन कर राजा उस शिला के बाहर निकल आया। उसके दृष्टि-गोचर होते ही रस्तम ने उसका शिर काट लिया।

राजा के मरते ही सेना के पाँव उखड़ गये और वह भाग खड़ी हुई। माजिन्दरा को विजय करने के पश्चात् कैकाऊस को असंख्य अस्त्र, शस्त्र, धन-रत्न तथा बहुत-सी रमणियाँ हाथ लगीं।

कैकाऊस इस विजय तथा धनादि की प्राप्ति से अपने दुःखों को

एक दम भूल गया। इससे निवृत्त हो कर उसने एक रंग-मञ्च बनाने की आज्ञा दी, और एक सप्ताह तक अपने सामंतों तथा सैनिकों सहित उसी रंग-भूमि में नाना प्रकार के उत्सव मनाता रहा।

इसके पश्चात् उसने रुस्तम को, बहुत सा धन-धान्य तथा दास-दासियाँ पुरस्कार-स्वरूप देते हुये उसकी पद-वृद्धि की। तदन्तर उसने शेष सामंतों तथा सैनिकों को यथायोग्य धन-धान्य तथा भूमि देकर सम्मानित किया।

सब समाप्त हो जाने के पश्चात् रुस्तम ने औलाद को कैकाऊस के समुख उपस्थित करते हुये कहा—“महाराज ! इस वीर ने मेरी बड़ी सहायता की है, और इसी के नेतृत्व के कारण मैं आप लोगों तक पहुँच सका। इसने अपनी स्वामि-भक्ति का अमूल्य परिचय दिया है। अतः मेरी विनती यह है कि यदि आप इसे माज़िन्दरा का शासक नियुक्त कर दें तो दाम सदैव आप का कृतज्ञ रहेगा।”

रुस्तम की इच्छा जान कर कैकाऊस ने औलाद को बुला कर माज़िन्दरा का राज-मुकुट उसे पहना कर एक भारी उत्सव मनाया।

इसके कुछ दिन पश्चात् तक कैकाऊस माज़िन्दरा के सुन्दर स्थान की जलवायु का उपभोग करता रहा। तदन्तर औलाद को न्याय-पूर्वक राज्ज करने का आदेश करके सेना सहित ईरान का लौट आया।

हामावरां पर आक्रमण—सौदाया से विनाश

माज़िन्दरा को विजय करके जब कैकाऊस ईरान लौटा, तो सब छोटे-बड़े राजाओं ने उसे राज्ज-कर के रूप में बहुत सा धन-द्रव्य भेंट किया, और जिसने विद्रोह किया उसे ईरानी सेना द्वारा अति शक्ति उठानी पड़ी। कैकाऊस ने तूरान के भी बहुत से नगरों पर आधिपत्य कर लिया।

इसके पश्चात् उसने हामावरां पर चढ़ाई की। उसके योद्धाओं ने हामावरां के सैनिकों को इतना छकाया कि वहाँ का शासक विवश हो

कर कैकाऊस को राज-कर देने लगा। कैकाऊस को जब यह विदित हुआ कि हामावरां के शासक के एक अत्यन्त सुन्दरी पुत्री सौदाया है, तो उसने उसके साथ विवाह का प्रस्ताव लिख भेजा और कुछ कालोपरांत सौदाया का विवाह कैकाऊस के साथ हो गया।

एक दिन हामावरां के शासक ने कैकाऊस को गद में पधारने के हेतु आमंत्रित किया। निमंत्रण स्वीकार कर जाने को उद्यत भी हो गया, पर जब सौदाया को इसकी सूचना मिली तो उसने अपने पति को रोकने के उद्देश्य से कहा—“हे प्राण प्यारे ! मेरा पिता अत्यन्त नाच प्रकृति का मनुष्य है। उसके वचन का कोई विश्वास नहीं। अतएव मेरी यह इच्छा है कि आप वहाँ न जाय, क्योंकि मुझे आपके अमंगल की आशंका है।” परन्तु कैकाऊस ठहरा हठी स्वभाव का व्यक्ति उसने सौदाया की एक न सुनी और वहाँ चला ही गया।

कैकाऊस अपने स्वसुर के निमंत्रण पर हामावरां के गद में गया, और सात दिन पर्यन्त हामावरां के शासक ने उसका बहुत आदर सत्कार किया। वह इस सात दिन के आदर सत्कार में जब भूल गया तो आठवें दिन हामावरां के शासक ने उसे उसके सब साथियों सहित बन्दी कर लिया। राजा के बन्दी होते ही उसकी सारी सेना ईरान को जाँट गई। इधर अफ़रासियाब को जो वह सूचना मिली तो उसने उचित अवसर जान कर ईरान पर आक्रमण कर दिया और उसे जीत भी लिया, पर ईरानी प्रजा ने उसकी अधीनता स्वीकार न कर रुस्तम की ओर दृष्टि फेरी और सीस्तान जाकर उससे सब समाचार कह सुनाया। इस पर रुस्तम ने हामावरां के नरेश को लिख भेजा—“माजिन्दरां की जो दुर्गति मेरे हाथों हुई है वह तुमसे अविवक्षित न होगी। अतः मेरा परामर्श यह है कि तुम राजा को बन्धन-मुक्त कर दो, अन्यथा हामावरां का स्मृति-चिन्ह भी शेष न रह सकेगा।”

जब हामावरां के नरेश ने रुस्तम का पत्र पढ़ा तो क्रोधवश आपे से बाहर हो गया और उत्तर-स्वरूप लिख भेजा कि अब कैकाऊस की

मुक्ति तो असम्भव है ही पर यदि तू ने इधर आने की भूल की तो तुझे भी कारागार की हवा खानी पड़ेगी। हामावरां नरेश के उत्तर को पढ़ कर रुस्तम सेना सहित उस प्रदेश में चढ़ दी।

इधर हामावरां का शासक भी मिस्त्र तथा बर्बर नरेशों की सहायता प्राप्त कर रण-भूमि में आया। रुस्तम ने सर्व-प्रथम मिस्त्र के शासक को बन्दी किया, फिर बर्बर-सेना युद्ध-शक्ति के प्रभाव में भाग खड़े हुई। जब हामावरां ने अपने सहायकों को यह दुर्गति देखी तो तुरन्त रुस्तम के प्रति सन्धि की इच्छा प्रकट की। इस प्रकार रुस्तम ने कैकाऊस तथा अन्य सामन्तों का हामावरां के कारागार से छुटकारा दिलाया। अब कैकाऊस अपनी छः लाख सेना के साथ ईरान को लौटा।

अफरासियाब से युद्ध तथा कैकाऊस की विजय

जब अफरासियाब को कैकाऊस के आगमन की सूचना मिली तो वह सेना सहित रण-भूमि में आ उपस्थित हुआ। इस समय उसने अपने सैनिकों से कहा—“कोई रुस्तम का बंध करेगा अथवा बन्दी कर ले आवेगा उसे मैं अतुल धन-द्रव्य देने के अतिरिक्त अपनी एक पुत्री भी दूँगा”। फलतः बहुत से योद्धा रुस्तम से युद्ध करने के निमित्त आगे बढ़े परन्तु कुछ तो मारे गये और कुछ भाग खड़े हुए। अन्त में अफरासियाब स्वयं रुस्तम के सामने आया पर रुस्तम की मार के कारण साहसविहीन हो रण-भूमि त्याग कर तूगान की ओर भागा।” इस समय रुस्तम तथा उसके साथियों ने इतने तूरानियों को मारा कि उनके शव से एक पर्वत खड़ा हो गया।

अफरासियाब को इस प्रकार पराजित करके, कैकाऊस फिर ईरान के सिंहासन पर बैठ कर मनुष्य दानव और परियों पर राज करने लगा। उसने देवों को अधीन कर उनके हाथों अनेक राज-भवन तथा अन्य गगन-चुम्बी-अटालिकाएँ बनवाईं। इस समय इन पर उसका शासन इतना कठोर हो गया था कि सब के सब उसकी मृत्यु की कामना करते

थे। उसके विनाश की युक्ति सोचते हुए एक देव ने एक दिन उससे कहा "महाराज ! आपने समस्त भूमण्डल को तो अपने अधीन कर लिया है, अब यदि चन्द्रमा तथा सूर्य-लोक पर भी अपना अधिकार कर लें तो आपके बश एवं ऐश्वर्य की सीमा न रहे तथा जीवन अतीव आनन्द-पूर्ण हो जाय। कैकाऊस उस देव की चाल में आ गया और आकाश-यात्रा की तैयारी करने लगा।

कैकाऊस की आकाश-यात्रा

कैकाऊस की आज्ञानुसार उस देव ने ओक्ताब के चार बच्चों को पकड़ कर उन्हें भली प्रकार मौस भोजन करा कर पाला। जब वह शक्ति-शाली हो गये तो यात्रा के चार छः दिन पूर्व उन्हें भोजन देना बन्द कर दिया। तदन्तर उन्हें एक रत्न-जटित सिंहासन से बांध कर राजा को उस पर बिठाया। उस देव ने यह उपाय इस उद्देश्य से किया था कि जब सिंहासन बहुत ऊँचा चला जाय तो वह राजा का बंध कर डाले, पर वह सफल मनोरथ न हो सका।

कैकाऊस के सिंहासन पर बैठते ही ओक्ताब आकाश की ओर उड़ चले। अपनी शक्ति भर वह ऊपर को चले गये, पर अन्ततः थक जाने के कारण वे सिंहासन के बोझ को न संभाल सके और वह पृथ्वी पर आ गिरा। पर कैकाऊस सिंहासन को बल-पूर्वक पकड़े हुये था। इस कारण वह सकुशल रहा। पृथ्वी पर गिरते समय वह सिंहासन चीन-प्रदेश पर मँडरा रहा था, अतः राजा चीन के एक बन में जा गिरा और वहीं चालीस दिन पर्यंत दुःख भोगता रहा। अन्त में उसके सेवक-गण उसे खोजते हुए वहाँ जा पहुँचे, और उसे ईरान वापिस ले आये। इस प्रकार अपने दृढ़ का प्रावशित्त करता हुआ कैकाऊस फिर सिंहासन पर बैठा।

साहूराव का जन्म

ईरान से लौटने पर एक दिन रुस्तम आखेट के हेतु एक वन में गया। यहाँ उसने एक बन-गर्दभ को मार कर उससे अपनी बुधा शक्ति की

और वहीं काठी के सहारे सो रहा । इधर कुछ तुरानी अश्वारोही अघा-
नक ही आ निकले । उन्होंने रज़ा को जो देखा तो उनके मुँह में पानी
भर आया । उसे झट अपने पाश में बाँध लिखा । वे उसे अपने राज्य
में ले आये और वहीं एक घोड़ी के साथ उसका जोड़ा बनाया ।

इधर जब रुस्तम सोकर उठा तो रज़ा को न पाकर बहुत दुखी
हुआ । अतः वह उसके टाप-चिह्नों का अनुसरण करता हुआ उसकी
खोज में आगे बढ़ा । चलते-चलते वह समनगान में पहुँचा । जब वहाँ
के शासक को रुस्तम के आगमन की सूचना मिली तो वह स्वयं ही
उसके स्वागत के हेतु आया, और उसे अपने घर चलने को कहा ।

उसके निमंत्रण को स्वीकार करने के बजाय रुस्तम ने क्रोधित हो
कर कहा—“तुम्हारे मनुष्य मेरे रज़ा को बन्दी कर लाये हैं; अतः यदि
तुम किसी प्रकार का उपद्रव नहीं चाहते तो मेरा रज़ा औरन मुझे दे दो ।”
इस पर समनगान के शासक ने विनम्र होकर कहा—“आप मेरे स्थान
पर चल कर उसे पवित्र कीजिए, और आज की रात्रि वहीं सुख-पूर्वक
बिताइए । कल आप का रज़ा आपको मिल जायेगा ।” रज़ा को पा जाने
की आशा से रुस्तम प्रफुल्लित हो कर उसके राज-प्रासाद को गया ।

रात को जब रंग-भवन से बिदा हो कर रुस्तम अपने शयनागार में
गया तो थोड़ी देर ही लेट पाया होगा कि एक परम सुन्दरी रमणी उस
भवन में प्रवेश करती दीख पड़ी । जब वह समीप आई तो प्रश्नोत्तर द्वारा
रुस्तम ने उसका परिचय एवं अभिप्राय जान लिया । तदन्तर वह वहाँ से
चली गई । अपनी प्रेम पात्री तहमीना की प्रार्थना के अनुसार रुस्तम
ने उसके पिता समनगान के शासक की अनुमति प्राप्त की और उसके साथ
विवाह कर लिया । ईश्वर की कृपा से उसने गर्भ करवा किया । दूसरे दिन
रुस्तम को अपना रज़ा जो मिला तो वह सीस्तान जाने को उद्यत हो
गया । तहमीना उसके विबोग से दुखी होकर बहुत रोई, पर विवरा
थी । चलते समय रुस्तम ने उसे एक मोहरा दिया और कहा—“यदि
पुत्र हो तो उसकी भुजा पर बाँध देना, और यदि पुत्री हो तो उसके

केशों में गूँध देना ।” इतना कह कर तथा उसे धीरे-धीरे देख कर रस्तम वहीं से विदा हुआ ।

नियत कालोपरांत तहमीना ने एक पुत्र को जन्म दिया जो आकृति में ठीक रस्तम के समान था । तहमीना ने उसका नाम सोहराब रक्खा और यत्न-पूर्वक उसका लालन-पालन करने लगी । उसके बचपन को देख कर उसकी दश वर्ष की ही अवस्था में समनगान के लोग उससे भब खाने लगे ।

इधर रस्तम ने कुछ रत्न तहमीना की भेंट स्वरूप भेजे और पुछाया कि उसने पुत्र का जन्म दिया है अथवा पुत्री को इस पर तहमीना ने कहला भेजा कि आपके पुत्री हुई है ।

नियत कालोपरांत एक दिन सोहराब अपनी माता के पास आकर बोला—“माँ ! लोग मुझ से मेरे पिता का नाम पूछते हैं तो मुझ से कुछ भी कहते नहीं बनता ! तू मुझे सचमुच बता दे कि मैं किस का पुत्र हूँ ।” इस पर तहमीना ने कहा—“मेरे लाल ! तू जगत-ख्यात वीर-शिरोमणि रस्तम का पुत्र है जिसके भब से देव-दानव भी भर पेट भ्रष्ट नहीं खाते ।” माँ की बात सुन कर सोहराब ने पूछा—“फिर किसी सेवक द्वारा तू मेरे पिता के पास मेरा समाचार क्यों नहीं पहुँचा देती ।” इस पर तहमीना ने उत्तर दिया—“तेरा समाचार पाते ही तेरा पिता तुझे अपने पास बुला लेगा, और मैं आधार-बिहीन हो तब-तब कर मर जाऊँगी ।” माँ की बात सुनकर सोहराब मचल ही तो गया और बोला “मैं तो पिता के पास अवश्य जाऊँगा ।” पुत्र का बाल-बूँट देख कर तहमीना ने कहा—“तुझे अफरासियाब की ओर से तेरे अनिष्ट की आशंका है । वह तेरे पिता के हाथों कई बार पराजित हो चुका है ।” इस पर सोहराब ने कहा—“रस्तम के समान पिता और मेरे समान पुत्र जहाँ हो वहाँ कोई कर ही बना सकता है ! मैं ईशान तथा तूरान को जीत कर अपने पिता को सिंहासनारूढ़ करूँगा तथा हर घड़ी उसकी सेवा बिना करूँगा ।” इतना कह कर वह अपने नाना के पास आया-

और अस्त्रादि लेकर अश्वशाला में गया और रक्षक के बड़े दे को अपने योग्य समझ कर उसे सवारी के लिये साथ लिखा ।

सोहराब द्वारा ईरान-विजय का प्रयत्न

अश्व-शाला से लौट कर सोहराब सेना एकत्रित करने लगा । उधर जब अफरासिबाब को सोहराब के ईरान आक्रमण की सूचना मिली तो उसने उसे बुला कर प्रसन्नता प्रकट की और कहा “तुम ईरान नरेश को सिंहासन से अवरोध उतारो । मैं धन-जन से तुम्हारी सहायता करूँगा ।” इतना कह कर उसने बहुत सा धन एवं सेना उसे दी ! इसके पश्चात् उसने अपने दो विश्वासी सामन्त हूँमा तथा बारमा को बुला कर कहा— “तुम सोहराब के साथ जाओ, पर यह ध्यान रहे कि रूस्तम और सोहराब एक दूसरे का परिचय न जान पावे । मुझे पूरा विश्वास है कि रूस्तम कैकाऊस की ओर से सोहराब के साथ युद्ध करने के लिये आयेगा, और सोहराब उससे अधिक शक्तिशाली होने के कारण उसे पराजित करेगा । रूस्तम की मृत्यु के पश्चात् तुम किसी उपाय से सोहराब का भी बध कर डालना, जिस से मैं निर्भीक होकर ईरान-विजय करके उसका शासक बनूँ ।” हूँमा तथा बारमा को इस भाँति समझा कर उन्हें सोहराब के पास जाने का आदेश किया । वे दोनों सोहराब की सेना में आकर मिल गये और उसके विश्वास-पात्र बन गये ।

इस प्रकार सेना सुसज्जित कर सोहराब ईरान की ओर चल पड़ा । मार्ग में उसे एक सीमा-गढ़ मिला, जिसका संरक्षक हजीर नाम का एक बौद्ध था । वह तुरानी सेना को आक्रमणकारी होते देख कर उसके सामने आ डटा और रण-भूमि में पहुँच कर उसने अपने प्रति-द्वन्दी को ललकारा । इधर से सोहराब उससे युद्ध के किञ्चित् आगे बढ़ा । दोनों वीरों के सामने होते ही हजीर ने अपने भाले का प्रहार किया । जब भाला सोहराब के शरीर में घुस गया तो उसने उसे बोढ़े की पीठ पर से खींच लेना चाहा, पर सफल-मनोरथ न हो सका । अब सोहराब

की बारी आई।" उसने भाले के एक ही प्रहार में हज़ीर को उसके घोड़े की पीठ पर से उठा कर पृथ्वी पर दे पटक़ा और बन्दी बनाकर उसे सेना में भेज दिया।

हज़ीर के बन्दी होने की बात सुनते ही उसके एक सेना-नायक कज़दहुम की गिर्द आफ़रीद नाम्ना रण-द्वंद्व और पुत्री तुरन्त शस्त्रास्त्र से सुसज्जित होकर रण-भूमि में आई। इसके वारपेश को देख कर सोहराब चकित हो गया और यह जानने का प्रयत्न करने लगा कि वह स्त्री है अथवा पुरुष। इसी समय गिर्द आफ़रीद ने बाण-वर्षा आरम्भ कर दी। बाणों का विक्रम करने के हेतु सोहराब ने ढाल को मुख के सामने कर लिया और भाला द्वारा उसे पृथ्वी पर ला गिराया। अरनों अवस्था का ज्ञान होते ही गिर्द आफ़रीद अरनी तलवार से भाले को काट कर फिर घोड़े पर सवार हो गई, और तत्पश्चात् ले कर सोहराब पर झरती। सोहराब ने उसे अरनी पाश से बन्ध कर जो खाँचा तो वह फिर घोड़े पर से पृथ्वी पर आ गिरी। इस बार उसके शिर का मुकुट धरती पर गिर गया जिससे उसके केस वायु के झंका से लहराने लगे।

सोहराब उसकी सुन्दरता देख कर मोहित हो गया। इसी समय गिर्द आफ़रीद ने कहा "बदि तुम मुझे मुक्त कर दो तो मैं तुम्हें बहुत सा धन द्रव्य दूँ, क्योंकि मैं ही इस गद को अधिकारिणी हूँ। सोहराब उसके प्रस्ताव से सहमत हो गया और उसने उसे मुक्त कर दिया।"

जब गिर्द आफ़रीद बन्धन-मुक्त हो कर अपने गद के भीतर आई तो उसने अरने पिता से सारी कथा कह सुनाई। उन लोगों ने सोहराब के बल की कथा सुन कर बड़ी निश्चय किया कि इस गद को त्याग देना ही उत्तम होगा। अतः सब लोग रातों रात ईरान को राजधानी में जा पहुँचे।

इधर प्रातःकाल जब तूरानियों को गद में से किसी का शब्द न सुन पड़ा, तो उन्होंने गद के द्वार को तोड़ करके भीतर प्रवेश किया

परन्तु उसे निर्जन पाकर सोहराब को बड़ा आश्चर्य हुआ; साथ ही अपनी प्रेयसी के विलुप्त हो जाने से उसे आन्तरिक वेदना भी हुई।

उधर गिर्द आफरीद का पिता जब राज सभा में पहुँचा तो उसने सोहराब के आगमन की सूचना देकर उसके बल तथा बुद्धि की प्रशंसा की और ईरुके प्रमाण में उसने हजीर के बन्दी होने तथा गिर्द आफरीद के पराजित होने की बात कही। कज़दहुम द्वारा सोहराब की बात सुन कर कैकाऊस बड़ा भयभीत हुआ और उसने रस्तम के नाम तुरन्त ही एक पत्र लिखवाया और गेव को उस पत्र को देकर वह कहा—“जितना शीघ्र हो सके तू रस्तम को ले आ।”

जब गेव कैकाऊस का पत्र लेकर रस्तम के निकट गया और रस्तम ने उसे पढ़ा तो उसे बड़ा अचम्भा हुआ। उसने गेव से सोहराब की आकृति पूछी। जब उसे यह ज्ञात हुआ कि उसका मुख ठीक साम की भाँति है तो वह सोचने लगा कि कहां ऐसा तो नहीं है कि वही वीर तहमीना का पुत्र हो, फिर सोचने लगा “तहमीना ने तो कहला भेजा है कि मेरे पुत्री हुई है।” वह इसी खान में मग्न था कि गेव ने कहा—“शाहंशाह की आज्ञा है कि तुम शीघ्र ही ईरान पहुँच जाओ।” इस पर रस्तम ने कहा “एक आध दिन तुम विश्राम कर लो फिर चलेंगे।” अतः उसने गेव को सात दिन तक अपने अतिथि-सत्कार से सम्मानित किया।

आठवें दिन गेव के कहने पर रस्तम ईरान आया। जब वह कैकाऊस के सामने उपस्थित हुआ तो राजा ने कहा—“मैंने तो तुमसे अति शीघ्र आने को कहा था, और तुमने इतना विलम्ब कर दिया। तुमको क्या, चाहें राजा के प्राण उन्हें बचवा जावें। मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तुम मेरे मारे जाने के पश्चात् ईरान का राज-सिंहासन हस्तगत करना चाहते हो। मुझे ऐसे सहायकों तथा वीरों की आवश्यकता नहीं है।”

इतना कह कर राजा ने तोस से कहा, “तुम इन दोनों को ले जा

कर सूली पर चढ़ा दो।” राजा की आज्ञा के अनुसार तोस ने गोव तथा रुस्तम का हाथ पकड़ा। तोस का यह कर्म तथा अपना अपमान रुस्तम को असहनीय हो गया। अतः उसने तोस को ऐसा तमाचा मारा कि वह भूमि पर लोट गया। तदन्तर उसने कैकाऊस से कहा, “मुझे न तो तुम्हारा भय है और न तुम्हारी सेना का। आज तुम मेरे ही कारण इस सिंहासन पर बैठे हो। इस पर तुम्हारा यह साहस कि तुम रुस्तम को सूली चढ़ाने की आज्ञा देते हो। यदि तुम्हें सूली देने की इतनी प्रबल इच्छा है तो मैं तो जाता हूँ और जब सोहराब तुम्हारे पास आये तो उसे सूली देना।” इतना कह कर रुस्तम राज्य पर सवार हो कर सीस्तान की ओर चल दिया।

रुस्तम को क्रोधित हो कर जाते देख सारी जनता के प्राण सूख गये, तब गोदुर्ज ने जाकर कैकाऊस को समझाया कि ऐसी विपदा के समय आपने रुस्तम को इस प्रकार क्रोधित कर दिया। अब बताइये कि सोहराब के साथ युद्ध करने के लिये कौन जाएगा। गोदुर्ज की बात सुन कर कैकाऊस पश्चाताप करता हुआ बोला कि अच्छा अब तुम जाओ और शीघ्र रुस्तम को मना कर ले आओ। अतः गोदुर्ज अन्य सभासदों के साथ रुस्तम के समीप जाकर बहुत रोवा गिदगिदाया तथा अनेक प्रकार से उसे समझा-बुझा कर वापिस ले आया।

रुस्तम के फिर राज-सभा में पदार्पण करने पर कैकाऊस स्वयं सिंहासन से उतर कर उसके पास गया और उसे गले से लगा कर अपनी भूल की क्षमा माँगने लगा। इस पर रुस्तम भी रो पड़ा। रुस्तम के लौट आने की खुशी में उस दिन कैकाऊस ने एक रंग-मंच बनवा कर सारी रात्रि अमोद-प्रमोद में बिताई।

युद्ध के लिये प्रस्थान

दूसरे दिन कैकाऊस अपनी सेना लेकर राण-भूमि की ओर चला। जब गढ़ के निकट पहुँचा तो उसने सेना को वहीं डेरा डालने की आज्ञा दी।

रात के समय रस्तम अपने शिविर में से निकल कर सोहराब की सेना में लुकता छिपता पहुँचा। सोहराब के शिविर के समीप पहुँच कर वह उसको ध्यानपूर्वक देखने लगा। उसने देखा कि उसका मुख ठीक साम की भाँति है और उसके शरीर की गठन उसके अपने शरीर से भी कहीं अधिक सुदृढ़ है। इसी बीच ज़िन्दा नाम के एक व्यक्ति ने उसे देख लिया। वह बाहर निकल कर रस्तम के समीप आया ही था कि रस्तम ने एक घूँसा ऐसा कस कर जमाया कि वह वहाँ का वहीं टंडा हो गया। उसके धरशायी होते ही रस्तम वहाँ से खिसक गया और अपनी सेना में जा पहुँचा। इधर एक दूसरा व्यक्ति किसी कार्यवश उस ओर से आ निकला। जब उसने एक निष्प्राण शव को पड़ा देखा तो भट मशाल लाकर उसको देखने लगा। उसने देखा कि यह शव और किसी का नहीं स्वयं ज़िन्दा का है तो उसने इसकी सूचना सोहराब को दी। जिन्दा की मृत्यु का समाचार पाकर सोहराब अत्यधिक क्रोधित हुआ और उसने प्रतिज्ञा कि यदि कल मैं इस हत्या का बदला ईरानियों के रक्त से न लूँ तो मेरा नाम सोहराब नहीं।

रस्तम सोहराब युद्ध

दूसरे दिन प्रातःकाल होते ही सोहराब ने हूमा तथा बारमा को सेना सुसज्जित करने की आज्ञा देकर स्वयं हजीर के पास आकर बोला “बहि तुम मेरे प्रश्नों का ठीक ठीक उत्तर दे दोगे तो मैं तुम्हें मुक्त कर दूँगा अन्यथा तुम्हें बमपुरी का मार्ग दिखा कर छोड़ूँगा।” इसके पश्चात् जब उसे हजीर के सत्य कहने का विश्वास हो गया तो वह उसे गढ़ के सब से ऊँचे स्थान पर ले गया।

वहाँ पहुँचकर वह एक-एक करके समस्त शिविरों के स्वामी का परिचय पूछने लगा जिसे हजीर ने सत्य-सत्य सब बता दिया। अन्त में जब सोहराब ने कहा—“अच्छा अब यह बताओ कि उस शिविर में जिस के सामने कावियानी पताका गड़ी हुई है कौन नायक रहता है।” तो

हजीर मन में सोचने लगा कि यदि मैं रुस्तम का नाम बतला दूँ तो कहीं ऐसा न हो कि वह एकाएक उस पर आक्रमण कर बैठे और उसका बध कर डाले अतः उसने कहा—“यह कोई चीनी-नाबक है और मैं उसके नाम से परिचित नहीं हूँ।” उसकी बात सुन कर सोहराब ने कहा—“मैं रुस्तम का पता जानना चाहता हूँ।” सोहराब की इस बात से हजीर का शंका और भी दृढ़ हो गई और उसने संकल्प कर लिया कि चाहे मैं मारा ही क्यों न जाऊँ पर रुस्तम का भेद इसे न बताऊँगा। इस पर दृढ़ होकर सोहराब के प्राणहरण की धमकी देने पर भी हजीर ने रुस्तम का चिन्ह न बताया। अन्त में सोहराब विवश हो कर अपने शिविर में लौट आया, और कवच तथा शस्त्रास्त्र धारण कर वह रण भूमि में आ डटा और अपने प्रतिद्वन्दी को ललकारने लगा।

उसके सिंह गर्जन को सुन कर ईरानी सेना के किसी योद्धा का साहस न हुआ कि वह उसके सम्मुख आता। अतः कैकाऊस ने रुस्तम से कहला भेजा—“अब तुम्हीं युद्ध के लिये जाओ।” फलतः रुस्तम शस्त्रों से सुसज्जित होकर सोहराब के सम्मुख आ डटा।

रुस्तम उसके सामने आते ही अपने गत युद्धों का पराजय पूरा वर्णन करने लगा। इस पर सोहराब ने मन में सोचा कि माता के कथनानुसार इस वीर के शरीर में रुस्तम के समस्त चिन्ह दीख पड़ते हैं, अतः अनुमानतः यह रुस्तम ही है। इस पर रुस्तम ने सर्वदा की भाँति कहा—“मैं तो रुस्तम का एक तुच्छ सेवक हूँ। मुझ में और उसमें आकाश-पाताल का अन्तर है।” उसके इतना कहने पर भी सोहराब को विश्वास न हुआ और उसने फिर दोबारा उससे पूछा—“यदि तुम रुस्तम हो तो सत्य को प्रकट कर दो।” परन्तु फिर भी रुस्तम ने अपने को छिपाये ही रक्खा। अन्त में सोहराब ने विवश होकर उसे शस्त्र उठाने को कहा।

फिर क्या था दोनों ओर से भावों का प्रहार आरम्भ हो गया।

प्रत्येक प्रहार पर भाजों में से चिनगारिबाँ निकल-निकल कर वीरों के मन को उत्साहित करने लगीं । भालों की नोक टूट जाने पर सोहराब ने तलवार खींची, फलतः रुस्तम भी अपनी खड्ग निकाल कर उस पर टूट पड़ा । दोनों वीर अपने-अपने रण कौशल के अनुसार असि-प्रहार करते और साथ ही अपनी रक्षा का भी ध्यान रखते । खड्ग के प्रहारों से दोनों वीरों के कवच टूक-टूक हो गये । अन्त में असि भी टूट गई ।

असि हीन होते ही दोनों वीरों ने बल-परीक्षा करनी आरंभ की । रुस्तम ने सोहराब का पट बन्द पकड़ करके इतना बल प्रयोग किया कि यदि वह उस बल का प्रयोग किसी पर्वत पर भी करता तो निःसंदेह वह पर्वत अचल से चल हो जाता, पर धन्य है सोहराब ! कि अपने घोड़े की पीठ पर टम से मस तक न हुआ । इसके पश्चात् सोहराब ने भी रुस्तम का पट बन्द पकड़ उसे भूमि पर लाना चाहा परन्तु वह भी निष्फल रहा ।

अपने बल को निरर्थक होते देख कर सोहराब ने रुस्तम के एक गदा ऐसी मारी कि वह तिलमिल कर दूर हट गया । रुस्तम की पीड़ा का उपहास करते हुये सोहराब ने कहा—“क्या इसी बल पर तुम्हें अहंकार था जो मेरे साथ युद्ध करने के लिए चल पड़े ।” इस पर रुस्तम ने कहा—“अच्छा अब तो संधा हो चुकी हैं, कल पर इस बात का निर्याय छोड़ता हूँ कि दोनों में से कौन शक्ति-शाली है ।”

इसके पश्चात् सोहराब अपनी गदा ले ईरानी सेना के भीतर घुस पड़ा और प्रजब-काण्ड मचाने लगा । उधर रुस्तम भी खड्ग हाथ में लेकर दूर बढ़ा और तुरानियों को नष्ट-भष्ट करने लगा । इसी बीच रुस्तम को यह ध्यान आया कि कहीं सोहराब कैलाउप पर आक्रमण न कर बैठे, अतः वह तुरानी सेना में से लौट कर सोहराब से बोला, “यदि अभी तेरी इच्छा युद्ध की हो तो फिर आ । सोहराब भी बहुत थक गया था अतः रुस्तम के सम्मुख न आकर अपनी सेना में चला गया ।

उधर हस्तम भी अपने शिविर में लौट कर अपने भाई जवारा को बुलाने ही को था कि एक सैनिक ने आकर कहा, “आप को महाराज बाद कर रहे हैं।” अतएव वह उनके समीप जाकर युद्ध की सारी बातें बता कर फिर अपने शिविर में लौट आया और जवारा से बोला, “यदि मेरी मृत्यु हो जाय तो तुम लोग उससे युद्ध न करना, प्रत्युत सेना सहित सीस्तान जाकर माता पिता को समझाना कि भाग्य के आगे किसी का वश नहीं चलता। अतएव तुम लोग धीरज धरो। इसके पश्चात्त वह ईश्वर से प्रार्थना करता हुआ बोला, “हे दशमश, अब मैं तेरी ही शरण में हूँ। तू मुझे इस पर विजयी कर के मेरी लाज रख।” इतना कह कर वह अपने बिछौने पर लेट कर सो गया।

उधर जब सोहराब अपने शिविर में गया तो सोचने लगा “माता जी के कथनानुसार मेरा मन बार-बार यही कहता है कि वही वीर हस्तम है, पर ईश्वर जाने क्या होने वाला है कि यह मनुष्य अपने को इस प्रकार क्षिपात्ता हो जाता है।” सोहराब को चिन्ता-मग्न देख कर हूमा तथा बारमा ने इसका कारण पूछा तो सोहराब ने उनसे सच-सच कह दिया। तब हूमा तथा बारमा ने कहा, “आप किस भ्रम में पड़े हुये हैं। वह हस्तम है ही नहीं क्योंकि उसका चलन यह है कि जब वह रण-क्षेत्र में आता है तो ऊँचे कठ-स्वर में अपने प्रतिद्वन्द्वी का अपना नाम बतला कर परिचय देता है। जिससे उसका शत्रु भय-भीत हो जाय और वह सहज ही में उसे पराजित कर देता है।” हूमा तथा बारमा के कपट-पूर्ण वचनों से सोहराब की चिन्ता किसी अंश तक कम तो हुई, पर वास्तव में उसका मन चंचल ही बना रहा और बार-बार वह यही सोचता रहा कि हो न हो यही हस्तम है। इसी उधेड़ चुन में उसे नींद आ गई और फिर सबेरा हो गया।

युद्ध का प्रथम दिवस तथा हस्तम की पराजय

दूसरे दिन सूर्योदय होते ही दोनों वीर अपने-अपने बाहनों पर

सवार हो समर-भूमि में आ डटे। इस समय सोहराब का मन चंचल हो उठा, अतः उसने रस्तम से कहा, 'मेरी हार्दिक इच्छा यही है कि हम दोनों संधि कर लें क्योंकि मेरा मन बार-बार बही कहता है कि इस युद्ध से कहीं संधि उत्तम होगी। इसके अतिरिक्त तेरे शरीर में रस्तम के सभी चिन्ह प्रबल दिखलाई देते हैं। अतः मुझे ऐसा भासित होता है कि तुम्हीं जाल के पुत्र रस्तम हो। अब कृपया तुम अपना नाम बतला दो।' इस पर रस्तम ने विचार किया कि कहीं ऐसा न हो कि यह वीर कपट-स्ववहार करें, अतः उसने कहा, "इन बातों का परित्याग कर अब तुम घोड़े से उतर कर मल्ल-युद्ध के लिये तत्पर हो जाओ।" निदान रस्तम के हठ से विवश हो कर सोहराब भी घोड़े से उतर कर उसके सम्मुख आया।

सोहराब के युद्ध-स्थान में आते ही रस्तम उससे गुथ गया। अब दोनों वीर अपनी-अपनी कला का प्रदर्शन करने लगे। अन्त में सोहराब अवसर पाकर रस्तम को पटक कर उसकी छाती पर चढ़ बैठा और चाहता ही था कि अपनी कटार से उसका हृदय विदीर्ण कर डाले, कि इतने में रस्तम ने चिह्ना कर कहा, "हाब ! तुम बह क्वा अन्याय कर रहे हो। मेरे देश की यह प्रथा है कि जब कोई वीर अपने शत्रु को दो बार पटक लेता है तो उसका बंध करता है।" अतः नादान बालक रस्तम की छाती से उतर पड़ा और दूसरी बार मल्ल-युद्ध की प्रतीक्षा करने लगा। परन्तु रस्तम ने कहा, "अब आज नहीं कल फिर युद्ध होगा।" अतएव दोनों संग्राम-भूमि से लौट कर अपने अपने शिविर में जा पहुँचे।

जब हमों ने सोहराब से सब बातें सुनीं तो उसने कहा, "उस पराजित वीर ने तुझ से झुल कर के अपने को बचा लिया। अब आप अविष्य में ऐसी भूल कभी न करना।"

इधर जब रस्तम अपने डेरे में आया तो रो-रो कर ईश्वर से प्रार्थना करके कहने लगा, "हे भगवन्, तू मेरा पूर्व बल फिर मुझे दे दे

जिससे मैं अपने शत्रु को पराजित कर सकूँ। किसी समय रस्तम में इतना बल था कि उसके पैदल चलने से पृथ्वी फट जाती थी, अतः उसने विवश हो कर ईश्वर से प्रार्थना की थी कि तू मेरे बल को थोड़ा कम कर दे जिससे मैं पृथ्वी पर चल सकूँ। अपने पूर्व बल की प्राप्ति की प्रार्थना करने के पश्चात् रस्तम सो गया।

युद्ध का द्वितीय दिवस—सोहराब का वध तथा रस्तम का विलाप

दूसरे दिन प्रातःकाल जब रस्तम सो कर उठा तो अपने को पूर्व-शक्ति-वम्पन्न पा कर अत्यन्त प्रसन्न हुआ, और झट शस्त्र-धारण कर ईश्वर की प्रार्थना की, तदनन्तर रण-स्थल पर सवार होकर रण-स्थल में आ पहुँचा। उधर सोहराब भी बड़ी प्रसन्नता के साथ समर भूमि में पदार्पण कर के बोला—“कल तू मुझसे छल कर अपने प्राण बचा ले गया। पर आज मैं तेरी एक न सुनूँगा।”

इतनी बात कहने के पश्चात् दोनों भिड़ गये। पहिले तो बड़ी दूर तक दोनों बल प्रयोग करते रहे। परन्तु अन्त में रस्तम ने अपना बल भरपूर प्रयोग कर सोहराब के शिर से ऊँचा उठा कर धरणी पर पटक दिया, फिर तुरन्त उसकी छाती पर चढ़ कर अपनी कटार द्वारा उसका हृदय विदीर्ण कर डाला।

इस समय सोहराब ने कहा—“हाय ! मैं यहाँ किस अभिप्राय से आया था और क्या हो गया ? मुझ जैसा भाग्यहीन और कोई न होगा, कि अपने पिता का दर्शन भी न कर सका।” इस पर रस्तम ने उसके पिता का नाम तथा चिह्न पूछा—फिर वह सब ज्ञान कर ठाढ़े मार कर रोने लगा “हा पुत्र ! मैं ही रस्तम हूँ ! हे विघाता ! तू ने यह क्या दिखाया कि मैंने अपने हाथों अपने हृदय को कटार मार कर विदीर्ण किया।” इतना कह कर वह सोहराब से छिपट गया।

इधर जो ईरानी सेना ने यह देखा तो तुरन्त उधर ही को दौड़ पड़ी।

जब जवारा तथा अन्य सामन्तों को यह ज्ञात हुआ कि घायल वीर अन्य कोई नहीं। स्वयं रस्तम का पुत्र है तो सब चिल्ला-चिल्ला कर रोने लगे।

इसी बीच रस्तम को बाद आया कि कैकाऊस के पास बिपहर घणविरोपण आंरधि हैं, अस्तु उसने गोदुर्ज से कहा—“तुम राजा के पास जाकर कहो कि रस्तम की प्रार्थना है कि आप थोड़ी सा मरहम दे दीजिये जिससे उसके पुत्र के प्राण बच जायें। उसके नीरोग होने पर मेरे अतिरिक्त आप के एक आंर सेवक की अभिवृद्धि होगी जो आजन्म बिना-दामों का रह कर हर घड़ी आपकी सेवा तथा रक्षा किया करेगा।”

गोदुर्ज के चले जाने के पश्चात् सोहराब ने कहना आरम्भ किया, “जिस समय मैं युद्ध के लिये चला मेरी माता ने बुला कर मुझे आप के समस्त चिह्नों को भली-भाँति बतला दिया था, जिसके अनुसार मैंने आप को पहिचान कर आप से आप का नाम बारबार पूछा। परन्तु दुर्भाग्यवश आपने अपना नाम नहीं बताया। फिर भला कौन बताता ! मैंने नीच हीजर से भी आप के विषय में बहुत पूछा पर उसने भी आप का कुछ पता न दिया। सच है कर्म की गति को कोई टाल नहीं सकता।”

सोहराब के दुःख-पूर्ण वृत्तान्त को सुन कर जवारा तथा रस्तम फूट-फूट कर रोने लगे, जिसे सुन कर उस स्थान के पशु-पक्षी भी आँसू बहाने लगे।

इसी बीच फिर सोहराब ने कहना आरम्भ किया—“आप लोगों को विदित होना चाहिये कि संसार में कोई अमर होकर नहीं आया है; अतः आप लोग अपने मन को शान्त कर के मेरी कुछ इच्छाओं को सुन लीजिये।” इस पर रस्तम ने रोना कम कर के उससे कहा “हे पुत्र ! कहो तुम्हारी क्या इच्छा है ? मैं अपने प्रयत्न दे कर भी उसे पूर्ण करने का यत्न करूँगा।”

युद्ध का द्वितीय दिवस--सोहराब का वध तथा रुस्तम का विलाप १०१

इस पर सोहराब ने कहा—“मेरी मृत्यु के पश्चात् आप तुरान पर आक्रमण न करें तथा हूँमा और बारमा को किसी प्रकार का कष्ट न दें; क्योंकि वह मेरी जन्म-भूमि है।” इतना सुन कर रुस्तम ने उसे स्वीकार कहा और फिर विलाप करने लगा।

उधर जब गोदुर्ज ने कैकाऊस को रुस्तम की अवस्था की बात बता कर मरहम माँगी तो उसने कहा—“तुमने स्वयं सुना है कि रुस्तम ने मुझे कितनी कड़ी बातें कही हैं। इसके अतिरिक्त सोहराब ने भी मुझे बहुतेरे कटु वचन कहे हैं, फिर भला मैं किस प्रकार ऐसे शक्ति-शाली शत्रु के लिये औपधि दे सकता हूँ।” राजा से निराश हो कर गोदुर्ज ने लौट कर रुस्तम से कहा “उस हठी ने मरहम नहीं दिया।” यह सुन कर रुस्तम स्वयं दौड़ता हुआ कैकाऊस के पास गया तो उसे सूचना मिली कि वह अन्तःपुर में है। कड़ी देर के पश्चात् जब वह बाहर आया तो रुस्तम ने उससे सारा वृत्तान्त कहा।

इसी समय एक मनुष्य ने आकर कहा कि सोहराब के प्राण-पखेरू उड़ गये। इस कष्टभ सूचना को पाकर रुस्तम रोता हुआ वहाँ आया और पुत्र के शव से चिपट कर कहने लगा—“हे पुत्र ! इस पापी पिता से इतनी घृणा करते थे कि उस के आने के पूर्व ही चला दिये।”

इसी प्रकार बहुत देर तक रोने-धोने के पश्चात् रुस्तम ने सोहराब के शव को ताबूत में रखा और शिविर के निकट आया, पश्चात् समस्त वस्तुओं को जला कर फिर रोने लगा। इसी समय कैकाऊस भी आकर उसके सामने शोक प्रगट करने लगा और बहुत सी ज्ञान-पूर्ण बातें कह कर उसे धीरज बंधाने लगा।

कैकाऊस की बात सुन कर रुस्तम ने कहा—“महाराज ! जो होना था सो तो हो ही गया। अब आप से केवल यही एक प्रार्थना है कि मेरे मृत-पुत्र की वह अन्तिम इच्छा थी कि ईरानी नरेश तुरान पर आक्रमण-कारी न हों। इसके अतिरिक्त उसने यह भी कहा है कि हूँमा तथा बारमा को किसी प्रकार का कष्ट न होने पावे; अतः आप से अब यही

प्रार्थना है कि अब आप हूँमा तथा बारमा और उनके सैनिकों को सकुशल चले जाने दें।” रुस्तम की बात सुन कर कैकाऊष ने कहा—
 “तुम्हारे शोकातुर होने से मैं भी शोक-प्रस्त हो गया हूँ अतः मैं तुम्हारे कथनानुसार तूरान पर आक्रमण कभी न करूँगा।”

इसके पश्चात् रुस्तम ने ज़वारा को हूँमा व बारमा के साथ जीहूँ नदी तक जाने को कहा। वह तूरानी नावकों को नदी किनारे तक पहुँचा कर लौट आया।

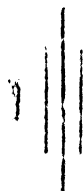
रण-भूमि से चला कर जब रुस्तम सोस्तान के निकट पहुँचा तो ज़ाल इस दुःखद संवाद को सूचना पा कर रोता पीटता अपने पौत्र के शव के निकट आया और कभी रुस्तम को पकड़ कर विलाप करता तो कभी सोहराब के शव से ज़िपट कर चीत्कार करता।

सारांश यह कि समस्त प्राणी इसी प्रकार रोते-कलपते सोस्तान पहुँचे। वहाँ रुद्धाबा ने जो पौत्र के शव को देखा तो अचेत हो कर गिर पड़ी। चेत आने पर सोहराब के शरीर तथा बाहु-बल की बान कह कह कर विलाप करने लगी। इसी प्रकार बड़ी देर तक सब शोक-मग्न रहे। अन्त में सबने रोते कलपते सोहराब के मृतक संस्कार का सम्पन्न किया और घर वापस हुआ।

इस शोक से रुस्तम का हृदय इतना शिथिल हो गया कि वह घर छोड़ कर कहीं न जाता था और एकान्त में बैठ कर पुत्र की याद में आँसू बहावा करता था।

—|||शाहनामा|||—

तृतीय भाग





रुस्तम के पुत्र करायन का जन्म-तहमीना की मृत्यु

सोहराब की मृत्यु के एक मास पर्यन्त रुस्तम के पिता जाल ने जब उसकी वह क्षीण दशा देखी तो उसने अपनी पत्नी से तहमीना के लाने के विषय में परामर्श किया। उसकी स्वीकृति मिलने पर वह थोड़ी सी लेना लेकर अपनी पुत्र-वधू को लाने के लिये चल पड़ा। जब जाल समनगान पहुँचा और उसके आगमन की सूचना तहमीना को मिली तो वह पुत्र-विभोग के अपार दुःख से इतनी विह्वल हो गई कि कर्त्तव्य-कर्त्तव्य-शून्य हो राज-महल के बाहर निकल दौड़ी और अपने श्वशुर से चिपट कर सोहराब का बल तथा वीरता का बयान बिलख-बिलख कर करती हुई विलाप करने लगी। इसको सुन कर मनुष्य तो क्या पशु-पत्नी भी शोकाभिभूत हो शिर धुनने लगे। तहमीना और जाल दोनों ही सोहराब की बाद में इसी भाँति कुछ काल पर्यन्त विलाप करते रहे। जब उन लोगों के शोक का आवेग कुछ कम हुआ तो जाल ने अपनी पुत्र-वधू के प्रति ये शब्द कहे—“बेटी तहमीना ! आज तुम्हारे पास मैं इस उद्देश्य से आया हूँ कि तुमको अपने साथ ले जाऊँ और उस राज-महल को, जो इस समय शमशान से भी अधिक शून्य तथा भयानक प्रतीत होता है एक बार फिर से आबाद करूँ। प्रिय पुत्र रुस्तम ने सोहराब की मृत्यु के पश्चात् एकान्तवास ही ग्रहण कर लिया है। यदि तुम चलोगी तो वह फिर से इस संसार में प्रवेश कर सकेगा।”

तहमीना अब तक रो रही थी, उसके नेत्र पुत्र-विभोग के दुःख आँसुओं से भीगे हुये थे। क्रोधावेग के कारण उसके आँसु एक दम सूख गये और वह पैरों से कुचली हुई सपिणी की भाँति कुचकारनी हुई बोली:—

“पिता जी ! क्या कहा ? मैं चलूँ ? कहाँ ? सीस्तान ? और फिर किसके पास ? उस पुत्र-हन्ता रुस्तम के पास ? जिसने कि क्रूरता के साथ अपने पुत्र का बध किया, जिसने कि स्वामि-भक्ति का आडम्बर रच कर युद्ध-प्रथा का उल्लंघन करते हुये मेरे हृदय के टुकड़े को चूर-चूर कर दिया । जिस छल तथा अन्याय-पूर्वक उस नन्हें से बालक के टिमटिमाते हुये जीवन-दीप को सर्वदा के लिये निर्वासित कर दिया । नहीं पिता जी नहीं । मैं वहाँ कदापि नहीं जा सकती । मैं ऐसे हन्यारे का मुख देखना भी घोर पाप समझती हूँ । पिताजी, आप लौट जाइये और मुझे अपनी अवस्था तथा भाग्य पर यहाँ आँसू बहाने दीजिये । मैं वहाँ जाकर तथा उस हन्यारे का मुख देख कर अपने दुख को दूना नहीं करना चाहती । हे जगदीश्वर ! क्या अब भी तेरी इच्छा पूर्ण नहीं हुई ? क्या तू अभी कुछ और दिखाना चाहता है ? नहीं-नहीं, मैं अपनी सामर्थ्य भर तो तेरी इच्छाओं का भरसक प्रतिरोध करूँगी । अन्यथा विधाता के क्रूर कर्ों द्वारा अंकित भाग्य-लिपि का भोग भोगूँगी ही ।” इतना कह कर वह फिर बिलख-बिलख कर रोने लगी । ज़ाल फिर समझाने लगा—

“धीरज धरो बेटी ! बड़ मैं मानता हूँ कि रुस्तम पुत्र-हन्ता है, पर उसने यह हन्या अनजान में की है । वह इस हत्या का दण्ड सहने और प्रायश्चित्त करने को उद्यत है । तुम चलो, जो कुछ भी प्रायश्चित्त तथा दण्ड उसके लिये नियत करोगी, वह उसे सहर्ष स्वीकार करेगा ।”

तहमीना उत्तर देती हुई बोली—“क्या कहा ? वह दण्ड भुगतने तथा प्रायश्चित्त करने को तैयार है ! और जो दण्ड मैं नियत करूँगी, वह उसे सहर्ष स्वीकार करेगा । नहीं-नहीं, पिता जी, वह नितान्त असम्भव है । वह सांसारिक-कीर्ति तथा यश का लोभी मेरे नियत किये हुये कठोर प्रायश्चित्त को कभी नहीं कर सकेगा । पिता जी ! मैं जिस प्रायश्चित्त को नियत करूँगी वह भी इस पुत्र-हन्या को भीति संसार में अद्वितीय होगा, जिसको करने का सामर्थ्य उसमें है ही नहीं । इसके अतिरिक्त मैं उसे इस प्रायश्चित्त का भोगी बना कर उसकी भीति

कलंकितों बन कर जोना नहीं चाहती। अतएव मैं यही उचित समझती हूँ कि सीस्तान न जाऊँ।”

जाल ने पूछा—“पुत्री, क्या मैं भी सुन सकता हूँ कि तुमने कौन सा प्राबश्चित उसके लिये निरत किया है?”

तहमीना ने उत्तर दिया—“नहीं, पिता जी ! आप उसे न सुनें यही अच्छा है, क्योंकि उसके श्रवण मात्र से आपका कोमल हृदय विदीर्ण हो जायेगा।”

तहमीना की इस बात को सुन कर जाल ऐसे वोर का हृदय सन्नमुच ही काँप गया, इस पर भी उसने अपने हृदय को कठोर कर तहमीना से कहा—“नहीं बेटो, ऐसा न होगा। तुम बनलाओ तो सही कि वह दण्ड कौन सा है।”

तहमीना कुछ तीव्र होकर बोली—“पिताजी, यदि आप हठ हो करने हैं तो सुनिये कि जिन प्रकार रुस्तम ने अपने खजूर से मेरा प्राणाधार पुत्र का रक्त पीकर अपनी शायिन शिराया को शान्त किया है उसी प्रकार मेरा कठोर भाँ उपाके लाहू से रक्तप्राप्त होकर उसके पाप का प्राबश्चित करेगा और याँहा मेरा पुत्र-विराग का प्रवाह उजाला शान्त होगी। कहिए पिता जी ! अब तो सुन लिये न दण्ड-विधान। अब आपका क्या विचार है ? क्या वह मेरे इस प्राबश्चित को स्वीकार कर सकेगा ?”

तहमीना के इस दण्ड-विधान को सुन कर जाल शिर से पाँव तक सिहर उठा और तनिक देर तक मौन रहा। थोड़ी देर पश्चात् वह स्तब्धता को भंग करता हुआ बोला—“हाँ बेटो तहमीना, मैंने तुम्हारे इस दण्ड को सुन लिया। पर क्या तुम मुझको यह बता सकती हो कि सोहराब की मृत्यु का उत्तरदायी केवल रुस्तम ही है या तुम भी ?”

तहमीना चकित होकर बोली—“क्या कहा ? मैं भी उसकी मृत्यु का कारण हूँ ? नहीं, कदापि नहीं। मैंने तो इस आपत्ति से बचे रहने के हेतु अपने सहोदर भाता को सोहराब के साथ भेजा था, परन्तु

रुस्तम ने तो उसको भी मार डाला । अब भला आप ही बताइये कि मैं किस प्रकार इस पाप की भागी हूँ ।”

ज़ाल ने उत्तर दिया—“अच्छा, यदि तुमको अपनी भूल नहीं दीख पड़ती तो मैं ही बतलाता हूँ । जिस समय सोहराब का जन्म हुआ था उसके कुछ दिनों पश्चात् रुस्तम ने अपना अनुचर तुम्हारे पास बही जानने के निमित्त भेजा था कि उसके पुत्र हुआ है अथवा पुत्री । तुमने पुत्र-प्रेम-वश उसके अस्त्र-संवाद कहला भेजा । परिणाम यह हुआ कि वह अंधकार में बना रहा और समझता रहा कि उसके कन्वा हुई । यदि तुम उस सत्र-प्रेम से पागल होकर असत्य न कहती तो आज रुस्तम पुत्र का अधिक बन कर इस संसार में कलंकित तथा दुखी न होता । मेरे विचार से तो तुम्हीं इस पाप-कारण में प्रवृत्त हुई ।”

ज़ाल की इस खरी बात को सुन कर तहमीना ने मीन धारण कर लिया और मन ही मन इस बात की सच्चाई पर ध्यान-पूर्वक सोचती रही, धैर्य का बाँध फिर टूट गया और वह बिलख-बिलख कर रोने लगी । अब ज़ाल ने अपने वार्त्तालाप का ढंग बदला और उसका ध्यान धैर्य तथा ज्ञान की ओर आकर्षित करता हुआ बोला—“बेटो, इस संसार में जो आका है वह मृत्यु को अवश्य प्राप्त होगा । इसके लिये तीन बातों की अपेक्षा रहती हैं । प्रथम कारण, द्वितीय स्थान, तृतीय समय । जब तक कि इन तीनों में से एक का भी अभाव रहता है तब तक प्राणि-मात्र में से किसी की मृत्यु नहीं होती । जो कुछ भाग्य में अंकित होता है वह अटल और अचल है । सोहराब की मृत्यु रुस्तम ही के हाथ थी और उसको भी पुत्र-हत्या से कलंकित होना बड़ा था । यही कारण है कि तुमने अपने पति के साथ विश्वासघात किया और तुम उससे असत्य बोली । यहीं से विधाता की उस क्रूर कीड़ा का आरम्भ समझो ।

“अब मेरा विचार तो यह है कि तुम इन बातों का ध्यान अपने हृदय से निकाल दो और मेरे साथ चल कर अपनी गृह को स्वर्ग

बनाओ। कोई भी प्राणी इस संसार में स्थायी रूप से रहने के लिये नहीं आता। ईश्वर जाने कितनी बार तुम उसकी माता हुईं और कितनी बार वह तुम्हारा पुत्र। अतएव अब तुम इन बातों को भुला कर मेरे साथ चलो और हस्तम के विदीर्ण हृदय को पत्नी प्रेम से जुड़ाओ।”

जाल की इन सब तथा ज्ञान पूर्ण बातों ने तहमीना के हृदय पर जादू का काम किया और उसने विवश होकर अपने पति के पास जाने की स्वीकृति दे दी। जाल उसको बिदा कर अपनी जन्म-भूमि सीस्तान को लौट आया। वहाँ पहुँच कर और पति को देख कर तहमीना का हृदय फिर विह्वल हो उठा, पर कुछ समय पश्चात् वह साधारण गृहस्थिता की भाँति रहने लगी। कुछ काल उपरान्त उसने एक सुन्दर पुत्र को जन्म दिया। जाल ने इस बच्चे का नाम फ़रामर्ज रखा। इतना सब होते हुये भी तहमीना सोहराब की याद अपने हृदय से न भुला सकी। और वह फ़रामर्ज के प्रसव के एक मास पश्चात् ही इस अमार-संसार का परिव्राजक कर अपने प्रिय पुत्र से जा मिली।

राजकुमार सियावश का जन्म तथा शिक्षा

एक दिन गेब तथा तोस दोनों आखेट के लिए जेहूँ नदी के निकट एक वन में गये। आखेट करते-करते वन के एक घन भाग में जा पहुँचे, जहाँ उन्हें एक अत्यन्त लावण्यमयी खी होख पड़ी; जो नितान्त अकेली थी। उस सुन्दरी को ऐसे गहन वन में अकेली देख कर वे उसके निकट गये और देखते ही उसके सौन्दर्य पर मुग्ध हो गये। उन्होंने उसका परिचय प्राप्त करने के उद्देश से पूछा—“हे सुकुमारी, तुम इस निर्जन वन में कैसे आईं और तुम किसकी पुत्री हो?” वह सुन कर उस सुन्दरी ने कहा, “मैं बुलगाँव की राज कन्या हूँ। मेरे पिता फरीदूँ राजा के वंशज हैं। मेरे इस निर्जन वन में आने का कारण यह है कि मेरे सौन्दर्य पर मुग्ध हो कर पास-पास के राजाओं ने मेरे पिता के पास विवाह के

सन्देश भेजे, पर उन्होंने स्वीकृति न दी। मेरे पिता की हादिक अभि-
 लाषा थी कि वह मेरा विवाह तुरान के राजा पशंग से करे। एक दिन
 पशंग ने इस अभिप्राय का सन्देश मेरे पास भेजा भी पर मुझे पशंग से
 घृणा थी अतः मैंने पिता के इस विचार का विरोध किया। परिणाम
 यह हुआ कि उन्होंने मेरी इस दृष्टि के उपलक्ष में मुझे बहुत मारा।
 उनके इस दुर्व्यवहार से असन्तुष्ट हो मैं पितृ-गृह से निकल भागने का
 अवसर खोजने लगी। एक दिन अनावास ही मुझे यह सुअवसर मिल
 गया और मैं एक घोड़े पर सवार होकर निकल पड़ी। चलते-चलते मैं
 जेहूँ नदी के तीर पर पहुँची। यहाँ पहुँचते-पहुँचते मेरा घोड़ा इतना
 थक गया कि एक पग भी न चल सका। यह देख कर मुझे बह आशंका
 हुई कि कहीं ऐसा न हो कि मुझे भागी हुई जान कर मेरे पिता अपने
 गुप्तचर छोढ़ें और मैं उनके हाथों बन्दी हो जाऊँ। यह सोच कर मैंने
 अपना घोड़ा वहीं पर छोड़ दिया और पैदल चलने लगी। चलते-चलते
 मैं इस बन में आ पहुँची और इसकी निर्जनता देख कर यहीं निवास
 करने लगी। उसकी कहानी को सुन कर सौन्दर्य लुब्ध तोस ने कहा,
 “मैं इसको अपनी धर्म-पत्नी बनाऊँगा।” यह सुन कर गेव ने कहा “नहीं
 यह मेरी गृह-लक्ष्मी बनेगी।” यहाँ तक कि दोनों में वाद-विवाद आरम्भ
 हो गया। अन्ततः वह निर्णय हुआ कि इस राजकुमारी को राजा
 कैकाऊस के पास ले चलें और वह जिस को कहे वही इसके साथ विवाह
 करे। अतएव उस राजकुमारी को लेकर वे राजा के पास आये और उसका
 निर्णय माँगा। जब राजा कैकाऊस ने उसके लावण्य को देखा तो वह
 स्वयं उस पर मुग्ध हो गया और गेव तथा तोस से बोला, “वह राज-
 कुमारी तुम लोगों के योग्य नहीं है। वह आज से मेरे निवास की शोभा
 बढ़ायेगी।” अतएव उसने गेव तथा तोस को उससे वञ्चित करके स्वयं
 उसके साथ विवाह कर लिया। विवाह के कुछ कालोपरांत बुलगार की
 उस राजकुमारी ने एक सुन्दर पुत्र को जन्म दिया, जिस का नाम कैका-
 ऊस ने सियाबस रक्खा। कैकाऊस ने ज्योतिषियों को बुलवा कर उसका

जन्म-पत्र बनवाया और उसका भविष्य पूछा । ज्योतिषियों ने कहा, “महाराज ! इस पुत्र की भाग्य-रेखाएँ अच्छी नहीं हैं ।” बादशाह ने जब सुना तो उसको बड़ा दुःख हुआ पर विधि के विधान में हस्तक्षेप करने का दुस्साहस कौन कर सकता है । राजा विवश होकर खुर हो रहा । धीरे-धीरे सिबावश बढ़ने लगा, पर राजा उसकी ओर से निराश हो चुका था इस कारण उसकी विद्या-प्राप्ति की ओर तनक भी ध्यान न दिया । सिबावश के भाग्य कि उन दिनों रुस्तम को कार्यवश कैकाऊस के पास आना पड़ा । उसने जब इस सुन्दर राज कुमार को देखा तो मोहित हो गया और राजा से कहा, “यदि महाराज मुझे आज्ञा दें तो मैं राज-कुमार सियावश को राजनीति तथा युद्ध-कौशल की दीक्षा के हेतु अपने साथ ले जाऊँ ।” राजा ने स्वीकृति दी और राजकुमार रुस्तम के साथ ज़ाबुलिस्तान चला गया । वहाँ पहुँच कर कुछ ही समय में वह राज-नीति एवं युद्ध-विद्या में निपुण हो गया ।

कुछ कालोपरांत सियावश ने रुस्तम के प्रति अपने पिता के दर्शन की अभिलाषा प्रकट की । वह बड़ मुन कर प्रसन्न हुआ और अपनी स्वीकृत दे दी । राजकुमार सिबावश बाघा की तैयारी करने लगा, पर उसे जब यह ज्ञात हुआ कि रुस्तम उसके साथ नहीं जायगा तो वह बहुत उदास हो गया और रुस्तम के पास पहुँच कर रोने लगा और कहने लगा “मैं आप को कदापि नहीं छोड़ सकता, आपको मेरे साथ अवश्य चलना होगा ।” सियावश का यह प्रेम-पूर्ण आग्रह देख कर रुस्तम मना नहीं कर सका । फलतः वह भी उसके साथ ईरान गया । जब वह राजधानी के निकट पहुँचा और कैकाऊस को उसके आगमन की सूचना मिली तो वह सब को लेकर उसके स्वागत के हेतु आगे बढ़ा और अपने साथ राज-महल में ले आया । यहाँ पर जब उसने सिबावश की विद्या, बुद्धि, रण-कौशल तथा राज-नीति में निपुणता देखी तो रुस्तम को इसके हेतु धन्यवाद दिया तथा सिबावश की तीक्ष्ण-बुद्धि की प्रशंसा की ।

सियावश को पिता के पास रहते-रहते सात वर्ष बौंही बीत गये । एक दिन कैकाऊस ने मन में विचार किया कि मैं इसको मादरुल नहर का शासक बना दूँ जिससे वहाँ जाकर यह सुख-पूर्वक राज्य करे । वह इसी विचार-सागर में डूबता-उतराता ही था कि अचानक उसकी प्रथम पत्नी रुदाबा, उसके पास आ पहुँची और कैकाऊस से विनय-पूर्वक कहने लगी, “हे प्राणेश्वर ! मेरी इच्छा है कि मैं अपनी पुत्रियों में से किसी एक का विवाह राजकुमार सिबावश से कर दूँ । कहिये आप का क्या विचार है ?” कैकाऊस ने जब रुदाबा का यह विचार सुना तो कहा—

“प्रिये मुझे तो तुम्हारे इस प्रस्ताव से तनिक भी विरोध नहीं है । यदि सियावश तुम्हारे इस प्रस्ताव को स्वीकार कर ले तो इससे अच्छा और क्या हो सकता है । यह कह कर उसने उनको विदा किया ।” रनिवास में पहुँचते ही रानी रुदाबा ने सिबावश को बुला भेजा । वह भी पिता की आज्ञा लेकर रुदाबा के पास गया । पर रुदाबा राजसी प्रकृति की मारी थी, वह अपने साँतेले पुत्र सियावश पर स्वयं ही मोहित हो गई और कामवश हो उसने उसको अपनी दोनों भुजाओं में कस लिया और उसका मुख चूमने लगी । सियावश उसके इस वृणित कार्य को मानृस्नेह मात्र समझा । वह राजसी इसी प्रकार सिबावश में कामोदीपन का प्रयत्न करती रही, पर जब कृत-कार्य न हो सकी तो उसने अपनी पुत्रियों को बुला भेजा, जो अपनी सुन्दरता के कारण स्वर्ग-अप्सराओं को भी लज्जित करती थीं । उनके आगमान पर रुदाबा ने कहा—“प्यारे सियावश ! मेरी इन पुत्रियों में से जिसे तुम चाहो मैं उसी का गठ-बन्धन तुम्हारे साथ कर दूँ ताकि तुम दोनों दाम्पत्य प्रेम में जकड़ कर अपने जीवन को सुख-पूर्वक बिताओ । उसकी इन बातों को सुन कर सियावश ने एक बार उन सुन्दर युवतियों की ओर आँख उठाई पर कुछ भी उत्तर नहीं दिया । जब रुदाबा को कुछ भी उत्तर न मिला तो उसने समझा कि सम्भवतः सियावश लज्जा-विभूत हो कुछ उत्तर नहीं देता । अतएव उसने उस सब

को बिदा कर दिया और जब एकान्त हो गया तो उसने फिर उसी प्रकार का पापाचरण आरम्भ कर दिया। वहाँ तक कि अपनी काम-वासना को चरितार्थ करने के लिये उस कुलटा ने अपने हाव-भावों का ही प्रयोग नहीं किया, वरन् स्पष्ट शब्दों में प्रस्ताव कर दिया। सियावश ने उसके कुत्सित विचार को सुनते ही स्पष्ट कह दिया कि मैं आप की किसी भी पुत्री से विवाह करने को उद्यत हूँ पर आप मेरी माता हैं, अतएव आप का दूसरा प्रस्ताव नितांत असंगत है। इसे मैं कदापि स्वीकार नहीं कर सकता। सियावश के इस उत्तर ने उसकी पाप-वासना की तरंगों को बाध बन कर रोक दिया। वह तुरन्त समझ गई कि मैं कृत-कार्य न हो सकूँगी। साथ ही उसने यह भी विचार किया कि यदि मैं बल-प्रयोग करती हूँ तो यह भी तो राज कुमार है, कहीं ऐसा न हो कि भगड़ा फूट जाय और मैं कलंकित हो जाऊँ। यह सोचकर उसने उस को बन्धन-मुक्त कर दिया। सियावश अवसर पाते ही वहाँ से चलता बना।

अपने वृण्णित-कार्य में सफल न हो कर हृदाया कैकाऊस के निकट गई और उसको सियावश की स्वीकृति का शुभ-सन्देश सुनाया। जिसे सुन कर उसने हृदाया की पुत्री के विवाह का प्रबन्ध पूर्ण रीति सम्पन्न कर दिया।

इधर सियावश ने उसके चंगुल से छूटकर भवन में आकर साँस ली। वहाँ पहुँच कर वह अपनी माता के व्याहार पर पर्याप्त समय पर्यन्त विचार करता रहा।

अन्ततः उसने निश्चय किया कि एक तो यह मेरी माता नहीं, दूसरे यह सुनने में आया है कि यह माताविनी है और इसका परिचय मुझे उस के अश्लील व्याहारों से मिल भी चुका है, अतः अब मेरे लिए वही हितकर है कि मैं भूल से भी उससे एकान्त में न मिलूँ और उससे भी अधिक हितकर मेरे लिए यह है कि यदि अवसर मिले तो वहाँ से चलता बनूँ। इस निर्णय पर पहुँच कर उसने इसको कार्यान्वित करना आरम्भ कर दिया। जब हृदाया उसे बुलाती तो वह टाल-मटोल कर

जाता। उसके इस व्योहार से रुदाया को विश्वास हो गया कि अब सियावश उसके हाथ आने वाला नहीं, अतः उसने उसके विरुद्ध पङ्चनत्र रचना आरम्भ किया। एक बार उसने उस पर अभिचार का दोषारोपण किया जिससे कैकाऊस का मन सियावश की ओर से फिर ही गबा और उसने उससे कहा—“तुम को अपनी सच्चाई के प्रमाण-स्वरूप अग्नि परीक्षा देनी होगी।” सियावश ने कहा “पिता जी मैं सर्वथा प्रस्तुत हूँ।” अग्नि-प्रचण्ड की गई और वह उसके अन्दर प्रवेश कर कुशल-पूर्वक बाहर आ गया। इससे कैकाऊस पर इतना उलटा प्रभाव पड़ा कि वह रुदाया से विमुख हो गया और उसका वध करने चला परन्तु सियावश की प्रार्थना पर उसे छोड़ दिया। सियावश ने तो पिता से प्रार्थना कर के रुदाया को जीवन-दान दिलाया और वही उस की हत्या का अवसर ढूँढ़ने लगी। किसी ने सब ही कहा है :—

भले भलाई पै लखै लखै निचाई नीच,

सुधा सराहिब अमरता गरज सराहिब मीच।

सियावश का अफरासियाब से युद्ध—बलस्र पर विजय

राजकुमार सियावश के जन्म-पत्र को देख कर ज्योतिषियों ने राजा से कहा था कि इसके भाग्य में सुखपूर्वक जीवन बताना नहीं लिखा। कैकाऊस ने ईश्वर की इच्छा के विरुद्ध उसको मादरुज्जिनहर का शासक बनाना चाहा, चाहा कि अपनी मृत्यु के उसने पश्चात् उसको समस्त ईरान का राजा बनावे, पर विधाता ने अपनी प्रपञ्चना रुदाया के हाथों आरम्भ कर दी।

उन्हीं दिनों तूरान के शासक अफरासियाब ने फिर ईरान पर आक्रमण किया और जब इसका समाचार कैकाऊस को मिला तो वह मन में विचार करने लगा कि अफरासियाब कितना नीच है। उसको अपने वधन का ध्यान ही नहीं रहता। प्रथम तो वह आक्रमणकारी होता है, पर

जब परास्त होता है तो सन्धि के लिए गिर्गिबाना है। और इस बार मैं स्वयं जाऊँगा और उसको परास्त कर के बलख पर अरजा अधिकार करूँगा। इधर जब सियावश के यह समाचार मिला तो उसने सोचा “ईश्वर ने अच्छा अवसर दिया। चलो इसी बहाने इस दुष्टा माया-विनी का साथ छोड़ो। बस वह सीधा अपने पिता के पास आया और प्रार्थना की कि पिता जी आपकी अवस्था रणभूमि में जाने की कदापि नहीं। ईश्वर की कृपा से मैं आपकी सेवा करने योग्य हो गया हूँ। आज्ञा दीजिये कि मैं स्वयं जाकर अफरासिबाब को उसके इस कार्य का दण्ड दूँ।” सिबावश की इस बात को सुन कर कैकाउस बोला—“प्रिय पुत्र तुम अभी निरे बालक हो और वह अफरासियाब तुम्हारी अपेक्षा अधिक बली, कुली तथा अनुभवी है; अतएव तुम्हारा युद्ध में जाना असंगत होता।” यह सुन कर सियावश ने कहा “पिता जी ! अधिक तो मैं नहीं कह सकता, पर मेरी प्रार्थना केवल यही है कि आप अपनी स्वीकृति दे दें।” जब कैकाउस ने देखा कि सियावश रणक्षेत्र में जाने के लिये इतना उत्सुक और दृढ़ निश्चयी है तो उसने अपनी स्वीकृति दे दी और साथ ही यह भी कहा “मैं तुम को अकेला नहीं जाने दूँगा, मैं भी साथ चलूँगा।” सिबावश को अपने पिता की स्वीकृति जैसे ही मिली वैसे ही उसने अपनी यात्रा की समस्त आवश्यक वस्तुएँ एकत्र करनी आरम्भ कर दीं। इधर जब रुस्तम के यह विदित हुआ कि सिबावश तथा महाराज कैकाउस युद्ध पर जा रहे हैं तो वह उनकी सेवा में उपस्थित हो हाथ जोड़ कर विनय-पूर्वक बोला “महाराज ! जब तक आपके इसके शरीर में रक्त और रक्त में जोश है तब तक आपको इतनी भारी यात्रा की आपत्तियों में पड़ने की आवश्यकता नहीं। मेरा तो यही कहना है कि यही राजधानी में रह कर आप राजकाज देखें और इस तुच्छ सेवक को राजकुमार सिबावश के साथ उस अभिमानी तथा विश्वासघाती अफरासिबाब के के मुख-मर्दन के हेतु जाने की आज्ञा दें।” कैकाउस ने रुस्तम की स्वामि-भक्ति-पूर्ण उक्ति को सुन कर अपना युद्ध का जाना स्थगित कर दिया।

और उसके जाने की आज्ञा देकर अपने युद्ध-मंत्री के पास इस आदेश का एक आज्ञा-पत्र भेजा "कारणवश मैं स्वयं युद्ध में नहीं जा रहा हूँ, वरन् अपने स्थान पर रुस्तम को भेज रहा हूँ; अतएव तुम शीघ्र ही सेना एकत्र कर के बलख की ओर प्रस्थान करो।" इस आज्ञा-पत्र को हरकारे के हाथ भेज कर वह सियावश को कुछ आवश्यक बातें समझाने लगा। और उसे एक भारी सेना देकर युद्ध के लिये विदा किया।

ईरानी सेना अपने राज्य से प्रस्थान करके सीधी बलख की ओर चल पड़ी। जब वह बलख के निकट पहुँची तो तुरान की सीमा का रक्षक भी अपनी सेना-पहित रण-क्षेत्र में आ धमका, परन्तु योड़ी ही देर के युद्ध के पश्चात् ही उसके पाँव उखड़ गये और वह भाग कर बलख नगर में जा छिपा। जब सियावश और रुस्तम को यह ज्ञात हुआ कि युद्ध-क्षेत्र से भाग कर बलख में जा छिपा है तो उन्होंने भी अपनी सेना को बलख की ओर प्रस्थान करने की आज्ञा दी।

इधर जब अक्रासियाब को यह ज्ञात हुआ कि सीमा-रक्षक ने ईरानियों की सेना से परास्त होकर बलख में शरण ली है तो उसने अपने दामाद करसियांग की अध्वलता में एक नई सेना उसकी सहायता को भेजी जो बलख पहुँच कर सीमा-रक्षक से जा मिली। सहायता प्राप्त कर एक बार फिर उस सीमा-रक्षक में रणक्षेत्र में जा डटने का साहस उत्पन्न हो गया। इधर ईरानियों की सेना भी पड़ाव पर पड़ाव मारती हुई बलख के निकट आ गई। दोनों ओर की सेना पंक्ति-बद्ध होने लगी। संक्षेप यह कि दो दिन तक घोर संग्राम हुआ, रण-क्षेत्र में मृतकों के शरीर रक्त की नदी में नावों की भाँति डूबने-उतराने लगे। घायलों के आर्त्तनाद से सारा रणक्षेत्र प्रति-ध्वनित हो उठा। जिस ओर कान उठता था मारो-मारो का ही शब्द सुनाई पड़ता था। तुरानियों के पाँव उखड़ ही गए और दूसरे दिन संध्या समय उन्हें पीठ दिखाई पड़ी। वे जेहू नदी पार कर भागे और जाकर अक्रासियाब को समाचार दिया कि महाराज बलख का देश सियावश के अधीन हो चुका

दूसरी ओर राजकुमार न बलख के अभिकृत हो चुकने पर विचार किया कि जोहूँ नदी को पार कर तुर्गानियों की सेना पर फिर आ-पण किया जाय और उसका एक दम सर्वनाश कर द। परन्तु उसके कुछ मन्त्रियों ने उसे समझाया। “आप जल्दी न कीजिये, प्रत्युत इस विजय की सूचना महाराज कैकाऊस को देने हुये आनी यह इच्छा भी उन पर प्रकट कर दीजिए। देखिये उनका क्या मत है। यदि वह आज्ञा दें तो हम लोग नदी पार कर आपके अभिमन्त्रानुसार कार्य करेंगे, अन्यथा जो उनको आज्ञा हो वही किया जाय क्योंकि अभी आप उनके राजबट्ट से बिल्कुल अपरिचित हैं।” सियावश को विवश होकर यह बात माननी पड़ी और एक अनुचर द्वारा कैकाऊस के पास विजय का संदेश तथा अपनी इच्छा लिख भेजी।

जब अनुचर पत्र लेकर महाराज की सेवा में जा उपस्थित हुआ और कैकाऊस ने विजय-समाचार सुना तो बहुत प्रसन्न हुआ और सियावश तथा हस्तम को बधाई देने के पश्चात् वह लिखा “अफ़रा-सियाब बड़ा ही धूर्त है, अतएव जब वह स्वयं जेहूँ नदी के इस पार आये तो आक्रमण करो अन्यथा तुमको अकारण ही उस पार जाने की आवश्यकता नहीं।”

इस उत्तर को पढ़ कर सियावश का कोई वश न चला, मन ममोस कर रह जाना पड़ा। उसने उस पराजित किये हुये नगर पर ही संतोष किया।

सियावश की सेवा में अफ़रासियाब की भेंट

जब करस्योज तथा उसकी सेना ईरानियों से पराजित होकर भागी तो सीधे अफ़रासियाब के पास पहुँची और उसको अपनी पराजय का दुःखद समाचार सुनाया। जब अफ़रासियाब ने ईरानियों की विजय का संदेश सुना तो उसके पुख पर निराशा की कालिमा छा गई और उसी चिन्तित अवस्था में अपने शयनागार में जाकर पड़ रहा। कुछ देर

विष्णु रहने के पश्चात् वह निद्राभिभूत हो गया। उसी निद्रित स्थिति में उसने एक भयंकर स्वप्न देखा कि वह अपनी सेना-सहित एक ऐसे विकट जंगल में जा फँसा जो सर्पों से परिपूर्ण है। सहसा उसने अपना शिर आकाश की ओर उठाया तो देखा बादलों में से एक भयंकर भुजंग निकला और उसकी सेना की ओर बढ़ चला। इतने ही में एक आँधी आई जिसमें से सहस्रों सैनिक उत्पन्न हो गये। और उसकी सेना पर आक्रमणकारी हुये। संक्षेप यह कि उन्होंने उसकी सेना का सर्वथा विध्वंस कर डाला, वहाँ तक कि उसका एक भी सैनिक जीवित न बचा। इसके पश्चात् वह सब उसे बन्दी करके ले गये और कैकाऊस के सम्मुख उपस्थित किया। उस समय एक अत्यन्त सुन्दर युवक उसके निकट बैठा था। इसके पहुँचते ही वह सुन्दर युवक झट अपनी तलवार ग्यान के बाहर निकाल कर उसके ऊपर झपट पड़ा और बिना कुछ कहे-सुने उसने अपनी तलवार को उसके पेट में भोंक दिया और वह उसके घाव से चिरला उठा। इस आश्चर्या के साथ ही अफ़रासियाब की नींद टूट गई और भय के कारण उसका सारा शरीर काँपने लगा।

उसका भय जब कम हुआ तो उसने तुरन्त अपने दामाद को बुला कर स्वप्न का वृत्तान्त कहा। सब बातें सुन कर उसने अफ़रासियाब को सान्त्वना देते हुए कहा “महाराज! आप व्यर्थ चिन्ता न करें, ऐसे भयानक स्वप्नों का फल उल्टा ही होता है। इस स्वप्न से प्रबलतः यह विदित होता है कि अब की बार आप ही विजयी होंगे। भय धैर्य का परिस्थान कर ईरानियों पर चढ़ाई करने की तैयारी कीजिये।”

करस्योज द्वारा इतना धैर्य बंधाये जाने पर भी अफ़रासियाब का आश्वासन न हो सका। उसने तुरन्त ही उद्योतिपियों को बुला भेजा और उनसे अपने इस हृदय-विदारक स्वप्न का फल पूछा। थोड़ी देर पश्चात् सब ने एक मत होकर अफ़रासियाब से कहा “महाराज! इस स्वप्न का फल आप के विषे हितकर नहीं है, अतएव कुशल इसी में है कि आप कैकाऊस से सन्धि कर लीजिये और जो भी प्रस्ताव वह उपस्थित करे उसे मान लीजिये, अन्यथा

असम्भव नहीं कि स्वप्न के परिणाम स्वरूप-महाराज के शरीर को कष्ट भोगना पड़े ।”

अक्ररासियाब ने ज्योतिषियों की बात मान ली और कैकाऊस से सन्धि कर लेने को उद्यत हो गया । उसने सन्धि के निमित्त एक प्रार्थना-पत्र लिख कर सिखावश के पास करस्बोज़ द्वारा भेजा, साथ ही तुरान की अनेक अमूल्य तथा नवीन वस्तुएँ भी उसकी भेंट स्वरूप भेजीं ।

जब करस्बोज़ प्रार्थना-पत्र लेकर राज-प्रभा में पहुँचा तो सिखावश स्वयं उसके स्वागत को उठा और सप्रेम उसे नियत आसन पर बैठने का आदेश किया । उसने बैठने के पूर्व अक्ररासियाब का प्रार्थना-पत्र तथा भेंट सिखावश की सेवा में उपस्थित करके विनय-पूर्वक सब सम्देश कह सुनाया । सिखावश उस पत्र को पढ़ कर तथा भेंट की वस्तुओं को देख कर बहुत प्रसन्न हुआ और एक रंग-मञ्च सुसज्जित करने की आज्ञा दी । संध्या समय सुरा-देवी ने उस रंग-मञ्च को अपने पदार्पण से स्वर्ण-मय बना दिया । अर्ध-रात्रि पर्यन्त वे सब सुख-भोग करते रहे । अन्त में करस्बोज़ सिखावश से लमा माँग कर अपने लिये निबत किये हुये शयनागार में जाकर निद्रा-देवी की गोद में निश्चित होकर पड़ रहा ।

जब करस्बोज़ रंग-मञ्च से विदा होकर शयनागार की ओर अग्रसर हुआ तो सिखावश भी रुस्तम को लेकर अपने मंत्रणागार में गया और उससे अक्ररासियाब की सन्धि की प्रार्थना तथा अपने निमंत्रण पर परामर्श करने लगा और रुस्तम से बोला—

“प्रिय रुस्तम ! अक्ररासियाब के पत्र और भेंट तथा करस्बोज़ के वार्त्तालाप से ऐसा प्रतीत होता है कि भविष्य में अक्ररासियाब विद्रोह न करेगा क्योंकि इसके प्रमाण में उसने मुझे आमंत्रित किया है । मेरे मतानुसार यदि मैं उसके यहाँ जाऊँ और उससे सन्धि कर लूँ तो इस में कोई हानि नहीं है । बोलो, तुम्हारा क्या मत है ?”

रुस्तम ने उत्तर दिया—“राजकुमार मुझे यह कहने के लिये लमा कीजिये कि अभी आप बाज़क हैं ; आप इस विश्वासघाती की बातों में न आये,

क्योंकि इसने इसी प्रकार सहस्रों बार छल किया है। जब-जब इसकी पराजय हुई तब-तब इसने सन्धि का पद्योंत्र रचा और ज्यों ही उसमें फिर तनिक सी शक्ति आई नहीं कि तुरन्त सेना लेकर चढ़ दौड़ा। उस का हृदय कभी साफ नहीं हो सकता। मेरा तो यही परामर्श है कि आप उससे सन्धि कदापि न करें और न तूरान को ही जाये। और यदि आप की इच्छा यही है तो जो प्रस्ताव मैं आप के समक्ष उपस्थित करूँ उसको लिख भेजिये। यदि वह सहमत हो जाय तो सन्धि करने में कोई हानि नहीं है।”

रुस्तम द्वारा संधि की शर्तें

रुस्तम द्वारा प्रस्तुत किये गये प्रस्ताव को सियावश ने अफरासियाब को लिख भेजा, जिसे उसने स्वीकार कर लिया। पश्चात् रुस्तम सियावश से विदा होकर कैकाऊस के पास पहुँचा और राजकुमार का वस्त्र देकर युद्ध, विजय तथा सन्धि-प्रार्थना का समस्त वृत्तान्त विस्तार-पूर्वक उससे कहा। सम्पूर्ण समाचार को ध्यान-पूर्वक सुनने के पश्चात् कैकाऊस बोला—“मैं सन्धि नहीं चाहता। मेरी इच्छा है कि मैं तूरान-विजय कर राज कुमार को वहाँ का शासक नियुक्त करूँ।” रुस्तम ने कहा—“महाराज ! सन्धि युद्ध की अपेक्षा अधिक लाभ-प्रद होती है, अतएव यदि आप इस सन्धि-प्रस्ताव से सहमत हो जाँय तो अति उत्तम है। मनुष्य अपनी प्रकृति के प्रतिकूल कदापि नहीं जा सकता इसका उदाहरण आपको अपने हठ में स्वयं मिल जायगा।” रुस्तम को उपयुक्त बातें सुनकर कैकाऊस की क्रोधाग्नि भभक उठी और उसने आवेश में कहा “यदि तुम वहाँ नहीं जाना चाहते तो मैं किसी अन्य पहलवान को वहाँ भेजूँगा।” फलतः उसने तोस को वहाँ भेज दिया।

अपने गुप्त-चर द्वारा राजा के हठ तथा कार्य का समाचार जब सियावश को प्राप्त हुआ तो उसको बड़ा खेद हुआ और उसने यह प्रतिज्ञा की कि अब मैं कैकाऊस का साथ छोड़ कर अफरासियाब के पास चला

जाऊँगा। अतएव तोस के आगमन के पूर्व ही उसने एक पत्र अक्ररासियाब को लिखा “कैकाउस ने मेरी प्रार्थना को स्वीकार नहीं किया और उसने तोस को मेरे स्थान पर नियुक्त किया है जो तुम से युद्ध करेगा। अब मेरी बहो हार्दिक इच्छा है कि आप की सेवा में उपस्थित होकर आप ही को पिता मान कर अपना शेष जीवन आप की सेवा में बिताऊँ।”

अक्ररासियाब ने सियावश को अपना पुत्र मान लिया और वह भी कैकाउस की सेना का भार अपने स्थानापन्न को सौंप कर तुरान की ओर चल दिया।

जब अक्ररासियाब को सियावश के आगमन का समाचार मिला तो वह स्वयं अपनी सेना की एक टुकड़ी तथा प्रमुख नेताओं के साथ लेकर उस की अगवानी के हेतु चल पड़ा। जब दोनों निकट पहुँचे तो सियावश शिष्टाचार के अनुसार नत मस्तक हुआ और अक्ररासियाब ने भी उसको अपने हृदय ले लगा लिया। संक्षेप यह कि दोनों राज भवन पहुँचे। और सियावश वहाँ सुखपूर्वक रहने लगा।

कुछ कालोपरांत उसने गुल शहर नामी एक सुन्दरी स्त्री से विवाह कर लिया और गृहस्थ आश्रम का सुख भोगने लगा। एक दिन उसके एक साथी ने उससे कहा “राज कुमार! यदि आपका विवाह अक्ररासियाब की पुत्री फिरंगियश से होता तो अति-उत्तम होता।” सियावश को जब उसके द्वारा फिरंगियश की सुन्दरता का परिचय मिला तो उसने दूसरे दिन एक व्यक्ति द्वारा फिरंगियश तथा आने उस सम्बन्ध का संदेश अक्ररासियाब के पास भेजा। अक्ररासियाब तो ऐसे अवसर की प्रतीक्षा कर ही रहा था। उसने तुरंत अपनी स्वीकृत देदी। अपने इस विवाह का प्रस्ताव अक्ररासियाब के पास भेजने के समय उसने अपनी प्रथम पत्नी गुल शहर से भी इस विवाह की बात चलाई। वह इस शुभ सन्देश को सुन कर गद्गद हो गई। वह स्वयं भी तो यही चाहती थी कि किसी न किसी प्रकार सियावश अक्ररासियाब का जामाता हो जाय।

संक्षेप यह कि सियावश का विवाह फिरंगियश के साथ हो गया । विवाह के उपलक्ष्य में अफरासियाब ने सियावश को बहुत से मूल्यवान् हीरे, जवाहरात, घोड़े, हाथी, रथ, दास-दासियाँ तथा सोने-चाँदी के पात्र भेंट किये । इसके अतिरिक्त उसने खुतन देश का राज-मुकुट भी उसको पहना दिया । कुछ समय तक तूरान में रहने के पश्चात् दोनों पति-पत्नी तूरान से बिदा हो कर खुतन पहुँचे और सुखपूर्वक रहने लगे ।

अफरासियाब के हाथों सियावश की हत्या ।

कुछ समय तक खुतन देश में निवास करने के पश्चात् सियावश वहाँ से गंगा नदी की ओर चल पड़ा । वहाँ पहुँच का उसने एक सुन्दर स्थान पर अपने राजमहल तथा गढ़-निर्माण के हेतु चुना और सहस्रों कारीगर लगा कर अपनी इच्छानुसार गढ़, राजमहल तथा अन्य भवन बनवाये । प्रत्येक भवन में उसने क्योमर्स, जमशेद, फरहख, फरीदू, मनोज़र, कैकुबाद, काउस, पशंग, अफरासियाब, तरीमान, रस्तम, जाल तथा अन्य पूर्वजों के चित्रों को अंकित कराया । उन चित्रों के देखने से ऐसा प्रतीत होता था जैसे वे सब सजीव हैं और बोल ही पड़ेगे । जब यह समाचार अफरासियाब को मिला तो उसने और बहुत से कारीगर तथा कोष देकर उसकी सहायता की ।

जिस समय सियावश फिरंगीयश के साथ खुतन प्रदेश को जाने को था उस समय उसकी प्रथम पत्नी गुलशहर गर्भवती थी, अतएव वह उसको उसके पिता के पास ही छोड़ आया था । जब नौ मास पूरे हुए तो उसने एक पुत्र को जन्म दिया जिसका नाम फरूद रक्खा गया । अफरासियाब ने यह शुभ-सन्देश अपने जामाता करस्योज़ के द्वारा सियावश के पास भेजा । यह शुभ-सन्देश तथा अन्य बहुमूल्य वस्तुएँ लेकर करस्योज़ सियावश के पास चल दिया ।

करस्योज़ प्रत्यक्ष रूप में तो सियावश के प्रति सदा शमला का व्यवहार करता था पर उसके हृदय में सियावश के प्रति ईर्ष्या थी । उसकी

हार्दिक इच्छा थी कि सिबावश का बा तो कोई बन्ध कर दे अथवा उसको देश निकाला दे दिया जाय, क्योंकि सियावश की इतनी मान-मर्यादा उसको नहीं सुझाती थी। जब वह तुरान से चला तो सारे मार्ग भर वह यही विचार करता जाता था कि कौन सा उपाय करे कि सिबावश अफरासियाब के चित्त से उतर जाय और वह सफल-मनोरथ हो।

इन्हीं विचारों में निगमन हुआ वह सियावश के पास पहुँच गया। सिबावश ने उसका अत्यधिक आदर-सत्कार किया। भिन्न-भिन्न प्रकार के भोजन बनवाये, और एक रंगमञ्च सजवा कर तथा उसमें सुरा, सुन्दरी और नृत्य-गान का पूर्ण रूपा से प्रबन्ध कर उसका सम्मान किया। हाँ, केवल एक कार्य उसने नहीं किया। वह यह कि जब करस्योज राज-सभा में पहुँचा तो सियावश ने सिंहासन से उठकर उसकी आराधना नहीं की। उसका बड़ा आत्मभिमान ईर्ष्यालु करस्योज को असह्य हो गया। वह सोचने लगा कि सिबावश की दृष्टि में मेरा कुछ भी मूल्य नहीं। मैं उससे ज्येष्ठ हूँ, न कि वह उसने दृढ़ निश्चय कर लिया कि यदि मैंने अपने इस निरादर का बदला सिबावश से न लिया तो मेरा नाम करस्योज नहीं। वहाँ पर दो-चार दिन रह कर करस्योज अफरासियाब के पास लौट गया।

मार्ग में उसने अपने हृदय में विचार किया कि इस जीवन में सियावश से बदला लेने का इससे अधिक सुअवसर कदापि न मिलेगा। उसने अफरासियाब के पास पहुँच कर अन्व समाचार कहने के परवाना कहा “महाराज! सर्प का बच्चा सर्प ही होता है। आप उसे कितना ही प्यार करें दूध पिलावें, पर अवसर मिलने पर वह बिना डसे न रहेगा। ठीक वही अवस्था इस समय सियावश की है। जब से उसने आप की कन्या के साथ विवाह किया है और खुतन तथा अन्य देशों का राजा हुआ है तब से उसके अभिमान का ठिकाना नहीं। अब वह मुझको तथा आपको कुछ भी नहीं समझता। अब उसका अभिमान अति की सीमा का उत्खनन कर गया है। देखिए तो सही कि जब भी

उसकी राज-सभा में पहुँचा तो वह अभिमानवश मेरे अभिवादन तथा शिष्टाचार के लिये अपने सिंहासन से उतरा तक नहीं। मुझे तो यह आशंका है कि कैकाऊस से मिल कर वह तूरान पर आक्रमण न कर दे और आपका बध करके स्वयं ही तूरान का शासक न हो जाय।”

करस्योज़ की इन बातों ने अग्नि में घृताहुति का कार्य किया। एक तो अफरासियाब धूर्त था ही उस पर भी करस्योज़ ने सियावश के प्रति असन्ध तथा शंकापूर्ण बातें कह कर उसका हृदय फेर दिया। वह विचारने लगा कि अब क्या करना उचित है। यदि मैं सियावश की हत्या कर डालूँ तो यह अनुचित होगा, क्योंकि वह मेरा दामाद है, और यदि उसको बन्दी बनाकर रखूँ तो विद्रोह की आशंका है। अन्त में उसने उसे उसके पिता कैकाऊस के पाम भेज देने का निश्चय किया और अपने इस निश्चय को उसने करस्योज़ पर प्रकट भी कर दिया। कपटी तथा द्वेषी करस्योज़ ने आपत्ति उठाते हुए कहा “महाराज ! यदि आप उसको उसके पिता के पास भेज देंगे तो वह आपके देश की समस्त गुप्त बातें अपने पिता को बता देगा। इसका परिणाम निश्चय ही बहुत भयावह होगा। मेरा विचार तो यह है कि उसको वहाँ बुला कर बन्दी कर दीजिये फिर वह कहीं भी न जा सके।” कुछ वाद-विवादोपरांत अफरासियाब करस्योज़ के मत से सहमत हो गया और कहा “तुम स्वयं जाओ और उसको किसी छल से यहाँ तक ले आओ।” इतना कह कर उसने एक आदेश-पत्र सियावश को लिखा जिसमें शीघ्र चलने आने की आज्ञा थी। वह आदेश-पत्र लिखकर उसने करस्योज़ को दिया और स्वयं जाने का आदेश किया।

करस्योज़ अफरासियाब से बिदा होकर सियावश के निकट पहुँच और अफरासियाब का पत्र उसको दिया। पत्र पढ़कर सियावश चलने को उद्यत हो गया। करस्योज़ ने अब विचार किया “यदि सियावश अफरासियाब के पास जायेगा तो निश्चय ही वह सब बातें उससे कहेगा और जब उसको मेरे कपट-पूर्ण व्यवहार का पता चलेगा तो निश्चय ही

मेरा बन्ध कर डालेगा। मुनरा उसने सिबावश से कहा, "यदि तुम गुप्त रूप से मेरी बात को किसी से भी न कहोगे, तो मैं तुमसे एक बात कहना चाहता हूँ।" सियावश ने वचन दिया कि वह उसकी बात किसी से भी न कहेंगे। कस्त्योज ने कहा, "अफ़रासियाब आप की ओर से शंका हो गया है और उसने अपने मार्ग का रोड़ा हटाने की उद्देश्य से आपको बन्दी बनाने के निमित्त ही इस समय बुला भेजा है।" इस प्रकार उसने सियावश को अफ़रासियाब की ओर से शंकित कर दिया। अब उसने अफ़रासियाब को एक पत्र में लिख भेजा "फिरंगीयश के अस्वस्थ होने के कारण मैं ओमान की सेवा में उपस्थित नहीं हो सकूँगा, एतदर्थ क्षमा-प्रार्थी हूँ।"

विधि विधान-वश कस्त्योज की बुद्धि ही मारी गई। कस्त्योज का उत्तर पाने ही सियावश तुरन्त तुरान की ओर चल पड़ा। वहाँ पहुँच कर उसने राजा से कहा, "सिबावश का इतना अभिमान हो गया है कि उसने मेरा घोर अनादर किया। मुझे अपने सिंहासन के नीचे बिठाया और जब आपका पत्र उसको दिया तो उसने उसे बिना पढ़े ही फाड़ डाला और आवेशपूर्वक कहा, "जाओ! अफ़रासियाब से कह दो कि मैं उसके आश्रीन नहीं हूँ और न मैं उसकी आज्ञा को ही मान सकता हूँ। उससे जो कुछ करने बने करें। यदि वह युद्ध का अभिलाषी हो तो मैं उससे किसी भी भौति कम नहीं हूँ और न उससे भय ही खाता हूँ।" इस उत्तर से अफ़रासियाब की कोपान्त्रि अधिक उठी और सेना एकत्र करके उसने तुरन्त सियावश पर आक्रमण कर दिया।

इधर जब सिबावश को इस आक्रमण की सूचना मिली तो उसने कस्त्योज के कथन को प्रामाणिक माना और सोचने लगा, "यदि मैं यहाँ जाता तो या तो बन्दी कर लिया जाता या मौत के मुख में डाल दिया जाता।" इन्हीं विचारों में मग्न वह अपनी स्त्री पास पहुँचा और समस्त वृत्तान्त उससे कहा। फिरंगीयश ने कहा, "मेरी अनुमति तो यह है कि आप ईरान की ओर भाग जायें क्योंकि जब मेरे पिता ने अपने वचन का पालन न करते हुये अपने आश्रित पर आक्रमण किया है तो सम्भव नहीं कि

वह आप की हत्या भी कर डाले ।” वह सुन कर सियावश ने कहा, “तुम भी तो मेरे साथ चलो ।” उसने उत्तर दिया, ‘मेरे पाँच मास का गर्भ है, अतएव मेरे लिये इतनी बड़ी यात्रा असम्भव है । पहिले आपको अपनी प्राण-रक्षा आवश्यक है । उसके पश्चात् ईश्वरेच्छा होगी तो मैं भी आपकी सेवा में आ उपस्थित होऊँगी ।’ सियावश ने कहा, ‘अच्छा मैं तो जाता हूँ परन्तु इस बात का ध्यान रहे कि यदि मेरे पुत्र हो तो तुम उसका नाम कैकुसरो रखना और उसको देख कर अपने हृदय को धीरज देना ।’ इतना कह कर और एक सहस्र सैनिकों को साथ लेकर वह ईरान की ओर चल पड़ा ।

अभी वह थोड़ी ही दूर गया होगा कि सामने से अफ़रासियाब सेना-सहित आता हुआ दिखाई दिया । जब दोनों सेनाएँ एक-दूसरे के निकट आ गईं तो युद्ध आरम्भ हो गया । अफ़रासियाब की असंख्य-सेना के सामने सिबावश के इने-गिने सैनिक न ठहर सके, फलतः सिबावश के अतिरिक्त शेष सभी सैनिक वीर-मति को प्राप्त हुये । सिबावश की वीरता को देख कर करस्योज ने सोचा यदि एक-एक करके युद्ध होगा तो निश्चय ही सियावश सब को तलवार की घाट उतार देगा, अतएव सब एक साथ मिल कर उस पर बाण-वर्षा करें; परन्तु अधिकांश सैनिकों ने यह विचार प्रकट किया, “उसे जीवित ही बन्दी करना अत्युत्तम है ।” अतः सियावश को बन्दी बना कर अफ़रासियाब के सम्मुख उपस्थित किया गया ।

जब सिबावश बन्दी हो गया तो अफ़रासियाब उसको लेकर उसकी राजधानी में आया और वहाँ के सुदृढ गढ़ एवं अतुल पेशवर्य-पूर्ण भवनों को देख कर आश्चर्य-चकित हो गया । इतने ही में उसकी पुत्री फिरंगीयश रोती-बिलखती उसके चरणों में आकर गिर पड़ी और कहने लगी “पिता जी ! आपको यह क्या हो गया है जो एक आश्रयहीन को आश्रय देकर फिर उसकी हत्या करने पर तुल गये हैं । मुझे आश्चर्य है कि आप किस प्रकार अपनी पुत्री का सौभाग्य-सिन्दूर उसके शिर से सर्वदा के लिये पोंछ सकेंगे ।

पिता जी ! दूबा कीजिये और अपने जामाता का वध करके अपने हाथों को कलंकित न कीजिये । संसार में यदि कोई सुनेगा तो क्या कहेगा । आप किसके जाल में फँस कर यह जघन्य एवं अमानुषिक कार्य करने को उद्यत हुए हैं । फिरंगीयश इसी प्रकार रोती तथा बिजसखती अपने पिता से अपन पति के जीवन-दान की प्रार्थना करती रही, परन्तु उस नर-पिशाच का पापाय-हृदय नाम-मात्र को भी न पसीबा । दूसरे दिन प्रातः काल अफरासियाब ने सिबावश के वध की आज्ञा दे दी । आज्ञा-नुसार सिबावश वध-स्थल में उपस्थित किया गया । वध किये जाने से पूर्व ईश्वर प्रार्थना के लिये उसे थोड़ा सा समय दिया गया । ईश्वर के प्रति अपनी अंतिम प्रार्थना करते हुए उसने कहा 'हे दयामय ! यदि तू वास्तव में दीन-बन्धु है तो मेरे वीर्य से एक ऐसे वीर पुत्र को जन्म दे जो मेरे शत्रुओं से मेरी इस निरपराध हत्या का बदला ले सके ।' उसकी बात समाप्त भी न हो पाई थी कि अफरासियाब के संकेत से उसका शिर धड़ से अलग कर दिया गया । और सारी पृथ्वी एक निरपराधी के रक्त से रंजित हो गई ।

जब फिरंगीयश को सियावश के वध का दुःखद समाचार मिला तो वह विलाप करती हुई उसके शव के पास आई और सेनापति तथा अन्य मुख्य व्यक्तियों को नीच-ऊँच कहने लगी । अभाग्यवश करस्योज भी वहाँ उपस्थित था । उसने जब यह सब सुना तो सेनापति से कहा "कोई ऐसा आबोजन किया जाय जिससे सिबावश का खिन्ह मात्र भी सर्वदा को इस संसार से मिट जाय । वह सुन कर सेनापति ने अधिक को तुरन्त आज्ञा दी कि फिरंगीयश को ऐसी पिटाई करो कि गर्भपात हो जाए । उसकी इस कठोर आज्ञा को सुन कर उपस्थित जनता रोमांचित हो उठी । फिर भी किसी व्यक्ति का वह साहस न हुआ कि उससे इस हृदयहीन आज्ञा को वापिस लेने की प्रार्थना करता ।

पर विधि के अटल विधान को कौन टाक सकता है । अभी न जाने क्या भवितव्य शेष था । अफरासियाब का प्रधान-मन्त्री उसी अवसर

पर वहाँ आ पहुँचा। उसने अफरासियाब के निकट जाकर कहा “महाराज अब तक जो कुछ भी हुआ सो हुआ पर अब आपकी बह आशा अत्यन्त निन्दनीय है। वीर पुरुष स्त्री के साथ ऐसा नीच व्यवहार कभी नहीं करते। एक निःसहाय तथा अबला नारी पर ऐसा अत्याचार ईश्वर को भी असह्य होगा। मेरी प्रार्थना है कि आप फिरंगीयश को इस कठोर-दण्ड से मुक्त कर दें और यदि आशा दें तो मैं उसको अपने घर ले जाकर रखूँ।” इस समय फिरंगीयश का भाग्य कुछ अच्छा ही था जो अफरासियाब ने अपने प्रधान-मन्त्री की इस प्रार्थना को स्वीकार कर लिया, पर साथ ही उसको बह आदेश भी दे दिया कि यदि इसके पुत्र हो तो तुम ही उसे मेरे सम्मुख उपस्थित करना। उसने नतमस्तक हो राजाज्ञा को शिरोधार्य किया और वहाँ से विदा होकर फिरंगीयश को साथ ले अपने भवन की ओर चल दिया।

उक्त घटना के कुछ कालोपरांत जब अफरासियाब को करस्योज के कपट-व्यवहार का ज्ञान हुआ तो अपनी नृशंसता पर बहुत पछताया और अन्ततः करस्योज अफरासियाब के चित्त से एक दम उतर गया।

कैसुसरों का जन्म—अफरासियाब का

भयंकर स्वप्न

पीरान के घर पहुँच कर फिरंगीयश सुख-पूर्वक रहने लगी। अपेक्षित अवधि व्यतीत होने पर फिरंगीयश ने एक तेजस्वी तथा सुन्दर पुत्र को जन्म दिया, जिसका नाम उसके पिता के अन्तिम आदेशानुसार कैसुसर रखा गया। कैसुसरों के जन्म के पश्चात् पीरान ने विचार किया यदि मैंने अपनी प्रतिज्ञानुसार अफरासियाब के सम्मुख इसे ले जाकर उपस्थित किया तो निश्चय ही वह सिबावश को भीति इसका भी। बध कर डालेगा।” यह सोच कर उसने कुछ विश्वास-पात्र नौकरों के साथ उसे एक निर्जन बन में भेज दिया और स्वयं निश्चित हो कर बैठ रहा। इधर कैसुसर के जन्म ले लेने पर एक दिन रात्रि के

समय अक्रासियाब ने एक स्वप्न देखा। उसने देखा “एक मनुष्य हाथ में दीपक लिये हुये आया है और सियावश भी उसके साथ है। निकट पहुँच कर उसने देखा कि उसके हाथ में एक रत्नजड़ित तलवार है और वह अक्रासियाब से कह रहा है—‘ओ मायावी और अभिमानी, अब तू अपनी मोह-निद्रा से सचेत हो जा ! धन्य है वह बड़ी कि कैलुसरू ने जन्म लिया।’ वह इस स्वप्न को देख कर कॉप गया और घबड़ा कर उठ बैठा।

बिड़्वांन से उठ कर अक्रासियाब ने तुरन्त ही पीरान को बुलाया। जब वह आ गया तो अक्रासियाब ने अपने स्वप्न की बात उससे कह सुनाई और कैलुसरू के जन्म लेने के विषय में प्रश्न किया। उसने उत्तर दिया “महाराज ! आपका स्वप्न अक्षर-अक्षर सत्य है, कैलुसरू का जन्म निःसंदेह हुआ है। पर मैंने तो प्रसव-काल के पश्चात् ही उसे वन में डालवा दिया है।” अक्रासियाब ने क्रोधाभिभूत उससे पूछा “तुने उसे मेरे सम्मुख उपस्थित क्यों नहीं किया।” उसने उत्तर दिया “महाराज, मैं आप का विरोधी होता हुआ आप को बचा कर पाप का भागी बनता अर्थात् जिस प्रकार आपने सियावश की निरपराध हत्या की उसी प्रकार यह निश्चय था कि आप उसका भी वध कर डालते।” अतएव मैं यह किस प्रकार देख सकता था कि आप दो-दो निर्दोषों की हत्या के उत्तरदायी हों। यही सोच कर मैंने आप को इस निरपराधी की हत्या से बचाने के लिये स्वयं ही उसको वन में फेंकवा दिया।” अक्रासियाब पीरान का वह वक्तव्य सुन कर मौन हो रहा और फिर उस बालक के बारे में कुछ न पूछा।

उपर्युक्त घटना के दस वर्ष पश्चात् जब कैलुसरो कुछ-कुछ सम्पन्न हो गया तो पीरान ने कुछ विद्वान् तथा युद्ध-कौशल में निपुण पदाधिकारियों को उसकी उचित दीक्षा के हेतु नियुक्त कर दिया और स्वयं एक दिन अक्रासियाब के सम्मुख उपस्थित होकर बोला, “महाराज ! बड़े आश्चर्य की बात है कि जिस बालक को मैंने वन में फेंकवा दिया था

उसको एक बन् पशु अपनी माँद में उठा ले गया और माता-पिता की भाँति उसने उसका भरण-पोषण किया। पर साथ ही यह भी ज्ञात हुआ है कि वह निरा पशु तथा पागल है। पीरान की इन बातों ने अफ़रासियाब को चकित तथा भयभीत कर दिया। अतएव उसने आज्ञा दी कि उस बालक को लाकर शीघ्र उपस्थित किया जाय।

यह आज्ञा पाते ही पीरान ने एक व्यक्ति को कैसुसरो के लाने के हेतु भेज दिया। साथ ही उसे यह भी समझा दिया कि वह उस बालक को यह बतला दे कि राजा के सम्मुख उपस्थित होते समय वह पागलों जैसा व्यवहार करे।

पीरान के आदेशानुसार वह व्यक्ति कैसुसरो के पास गया और पीरान का संदेश देकर तथा सब कुछ समझा-बुझा कर उसको अफ़रासियाब के सम्मुख ले आया। उस बालक ने आते ही राजा को अभिवादन किया जिस से वह लजित हो गया। तत्पश्चात् अफ़रासियाब ने उससे बहुत से प्रश्न किये पर उलटे-सीधे उत्तर सुनकर उसको निश्चय हो गया कि यह बालक सचमुच पागल है। अब वह उस ओर से निश्चित हो गया और उसी समय पीरान से कहा, “अब तुम इस बालक को फिरंगीयश को दे दो और उससे कह दो कि वह कैसुसरो को लेकर अपने मृत-पति के निवास स्थान पर जाकर रह सकती है।”

अफ़रासियाब के उक्त आदेशानुसार कैसुसरो फिरंगीयश के पास भेज दिया गया और वह उसको लेकर अपने पुराने निवास-स्थान पर फिर जा पहुँची। उसने वहाँ पहुँच कर अपने राज-भवन को श्मशान से भी अधिक भयानक तथा निर्जन पाया। राज-भवन की यह दुर्दशा तथा पति की समाधि को देख-देख कर वह फूट-फूट कर रोने लगी। पर विवश थी, कर ही क्या सकती थी। अन्ततः अपने पुत्र सहित वहीं रह कर दिन बिताने लगी।

कैकाऊस द्वारा तुरान विजय

यह पूर्व प्रसंग में लिखा जा चुका है कि जब सियावश को यह विदित हुआ कि कैकाऊस उसके प्रस्ताव से सहमत नहीं हुआ और उसने रुस्तम के स्थान पर तोस को भेजा है तो उसने तुरन्त एक पत्र कैकाऊस के पास लिख भेजा था जिसमें कि उसने रुदाबा का अपने साथ इर्पावत्र प्रेम तथा उसका वहिष्कार, रुदाबा का म्विन्न होकर उसकी मृत्यु के हेतु उपाय सोचना, कैकाऊस को उसके वध के लिये अकारण ही विवश करना, अपना युद्ध के बहाने ईरान त्याग करना, तथा अपने और अफ़रासियाब के बीच सन्धि के प्रस्ताव पर सहमत न होकर रुस्तम के स्थान पर तोस को नियुक्त करना, आदि सारी बातें सविस्तार लिखी थीं। और साथ ही यह भी लिख दिया था, “अब मैं आप की शरण से निकल कर अफ़रासियाब की शरण में जाता हूँ।” जब इस आशय का पत्र कैकाऊस को मिला था तो वह विह्वल हो उठा। रात-दिन वह इसी चिन्ता में डूबा रहता था “किमी न किमी उपाय से सियावश को फिर अपने पास बुलाऊँ”। वह अफ़रासियाब के छल-करट से भली-भाँति परिचित था, अतएव उसको सियावश के प्राणों का भय सर्वदा लगा रहता था।

कुछ कालोपरांत सियावश की हत्या का समाचार उसे मिला जिससे उसकी आशंका सत्य प्रकाशित हुई। वह उस समाचार को सुनकर अन्यन्त दुखी हुआ और प्रतिरोध की अग्नि उसके हृदय में धधक उठी। उसने एक दूत तुरन्त ही रुस्तम के नाम एक पत्र देकर काबुल भेजा। उस पत्र में उसने सियावश के वध का दुःखद समाचार रुस्तम को लिख भेजा और उसको ईरान आने का शीघ्र आदेश किया।

पत्र पाते ही रुस्तम ईरान को चल पड़ा और वहाँ पहुँच कर राज-सभा में उपस्थित हुआ तो कैकाऊस उसे देख कर फूटफूट कर रोने लगा। थोड़ी सी देर में उसने सारा वृत्तान्त आद्योपात्त कह सुनाया। सब कुछ सुनने के पश्चात् उसने कहा “महाराज! इतने बड़े राजा के हेतु

बहु प्रशंसनीय नहीं है कि वह इतना दारा-भक्त बने और समस्त राज-काज उसी की ही मंत्रणानुसार करे। मेरी इच्छा तो यह है कि अब आपको उस बन्धन से मुक्त कर दूँ।” यह सुन कर कैकाऊस मौन हो रहा। उसकी सहमति समझ कर रस्तम वहाँ से उठ कर रनिवास पहुँचा और पहुँचते ही रुद्राया का शिर धड़ से अलग कर दिया।

रनिवास से लौटने पर उसने एक बहुत बड़ी सेना एकत्रित की जिसमें कि बालक, युवा तथा वृद्ध सभी थे। वह तूरानियों के रक्त की प्यासी सेना को लेकर तूरान पर चढ़ दौड़ा। सीमा पर पहुँचते ही उसे पंजाब के शासक के साथ युद्ध करना पड़ा। उसे पराजित तथा बध करके वड और चल आगे पड़ा।

जब अफरामियाब को सीमा के रक्त के खेत रहने का समाचार मिला तो उसने तुरन्त ही अपने प्रिय पुत्र मारक को युद्ध के लिये भेजा। जब मारक रण-क्षेत्र में पहुँचा तो फरामर्ज़ उससे युद्ध करने के निमित्त आगे आया। थोड़ी देर तक तो दोनों युद्ध करते रहे, पर अन्ततः फरामर्ज़ ने मारक को पराजित कर के बन्दी कर लिया और रस्तम ने उसे तुरन्त ही कैकाऊस के पास भेज दिया। कैकाऊस ने उ्यों ही अफरामियाब के पुत्र को देखा व्यों ही उसके पुत्र-विभोग की अग्नि फिर ध्वज उठी और उसने तुरन्त ही उसके वध की आज्ञा दे दी। आज्ञानुसार तोस स्वर्ण लेकर उसके वध के उद्देश्य से निकट आया। जब मारक ने काल को अपने शिर पर खड़ा देखा तो लगा रोने-गिहगिहाने और बिनती करने। तोस का हृदय उसके रोने के कारण द्रवित हो आया। वह उसे रस्तम के निकट प्राण-दान के उद्देश्य से ले आया। पर रस्तम ने शपथ-पूर्वक कहा “मैं तूरान के किसी वस्त्र को जीवित न छोड़ूँगा। अतएव इसको प्राण-दान कदापि नहीं मिल सकता।” रस्तम की इस प्रसिद्धा को सुन कर तोस ने तुरन्त उसका शिर काट लिया और कैकाऊस की आज्ञा से उसे गढ़ के फाटक पर लटकवा दिया।

मारक की हृदय-विदारक हत्या का दुःख समाचार जब अफरामियाब

को मिला तो वह बहुत दुःखी हुआ क्योंकि अपने सब पुत्रों में वह उसे अधिक प्रिय था। रौन बिलखन के पश्चात् उसने भी एक बड़ी सेना एकत्रित की और रण-स्थल की ओर चल पड़ा। उसकी सेना इतनी अधिक थी कि उसके कारण आश्चर्यचकित भूमि से सूर्य छिप गया था और ऐसा प्रतीत होता था मानो रात्रि हो गई है। जब अफरासियाब की सेना ईरानियों के सम्मुख पहुँची तो पीरान के भाई पीलसम ने रुस्तम से युद्ध करने की आज्ञा माँगी और कहा “मेरी दार्ष्टिक इच्छा है कि मैं एक बार अपने गदा-प्रहार से उसका साग गर्व चूर्ण कर दूँ और बन्दी बना कर आपके सम्मुख उपस्थित करूँ।” पीलसम की यह बात सुन कर अफरासियाब उसे आश्वासन देते हुए बोला “वीर ! यदि आज तू रुस्तम को बन्दी बना सको अथवा उसका बध कर सको तो मैं अपना आधा राज्य तथा एक कन्या तुम्हें दे दूँगा।” पीरान ने जब यह सुना तो बोला “महाराज रुस्तम एक अनुभवी वीर है। हमें तो आशा नहीं है कि पीलसम युद्ध-स्थल से जीवित भी लौट सकेगा।” यह सुन कर अफरासियाब ने कहा “पीरान ! तुम्हें ज्ञात होना चाहिये कि पीलसम युवा तथा पराक्रमी है और मुझे दृढ़ आशा है कि वह रुस्तम का अन्त कर के ही लौटेगा।” इतना कह कर उसने एक उत्तम भाला उसे समर्पित करके युद्ध-स्थल की ओर प्रस्थान करने की आज्ञा दी।

पीलसम अफरासियाब से बिदा होकर रण-क्षेत्र में आ उरस्थित हुआ और ललकार कर बोला “वह रुस्तम जिसको कि लोगों ने अजेय समझ रक्खा है कहाँ है ? आये मेरे सम्मुख आज ही तो उसे युद्ध का स्वाद मिलेगा।” उसकी उक्त द्वय-पूर्ण वाणी को सुनकर गेव अपना घोड़ा कुदा कर रण-क्षेत्र में आया और बोला “तुम जैसे सैनिकों से युद्ध करना रुस्तम के लिए अपमान की बात है। आप प्रथम मुझसे ही निपटारा कर लें, फिर रुस्तम को बुलायें।” यह कह कर जैसे ही गेव ने चाहा कि अपनी तलवार से पीलसम के टुकड़े कर डाले वैसे ही पीलसम ने भी क्रोधित हो कर अपना भाला गेव की पेटि में घुसेक कर चाहा कि उसे घोंट की

पीठ पर से खींच ले । गेव की यह अवस्था देख कर फरामर्ज़ से न रहा गया । वह झपट कर आबा और अपनी तलवार से भाले के दो टुकड़े कर दिये । जब पीलसम सफल न हो सका तो तुरत ही अपनी तलवार निकाल कर दोनों पर झपटा और दोनों को ही उसने घायल कर दिया ।

गेव तथा फरामर्ज़ को घायल होते देख कर रूस्तम भी अपने रक्षकों को एक जगह कर मैदान में आबा और पीलसम को सम्बोधन कर बोला “अरे बालक ! तू जिस रूस्तम को खोजता था वह आ पहुँचा है । आगे बढ़ और हृदय की समस्त इच्छाओं को पूर्ण कर ।” रूस्तम के शब्द उन्हीं ही पीलसम के कान में पड़े ज्यों ही वह फरामर्ज़ तथा गेव को छोड़ कर उसकी ओर झपटा । रूस्तम के निकट पहुँचकर वह बोला “मेरी इच्छा है कि मेरे और तेरे युद्ध के बीच यह दोनों अश्वारोही न पड़ें क्योंकि वीरों को उचित है कि चाहे वह धराशाही ही क्यों न हो जायँ । युद्ध की पूर्ण परिपाटी को ध्यान में रखते हुए किसी का सहायता न लें । पीलसम के यह गर्व-पूर्ण वचन सुनकर रूस्तम ने तब दोनों घायल वीरों को सेना में चले जान का आदेश दिया । गेव तथा फरामर्ज़ के बाग मोड़ते ही पीलसम ने तलवार का एक हाथ रूस्तम के शिर पर ही तो दिया । इस आघात से रूस्तम के शिर में पीड़ा होने लगी । वह विचार करने लगा कि अब तक तो तूरान में कोई ऐसा वीर जन्मा नहीं यह है तो कौन है । यह युद्ध-कला में प्रवीण तथा बलिष्ठ दीख पड़ता है । अतः इससे संभल कर युद्ध करना चाहिए । इतना सोच कर उसने अपना भाला उसकी पेटो में फँसा कर उस को घाँड़े की पीठ पर से ऊपर उठा लिया और तूरान की सेना के सम्मुख लेजा कर पृथ्वी पर दे पटका और बोला “ओ कटो अफ़रासिाब ! आ, और इसको अरना आधा राज्ब तथा पुत्री दे । इस जैसा वीर तेरी सेना में अब नहीं है, जो तेरा दामाद बन सके । और इसको क्या कहूँ कि इसने ली तथा धन के लोभ में पड़ कर अपने जीवन को संकट में डाला । अरे नीच, जब तूने सियावश को अपने मायाजाल में फँसा कर निर्दयतापूर्वक उसके जीवन का अन्त किया तो फिर तू

किसका विश्वास भाजन बन सकता है ? इतना कह कर अपनी सेना की ओर चले दिया । उस दिन फिर कोई रुस्तम से युद्ध के लिए आगे नहीं आया ।

दूसरे दिन जब मूरखींदय हुआ तो अफ़रासियाब अपने सेनापति तथा अन्य वीरों को बुला कर पूछने लगा कि आज कौन बोद्धा रुस्तम से युद्ध में प्रवृत्त होगा । पहिले थोड़ी देर तक तो सब मौन रहे, पर अन्त में सेनापति बोला “महाराज ! हम लोगों के पत्र में केवल पीलसम ही एक ऐसा वीर था पर जब रुस्तम ने उसको ही तिनके की भाँति उठाकर पृथ्वी पर दे पटका तो भला अब किसका साहस है कि वह अपने प्राण गंवाने के लिए उसके सम्मुख जाये ? हाँ, यदि आप मुझसे भी कहें तो मैं भी उस सिंह के मुख में जान बूझ कर कदापि नहीं जाऊँगा, चाहे आप अपने हाथों से ही मेरा बध क्यों न कर डालें ।” जब अफ़रासियाब ने देखा कि कोई भी बोद्धा रुस्तम से युद्ध करने का साहस नहीं करता तो विवश होकर वह स्वयं ही उससे युद्ध करने को उद्यत हुआ ।

उपर्युक्त वार्ताज्ञाप के पश्चात् अफ़रासियाब ने घोड़े की बाग रण-स्थल को ओर फेरी और मैदान में पहुँच कर रुस्तम को ललकारा । रुस्तम ने जो अफ़रासियाब का कंठ-स्वर सुना तो बोला “आज विधाता ने स्वयं ही उसको भेज दिया अब मैं जाकर उससे मियादस की हत्या का बदला चुकाऊँ ।” वह कहता हुआ वह रण-स्थल में आ उस्थित हुआ । प्रथम तो दोनों ओर से वाण-वर्ग हुई, तत्पश्चात् भाले चमकने लगे । एक बार अफ़रासियाब ने अवसर पाकर भाला रुस्तम के पेट में घुसेड़ दिया । भाला पेटो को चीरता हुआ रुस्तम के शरीर में जा चुका । पर कुशल बही हुई कि रुस्तम को गहरा घाव नहीं लगा । धीरे रुस्तम ने इसी अवस्था में जो भाला चलाया तो वह प्रतिद्वन्द्वी के घोड़े के शिर में लगा । रुस्तम की उस चोट को बोझ सहन न कर सका और पृथ्वी पर गिर पड़ा । उसके गिरते ही रुस्तम ने चाहा कि अपने भाले द्वारा अफ़रासियाब को पृथ्वी पर से ऊँचा उठा ले कि इतने ही में हूँमा ने

सेना से निकल कर रक्षश पर अपनी गदा चलाई। गदा की चोट से रक्षश विचलित हो उठा, परन्तु ईश्वर की कृपा से रुस्तम उसकी पीठ पर निश्चल बैठा रहा। इस घटना के बीच अफ़रासियाब को अवसर जो मिला तो वह झट। दूसरे घड़े पर चढ़ अपने प्राण लेकर भाग खड़ा हुआ।

अफ़रासियाब को भागता देख रुस्तम हूँमा के ऊपर पड़ पड़ा। जब हूँमा ने देखा कि तबेले की बच्चा बन्दर के सिर आना चाहती है तो तुरन्त ही घड़े की बाग मोड़ कर भागा; फिर भी रुस्तम ने उसका पिछड़ न छोड़ा और उसके पीछे अपना घोड़ा डाल ही दिया। ईरानी सेना ने जब रुस्तम को इस प्रकार पीछा करते देखा तो स्वयं तूरानियों पर आक्रमणकारी हुई। बड़ी देर तक युद्ध होता रहा। अन्त में तूरानी सेना के पाँच ठख़द गये और वह पीठ दिखा कर भाग खड़ी हुई। ईरानियों ने उसका पीछा कि। और इस भगदड़ में भी बहुतों को परलोक की यात्रा करा दी।

रुस्तम तथा उसके सैनिकों के हाथों मरती-खपती जो सेना शेष रह गई वह अफ़रासियाब के पास जा पहुँची। जब अफ़रासियाब ने अपनी सेना से अपनी पराजय का समाचार सुना तो अचानक उसे कैसुसरो का ध्यान हो आया। वह सोचने लगा कि कहीं ऐसा न हो कि कैसुसरो रुस्तम के हाथों में पड़ जाय। अतएव उसने तुरन्त अपने सेवकों द्वारा कैसुसरो को बुलवा कर कहा “तुम लोग इस को लेकर चीन नदी के उस पार ले जाओ क्योंकि वहाँ शत्रुओं का कोई भय नहीं है।”

इधर अफ़रासियाब तो कैसुसरो को अपने सैनिकों की रक्षा में चीन नदी के उस पार भेजने में व्यस्त था, उधर रुस्तम प्रत्येक तुर्क को परलोक की यात्रा के द्वारे भेजने लगा। यहाँ तक कि जिस किसी ने अफ़रासियाब का नाम लिखा वही उसके बख़्शान का बकरा बना। निरीह प्रजा को छोड़ कर उसने शेष सभी तुर्कों का बध कर के बहुत सा धन, घोड़े तथा हाथी लूट मार कर एकत्रित किये। ईरान की ओर प्रस्थान

करने के पूर्व उसने गेव को राजकुमार कै.सुसरो की खोज में भेज कर करामर्ज को तूरान के पराजित भाग का संरक्षक नियुक्त कर दिया। इन कर्मियों से छुट्टी पाकर वह सब लूट का धन, घोड़ा, हाथी, नौकर चाकर तथा अन्य बहुमूल्य वस्तुएं लेकर कैकाऊस के समुख पहुँचा। कैकाऊस सब समाचार सुन कर तथा धन इत्यादि देख कर अतीव प्रसन्न हुआ।

गेव द्वारा कै.सुसरो की खोज

स्तम के चले जाने के पश्चात् गेव भी अपने छोड़े शब्देज पर चढ़ कर कै.सुसरो की खोज में अकेला ही चल पड़ा। पहिले उसने चीन की नदी की ओर प्रस्थान किया। राह चलते प्रत्येक सवार से वह कै.सुसरो का पता पूछता, पर कोई भी उसे संतोष-प्रद उत्तर न दता। पता न मालूम होन पर वह उस अश्वारोही का भय कर डालता, क्योंकि उसे भय था कि कहीं कोई जाकर तूरान के शासक से इस मर्म को प्रकट न करदे। वह कै.सुसरो की खोज में इतना तन्मय था कि उसे अन्न भोजन तथा नींद तक की याद न आता थी।

गेव के प्रस्थान के पश्चात् उसके पिता गोदुर्ज ने स्वप्न देखा कि गेव कै.सुसरो की खोज में अकेला ही मारा-मारा फिरता है। जब सवरे उसकी आँख खुली तो उसने कुछ विश्वास-पात्र ठकसियों को उसके पास भेजा कि वह उसके साथ दिन-रात रह कर कै.सुसरो की खोज करें। वह लोग चल तो दिये पर गेव की भाँति वह भी भटकते ही रहे और उन्हें उसका कुछ भी पता नहीं मिला। करते क्या, गोदुर्ज की आज्ञा से विवश थे।

बोही खोजते-खोजते एक दिन गेव को कुछ अश्वारोही दिखाई पड़े। जब वह निकट आये तो उन्होंने गेव से पूछा "तुम कौन हो और इस निर्जन स्थान में कैसे आ निकले।" गेव ने उत्तर दिया "मैं एक आखेट के पीछे-पीछे यहाँ आ निबन्धा और अब झौटने का मार्ग भूल कर वहीं भटक रहा हूँ।" इसके पश्चात् गेव ने फिर उनसे तुर्फी भाषा में ही

पूछा “आप कौन हैं और किस ओर जाने का विचार रखते हैं ?” उन लोगों ने कहा “हम अक्ररासियाब के सैनिक हैं और कै.खुसरो के पास जा रहे हैं।” यह सुन कर गोव उनके साथ हो लिबा। चलते-चलते रात हो गई, अतः एक स्थान पर उन लोगों ने अपना डेरा डाला। गोव कई दिन का थका था, पड़ते ही गादी निद्रा में निमग्न हो गया। जब वह सो गया तो वन-अश्वारोहियों को कुछ शंका हुई और वे सोचने लगे कि वह कोई ईरानी न हो, जो हम लोगों को छुड़ा रहा हो। अतएव वह सब उसके सोता छोड़ कर चल दिये।

दूसरे दिन प्रातःकाल जब गोव सो कर उठा तो उन अश्वारोहियों में किसी का चिन्ह तक नहीं दिखाई पड़ा। विवश हो वह उसी पते पर जिसे कि उसने उन लोगों से पूछा था, चल दिबा। अन्ततः चलते-चलते वह एक सेते के निकट जा पहुँचा। वहाँ उसने देखा कि एक सुन्दर युवक जिपको देखने से ऐसा प्रतीत होता है कि वह कोई राजकुमार है, उसी सेते के किनारे मदिरा-पात्र अपने हाथ में लिये बैठा है। यह देख कर वह आगे बढ़ा और निकट पहुँच कर अभिवादन करते हुए पूछा “हे राजकुमार ! क्या मैं यह जान सकता हूँ कि आप ही सिबावश के पुत्र कै.खुसरो ?” उसके इस प्रश्न को सुन कर कै.खुसरो ने हँस कर कहा “हाँ” और फिर कहा “मुझे विश्वास है कि तुम ही गोदर्ज के पुत्र गोव हो।” उसकी इस बात को सुन कर गोव घोड़े से उतर पड़ा और उसके सम्मुख जाकर अपने शिर को अभिवादन के रूप में झुका दिया। आश्चर्य-चकित हो उसने पूछा “राजकुमार ! आपने मुझे पहिचान कैसे लिबा ?” उसने उतर दिया “मेरे पिता के राजभवन में समस्त महलवानों के चित्र अंकित हैं और मेरी माता ने मुझे सब के नाम से परिचित करा दिया है। अब यदि रुस्तम, तोस तथा गोदवर्ज भी आये तो पल भर में मैं उनको पहिचान सकता हूँ।” जब गोव ने वह बात सुनी तो उसका कौतूहल शांत हो गया।

थोड़ी देर बैठने के पश्चात् कै.खुसरो ने फिर गोव से पूछा “मला

तुमने बताया कि तुमने मुझे किस प्रकार पहिचान लिया।" गेव ने उत्तर दिया "हे राजकुमार, आपका सुन्दर मुख तथा तेजस्वी रूप स्वयं ही आपके राजवंशी होने का सजीव प्रमाण है और इन्हीं चिन्हों से मैंने आपको पहिचाना। अब यदि आप मेरी श्रुति को समा करें और अपनी भुजा को नयन करके दिखा दें तो पुष्ट प्रमाण का अभाव न रहे। कैसुसरो ने उसकी इस प्रार्थना को स्वीकार कर तुरन्त अपनी भुजा खोल दी। जब गेव ने भुजा पर अंकित काला चिह्न देखा तो गद्गद् हो गया और झट अपना मस्तक पृथ्वी पर टेक दिया। प्राचीन काल में प्रत्येक राज-वंश का एक चिह्न होता था जो कि उसकी सम्पत्ति की भुजा पर अंकित रहता था और बड़ बड़ी चिह्न था जिसको देखने के लिये गेव इतना उत्सुक था।

शिष्टाचार के पश्चात् गेव ने राजकुमार को घोड़े पर सवार कराया और फिरिंगियश के पास चल दिया। वहाँ पहुँच कर उसने ईरान तथा तुरान के युद्ध का सारा वृत्तान्त उन लोगों से कहा। यह समाचार सुन कर फिरिंगियश ने कहा, "अब तुम लोगों की भलाई इसी में है कि तुरन्त तुरान छोड़ कर ईरान के लिये प्रस्थान करो।" उसने गेव से कहा, "यहाँ निकट में एक अश्वशाला है। तुम वहाँ से जाकर एक तेज घोड़ा ले आओ।" गेव ने तुरन्त उसकी आज्ञा का पालन किया और दो अच्छे घोड़े लेकर फिरिंगियश के सम्मुख उपस्थित हुआ। वे तीनों उन्हीं घोड़ों पर सवार होकर ईरान की ओर चल दिये।

इधर पीरान के गुप्तचरों ने जब उस अश्वारोही को अपने स्थान पर न पाया तो सीधे कैसुसरो के कारागृह की ओर गया। जब वहाँ पहुँच कर उन लोगों ने देखा कि कैसुसरो भी नहीं है तो सीधे पीरान के पास पहुँचे और उस अश्वारोही तथा कैसुसरो के निकल भागने का वृत्तान्त आश्चर्यान्त कह सुनाया। उसने कैसुसरो की रक्षा का भार अपने सिर लिया हुआ था, अतः अपने हृदय में बहुत डरा और इसी चोभ

तथा क्रोध में उसने गुलबाद को गोब, कै. खुसरो तथा फिरिंगियश की खोज में सेना-सहित भेज दिया।

गुलबाद उससे बिदा होकर कै. खुसरो की खोज में निकले। चलते-चलते गुलबाद उस स्थान पर पहुँच गया जहाँ वह तीनों विश्राम के हेतु सो रहे थे। ज्योंही वह लोग उनके निकट पहुँचे कि गोब की नींद टूट गई। उसने जब इन लोगों को देखा तो तुरन्त अपनी तलवार तथा गदा लेकर इन लोगों से जुट गया। गोब इतनी वीरता से लड़ा कि अकेले ही गुलबाद की समस्त सेना को धराशायी कर दिया। गुलबाद ने जो यह देखा तो प्राण लेकर भागा और पीरान के पास पहुँच कर सब वृत्तान्त कह सुनाया।

गुलबाद तथा उसके संगियों को परास्त करके गोब कै. खुसरो के निकट आया और उसे जगा कर उससे सब समाचार कह सुनाया। कै. खुसरो ने कहा, “फिर तुमने मुझे क्या नहीं बताया और अकेले ही युद्ध क्यों करते रहे।” यह सुन कर गोब ने बड़ी नम्रता के साथ कहा, “राजकुमार आप के प्रताप की छाया ही सर्वदा हम लोगों की सहायता करती है और उसी के बल पर हम लोग आपके शत्रुओं का दमन करते हैं।” यह कह कर उसने, जैसा कुछ भोजन जुटा सका उन लोगों को खिलाया और उस स्थान को छोड़ कर अपनी यात्रा फिर आरम्भ कर दी।

इधर गुलबाद के पहुँचने तथा सब समाचार सुनने पर पीरान के क्रोध की सीमा न रही। वह तुरन्त असंख्य सैनिक लेकर गोब तथा अपने बन्धियों के लिये चल दिया और इस वेग से चला कि दो-दो दिवस की यात्रा एक ही दिन में पूरी करता था। अन्ततः वह गोब के पड़ाव के निकट जा पहुँचा। उस समय फिरिंगियश के अतिरिक्त और सब गाद मित्रा में निमग्न थे। उसने जब दूर से सेना को आते देखा तो वह अनुमान कर लिया कि गुलबाद के पराजित होने का समाचार पाकर पीरान स्वयं ही आ रहा है। अतएव उसने गोब तथा कै. खुसरो को जगा दिया और पीरान के आगमन की सूचना दे दी। यह सुन कर कै. खुसरो

गेव द्वारा कैसुरो की खोज

ने कहा "माता अब क्या भय है। इस समय तो हम भी दा है।" गेव ने जब वह सुना तो कहने लगा "राजकुमार जब तक मेरे शरीर में रक्त तथा रक्त में नाम-मात्र को भी जीवन शेष है, तब तक आप को युद्ध में जाने का कोई आवश्यकता नहीं। मैं अकेला ही उनसे युद्ध करूँगा।" कैसुरो ने कहा "ऐ वीर वह तो ठीक है परन्तु तब तक तुम वह तो सोचो कि पौराणिक की इतनी बड़ी सेना से तुम अकेले किस प्रकार लड़ सकेंगे। मेरी इच्छा है कि मैं तुम्हारी सहायता करूँ" गेव ने कहा, "हे राजकुमार, प्रथम तो तुम को युद्ध का कुछ अनुभव नहीं, अतएव चिन्ता इस बात की है कि कहीं तुम को कोई घाव न लग जाय। दूसरे यह कि मैं भी रक्तम की भाँति युद्ध में किसी की सहायता नहीं लेता। रक्तम ने इस विषय में कई बार मेरी परीक्षा ली और प्रत्येक बार उत्तीर्ण होने पर उसने प्रसन्न हो कर अपनी पुत्री का हाथ मेरे हाथ में दिया था।" अब आप मुझे निश्चिन्त होकर युद्ध करने दें और किसी ऊँचे स्थान पर चढ़ कर देखें कि मैं कैसा युद्ध करता हूँ। "राजकुमार विवश होकर गेव के प्रस्ताव से सहमत हो गया और गेव अकेला ही रणक्षेत्र में अवतीर्ण हुआ।

इधर तुरान की ओर से पशन नामक बौद्ध अपना भाला नचाना हुए रणांगण में उतरा और आते ही बोला 'गेव तू ईरान में आकर राजकुमार को चुरा कर भागना चाहता है। याद रख कि आज तू जीवित कदापि नहीं लौट सकता।' इतना कह कर उसने अपनी गदा का प्रहार गेव के शिर पर किया। गदा के आघात से उसके शिर से रक्त की धारा बह चली परन्तु धन्य वीर गेव कि ऐसी करारी चोट खाकर भी अपने घोंड़े पर अटल और अचल बैठा रहा और प्रतिरोध में उसने अपने भाले को इस वेग से चलाया कि वह पशन की हड्डियों को तोड़ता हुआ कलेजे में जा घुसा और रक्त की धार बह चली। पशन इस सौघातिक चोट को न सह सका और तुरन्त घोंड़े के नीचे जा गिरा।

पशन के घराशाही होते ही पौराणिक अपना बौद्धा कुदा कर रक्तम

में आ पहुँचा और कहने लगा - “ओ गोव, तुने अब तक तूरान की सेना के साथ युद्ध किया है परन्तु अब तू संभल जा । देख तेरा काल तेरे शिर पर आ गया है । तेरे कवच को चूर-चूर कर अब तुझे कफन पहनाऊँगा ।” यह सुन कर गोव ने उत्तर दिया—“अरे कायर, तू किस से बातें कर रहा है । मैं वही गोव हूँ जो तेरी दोनों पत्नियों को चीन से ले गया था । उस समय बन्धा किया था तू ने ! रुस्तम के अतिरिक्त इस संसार में और कोई वीर नहीं है जो मुझ से युद्ध कर सके ।” इस बात से पीरान के मुख की भावभंगियाँ विकृत हो गयीं और वह भीत हो गया । फिर भी प्रकाश्य रूप में कहने लगा ‘जा मैंने तुझे मुक्त कर दिया । अब तू चुपचाप चला जा’ पीरान की इस भय-संयुक्त समा की बात सुन कर गोव ने कहा ‘तू ने तो मुझे मुक्त कर दिया पर मैं तो तुझे मुक्त नहीं कर सकता । तुझे बन्दी रूप में ईरान ले जाऊँगा ।’ इतना कह कर उसने अपना घोड़ा बड़ाया । पीरान ने जो यह यह देखा तो रण-भूमि से भागा । परन्तु गोव कब छोड़ने वाला था । उसने तुरन्त अपनी नागपाश फेंक कर उसका गला जकड़ लिया और लगा अपनी ओर खींचने । तूरानियों ने जो अपने सेनापति को इस प्रकार विपद्-ग्रस्त देखा तो तुरन्त गोव पर फट पड़ी और लगी बाण, तलवार तथा गदा की वर्षा करने । परन्तु ईश्वर जाने कि गोव का शरीर था कि वज्र कि उसको इस आक्रमण तथा प्रहार का नाम-मात्र भी घाव न लगा । इस अवसर पर गोव का युद्ध अवश्य दर्शनीय था । वह एक हाथ से पीरान को अपनी ओर खींचता था और दूसरे से अपनी गदा द्वारा शत्रुओं का कचूमर निकाल रहा था । मारते तथा मार खाते हुये वह पीरान को खींच कर कैसुसरो के निकट ले गया और कमन्द उसके हाथ में देकर स्वयं फिर शत्रुओं में जा घुसा । वहाँ तक कहीं कोई भी बोद्धा उसका सामना न कर सका और सब के सब भाग खड़े हुये ।

तूरानियों को भगा कर वह फिर राजकुमार के पास आया और पीरान के बंध की आज्ञा माँगी । पर कैसुसरो तथा फिरिंगियश ने सिबाबश की सृष्टि से लेकर अपने भागने तक की कथा कह सुनाई और

कहा, “यह सर्वदा से हम लोगों का शुभचिन्तक रहा है अतएव इसको प्राण-दान देना उचित है।” फिरिंगियश तथा कै.सुसरो की यह बात कर्ण-गोचर होते ही गेव बोला, “राजकुमार मैंने यह शपथ खाई है कि मैं पृथ्वी को पीरान के रक्त से रंजित करूँगा।” जब राजकुमार को गेव की शपथ का भान हुआ तो उसने कहा, “अच्छा तुम अपने स्वप्न से इसके कान में छेद कर दो। इस भौंति जब इसका रक्त पृथ्वी पर टपकेगा तो तुम्हारी भी शपथ पूर्ण हो जायगी और इसको भी प्राण-दान मिल जायगा। गेव ने राजकुमार के कथनानुसार आचरण किया और कर्ण छेद कर पीरान को बन्धन-मुक्त कर दिया।

गेव के हाथ से छुटकारा पाते पीरान अफरासिबाब के पास चला गया। पीरान जब अफरासिबाब के पास पहुँचा तो उसने अपनी पराजय, बन्धन तथा मुक्ति का सारा वृत्तान्त कह सुनाया। अफरासिबाब यह सम्पूर्ण वृत्तांत सुन कर अत्यन्त खिन्न हुआ और उसी समय प्रत्येक सीमा रक्षक को इस आशय की आज्ञा भेजी कि अमुक वेपधारी दो पुरुष और एक स्त्री को जहाँ कहीं पाओ मार डालो और स्वयं एक बहुत बड़ी सेना लेकर इन तीनों की खोज में चल दिया।

पीरान को जीवनदान देने तथा उसके चले जाने के पश्चात् इन तीनों ने भी अपना रास्त लिखा। चलते-चलते ये लोग जेहूँ नदी के तट पर पहुँचे। उस समय जेहूँ बाढ़ पर थी। कै.सुसरो तथा फिरिंगियश को थोड़ी दूर पर छोड़ गेव घाट के संरक्षक के पास पहुँचा और पार जाने को उससे नाव माँगी। मुखिया ने गेव से आज्ञा-पत्र माँगा, परन्तु गेव द्वारा यह ज्ञान कर कि उनका आज्ञा-पत्र खो गया है कहा, “फिर तो मैं तुमको पार उतारने में विवश हूँ; परन्तु फिर क्षण भर ठहर कर बोला, “यदि वह काजा घोड़ा मुझे दे दो तो मैं तुम्हें पार करा दूँ।” गेव ने कहा वह घोड़ा तो राजकुमार का है और मेरा इस पर कोई अधिकार नहीं है। यह सुन कर वह फिर बोला “अच्छा यदि तुम घोड़ा न देकर बाँदी को ही मुझे दे दो। तो भी मैं तुम्हारा कार्य कर दूँ।” गेव ने कहा

“वह तो राजकुमार की माता हैं, अतएव वह भी असम्भव है।” तीसरी बार संरक्षक ने कहा “अच्छा तो तुम मुझे यह मुकुट ही दे दो” परन्तु उसकी यह माँग भी स्वीकृत न हुई। अन्त में उसने कहा “यदि कुछ नहीं हो सकता तो कम से अपना कवच ही दे दो।” इस बार गेव ने फिर नकारात्मक उत्तर देकर कहा “इसके अतिरिक्त और जो कवच तुम माँगो दे सकता हूँ।” परन्तु इससे वह सहमत न हुआ और कहने लगा “इन चारों वस्तुओं में से तुम एक भी नहीं दे सकते तो मैं भी तुम्हें पार नहीं कर सकता।”

गेव संरक्षक के इस निराशपूर्ण उत्तर को सुन कर चुर हो गया, फिर बोला—“यदि तुम नाव न दोगे तो हम लोग पैदल ही नदी पार कर लेंगे।” गेव की इस अनहोनी बात को सुन कर वह हँसने लगा। परन्तु गेव इस पर दृढ़ होकर राजकुमार के पास गया और उससे सम्पूर्ण वृत्तान्त कह कर उसने फरीदूँ के जेठे नदी को पैदल ही पार करने की वथा कह सुनाई। फरीदूँ की इस कथा ने कैलुसरी के हृदय पर बड़ा अच्छा प्रभाव डाला। फलतः उसने तुरन्त अपना छोड़ा पानी में डाल दिया। और गेव तथा फिरिंगिबश भी नदी में उतर गये। यह जोग अभी नदी का आधा पाट भी पार न कर पाये थे कि अफरासिबाब आँधी की भौंति तीर पर आ गया और कैलुसरी तथा उसके संगियों को इस प्रकार नदी पार करते देख कर तुरन्त नाविकों को बुलाया। और उनका पीछा करने के लिये प्रस्तुत हो गया। परन्तु उसके सेनापति हूमा ने उसको समझाया कि महाराज आप ऐसा कार्य न कीजिये क्योंकि आप के पास थोड़ी सी सेना है और जेठे के उम पार ईरानियों की असंख्य सेना पड़ी है। ऐसी अवस्था में आपका उस पार जाना असंगत है और मृत्यु को न्योता देना है। हूमा की यह बात उसके हृदय में जँच गई, उसने अपना विचार स्थगित कर दिया और अपनी राजधानी की ओर लौट पड़ा।

इधर कैलुसरी भी ईश्वर की सहायता तथा अपने प्रताप से जेठे नदी को सकुशल पार कर के दूसरे तट पर पहुँचा। वहीं गेव ने राजकुमार

के सङ्गुल या पहुँचने का शुभ-सन्देश कैकाऊस के पास भेजा। पत्र को पढ़ते ही कैकाऊस गद्गद हो उठा और ईश्वर को कृतज्ञता देने के परचाव तुरन्त तोस, गुर्गा, गोदुर्ज तथा अन्य प्रधान कांजवों को उसके स्वागत के लिये भेजा। जब वह लोग राज-सभा में पहुँचे तो उचित शिष्टाचार तथा प्रेम-प्रदर्शन के परचाव कैकाऊस ने एक दूसरा रत्न जड़ित सिंहासन मँगाया। सिंहासन या जान पर कैकाऊस ने राजकुमार को उस पर आरुढ़ कराया।

ईरान का कैसुसरो के अधीन होना

कैसुसरो को सिंहासनारुढ़ करने के परचाव कैकाऊस समस्त राज दरबारियों को सम्बोधन कर के बोला “आपको यह ज्ञात है कि कैसुसरो मेरा पौत्र है और आत्मा का अंश है। मेरी हार्दिक इच्छा है कि मैं उसे अपना उत्तराधिकारी बनाऊँ।” कैकाऊस के इस भाषण को सुनकर सभी ने नतमस्तक हो स्वीकृति प्रकट की, केवल तोस ही एक व्यक्ति निकला जो राजा के इस प्रस्ताव से सहमत न हुआ और राज-सभा से उठकर चला गया।

राज-सभा से निकल कर तोस सीधा फरेबुर्ज के पास गया और राज-सभा का सारा वृत्तान्त उससे कह सुनाया। उसने यह भी कहा “उसके पुत्र होने के कारण प्रथम उत्तराधिकारी आप ही हैं। मेरी यह इच्छा है कि ईरान के शासक आप ही हों।” तोस की इन बातों को सुन कर उसने भी अपने पिता के इस कार्य को अनुचित न समझाया और तोस के प्रस्ताव के प्रति सहमति प्रकट की। जब तोस ने फरेबुर्ज को भी इस बात पर दृढ़ देखा तो उसने सब से पृथक् हो कर उसकी राजगद्दी की। फरेबुर्ज ने इसके उपलक्ष्य में उसे बहुत सा धन-धान्य दिया। और तोस सर्व्व वहाँ से बिदा होकर अपने भवन में आया।

कैकाऊस के भाषण के दूसरे दिन गोदुर्ज ने एक दूसरे राज-भवन में एक नवीन सिंहासन रखवा कर बड़े उत्साह के साथ कैसुसरो की राजगद्दी

की तैयारी की। ईरान के समस्त पदाधिकारी, राजा के सम्बन्धी तथा सब पहलवान उसमें सम्मिलित हुए। गोदुर्ज ने सब का उचित स्वागत किया। इसी बीच उसे ध्यान आया कि तोस तथा फ़रेबुर्ज अब तक नहीं आये। अतएव उसने अपने पुत्र गोव को उनके बुलाने के हेतु भेजा। जब गोव तोस के पास पहुँचा तो तोस ने कहा “तुम्हारे पिता का यह कार्य कितना उपहासास्पद है। उसने कैखुसरो को राज्याधिकारी बना कर न्याय की इत्या की है। उचित तो यह था कि फ़रेबुर्ज को जो वास्तव में राजा का पुत्र तथा प्रथम उत्तराधिकारी है, राजमुकुट पहनाता। उसने उस वनमानुष को राजा बनाया है। मैं यह अन्याय सहन नहीं कर सकता और न कभी उसके सम्मुख नत-मस्तक ही हो सकता हूँ।” गोव ने कहा “तोस तनक ध्यान से सोचो, सिबावश भी तो राजा का पुत्र था, परन्तु अफ़रा-सिबाव के हाथों अकारण अकाल मृत्यु का प्रास हुआ दूसरे यह कि कैखुसरो स्वयं भी वीर है। उसने फरीदू की भौति जेहूँ नदी को बिना नौका के पार किया था। अतएव प्रथम तो उसकी वीरता देख कर फिर सियावश की आत्मा की शान्ति के लिए उसको यह राजगद्दी देना अन्याय नहीं बल्कि न्याय है।” इतना सब समझाने बुझाने पर भी तोससहमत न हुआ। गोव विवश हो अपने पिता के पास लौट गया।

अपने पिता के निकट पहुँच कर गोव ने सम्पूर्ण वृत्तान्त कह सुनाया। तोस के इन दृढ़ तथा क्रान्तिकारी विचारों को सुन कर गोदुर्ज आपे से बाहर हो गया और गरज कर बोला “अच्छा मैं स्वयं जाता हूँ और उसे उसके इन पृथित विचारों का फल चखाता हूँ, सर्वदा के लिये उसका चिह्न तक मिटाये देता हूँ।” इतना कह कर वह अपने घोड़े पर सवार होकर तथा युद्ध-शस्त्रों से सुसज्जित होकर दो सहस्र सैनिकों के साथ ले तोस के पास चला गया।

जब तोस को गोदुर्ज के आगमन का समाचार मिला तो वह भी अपनी सेना-सहित रण-भूमि में आकर डट गया। जब दोनों सेनाएँ एक दूसरे के सम्मुख आ गईं तो तोस ने मन में विचार किया कि इस युद्ध

से राजा के अतिरिक्त हमें क्या लाभ होगा। दूसरे यह कि अफ़रसियास को जब इस फूट का ज्ञान होगा तो वह तुरन्त ही सेना लेकर चढ़ दौड़ेगा। अतएव उत्तम तो यह है कि प्रथम हम दोनों राजा के पास चलें। वह जो निर्णय करे वही हो। अतएव उसने गोदुर्ज को इसी आशय का पत्र लिखा। जब गोदुर्ज ने पत्र पढ़ा तो वह सहमत हो गया।

इधर जब कैकाऊस को वह सूचना मिली कि गोदुर्ज ने तोस पर चढ़ाई कर दी है तो उसने तुरन्त एक दूत द्वारा इस आशय का पत्र भेजा “तुम बड़ क्या अन्धेर कर रहे हो जो आपस ही में रक्त-पात करने को उद्यत हो गये हो। तुम दोनों तुरन्त मेरे पास आओ।” कैकाऊस के इस पत्र को पाकर तोस तथा गोदुर्ज दोनों कैकाऊस के निकट गये और सारी बातें, सविस्तार कह सुनाई। इसके अतिरिक्त गोदुर्ज ने कहा “ऐ तोस! आखिर तो तू नौजुर ही का पुत्र है। वह क्रोधी प्रकृति का जीव था और तू पागल।” गोदुर्ज की वह बात सुन कर तोस को क्रोध आ गया और कहने लगा “भला तू ही कहाँ का राजा या राजकुमार था। तू तो असक्रान्त का एक साधारण लोहार था परन्तु हमारी ही शरण में आकर आज इस पद को प्राप्त हुआ है और हम ही से ऐसी नीच बातें करता है।” तोस की इन बातों ने गोदुर्ज की क्रोधाग्नि में घृत का कार्य किया और वह भमक कर बोला “ए तोस! मुझे लोहारी कार्य से कोई घृणा नहीं है। पुरुष का आभूषण वीरता है। तुझे विदित हो कि वह मेरा ही पिता कावा था जिसने कि भरी राजसभा में जोहाक के आज्ञा-पत्र को टुकड़े-टुकड़े कर दिया था। यह विजय-चिह्न दुरुक्ष काव-बानी मेरी ही पिता की स्मृति है। ध्यान रख कि मैं उसी का पुत्र हूँ। भला तेरा इतना साहस जो मुझसे युद्ध करे।”

गोदुर्ज की यह अपमान-जनक बातें सुन कर तोस गरज कर बोला “हे नीच! सचेत हो और अपनी जिह्वा का कार्य संचालित न कर। यह मैं जानता हूँ कि तू वीर है। परन्तु याद रख कि मैं भी कायर नहीं

हूँ। यदि तेरी गद्दा पहाड़ की भौंति भारी है तो मेरी सलवार से अलबुर्ज तक जख की भौंति तरल हो कर बह निकलता है। यदि तेरे बाण शत्रु के शरीर को छिन्न-भिन्न कर सकते हैं तो मेरा भाजा भी शत्रु के हृदय को बेध सकता है।” तोस तथा गोदुर्ज के इस वादविवाद से कैकाऊष शंकित हो उठा और उसको यह भय होने लगा कि कहीं यह दोनों एक दूसरे पर आक्रमण न कर बैठें। अतएव उसने दोनों को झूट कर मौन धारण करने की आज्ञा दी। थोड़ी देर मौन रहने के पश्चात् गोदुर्ज बोला “महाराज। अच्छा तो यह होगा कि आप फरेबुर्ज को भी बुलाइये और दोनों की परीक्षा लीजिये। जो उत्तीर्ण हो वही राजसिंहासन का उत्तराधिकारी बनाया जाय।” कैकाऊष गोदुर्ज के इस मत से सहमत हुआ और कैखुसरो तथा फरेबुर्ज को बुला कर बोला “मेरे प्रिय पुत्रो, मेरी इच्छा है कि अब मैं तुम दोनों में से एक को राज्य का उत्तराधिकारी बनाऊँ। परन्तु भव इस बात का है कि यदि मैं तुम्हें उत्तराधिकारी घोषित करता हूँ तो कैखुसरो को उलहने का अवसर मिल जायगा और यदि उस का राज्य-तिलक करता हूँ तो तुम को बुरा मालूम होगा। अतएव तुम दोनों में से जो जर-पहन गद्द को विजय करेगा वही राज्य का उत्तराधिकारी होगा।”

कैकाऊष की उक्त बातें सुन कर फरेबुर्ज झट बोल उठा “पिता जी ! मुझे आज्ञा दीजिए ताकि जा कर उस गद्द पर विजय प्राप्त करूँ।” कैकाऊष ने अन्य सरदारों से इस की अनुमति ले कर फरेबुर्ज को बिदा किया।

पिता से बिदा हो तोस की संरक्षता में एक विशाल सेना लेकर फरेबुर्ज जरपहन की ओर चल दिया। जब गद्द के निकट पहुँचा तो देखा कि वहाँ की सारी पृथ्वी भूही की भौंति जख रही है और बाबु छभि-बर्पा करती हुई चलती है। वह कई दिवस पूर्वन्त उस गद्द का घेरा खड़े पड़ा रहा परन्तु खास प्रयत्न करने पर भी उसे उस गद्द का फाटक तक

न मिला। उसके अनेक बोझा इसी प्रयत्न में काम आये। अन्त में विवश हो कर वह ईरान को लौट आया।

जब फरेबुर्ज के विवश हो कर लौट आने का समाचार राजा को मिला तो उसने कैसुरो को गद-विजय के हेतु भेजा। वह जब गद के निकट पहुँचा तो रात को उसने एक स्वप्न देखा जैसे कि कोई कठ रहा है कि तुम इस मंत्र को लिख कर दीवार पर टोंग दो। दूसरे दिन जब वह सो कर उठा तो स्वप्न के आदेशानुसार उस मंत्र को लिख कर दीवार पर टोंग दिया। इस मंत्र के टोंगते ही गद के ऊपर काला बादल छा गया। बादल के झूते ही एक धक्के का शब्द हुआ और सारी माया नष्ट हो गई। माया के विगत होने ही कैसुरो ने वाय-वर्षा की आज्ञा दी। वाय-वर्षा के साथ ही वहाँ सहस्रों देव दिखाई दिये और सहसा एक प्रकाश सा हुआ जिससे सारा अंधकार दूर हो गया। तत्पश्चात् गद का फाटक भी इन लोगों को दिखाई पड़ गया। फाटक के दृष्टि-भोचर होते ही इन लोगों ने उसका तोंद कर गद के भीतर प्रवेश किया। भीतर जा कर इन लोगों को बहुत सा धन-धान्य मिला। गद पर अधिकार पा जाने के पश्चात् कैसुरों एक साल तक वहीं रह कर कैकाऊस के पास लौट आया। उसकी विजय सूचना सुन कर समस्त प्रजा आनन्दित हुई और कैकाऊस ने बड़े समारोह से उस का राज-तिलक किया।

कैसुरो द्वारा तूरान पर आक्रमण

राजगद्दी के कुछ कालोपरान्त कैकाऊस ने हस्तम, ज्ञान तथा गोदुर्ज को बुला कर तूरान पर आक्रमण करने का प्रस्ताव किया। सब के सब तुरंत तैयार हो गये। वह देखकर कैकाऊस ने ईरान के समस्त बड़े-बड़े योद्धाओं की संरक्षता में एक बहुत बड़ी सेना देकर कैसुरों को तूरान की ओर बिदा किया।

ईरान से चल कर जब कैसुर तूरान के निकट पहुँचा तो उसने फरेबुर्ज को बुला कर वह आदेश दे कर बिदा किया कि तुम दूसरे मार्ग

से होकर तूरान की राजधानी पर आक्रमण करो और मार्ग में तूरान देश का जो भी भाग पड़े उसका विध्वंस करते हुए जाओ। पर एक बात का ध्यान रहे कि मार्ग में तुम्हें अफरासियाब के फ़रोद नामक एक पुत्र का सामना होगा जो कि एक गद बनाकर वहाँ रहता है। तुम भूख कर भी उससे युद्ध न करना क्योंकि वह मेरा भाई है; अतएव तुम उस मार्ग को छोड़ कर दूसरे मार्ग से जाना। उसने वह सब बातें फ़रेबुज्ज, तोस, गोब तथा गोदुज्ज को समझा-बुझा कर सब को बिदा किया। फ़रेबुज्ज खुसरू से बिदा हो कर सिंद की भौंति बन मार्ग से चज़ पड़ा।

फ़रेबुज्ज पड़ाव पर पड़ाव, मारता और गावों तथा नगरों का विध्वंस करता हुआ तूरान की राज-धानी की ओर बढ़ा चला जा रहा था कि फ़रोद को जो इसकी सूचना मिला तो वह झट अगले सेना लेकर गद से निकल आया और फ़रेबुज्ज का मार्ग रोक कर खड़ा हो गया। कै.खुपरो के आदेशानुसार तोस ने अपने दामाद रेव को उसके पास भेजा और कहलवाबा कि हम लोगों की तुमसे कोई शत्रुता नहीं है, अतएव तुम हमारे मार्ग से हट जाओ। परन्तु फ़रोद को उसकी बात का विश्वास न हुआ। फलतः वह मार्ग से न हटा और युद्ध करने पर डटा रहा। विवश हो कर रेव उस पर आक्रमणकारी हुआ, परन्तु फ़रोद ने सहज ही में उसको धराशायी कर दिया। रेव के बंध की बात सुन कर तोस को बड़ा दुःख हुआ, परचात् उसने अपने प्रिय पुत्र को फ़रोद से युद्ध करने के हेतु भेजा, वह भी फ़रोद के हाथों मारा गया। जब पुत्र की भी हत्या का समाचार तोस को मिला तो वह बिह्व हो उठा और दोनों हत्याओं का बदला लेने के लिए स्वयं फ़रोद के सामने जा पहुँचा। परन्तु फ़रोद उससे युद्ध में विजयी होते न देख कर अगले गद में भाग गया।

जैसे ही फ़रोद ने भाग कर गद के भीतर शरण ली वैसे ही तोस ने घेरा डाल दिया। तब फ़रोद का मौसेरा भाई तख़्तशार जो कि एक वीर तथा रण-कला में प्रवीण था गद से बाहर आया। तोस ने उसको पराजित कर उसकी सेना का विध्वंस कर दिया। तब तख़्तशार भी भाग

कर गद में जा छिपा। तख्तवार की वह अवस्था देख कर फ़रोद फिर गद के बाहर आया और तोस से युद्ध करने लगा। फ़रोद ने युद्ध के समय तोस के घोड़े को मार डाला। तोस को पैदल देख कर उसका पुत्र बैज़न मैदान में आया। तोस ने उसे आगे बढ़ते देख कर रोका परन्तु उसने कहा "मैं शपथ उठाता हूँ कि जब तक फ़रोद का बंधन कर लूँगा तब तक रण-भूमि से न लौटूँगा। इतना कह कर वह ज्यों ही आगे बढ़ा कि फ़रोद ने एक ही बाण ने उसके भी घोड़े का अन्त कर दिया परन्तु इस स्थिति में भी वह नाम-मात्र को विचलित न हुआ। इतने में एक दूसरा बाण आया और बैज़न की दाख को चीरता हुआ उसकी भुजा में घुस गया। इस बार बैज़न को क्रोध आगया और वह उसी अवस्था में आगे बढ़ कर उसके निकट पहुँच गया और अपने भाले से उसको बाबल कर दिया।

जब फ़रोद घायल होकर गद की ओर भागा तो बैज़न ने खलकार कर कहा 'ओ कायर! वह बीरों का कार्य नहीं है कि एक घाव के खगते ही वह पीठ दिखा दें।' परन्तु फ़रोद ने उसकी इन बातों की ओर कुछ ध्यान न दिया और भाग कर गद में जा छिपा और गद के अन्दर ही से बाण तथा पाषाणों की बर्ग करता रहा जिससे बैज़न बहुत घायल हो गया।

जब रात्रि हो गई तो बैज़न अपनी सेना में लौट आया। उसने फिर वही शपथ उठाई कि प्रातःकाल मैं फ़रोद को अवश्य ही पराजित करूँगा और एक को भी जीवित न छोड़ूँगा। इधर गुलशहर ने स्वप्न देखा कि गद में आग लग गई है और समस्त गद तथा उसके निवासी जल कर भस्म हो गये हैं। वह घबरा कर उठ बैठी और फ़रोद से सारा स्वप्न कह सुनाया। फ़रोद ने यह कर समझाया "माता जी इस संसार में कोई अद्वैत रहने के लिए नहीं आया है। यदि ईश्वर की यही इच्छा है कि मैं जो अपने पिता की भाँति युवा-वस्था में ही काल के गाछ का कवक

होऊँगा इसमें किसी का वश भी क्या है। अतएव तुम्हें धीरज रखना चाहिए।”

सवेरा होते ही तोस अपनी सेना लेकर गढ़ पर आक्रमणकारी हुआ और साहस तथा वीरतापूर्वक युद्ध करने लगा। अन्त में गढ़ का फाटक तोड़ डाला गया और भारी सेना उसमें प्रवेश कर मार-काट मचाने लगी। इधर फ़रोद ने जो यह देखा तो फ़ट भागा लेकर सामने आया। और बैज़न पर भागा चला ही तो दिया। भाला उसके शरीर में लगा परन्तु कृतकाथ्ये न हुआ और टूट कर दो खण्ड हो गया। भाले के टूटते ही फ़रोद ने चाहा कि बैज़न पर अपनी गदा का प्रहार करे कि इतने ही में बैज़न ने तलवार का ऐसा हाथ मारा कि फ़रोद के दो टुकड़े हो गये और इस भाँति वह वीर-गति को प्राप्त हुआ।

उसके धराशायी होते ही लोग बिलख उठे “हाय-हाय, फ़रोद भी अपने पिता की भाँति युवावस्था ही में परलोकगामी हुआ। “इस दुःखद समाचार के सुनते ही गुलशहर रोती-पीटती आई और उसके शव पर लोट-लोट कर विलाप करने लगी। वह इस दुःख के कारण पागल हो गई थी। वह इतनी आपे से बाहर हो गई कि उसने अपने हृदय में कटार भोंक ली और यों अपने प्रिय पुत्र से जा मिली। गुलशहर के मरते ही बहराम ने तोस से कहा “जब कै.सुरारु को इन दोनों हत्याओं का समाचार मिलेगा तो भला वह तेरी क्या गति करेगा।” परन्तु इस ओर उसने तनिक भी ध्यान न दिया और बड़े हाव-भाव के साथ आगे बढ़ा।

वहाँ से चल कर वह तुरान की राजधानी की ओर बढ़ा, मार्ग में उसे एक दूसरा गढ़ पड़ा जिसका संरक्षक पलासा था। वह भी तोस को रोकने के उद्देश से रख-भूमि में आया परन्तु शीघ्र ही धराशायी हुआ। और उस की सेना तितर-बितर हो कर अफ़रासियाब के निकट गई।

पलासा की मृत्यु का समाचार जब तुरान के सेनापति को मिला

तो उसने नराबा की संरक्षता में एक दूसरी सेना भेजी। यह भीर बड़ी देर तक बैज़न से युद्ध करता रहा। परन्तु अन्त में बैज़न की गदा से घायल हो कर घोड़े से गिर पड़ा। उस के गिरते ही बैज़न ने चाहा कि अपने नाग पाश द्वारा उसे बन्दी कर ले कि इतने ही में तुरानी सेना दौड़ पड़ी और उसको उठा कर ले दौड़ी। नराबा के रण-भूमि से अरश्य होते ही तुरानी सेना भी भाग निकली और सेनापति के सम्मुख जाकर सम्पूर्ण समाचार कह सुनाया।

अपनी सेना की यह दुर्दशा देख कर अफ़रासियाब ने पीरान को भेजा। जब वह ईरानी सेना के निकट आया तो उसने विचार किया कि तोस से विजय पाना तो बड़ा दुर्लभ है अतएव उसने रात्रि के समय आक्रमण करने का संकल्प किया और उसी रात्रि को जब कि ईरानी सेना सुख तथा निश्चिन्तता की निद्रा में निमग्न थी, पीरान बीसा ने आक्रमण कर दिया। और सहस्रों ईरानियों को काल के गाल में भेज दिया। प्रातःकाल तोस इस कपटी रीति से पराजित होकर फरेबुर्ज़ से लौटा मिला।

फरेबुर्ज़ ने जब पीरान की इस कायरता का समाचार सुना तो वह तोस पर बहुत क्रुद्ध हुआ। उसने कैसरो को इस आदेश का एक पत्र लिख कर तोस के हाथों भेजा कि तोस ने बहुत बड़ा विश्वास-घात किया है और आपको आज्ञा की अवहेलना कर के आप के प्रिय आता फ़रोद की हत्या की है, अतएव मेरी इच्छा यह है कि आप इसे तुरन्त बन्दी करके कारागार में डाल दें। इधर इस पत्र द्वारा उसने तोस को बन्दी करा कर पीरान को भी एक पत्र लिखा कि यदि तू वास्तव में भीर है तो रण-भूमि में सम्मुख आकर युद्ध कर। यह कायरों की भाँति क्या नैतिक आक्रमण करता है। इस पत्र को पढ़ कर पीरान ने फरेबुर्ज़ से एक मास का अवकाश माँगा। फरेबुर्ज़ ने उसकी प्रार्थना को स्वीकार किया तथा स्वयं अपनी सेना की ओर दृष्टिगत हुआ।

फरेबुर्ज़ की पीरान वीसा के हाथों पराजय

एक मास ब्यतीत होते ही फरेबुर्ज़ अपनी सेना लेकर रण-भूमि में आ बटा। उधर पीरान भी अपनी सेना को सुसज्जित कर अपने प्रतिद्वन्दी के सम्मुख आ पहुँचा। संक्षेप यह कि उस काल की युद्ध-प्रथा के अनुसार सब तैयारिबों ठीक हो जाने पर दोनों दल भिड़ गये।

युद्ध के आरम्भ होते ही गोव तथा बैज़न ज्यों ही रण-भूमि में गये कि शत्रुओं का देर लग गया। जिस ओर यह जाते थे उसी ओर हाहाकार मच जाता था। सेना की बह हीन दशा देख कर समस्त तूरानी सेना फरेबुर्ज़ की ओर अप्रसर हुई और पहुँचते ही ईरानियों का विध्वंस करने लगी। इस प्रलयकारी हत्या काण्ड से विवश हो कर फरेबुर्ज़ तथा गोदुर्ज़ अपनी सेना लेकर रण-भूमि से दूर पहाड़ी पर जा रहे।

फरेबुर्ज़ तथा गोदुर्ज़। को इस प्रकार भागते देख गोव ने कहा “यदि तुम इस प्रकार कायरों की भाँति रणभूमि से भागोगे तो फिर संसार में वीर कैसे कहाओगे। तुम ने सहस्रों बार युद्ध किया है, फिर भी तुम पीरान जैसे काबर से असित हो गये।” गोव के यह शब्द सुन कर उनको बड़ी ख़ज्जा आई और उन्होंने शपथ ली कि अब मरेंगे या मारेंगे। इतना कह कर गोदुर्ज़ तथा गस्तहुम दोनों आकर रण-क्षेत्र में फिर बट गये। उधर गोव ने बैज़न से कहा “तुम जाओ और फरेबुर्ज़ से कह देना कि वह ईरानी पताका वहीं भेज दे।” बैज़न ने जाकर गोव का संदेश फरेबुर्ज़ को दिया परन्तु उसको सहमत होते न देख मंडा वाले का बंध करके स्वयं पताका लेकर आ गया।

पताका के आते ही फिर एक बार घमासान युद्ध होने लगा। मृतकों के ढेर के ढेर लग गये। समस्त रण-भूमि में रक्त का नदी बह लगी और उसमें वीरों के शिर ऐसे प्रतीत होते थे मानो कजुये तैर रहे हैं। प्रत्येक ओर से घायलों के आर्शनाद सुनाई दे रहे थे। वीरों के शत्रु उस रक्त की नदी में नावों की भाँति बह रहे थे। संक्षेप यह कि ईरानियों के इने गिने

वीरों के अतिरिक्त और कोई भी शेर न रहा। इस युद्ध में ईरानियों को बड़ी क्षति उठानी पड़ी। अन्त में सार्यकाल के तूरानी सेना विजय को हर्ष ध्वनि करती हुई अपने पड़ाव को ओर लौटो। पड़ाव पर पहुँच कर पीरान ने अरुरासियाब को इस विजय का शुभ संदेश भेजा जिसे सुनकर अरुरासियाब गद्गद् हो उठा और तुरन्त ही बहुत सा धन तथा रत्न पुरस्कार के रू में पीरान के पास भेजा और साथ ही यह भी कहला भेजा कि अभी तुम निश्चिन्त न हो क्योंकि इस भाँति पराजित होने का समाचार जब कैसुसर को मिलेगा तो वह स्वयं हस्तम को भी काल के गाल में भेज देंगे तो निश्चय समस्त संसार का राजा निर्विघ्न रूप से भोग सकेगा।

अरुरासियाब के इस प्रशंसा-पत्र तथा पुरस्कार ने पीरान तथा उसके सैनिकों के हृदय को दुगुना कर दिया और वह प्रतीक्षा करने लगे कि कब हस्तम तथा सुनरों आएँ और कब उसको भी धराशायी करके दिग्-विजयी कहलाए।

इधर ईरानी सेना के पराजित होने तथा अपने सहोदर भ्राता की मृत्यु के कारण सुसूर को बुरी दशा थी। कई दिन तक उसके नेत्रों से आँसुओं की धारा अनन्तर बहती रही। जब हस्तम ने कैसुसर की यह हीन दशा देखी तो उसे अनेक प्रकार से धीरज बँधाया तथा साँत्वना देते हुए युद्ध के लिए अपने को प्रस्तुत किया और तोस को बन्धु गृह से छुटकारा दिलाया।

जब तोस बन्धन-मुक्त हुआ तो वह कर-बढ़ होकर सुनरों के सम्मुख आया और पीरान से युद्ध करने के हेतु आज्ञा चाही। तोस की यह बात सुन कर कैसुसर हस्तम के मुख की ओर ताकने लगा। हस्तम ने कैसुसर के हृदय की बात जान कर उसे धीरज दिया और बोला “चिन्ता न कीजिए। तोस अकेला हो, पीरान तथा उस की सेना के लिए अधिक है। हाँ, यदि अरुरासियाब स्वयं युद्ध-क्षेत्र में आएगा तो मैं उसके सम्मुख जाऊँगा।” कैसुसर ने हस्तम की यह बात सुन कर तोस को

एक बहुत बड़ी सेना देकर बिदा किया। और साथ में गोदुर्ज़ को भी जाने की आज्ञा दी।

तोस का पीरान के साथ दूसरी बार युद्ध

सुसक से बिदा हो कर तोस पीरान से युद्ध करने के हेतु चल पड़ा। गद के निबट दोनों हल एकत्र हुए। एक सप्ताह पर्यन्त युद्ध होता रहा, आठवें दिन हूँमा अपनी सेना से निकल कर रण-क्षेत्र में आया और उसने अपने प्रतिद्वन्द्वी का बध कर के ईरानी सेना का बिध्वंस करना आरम्भ कर दिया। जब तोस ने अपनी सेना की यह दुर्दशा देखी तो स्वयं युद्ध के लिए चल पड़ा। परन्तु गोदुर्ज़ ने उसे बीच ही में रोक कर कहा “आप न जाइए।” इतना कह कर वह युद्ध-स्थल में आया और हूँमा के साथ द्वन्द्व-युद्ध में प्रवृत्त हुआ। कभी गदा, कभी भाला और कभी तलवार के बार होने लगे, परन्तु उन में से कोई भी पराजित न हुआ। अन्त में दोनों अपनी अपनी सेना में लौट गये और वाण-वर्षा आरम्भ हो गई जिससे दोनों ओर के अनेक वीर खेत रहे।

तूरानियों में एक मनुष्य बाज़ोर नाम का बड़ा मायावी था। पीरान ने उससे कहा, “तू शीघ्र गद में जाकर अपनी माया से हिम-वर्षा आरम्भ कर दे।” उसकी मायाकूनी-वर्षा के कारण तूरानियों की तो तनिक भी शक्ति नहीं हुई, पर ईरानी सेना को बहुत शक्ति उठानी पड़ी। कारण यह कि उस मायावी ने यह हिम-वर्षा केवल ईरानियों ही के लिए की थी। जब वर्षा बड़े बेग से हुई और ईरानी शीत के प्रकोप से विवश हो गये तो हूँमा तथा पीरान ने अपनी सेना सांहत उन पर आक्रमण कर दिया और असंख्य ईरानियों का बध कर डाला। इस विपत्ति से पीड़ित होकर उन्होंने ईश्वर से प्रार्थना की “हे स्वामन् ! अब आप हम दुखियों की इस आपत्ति से रक्षा कीजिये।” ईश्वर ने उनकी प्रार्थना को स्वीकार की। इसी समय पहाड़ी पर उन्हें एक व्यक्ति दृष्टि-गोचर हुआ जो कि उंगली के संकेत से गेब को बुला रहा था। वेब तुरन्त बोड़े से उतर कर पहाड़ी पर

पहुँचा। वहाँ पहुँचने पर उसी व्यक्ति ने उस मायावी की ओर संकेत किया और गोब ने जाकर पीछे से उसको बन्दी कर लिया। फिर तोस के निकट जाकर अपनी तलवार से उसका शिर काट लिया। माया विगत होने के साथ ही दोनों सेनाएँ अपने-अपने शिबिर को लौट गईं।

दूसरे दिन प्रातःकाल पीरान फिर अपनी सेना लेकर युद्ध के लिए आया। परन्तु ईरानियों की सेना कम थी, अतः युद्ध करते हुए पीछे की ओर हटते आते थे। अन्त में वह हुमायूँ पर्वत पर आ गये और वहीं शेष सेना ने विश्राम किया। पीरान ने वहाँ भी उनका पीछा न छोड़ा और आक्रमणकारी हुआ। जब उन लोगों ने वह विकट अवस्था देखी तो तुरन्त गद के अन्दर चले गये। ईश्वर की दन कि वह गद स्वाच्छ पदार्थों से परिपूर्ण था, अतएव ईरानी सेना ने उसी में शरण ग्रहण की और उसी में से अपनी रक्षा करती रही। इसी बीच हमारे पीरान से कहा, "अब इनको बन्दी करने से लाभ ही क्या। अब इन लोगों को जिस ओर जाना चाहें जान दो।" परन्तु नीच पीरान ने उसकी बात न मानी क्योंकि वह तोस से बढ़कर लेना चाहता था। अतएव वह निश्च-प्रति उन लोगों से युद्ध करता रहा। और धन्य ईरानी कि उसके उच्छर देने से पिड़कते ही न थे।

रुस्तम द्वारा तोस की सहायता

इधर जब कै. सुमरो को ईरानी सेवा के बन्दी होने की सूचना मिली तो उसने तुरन्त रुस्तम को बुला कर सब समाचार सुनाया और कट उसे सेवा-सहित तोस की सहायता के लिये बिदा किया। रुस्तम वहाँ से चला कर सीधे हुमायूँ पर्वत पर पहुँचा। रुस्तम के आगमन का शुभ-सन्देश सुन कर तोस ने गोबद्र को उसके स्वागत के हेतु भेजा। वह रुस्तम तथा तोस को बड़े सम्मान सहित गद में ले गया और उसे उच्च आसन देकर तोस ने अपनी पराजय का समस्त हाल अवस्थित कह सुनाया। सब बातें जान लेने के पश्चात् रुस्तम ने कहा, "अब तुम लोगों को बयामीत न होना चाहिए।" तत्पश्चात् उसने कहा "मैं जाना हूँ और पीरान

तथा उसकी सेना का पूरा समाचार जान कर अभी आकर तुम्हें बतलाता हूँ ।”

ईरानी सेना को बन्दी करके पीरान ने अफ़रासियाब को लिखा था “मैंने शत्रुओं की सेना को हुमायूँ पर्वत के गढ़ में बन्दी कर रक्खा है । अतएव आप शीघ्र ही नवीन सेना सहायता के हेतु भेजिये, जिससे उस गढ़ को जीत कर शेष ईरानियों को भी उनके साथियों के पास यम-पुरी भेज दूँ ।” फलतः अफ़रासियाब ने एक नवीन सेना को मोस तथा शिगख दो चीनी योद्धाओं की अध्वक्षता में भेज दी और साथ ही चीन के शासक को भी पीरान की सहायता के लिए लिखा । संक्षेप यह कि वह भी अफ़रासियाब की मित्रता के नाते अपनी सेना लेकर स्वयं ही युद्ध क्षेत्र में पीरान से जा मिला ।

रुस्तम के पदार्पण करते ही कोमास तोस के निकट गया और रुस्तम की वीरता की प्रशंसा करके उसके आगमन से उसे सूचित किया । तोस को रुस्तम की प्रशंसा सुन कर क्रोध हो आया । उसने तनक तीव्र स्वर में कहा, “तू रुस्तम की मिथ्या प्रशंसा क्यों करता है । अभी तूने मेरा युद्ध देखा ही नहीं । संग्राम के समय देखना कि मैं किस प्रकार उसे नाकों चने चबवाता हूँ ।”

दूसरे दिन प्रातःकाल दोनों सेनायें रण-क्षेत्र में आईं । और पंक्ति बद्ध होकर लड़ी हो गईं । इस समय रुस्तम ने तूरानियों की हतनी बड़ी सेना जो देखी तो काँप गया, फिर भी साहस धारण कर ईश्वर से प्रार्थना की कि तू मुझे साहस तथा बल दे कि मैं इन शत्रुओं पर विजयी होऊँ । ईश्वर की कृपा से भब उससे कोसों दूर भाग गया ।

इसी समय मारु बाजे का शब्द सुनाई पड़ा और तूरान का एक योद्धा अशकब्ब आगे आया । ईरानी सेना ने भी रुडाम को अगुआ किया और दोनों में युद्ध होने लगा । प्रथम भाले का युद्ध हुआ, परन्तु कोई कृत-कार्य न हुआ । अतएव रुडाम ने अपनी गदा से उस तुर्क के शिर पर वार किया, परन्तु उसमें भी विफल-मनोरथ रहा । अब अशक-

स ने अपने हाथ दिखाये और गदा का प्रहार किया। फलतः उसकी गदा रुहाम की छात्र चूर करती हुई उसके शिर पर जा बैठी और शिर से रक्त की धारा बह निकली। इस बाध से रुहाम पीड़ित होकर पर्वत की ओर भाग खड़ा हुआ।

रुहाम के पीठ दिखाते ही अशकबूस ने भी अपना घोड़ा मोड़ा कि उसके कानों में रुस्तम की गरज सुनाई पड़ी। रुस्तम की चुनौती पाकर अशकबूस लौट पड़ा और वही से उसने वाण-वर्षा आरम्भ कर दी; परन्तु रुस्तम के आतंकवश हाथ काँप रहे थे। अतः उसका एक भी वाण लक्ष पर न लगा। उसके बाणों के निशेपन होते ही रुस्तम ने अपने तीखे बाण छोड़े जो कि सपों की भाँति छहलहाते जाते थे और प्रतिपक्षी के बचस्थल को बँधते हुए निकल जाते थे। संक्षेप यह कि रुस्तम के चार ही क्षण बाणों ने उसके पृथ्वी पर गिरा दिया। धराशायी होते ही उसने रुस्तम की बड़ी प्रशंसा की और कहा, “तुमसे युद्ध करने के लिये हमारी समस्त सेना में कोई भी वीर नहीं है।”

अशकबूस की मृत्यु के पश्चात् रुस्तम बड़ी देर तक रण-क्षेत्र में अपने प्रतिद्वन्दी की प्रतीक्षा करता रहा परन्तु उस दिन कोई भी उसके सम्मुख न आया, अतएव वह विवश होकर अपने सेना में लौट गया और संख्या समय दोनों सेनाएँ अपने अपने शिविर में चली गईं।

दूसरे दिन जब सूर्य भगवान अपने रथ पर सवार होकर मृत्युलोक की बात्रा के लिये आये तो फिर दोनों सेनाएँ रण-चण्डी की रक्तपिपासा शांत करने के हेतु संग्राम-भूमि में आ डटीं। तुरानी सेना में उस दिन सेना संवाहन का भार कोमास ने ले लिया और ऋत रणस्थल में पहुँच कर रुस्तम को चुनौती दी। रुस्तम ने ज्यों ही सुना रघु की बाग उस ओर मोड़ दी। परन्तु उसके शिष्य ने उसका मार्ग रोक कर कहा “गुरु जी ! आत्म में युद्ध में जाऊँगा।” रुस्तम ने अपनी स्वीकृति देदी और अनबाब मैदान में आ जमा। परन्तु शीघ्र ही कामोस के भाले की साक्षातिक चोट से घायल होकर वीर गति को प्राप्त हुआ।

अनबाध का अन्त होते ही रुस्तम अपना बोझ कुड़ा कर साजने आया। कामोस ने पहिले तो कुछ कटु वचन कहे पश्चात् अपना नाग-पाश उसकी ओर फेंका परन्तु रुस्तम अपने को एक दम बचा ले गया और उसका नागफाँस रुस्तम के स्थान पर रक्श के गले में जा फँसा। यह देख रुस्तम ने उसको पकड़ कर खींचना चाहा परन्तु चूँकि कामोस भी उसको अपनी ओर खींचता था रुस्तम सुफल मनोरथ नाहो सका और इसी खींच-तान में नागफाँस बीच से दो हो गया। इसके टूटने से कामोस को ऐसा झटका लगा कि वह बोझ से नीचे आ गया। रुस्तम ने इस अवसर को हाथ से न जाने दिया और तुरन्त अपने पाश द्वारा उसको बन्दी कर लिखा और अपनी ओर घसीट कर उसका शिर धड़ से अलग कर दिया। कामोस के बन्ध के पश्चात् फिर कोई दूसरा बोझ रुस्तम के सम्मुख न आया।

चीन का शासक तथा रुस्तम का युद्ध

कामोस के वीर गति को प्राप्त होते ही पीरान भयभीत होकर खाकान के पास आया और कहा “महाराज ! अब भलाई इसी में है हम लोग रुस्तम से सन्धि कर अपने राज्य को लौट चले।” पीरान की इन काबरतापूर्ण बातों को सुनते ही खाकान के तेवर चढ़ गये और उसने कहा—“तुम मरे क्यों जाते हो। कल मैं स्वयं ही उससे युद्ध करूँगा।” खाकान की इस बात से पीरान को थोड़ा धीरज हुआ और लौट कर अपने पड़ाव में आया।

भार होने ही खाकान युद्ध के लिए सुसज्जित होने लगा कि इसने में चंगेश नाम के योद्धा उसके सम्मुख उपस्थित होकर स्वयं रणक्षेत्र में जान की इच्छा प्रकट की। खाकान उसकी इस वीरता पर बहुत प्रसन्न हुआ और कहा—“यदि तू रुस्तम का बन्ध करके आया तो मैं तुझे अन्ध-धाम से पूर्व कर दूँगा।” खाकान द्वारा कही गई पुरस्कार की बात को सुन कर वह जिस उठा और तुरन्त बोझ कुड़ा कर मैदान में आया और रुस्तम को ललकारा। रुस्तम ईँकला हुआ युद्ध-स्थल में आया और

कहा — “निरक्षय ही तेरी सृष्टि तुझे यहाँ खींच कर ले आई है। मैं अभी तुझे भी कामेस के पास भेजता हूँ।”

रुस्तम अभी अपनी बात पूर्ण भी न कर पाया था कि चंगेश ने बाणों का बाँझार आरम्भ कर दी। जब रुस्तम ने देखा कि चंगेश के बाणों से बचना कठिन है तो उसने ढाल द्वारा शिर को रक्षा करने का प्रयत्न किया, फिर भी चंगेश के तीक्ष्ण बाण ढाल को भी बेध कर अचूक बैठे। यह देख कर वह अपनी खड्ग लेकर चंगेश की ओर झपटा। रुस्तम को आता देख चंगेश भागा परन्तु उसने उसका पीछा न छोड़ा और उसका कमरबन्ध पकड़ कर जो खींचा तो वह घोड़े पर से अलग हो गया। उसे पृथ्वी पर पटक कर रुस्तम ने अपनी तलवार से उसका भी जीवन-दीप सर्वदा के लिये बुझा दिया और उसी अवस्था में वह तलवार लेकर चारों ओर फिरता रहा। पर कोई भी उसके सम्मुख न आया।

चंगेश के वध तथा रुस्तम के क्रोध को देख कर हूमा उसके सामने आया और बड़ी नम्रता से बोला — “हे रुस्तम ! मुझे आशा है कि तुमको सोहराब के अन्तिम वाक्य अब तक न भूले होंगे कि उसने तुमसे इस बात की प्रार्थना की थी कि तुम तुरानियों का वध न करना। अतएव अब तुम युद्ध में भाग न ले।” रुस्तम बोला “तुम्हें ज्ञात होना चाहिये कि हमें भियावश सोहराब से भी अधिक प्रिय या और अकरासियाब ने अकारण ही उसकी हत्या की है, अतः जब तक मैं उसका बदला न ले लूँगा तब तक मुझे शान्ति न मिलेगी। और यदि तुम्हारी यही इच्छा है कि मैं युद्ध से विरत हो जाऊँ तो तुम पीरान को हमारे निकट भेज दो।”

हूमा रुस्तम से विदा होकर सीधे पीरान के पास आया और सब बातें कह सुनाई। जब पीरान को यह ज्ञात हुआ कि रुस्तम ने उसे अपने पास बुलाया है तो वह स्वाकान के पास गया और सब बातें कह कर उसकी आज्ञा चाही। स्वाकान उसकी इस बात पर असौख्य क्रोधित हुआ और रुस्तम के पास जाने से रोका और हूमा को भला बुरा कह कर अपने सामने से हटा दिया। हूमा के चले जाने के पश्चात् पीरान ने फिर स्वाकान

स्थल रक्त से लाल हो गया था और चहुँ ओर से वीरो की हुँकारें, तथा घायलों के आर्तनाद के अनन्तर और कुछ न सुनाई देता था। इसी बीच कामोस का जामाता सादा रस्तम के सम्मुख आया। उसके आते ही रस्तम ने एक गद्दा से उसके सिर को चूर्ण कर दिया। इसके पश्चात् काकसाल तथा शंगल भी उसके हाथ से मारे गये।

इनको यमपुरी भेज कर रस्तम खाकान की ओर बढ़ा। फिर क्या था। दोनों दल आपस में गुथ गये और मार-काट आरम्भ हो गई। जब खाकान ने अपने अश्वारोहियों को इस प्रकार मरते देखा तो रस्तम के पास सन्धि के लिये कहला भेजा जिसके उत्तर में रस्तम ने कहा—“यदि तुम अपना श्वेत गज, घोड़ा, तथा और बहुत सा धन-धान्य दो तो मैं सन्धि करूँगा अन्यथा नहीं।” अपने दूत द्वारा रस्तम का यह उत्तर सुन कर खाकान को बड़ा क्रोध आया और उसने अपने सैनिकों को वाण वर्ग की आज्ञा दी। फिर क्या था चारों ओर वाण ही वाण दिखाई देते थे। परन्तु इस पर भी रस्तम शत्रुओं का संहार करता खाकान के निकट जा पहुँचा और झट अपना पाश फेंक कर खाकान का गला फँसा लिखा। और अपनी ओर खींचा। रस्तम के झटके से खाकान हाथी पर से पृथ्वी पर आ गिरा और ईरानियों ने तुरन्त उसे बन्दी कर लिखा।

खाकान के बन्दी होते ही फिर एक बार बड़ी विकट मार काट हुई परन्तु अन्त में ईरानियों ने चीनियों को भगा दिया। अब रस्तम खाकान को तोस के सम्मुख लाकर उसे सौंप कर अपनी सेना से बोला—“देखो तुरानी सेना को चारों ओर से घेर कर वा तो बन्दी कर लो या यमपुर भेज दो।” परन्तु चूँकि संस्था हो गई थी इसलिये सब सैनिक अपने-अपने ठिकाने खले गये और तुरानी रातों रात भाग गये।

रस्तम का अफरासियाब से युद्ध के हेतु प्रस्थान

दूसरे दिन प्रातः काल जब रस्तम सो कर उठा और उसे तुरानी सेना के भाग जाने का समाचार मिला तो अपनी सेना से कहने लगा—“क्यों

दुःख की बात है कि तुम लोगों की असावधानी के कारण रही बर्षी तुम्हीं सेना निविष्ट निकल भागी। परन्तु फरामर्ज की संरक्षता में उसने खाकान तथा सारी युद्ध में इस्तगत की हुई वस्तुओं को कैसूसरू की सेवा में भेज दिया। जब कैसूसरू ने इन सब वस्तुओं तथा खाकान को देखा तो गदगद हो गया और उसके उपलक्ष्य में उसने प्रत्येक सामन्त तथा सैनिक को पुरस्कार तथा सम्मान-सूचक वस्तुयें यथायोग्य भेंट की, जिन्हें पाकर प्रत्येक व्यक्ति का हृदय उत्साह से भर गया।

इधर पीरान अपनी सेना सहित भाग कर अक्ररासिबाब के पास पहुँचा और अपनी पराजय तथा खाकान के बन्दी होने का समाचार उससे कह सुनाया जिसे सुन कर उसको बहुत दुःख हुआ। अपने वीरों की वीर वाणी सुन कर उसका दुःख कुछ कम तो हो गया, फिर भी उसने हतोत्साह सा होकर कहा—“मैं कई बार रुस्तम से युद्ध कर चुका हूँ, अब मुझे दृढ़ विश्वास है कि तूरान में कोई ऐसा वीर नहीं है जो उससे युद्ध कर सके।” उसकी ऐसी निराशा भरी बात सुनकर उसके सैनिकों ने कहा “बदि आप की आज्ञा हो तो हम लोग उससे युद्ध करने में शीघ्र ही प्रवृत्त हों।”

अक्ररासिबाब ने अपने सैनिकों का ऐसा उत्साह देख कर खुशान के शासक को अपनी सेना सहित आने को लिख भेजा। उसके आने पर अक्ररासिबाब ने अपनी सेना को भी उसी की संरक्षता में करके रुस्तम से युद्ध करने के लिये भेजा।

यहाँ फरामर्ज के लौट कर आने के साथ ही रुस्तम ने भी प्रस्थान किया और पढ़ाव पर पढ़ाव मारता तूरान की राजधानी की ओर बढ़ने लगा। मार्ग में एक तूरानी गदरक काफूर युद्ध के हेतु प्रस्तुत हुआ, परन्तु ईरानियों द्वारा मारा गया। उस गद को जीत कर रुस्तम आगे बढ़ा और जब तूरानी सेना के निकट पहुँचा तो पढ़ाव डाल दिया।

दूसरे दिन सबेरे दोनों दल रब-केन्द्र में आ बटे और पौछाह

बन्द ने तूरांनी सेना से बाहर आकर अपने प्रतिद्वन्दी को चुनौती दी, जिसे सुन कर गोत्र उसके सम्मुख आ धमका। गोत्र को देखते ही पौलाद बन्द ने अपना नागपाश उसके ऊपर फेंक कर उसे बन्दी कर लिया और चाहता ही था कि उसे खींचे कि इतने ही में रूशाम तथा बैज़न ने भी अपनी-अपनी पाश उस पर फेंकी। फलतः उसका शिर और भुजाएँ उसमें जकड़ गईं, परन्तु पौलाद बन्द ने इतना बल लगाया कि दोनों नागपाशों टूट गईं। तदुपरान्त उसने तलवार लेकर आक्रमण किया और दोनों को घायल कर गोत्र को ओर झुका और उसको भी घायल कर दिया। जब गोदुर्ज़ ने उनकी यह दुर्दशा देखी तो हस्तम से उनकी सहायता के लिये जाने को कहा। हस्तम रथ पर चढ़ कर रथ-क्षेत्र में जा धमका। उसने आते ही अपनी कमन्द उस पर फेंकी परन्तु पौलाद बन्द ने अपने को बचा लिया और अपनी गदा ले कर हस्तम के निकट पहुँचा और ऐसा विकट प्रहार किया कि हस्तम का शिर फट गया। और शरीर लोहू लोहान हो गया। वह घाव इतना करारा बैठा कि वह विफल हो उठा, फिर भी घोड़े पर ज्यों का त्यों जमा बैठा रहा। अब उसमें इतना बल शेष न था कि वह इस आक्रमण का उत्तर दे सके।

हस्तम की वह अवस्था देख कर पौलाद बन्द ने फिर अपनी तलवार का प्रहार उसकी भुजा पर किया। इससे हस्तम को तिल-मात्र भी चोट न लगी। उसकी इस वीरता तथा धीरता को देख कर पौलाद बन्द ने कहा, 'हस्तम ! वास्तव में तू धन्य है क्योंकि अलबुर्ज़ पर्वत को चूर्ण कर देने वाली मेरी गदा से घायल हो कर भी तू निश्चित भाव से घोड़े पर बैठा रहा। अब मेरी इच्छा तुझ से मरज युद्ध करने की है।' हस्तम उसके इस प्रस्ताव को स्वीकार करते हुये बोला, 'मेरी इच्छा है कि तू अफ़रा-सियाब को भी वहाँ बुला ले जिससे मेरे ओर तेरे युद्ध के बीच किसी अन्य व्यक्ति के हस्तक्षेप न करने का वचन उससे ले लूँ। इस में उसका इतना भर उद्देश्य था कि उसके आगमन तथा वचन-बद्ध होने तक वह

अपना दम भर ले। पौलाद बन्द अफरासियाब को ले कर जब मैदान में आया तो रुस्तम ने कहा, “मेरी इच्छा है कि दोनों ओर की सेना युद्ध-क्षेत्र से आधमोल की दूरी पर हट जाय और किन्नी अरस्था में भा किन्नी की सहायक न हो।” अफरासियाब ने इस प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया और दोनों सेनाएँ पाँड़े की ओर हट गईं। अफरासियाब जाते-जाते खुतन के शासक के कान में कह गया कि उधों हो तुम उसको पृथ्वी पर पटक दो तबोही अपनी फटार से उसका अन्त कर देना अम्बषा सँभल जाने पर फिर उससे पार पाना कठिन हो जायेगा।” इतनी बात उसे समझा कर अफरासियाब भी मैदान से हट गया।

उसके हटते ही दोनों ओर आने-आने घोड़े से उतर कर मशर-युद्ध करने लगे। होते-होते रुस्तम ने उठा कर उसे पृथ्वी पर पटक दिया। इस समय उसने अपनी सौँस खींच जो और मरा-सा प्रतीत होने लगा। जब रुस्तम को उसके मर जाने का विश्वास हो गया तो वह आने घोड़े की ओर बढ़ा। इसी बीच जो उसको अवसर मिला तो वह उठ कर अपनी सेना की ओर भागा और जा कर अफरासियाब से बोला, “वास्तव में रुस्तम से युद्ध करना मानव शक्ति से परे की बात है।”

जब रुस्तम को उसके छल का ज्ञान हुआ तो वह उसके पीछे दौड़ पड़ा, पर उसकी सेना ने बाणों की वर्षा आरम्भ कर दी। फलतः रुस्तम की सेना भी गुथ गई और फिर एक बार मार काट आरम्भ हो गई। इसी समय पौलाद बन्द ने अपनी सेना से कहा, “जब हमको इस युद्ध से कुछ लाभ ही नहीं तो लड़ना बेकार है, अतएव चलो हम अपने देश को छोड़ चलें।” पौलाद बन्द की यह बात सुन कर उसकी सारी सेना ने युद्ध स्थगित कर दिया और खुतन की ओर चल दी।

पौलाद बन्द के जाते ही अफरासियाब की सेना का भी साहस जाता रहा। उसने पीरान से कहा “भलाई इसी में है कि हम भी अपने देश को छोड़ चलें।” फलतः उसी रात को वह अपनी सेना लेकर अपने देश

को झौट गाबा और उसकी सम्पत्ति और युद्ध सामग्री हस्तम् के हाथों लगी। जब हस्तम् इस प्रकार विजयी हुआ तो उसने तुरान देश को विभाजित कर के अपने सैनिकों को बाँट दिया और लूट का धन ले कर कैखूसरू के समुख आ उपस्थित हुआ।

कैखूसरू को जब इस विजय का शुभ-संवाद प्राप्त हुआ तो उसने उस धन को हस्तम् तथा अन्य सामन्तों को दे दिया। तत्पश्चात् उसने गेव तथा गोजुर्ज को बुलाया और उन्हें भी सम्मानित किया।

हस्तम् का अगवान देव के साथ युद्ध

उपरोक्त विजय के पश्चात् एक दिन कैखूसरू अपने सामन्तों तथा वीरों के साथ सभा में बैठा था कि अश्व-शाला का संरक्षक वहाँ पर आया और उसने कहा “महाराज, आज अश्व शाला में एक बन् गर्दभ आया है जिसने कई अश्वों को घायल कर दिया है। अब महाराज को जो कुछ भी उचित जान पड़े वह करे।” संरक्षक की बात सुन कर कैखूसरू चकित होकर कहने लगा “बन्-गर्दभ इस प्रकार घोड़ों को हानि पहुँचावे यह कैसे आश्चर्य का विषय है!” इतने में एक रुभासद ने कहा “महाराज! मुझे तो ऐसा प्रतीत होता है कि वह अन्य कोई नहीं अगवान देव है जो इसी राज्य के निकट-वर्ती बन् में रहता है। वही बन्-गर्दभ का रूप धारण कर के आया होगा।”

अपने सेवकों की यह बात सुन कैखूसरू ने हस्तम् से कहा “हे वीर यह कार्य तुम्हारे अतिरिक्त और कोई नहीं कर सकता अब शीघ्रातिशीघ्र तुम उसका बन्ध कर डालो।” कैखूसरू की आज्ञा-पालन के हेतु हस्तम् अपने शस्त्रों से सुसज्जित होकर उसकी खोज में चल पड़ा।

अश्व-शाला में पहुँचते ही उसने देखा कि अगवान देव सामने से खड़ा आ रहा है। उसने अपना नाग पाश तुरन्त उस पर फेंका, परन्तु वह अदृश्य हो गया। थोड़ी देर पश्चात् वह फिर दिखाई पड़ा। इस बार जैसे ही हस्तम् ने अपनी तलवार से उस पर प्रहार करते का प्रयत्न

किया जैसे ही वह अदृश्य हो गया। चार दिन तक वही क्रम चलता रहा। कभी तो वह अदृश्य हो जाता और कभी हील पकने लगता इस प्रकार की माया द्वारा उसने तीन चार दिन पर्यान्त रुस्तम का खाना, पीना तथा विश्राम तक असम्भव कर दिया।

चौथे दिन जब रुस्तम थक कर सो गया तो वह देव आया और रुस्तम को दोनों हाथों पर उठा कर ले चला। वह रुस्तम से पूछने लगा “बोल अब तुम्हें नदी में फेंकूँ अथवा पर्वत पर दे पटकूँ।” रुस्तम जानता था कि जो कुछ भी मैं कहूँगा यह उसका उलटा ही करेगा; अतएव उसने कहा “तू मुझे पर्वत पर फेंक दे, जिससे मेरी हड्डी-पसुली सब चूर हो जाय।” रुस्तम की यह बात नुन कर उस देव ने उसे नदी में फेंक दिया। इसी समय रुस्तम की सेना उससे युद्ध करने को आ पहुँची पर उस मायावी ने उनको गाजर-मूली की भौंति काट फेंका।

इधर रुस्तम जो पानी में गिरा तो उच्च-श्रेणी का तैराक होने के कारण एक हाथ में भाला लेकर तथा दूसरे हाथ से तैर कर नदी के बाहर निकल आया और अपने कपड़े सुखा कर रक्षक के निकट जा कर उस पर सवार होकर चल दिया। अकस्मान्त उसने देखा कि अफ़रासियाब का अश्व-रक्षक घोड़े लिये जा रहा है। वह उन घोड़ों को हँका कर ले चला। और जब अफ़रासियाब के अश्व-रक्षक सम्मुख आये तो उसने उन सब को मार भगाया।

उन अश्व-रक्षकों ने भाग कर अफ़रासियाब के एक थानेदार को सूचित किया और वह बहुत सी सेना तथा चार युद्ध-गज लेकर रुस्तम के सम्मुख आया। रुस्तम भी उनसे जुट गया। उनमें से कितने तो उसके बाणों से विद्ध होते चल बसे और शेष को उसने अपने खड्ग तथा गद्दा के द्वारा यमपुरी का मार्ग दिखाया। अपनी सेना को इस प्रकार पराजित होते देख कर वह थानेदार को दिखा कर भाग रुका हुआ और इधर रुस्तम उन चार काले युद्ध-राजों को भी अपने अधिकार में कर के आगे बढ़ा। थोड़ी दूर जाकर उसे अपना अश्व-रक्षक मिल गया। उसने वह

चारों हाथी तथा घोड़े उसे सौंप दिये और स्वयं फिर बन की ओर लौट आया। अब उसने अगवान देव के निकट पहुँच कर कहा “निद्रित अवस्था में किसी को मारना काब्रों का कार्य है; यदि तू वीर है तो सम्मुख आकर युद्ध कर।” हस्तम के यह शब्द उसको बाण की भाँति तीक्ष्ण लगे और वह क्रोधित होकर सामने आ डटा।

इसके सम्मुख आते ही हस्तम भी भूखे बाघ की भाँति उसकी ओर कपटा और शीघ्र ही अपने नाग पाश-द्वारा उसकी कमर बाँध ली और गदा का एक ऐसा प्रहार उस पर किया कि देव का शिर घूम गया। तदुपरान्त उसने अपने खड्ग से उसका शिर काट लिया और उस कटे शिर को अपने नागपाश में बाँध कर कै. खुसरू के सम्मुख प्रस्तुत किया। कै. खुसरू ने जो देव का शिर देखा तो चकित हो गया और हस्तम की प्रशंसा कर बहुत सा धन द्रव्य उस पर निछावर किया। तत्पश्चात् एक सुन्दर रंग मञ्च सजाये जाने की आज्ञा दी जिसमें अपने सामन्तों तथा हस्तम के साथ वह आनन्द मनाता रहा। इसी प्रकार कई दिन बीतने पर हस्तम ने कै. खुसरू से अपनी जन्म भूमि-जाने की इच्छा प्रगट की। कै. खुसरू ने सहर्ष बहुल-सा धन-द्रव्य भेंट दे कर उसे बिदा किया। और थोड़ी दूर स्वयं उसके साथ जाकर उसको सम्मानित किया।

गेव के पुत्र बैज़न द्वारा अरमान विजय

एक दिन जब कै. खुसरू अपनी राज-सभा में बैठा था अरमानियों ने आकर दोहाई मचाई और कहने लगे “हे दबामन अरमानियों में आज कल सहस्रों गदाधारी आये हुये हैं जो हम लोगों के खेतों तथा वृक्षों को नष्ट-भ्रष्ट कर रहे हैं। आये दिन हम लोगों को वे इसी प्रकार दुख दिया करते हैं। अब हम लोग आप की शरणा में आये हैं। कृपा कर आप हमारी रक्षा कीजिए।” पीड़ितों की कलह कहानी सुन कर कै. खुसरू ने अपने सामन्तों की ओर देखा। इतने में बैज़न ने उठकर अत्याचारियों के दमन के हेतु राजा से आज्ञा मांगी। और वहाँ से चला दिया।

जब बैजन गुर्गी के साथ अरमानिया पहुँचा तो वे गदाधारी उससे युद्ध करने के हेतु आगे आये। फिर क्या था मार-काट आरम्भ हो गई और बैजन अकेला ही सिंह की भाँति तबड़-तबड़ कर शत्रुओं का सर्वनाश करने लगा। इतने में एक गुराज्र उसके सम्मुख आया उसने अपनी तलवार का एक हाथ उसकी भुजा पर मारा। इसी समय बैजन ने अपनी कटार से उनको घायल कर दिया। इसी प्रकार उसने अधिकांश गदाधारियों के बम पुरी भेज दिया। तत्पश्चात् उस स्थान में आग लगा दी जिससे शेर गदाधारी भी उसमें जल कर भस्म हो गये।

शत्रुओं का सब करके बैजन तथा गुर्गी कुछ काल तरु वहाँ रहे। एक दिन गुर्गी ने बैजन से कहा “यहाँ से निकट हो एक सुन्दर उपवन है जहाँ अमरसिखाब को पुत्री मनीजा जिसको सुन्दरता से स्वयं रते भी लज्जित हो जाती, प्रत्येक वर्ष विहार करने के हेतु अपनी सखियों सहित आती है। मेरी इच्छा है कि उसको देखा जाय।” बैजन ने जो उसकी सुन्दरता की इतनी प्रशंसा सुनी तो उत्कण्ठित हो उठा। और वहाँ से चल दिया।

जब वह उस उपवन के निकट पहुँचा तो उसने दूर से देखा कि मनीजा अपनी सखियों के बीच ऐसी भासित होती है मानो तारागण के बीच चन्द्रमा सुशोभित हो। वह यह छवि देख कर मंत्र-मुग्ध की भाँति उसके निकट चला गया। जब मनीजा ने उसको देखा तो वह भी उसके ऊपर आसक्त हो गई। वह सोचने लगी “मेरे पिता के भव से कोई पक्षी भी इस उपवन में बिना उसको आज्ञा के नहीं आ सकता। फिर वह सुन्दर युवा कौन है जो ऐसा निर्भीक हो मेरे निकट चला आया है।” उसने अपनी दाई से कहा “तू जाकर इस अशरित्त से पूछ तो सही कि वह कौन है और वहाँ किस अभिप्राय से आया है।”

मनीजा की आज्ञानुसार वह बैजन के पास गई और उसका नाम धाम तथा यहाँ आने का कारण पूछा। बैजन ने कहा “मैं गेव का पुत्र

बैजुन हूँ और गदाधारियों से युद्ध करने के उद्देश्य से वहाँ आया था ।”
उन पर विजय प्राप्त करने पर मुझे तुम्हारी स्वामिनी की सुन्दरता की
प्रशंसा सुन पड़ी, जिसे सुनकर उसे देखने की लाजसा से अपने तृपित
नेत्रों को तूट करने के उद्देश्य से वहाँ आया हूँ । इतना कह कर और एक
सुन्दर मूल्यवान् अंगूठी उसे देकर और भविष्य में भी धन-द्रव्य देने का
प्रलोभन देकर उसने कहा ‘ बहि तुम कोई ऐसा उपाय करो कि मैं उसके
निकट पहुँच कर उसे देखूँ तो मैं तुम्हारा बड़ा कृतज्ञ होऊँगा ।’

बैजुन की बात सुन कर वह मनीजा के पास गई और सम्पूर्ण वृत्तान्त
कह कर उसने उसके प्रेम की बात भी कह दी । मनीजा ने उसे अपने
निकट ले आने का आदेश किया । फलतः वह राजकुमारी की आज्ञानुसार
उसको वहाँ ले गई । चलते समय गुर्गी ने द्वेपवश अपनी नीच प्रकृति का
परिचय किया । वह उससे बोला “मैं तेरी रक्षा के हेतु वहाँ ठहरूँगा”
परन्तु ज्योंही वह राजकुमारी मनीजा के पास गया वैसे ही गुर्गी सेना को
लेकर चल दिया । वह जानता था कि शीघ्र ही बैजुन किसी न किसी
विपत्ति में अवश्य ही फँसेगा ।

इधर बैजुन ज्योंही मनीजा के निकट पहुँचा तो वह उठ कर उसके
स्वागत के हेतु आगे बढ़ी और उचित अभिवादन के पश्चात् उसे ले आकर
अपने पार्श्व में बैठाया । तत्पश्चात् मादिरा तथा आमोद-प्रमोद का द्वीर
चला । तीन दिन तक बैजुन स्वयं भी मादिरा पान करता रहा और उसको
भी पिछात रहा । चौथे दिन जब वह मादिकता के कारण चेतना-शून्य
होकर पड़ रहा तो मनीजा उसे डोली में डाल कर घर ले आई और यह
भेद उसने किसी पर भी प्रकट न किया ।

अन्तःपुर में पहुँच कर जब बैजुन ने चैतन्य लाभ किया और अपने
को शत्रुओं के चंगुल में पाया तो पछताने लगा और ईश्वर से प्रार्थना करने
लगा “हे दयामय, गुर्गी ने बिश्वासघात कर मुझे इस आपत्ति में
फँसाया है, अब वही मुझे इस विपदा से उबार अन्यथा मेरे जीवन का

दीपक अफ़रासियाब की दुष्टता, नीचता, द्वेष तथा प्रतिक्रिया की प्रचण्ड वायु के झँकोरे की चपेट लाकर सदैव के लिये बुझ जावेगा।

वह इसी प्रकार मन ही मन पश्चात्ताप कर रहा था और अपने उद्धार के हेतु ईश्वर से प्रार्थना कर रहा था कि मनीज़ा बोली, “हे वीर ! तुम उदास क्यों हो रहे हो। वीरों का प्रत्येक अवस्था में प्रसन्न-चित्त रहना चाहिए। इसके अतिरिक्त तुम्हें ज्ञान होना चाहिए कि अब तक कोई भी तुम्हारे यहाँ रहने के रहस्य को नहीं जानता और न जान सकता है और यदि जान भी ले तो पहिले मैं अपने प्राण दे दूँगी। तत्पश्चात् तुम पर आँच आएगी।” अभिप्राय यह कि इस प्रकार समझा-बुझा कर उसने बैजुन को धारज बंधाया। जब उसकी चिन्ता थोड़ी कम हुई तो वह फिर मदिरा तथा मनीज़ा के सौन्दर्य का शिकार बन गया।

इसी प्रकार कुछ वर्ष पर्यंत वह वहाँ निविज्ञ रूप से बना रहा। परन्तु मनुष्य के भाग्य की गति सर्वदा एक सी नहीं रहती। और दुःख के पश्चात् सुख तथा सुख के पश्चात् दुःख का दौर चलता ही रहता है। बैजुन का भी भाग्य-चक्र घूमा और एक दिन द्वारपाल को इसके बहाँ पर होने की शंका हो गई। वह अफ़रासियाब के निकट जाकर बोला, “महाराज मुझे ज्ञात हुआ है कि शबिस्तान में राजकुमारी के पास एक वीर स्थायीरूप से रहता है।”

उसकी यह बातें सुन कर उसने अपने सेनापति फ़राहान को बुलाया और इस विषय में उसकी सम्मति चाही। उसने कहा “केवल द्वारपाल की बातों पर विश्वास करके कुछ कर बैठना असंगत है। अतएव आप किसी अन्य व्यक्ति को नियुक्त कीजिये जो स्वयं जाकर इसकी सच्चाई की जाँच करे। यदि वास्तव में यह बात सच है तो वह व्यक्ति मृत्यु तथा अन्य ऐसे ही कठोरतम दण्ड पाने का भागी समझा जाय।” अफ़रासियाब ने सेनापति की बात मान ली और करशेवज़ को थोड़ी सी सेना देकर

बिदा किया और वह आदेश किया कि यदि वहाँ कोई पुख्त हो तो उसके बन्दी करके मेरे सम्मुख उपस्थित करो। करशेवज़ ने यह आदेश पाकर शबिस्तान के लिये प्रस्थान किया।

जब वह वहाँ पहुँचा तो उसने बाजों की भंकार सुनी। उसने राज-कुमारी के निवासस्थान को घेर कर उसके फाटक को तोड़ डाला और और रनिवास के अन्दर प्रवेश किया। वहाँ उसने देखा कि मनीज़ा एक अपरिचित भक्ति की गोद में निर्लज्जता के साथ बैठी हुई मदिरा पान कर रही है। वह देख कर उसने क्रोध भरे स्वर में कहा, “ओ नीच! तू कौन। क्या तुझे विदित नहीं कि यह अफ़रासियाब का राज्य है। तू ने यह निर्लज्ज कार्यों करने का साहस कैसे किया?”

बैज़न ने जो देखा तो विवश-सा होकर कहने लगा “हे ईश्वर, अब मैं किस प्रकार अपने शत्रु से युद्ध करूँ क्योंकि न तो मेरे पास तीर हैं, न तलवार और न मेरी गदा ही। हे दीनानाथ! अब तुम ही मेरी मदद करो।” वह केवल एक कटार लेकर रनिवास के द्वार पर आकर बोला “सुन, मैं गोव का पुत्र बैज़न हूँ। ध्यान रख कि यदि कोई भी आगे बढ़ा तो मैं इसी कटार द्वारा उसका प्राण हरण करूँगा। यदि तू इस बात का वचन दे कि राजा मेरा कोई अनिष्ट न करेगा तो मैं अवश्य बिना युद्ध किये ही उसके पास चला चलाऊँगा।”

छड़ी करशेवज़ ने हृदय में विचार किया “यदि इससे युद्ध किया गया तो निश्चय ही यह हम सब को मार गिरावेगा। अतः असत्त्व आराधन देकर ही इसे बन्दी कर लिया जाय।” अस्तु उसने उसे वचन दे दिया पर ज्योंही उसने कटार उसके हाथ में दे दी, त्योंही करशेवज़ के सैनिकों ने उसे बन्दी कर लिया और उसे बड़ी दुर्दशा के साथ अफ़रासियाब के सम्मुख ले पहुँचे।

करशेवज़ ने उसे राजा के सामने उपस्थित करके बहुत सी बातें कहीं, किन्तु सुनकर राजा को उस पर बड़ा क्रोध आया और उसने पूछा “तू कौन है और किस प्रकार मेरी पुत्री के रनिवास में जाने का साहस किया।”

वैज्जन ने कहा "मैं गदाधारियों को ह्मन करने के उद्देश्य से यहाँ आया था और कृत-कार्य होकर मैं एक दिन अपने साथी के साथ आखेट के लिये निकला था कि अचानक मेरा साथी मुझसे बिछुड़ गया। मैंने उसे बहुत खोजा यहाँ तक कि मैं थक गया, पर वह न मिला। अस्तु मैं थक कर एक वृक्ष के नीचे सो गया कि इतने में एक परी आई और मुझे वहाँ से उठा ले गई। जब मेरी निद्रा भंग हुई तो मैंने देखा कि एक ओर से तूरानी सेना आई जिसके साथ पालकी भी थी। वह परी मुझे उस पालकी में डाल कर तथा उस सुन्दरी के ऊपर जो कि उस पालकी में पूर्व से ही बैठी थी कुछ मंत्र पढ़ कर अदृश्य हो गई। परी के मंत्र से प्रभावित होकर वह सुन्दरी मुझे अपने अंतःपुर में ले गई। अब आप ही बताइये कि इसमें मेरा क्या दोष है?"

वैज्जन की इस कथा ने अफरासियाब की क्रोधाग्नि में घृत का कार्य किया। अस्तु उसने डट कर कहा "ओ लज्जी! चुप रह। तू मुझे अपनी असत्य बातों से लज्जना चाहता है। मैं भती भाँति जानता हूँ। तू वही है जो युद्ध के समय अपने छोटे कुदा-कुदा कर मेरी सेना का संहार करता था। अब इस समय भयभीत होकर तथा प्राणों के मोह से स्त्रियों की भाँति चरित्र दिखा रहा है। मे विदित हो कि अब तू वहाँ से जीवित नहीं लौट सकता।"

अफरासियाब की यह अपमान भरी बातें सुने कर पैर से कुचले हुये सर्प की भाँति फुफकार कर वैज्जन बोला—“ओ अब सुन कि मैं गोत्र का पुत्र वैज्जन हूँ। ध्यान रख कि मुझे बन्दी करना गुर्बियों का खेल नहीं है, पर तेरे विश्वासघाती जामाता के फेर में आकर मैं इस समय तेरे सम्मुख बन्दी रूप में खड़ा हूँ। अन्वथा तूरानियों का इतना साहस कहीं जो मुझे बन्दी कर लेते। यदि तुझे विश्वास न हुआ तो अब भी तुझे एक लक्ष्य देकर अपने एक हजार मंजे मंजाये सैनिकों को भेज, फिर मेरा युद्ध कौशल देख। यदि एक भी तूरानी शेष रह जाय तो मुझे बोर वैज्जन न कहना।"

वैज्ञान की इन बातों से अक्ररासिबाब के शरीर का सारा रक्त एक-बारगी उसके मस्तिष्क पर चढ़ गया और उसने क्रोधित होकर करशेवज्ञ को आज्ञा दी कि इसे ले जा कर तुरन्त सूली पर चढ़ा दो। आज्ञा पाते ही करशेवज्ञ उसे लेकर सूली के लिये नियत स्थान पर पहुँचा।

जिस समय करशेवज्ञ सूली को ठीक करा रहा था कि अचानक पीरान उधर से आ निकला और सब बातें जान कर उसने करशेवज्ञ से कहा—“तू इस कार्य में जल्दी न कर।” उसको इस प्रकार रोक कर स्वयं अक्ररासिबाब के पास आया और कहने लगा ‘मैंने तो आपको सर्वदा उत्तम मंत्रणा ही दी है और इस बार फिर भी आपसे प्रार्थना करता हूँ कि वैज्ञान को सूली देकर तू कैलुससू के हृदय में स्वर्गीय सिबावश के दुख को फिर से हरा न कर। तू ही बता कि सियावश की हत्या से आपत्तियों के अतिरिक्त और क्या लाभ हुआ। मेरा कहना मान और मृत्यु के स्थान पर उसे अन्ध कठोर से कठोर दण्ड दे दे।”

दैवी प्रेरणा-वश अक्ररासिबाब ने उसकी बात मान ली और उसे अन्धे कुये में बन्दी करके कठिन से कठिन यन्त्रणा देने की आज्ञा दी और साथ ही यह भी कहा “अगवान देव द्वारा फेंके हुये पत्थर से उस कुये को ढँक दिया जाय।” तत्परचात् उसने मनीज़ा को भी उसी प्रकार का दण्ड सुनाया। परन्तु उसकी माता के रोने गिदगिदाने से उसने उसे केवल गृह-भाग का दण्ड दिया।

पिता के दण्ड के कारण उसे घर त्यागना पड़ा परन्तु वह वैज्ञान के प्रेम के कारण किसी अन्ध स्थान पर न जाकर उसी कुये के निकट रहने लगी। दिन भर भीख माँगती और जो कुछ मिलता उसी से कुये के कसेले द्वारा वैज्ञान को खिलाती तथा जो शेष बचता उसे भाग खाती। इसी प्रकार वह अपने तथा अपने प्रेमी के प्रार्थनों की गवाह करती रही। अन्त में ईश्वर ने उन दोनों की फिर सहायता की।

वैज्ञान के जाते ही गुर्गी उसे विपत्ति में फँसने के लिये सेना लेकर ईरान लौट आया वह हम पहले ही खिल चुके हैं। यहाँ जब गोबुर्ज ने वैज्ञान को न देखा तो उसे गेब के पास ले गया। गेब ने पूछा "वैज्ञान क्यों नहीं आया और कहाँ रह गया?" इस पर गुर्गी ने कहा—“जब हम लोग गदाधारियों को दमन कर के लौट रहे थे तो मार्ग में हम लोगों को एक बनगर्दभ दिखाई पड़ा। इतने में वैज्ञान ने अपना बोझ बढ़ा कर उस पशु को अपने नागपाश से बन्धी किया पर वह न जाने कैसे तुड़ा कर भाग निकला। पशु को भागते देख वैज्ञान ने भी अपना बोझ उसके पीछे डाल दिया; थोड़ी ही देर में दोनों अररब हो गये। मैंने बहुत काब-पर्यन्त उसकी प्रतीक्षा की। परन्तु जब वह न लौटा तो हम उसकी खोज में गये। बहुत दूर निकल जाने पर मैंने उसके छोड़े को इधर-उधर मारा-मारा फिरते देखा। वैज्ञान को न पाकर हम लोगों को बड़ी चिन्ता हुई और फिर हम लोगों ने खोजना आरम्भ किया परन्तु उसका कोई चिन्ह न पाकर हम सब रोते-पीटते लौट आये।

गुर्गी के इस कथन से गेब का माथा ठनका। उसने जान लिया कि अवश्य मेरा पुत्र किसी संकट में फँस गया है। अतः वह पुत्र-विभोग से पीड़ित हो अपनी तख्तार खींच कर उसे मारने दौड़ा परन्तु गोबुर्ज ने उसे रोक कर कहा “इसकी हत्या करने से क्या लाभ। तुम इसको कब कैदूसरू के निकट ले चलो। वह जो चाहेंगे करेंगे।” उसने तख्तार तो म्यान में रखली, कुछ बचन कहकर गुर्गी से बोला “तू जानता है कि वैज्ञान कहाँ है? सत्य-सत्य बता दे अन्यथा जान रख कि मैं तुम्हें किसी प्रकार जीता न रखूँगा। तूने मेरे पुत्र को संकट में फँसा कर मेरा क्या अभिष्ट किया है।” वहाँ तक नहीं उसने गुर्गी को दो सौ कोड़े मारे। वहाँ तक कि वह मूर्च्छित हो गया तब वह उसके काख पकड़ कर घसीटता हुआ कैदूसरू के पास ले गया।

कैदूसरू के सम्मुख उसे उपस्थित करके वह फूट-फूट कर रोने लगा और कहने लगा “महाराज! इसने मेरा सर्वनाश कर डाला। इसने मेरे

इसकीते को संकट में डाल दिया और स्वयं चला आया। अब यदि आप मेरी सहायता न करेंगे तो मैं कहीं का भी न रहूँगा और इसी प्रकार रोते-रोते एक दिन पुत्र-वियोग में मैं भी मर जाऊँगा।”

राजा ने गोव की दुःख-भरी कहानी सुनते ही गुर्गी से पूछा “बतला बैज़न कहाँ है?” उसने इनको भी उलटी-सीधी पट्टी पढ़ाई। कैसुरू उसकी बातों से जल भुन गया और बहुत से कटु वचन कहने के पश्चात् उसे कारागार में डाल दिया। तदुपरान्त उसने ज्योतिषियों को बुला कर उनसे बैज़न के विषय में पूछा। उन्होंने उत्तर दिया “महाराज ! वह अभी जीवित तो है पर है घोर संकट में।”

ज्योतिषियों का कथन सुन कर उसने गोव को बुला कर सब बातें समझा दीं तथा उसे धैर्य बँधाकर बोला, “तुम घबराओ नहीं। मैं तुम्हारे पुत्र को तुमसे मिला दूँगा। अभी तो तुम इतना करो कि सवारों को उसकी खोज के लिये चारों ओर भेज दो, परन्तु देखो, कोई समाचार न मिलने पर घबरा मत जाना। नौ रोज़ तक किसी शुभ समाचार की प्रतीक्षा करना और उसी दिन आकर फिर बाद दिखाना।” कैसुरो की उपयुक्त बातें सुन कर गोव उसे आशीर्वाद देता हुआ चला गया और राजा के कथनानुसार उसने पुत्र की खोज के लिये चारों ओर सवार भेज दिये।

अन्ततः नौरोज़ भी आ गया और सवार भी खीट आये, पर बैज़न का कोई भी पता न मिला। तब गोव फिर रोता कण्ठपता कैसुरो के पास आया। राजा ने जब उसकी ऐसी दीन दशा देखी तो उसका हृदय भर आया। उसने तुरन्त ग्रहों की गति दिसवाई, परन्तु बैज़न का कुछ पता न लगता था। बड़ी देर बाद एक ज्योतिषी ने कहा “बैज़न तुरान के एक ग्रन्थे कुएँ में बन्दी है, जिसको एक बहुत बड़ी पत्थर की शिला से बन्द कर दिया गया है। और कबानी वंश की एक कन्या उसकी सेवा में है।”

पुत्र को इस घोर संकट में पड़ा जान कर गेब ने कै. खुसरो से स्वर्ण ही जाकर पुत्र को छुड़ाने की आज्ञा माँगी परन्तु उसने कहा, "बैज़न का उद्धार रस्तम के अतिरिक्त और किसी के किये न होगा, अतएव तुम मेरा पत्र लेकर सीस्तान जाओ और रस्तम को अपने साथ ले आओ। तत्पश्चात् उसको साथ ले कर प्रस्थान करो और अपने प्रिय पुत्र को बन्धन मुक्त करो।"

कै. खुसरो के कथनानुसार गेब पत्र लेकर सीस्तान गया। जब वह रस्तम के निकट पहुँचा तो उसे पत्र देकर उसने बैज़न का सारा हाज रो-रोकर वह सुनाया। रस्तम ने कहा "भाई! अब तो मेरी ऐसी अभिलाषा है कि घर छोड़ कर वहीं न जाऊँ, परन्तु तुम्हारा विज्ञाप तथा बैज़न का प्रेम ऐसा करने में बाधक है। तुम विरवास रखो कि मैं बैज़न को अवश्य इस संकट से मुक्त करूँगा।" इस प्रकार गेब को धैर्य देकर तीन दिन तक अपने वहाँ रहता। चौथे दिन शत्रुओं से सजित होकर ईरान को प्रस्थान किया।

कै. खुसरो को जब रस्तम के आगमन का समाचार मिला तो उसने समस्त सामन्तों को उसकी अगवानी के लिये भेजा, जो उसे सम्मान-पूर्वक राज-सभा में ले आये। कै. खुसरो ने उसे एक सुन्दर सिंहासन पर आसन दिया और उसकी बड़ी प्रशंसा की। तदुपरान्त उसने बैज़न के संकट की बात कह सुनाई और उसके उद्धार के हेतु ससैन्य जाने को कहा। रस्तम ने उत्तर दिया "मेरे विचार से सेना ले जाने में हानि की सम्भावना है, क्योंकि जब अफ़रासियाब को यह विदित होगा, कि मैं सैन्य सहित आ रहा हूँ तो ऐसा न हो कि वह बैज़न की हत्या कर डाले। अस्तु मैं चाहता हूँ कि व्यापारी के वेश में जाकर उसे छुड़ा जाऊँ और कोई ऐसी बात कर जाऊँ कि वह भी दाँतों तले ढँगली बसा ले।"

कै. खुसरो को रस्तम की यह युक्ति बहुत अच्छी लगी। अतएव उसने बहुत से ऊँट मँगवा कर उन्हें भिन्न-भिन्न स्थानों की भिन्न-भिन्न

वस्तुओं से ज़ाह्र दिया। तत्परचात् थोड़े से ढँटे हुये सैनिकों तथा विख्यात वीरों को रस्तम के साथ देकर उसे बिदा किया।

ईरान से बिदा होकर रस्तम एक हज़ार वीरों के साथ व्यापारी के वेश में तुरान की ओर चल दिया। उसके बिदा होने के पूर्व गुर्गी ने कहा “कारागार से मुक्त करके आप मुझे अपने साथ लेते चले।” इस पर रस्तम ने उत्तर दिया “तुमने बहुत बड़ा अपराध किया है, और तुम जैसे स्वक्ति को साथ ले जाना है भी असंगत।” पर उसके पुत्रों को रोता देख कर रस्तम को दबा आ गई, और उसने जाकर कैखुसरू से कहा। रस्तम की बात सुन कर कैखुसरू ने उत्तर दिया “मैंने इस बात की प्रतिज्ञा की है कि जब तक बैज़न यहाँ न आ जायगा तब तक मैं इसे मुक्त न करूँगा; और यदि किसी प्रकार उसका अनिष्ट हो गया तो निश्चय जानो कि इसे भी मृत्यु के मुख में जाना ही होगा।” कैखुसरू को ये बातें सुन कर रस्तम ने गुर्गी का दायित्व अपने सिर ले लिया और उसे कारागार से निकल कर अपने साथ ले लिया, फिर भी कैखुसरू ने उसके पुत्रों को उसके स्थान पर कारागार में डाल दिया।

गुर्गी को लिये हुये रस्तम तुरान पहुँचा और नगर के बाहर ही पड़ाव डाल दिया। और एक दिन पोरान के निकट कुछ मूखवान वस्तुवें भेट स्वरूप लेकर गया। जब पोरान ने उसे देखा तो पूछने लगा “तू कौन है और कहाँ से आया है!” इस पर उसने कहा “मैं ईरान से आया हूँ और एक साधारण व्यापारी हूँ।” वह कुछ वेश में था अतः पोरान यह न जान सका कि वह स्वयं रस्तम ही है। सारांश यह कि जब प्रश्नों द्वारा उसे विश्वास हो गया कि ये लोग ईरानी पहलवान अथवा गुप्तचर नहीं हैं तो उसने उन्हें अपने पास रहने का आदेश दिया और यह विश्वास दिखाया कि तुम्हें किसी भी प्रकार की हानि की शंका नहीं करनी चाहिए। रस्तम ने पोरान की बात को स्वीकार कर लिया।

रस्तम के नगर में प्रवेश करते ही उसके व्यापार का समाचार अफ़रासियाब को भी मिला। फिर क्या था उसका व्यापार एक दम चमक गया। इसी बीच एक दिन जब ईरानी व्यापारियों के आगमन का समाचार मनीज़ा को मिला तो वह रस्तम के निकट आ कर पूछने लगी “क्या तू गोदुर्ज़ को जानता है और क्या तुझे यह ज्ञात है यथवा नहीं कि बैज़न के बन्दी होने की सूचना ईरान में पहुँची भी है।”

मनीज़ा की उपयुक्त बातें सुन कर रस्तम क्रोधित हो कर बोला “चली जा यहाँ से, दूर हो, मैं ईरान के राज्य के बारे में क्या जानूँ। मेरा रस्तम, गोदुर्ज़ तथा गुर्गी से क्या सम्बन्ध।” मनीज़ा उसकी इन तिरस्कार पूर्ण बातों को सुन फूट-फूट कर रोने लगी। उसके विज्ञाप से रस्तम का दिल भर आया और उसने उसके इस प्रकार दुखी होने का कारण पूछा।

मनीज़ा सिसक-सिसक कर कहने लगी “मैं अफ़रासियाब की पुत्री मनीज़ा हूँ। और दुर्भाग्यवश बैज़न के प्रेम में गृह-बाग का दण्ड पाकर इस अवस्था को पहुँची हूँ। बेचारा बैज़न मेरे ही कारण एक अग्नि कुंआ में बन्दी कर दिया गया है। उसके हाथ पैर लोह श्रृंखलाओं से जकड़ दिये गये हैं।” उसने उस पत्थर की शिखा की भी बात बताई जो उस कुआँ के मोहरे पर रखी गई है।

इस प्रकार बैज़न का पूर्ण समाचार पाकर रस्तम ने उसे दारस बंधाया और फिर पूछा “वह तो बता कि उसे भोजन किस प्रकार मिलता है। वह सुनकर मनीज़ा ने उसे बताया कि वह किस प्रकार उसे निम्न भोजन पहुँचाती रहती है। इस पर रस्तम ने भुना हुआ मुगं और रोटी, जिस के भीतर उसने अपनी अंगूठी गुप्तरीति से रख दी थी उसे दी और कहा “आज यह भोजन उसे देना।” मनीज़ा ने वही भोजन बैज़न के पास पहुँचा दिया। उसने रोटी को जैसे ही तोड़ी और रस्तम की अंगूठी देखी तो उसका हृदय आनन्द से पुलकित हो उठा। वह खूब हँसा, यहाँ तक कि उसकी हँसी का शब्द मनीज़ा को भी सुनाई दिया।

उसको इस आकस्मिक हँसी ने मनीज़ा को चकित कर दिया। उसने बैज़न से पूछा “नित्य जब मैं तुम्हें भोजन देती थी तो तुम ठंडी श्वासें भरते थे परन्तु आज इस भोजन में क्या विशेषता है जो तुम इस प्रकार हँस पड़े।” इस पर बैज़न ने कहा “बदि तू इस रहस्य को अपने ही तक सोमित रखने का वचन दे तो मैं तुम्हें बतला दूँ।” उसकी यह बात सुन कर मनीज़ा बोली—“बड़े दुःख की बात है कि मैं तो केवल तुम्हारे प्रेम की दोहानी हो घर-द्वार सबका परित्याग कर इस प्रकार भित्तिारिणी बनी फिरती हूँ और तुम्हें अब भी मुझ पर पूर्ण विश्वास नहीं है।”

जब उसे विश्वास हो गया तो उसने पूछा “यह भोजन तू कहाँ से लाई है।” इस पर उसने बताया कि ईरान के कुछ व्यापारी आये हैं जिन्होंने मुझे वह भोजन दिया है। तब उसने कहा “वह व्यापारी हस्तम तथा उसके साथी ही हैं जो कि मुझे मुक्त कराने के उद्देश्य से इस रू में आये हैं। अब तू जाकर उनसे वह पूछ आ कि तुम किस प्रकार उसको कुये से बाहर करोगे और वह जो कुछ कहे वह आकर मुझे बतला देना।” यह सुन कर वह फिर हस्तम के पास गई और उससे पूछ कर बैज़न को पूरा हाल बतला दिया।

उसी रात को हस्तम अपने सात आठ साथियों के साथ वहाँ गया और पत्थर को उठा कर चीन की ओर फेंक दिया और फिर नागपाश द्वारा बैज़न को कुये से निकाला तथा साँकलों से बन्धन मुक्त कर उसे मनीज़ा को लेकर चले जाने का आदेश दिया, परन्तु बैज़न ने कहा—“मैं किसी भी प्रकार आपका साथ न न छोड़ूँगा। बिचर होकर हस्तम ने उसे भी साथ ले लिया और अन्तःपुर की ओर चला पड़ा। वहाँ पहुँच कर उसने मार काट आरम्भ कर दी। सारांश यह कि समस्त द्वारपालों का बध कर के वह गद के अन्दर घुस गया। वहाँ पर सेना ने उसका सामना किया परन्तु वह उसे बमलोक भेज कर अक्रासियाब के शहनागर में पहुँच गया और खलकार कर

बोला "ओ नीच सुन। मैं हस्तम हूँ और वैज्रन को जो कि तेरा दामाद है और जिसे तू ने बन्दी कर रखा है मुक्त करके छोड़े जाता हूँ।" हस्तम के शब्द अफ़रासियाब के कान में जो पड़े तो वह भयभीत होकर भागा परन्तु हस्तम ने अपनी गदा का एक हाथ जब ही तो दिया। उसके भाग जाने पर वह एक सुन्दरी को अपने साथ लेकर वहीं से चला दिया। उसके समस्त वीर तथा सहायकों ने भी एक-एक कमकसता को इधिया दिया। इसके अतिरिक्त बहुत सी सुन्दर स्त्रियाँ स्वयं ही ईरानियों के साथ हो गईं। सब को लेकर ये लोग पड़ाव पर आये और सुख-पूर्वक विश्राम करने लगे।

प्रातःकाल अफ़रासियाब अपनी सेना लेकर युद्ध के लिये आ उपस्थित हुआ। इधर हस्तम भी तैयार होकर स्वयं चित्र में उतरा, और खगा अपने प्रति-द्वन्द्वी को चुनौती देने। हस्तम को मैदान में देख कर तुरानियों में से किसी का साहस युद्ध में प्रवृत्त होने को न हुआ। अतएव हस्तम ने अफ़रासियाब को धिक्कारते हुये कहा "अरे काबर ! तू कितनी ही बार मुझसे पराजित हो चुका है और अपने सैनिकों का अकारण ही नाश कराता रहा है, इतने में भी मुझसे युद्ध करने में तू कबाला नहीं।"

हस्तम की इन बातों से खजित होकर अफ़रासियाब ने अपनी सेना को सम्बोधन करके कहा, "वीरो ! यह रंग मजबूत नहीं है, समर भूमि है। तथा इस समय अपने प्राणों का मोह त्याग कर शत्रुओं पर आक्रमण कर दो और एक भी ईरानी को जीवित न छोड़ो।" उसके इस व्यवस्य ने तुरानियों को उत्तेजित कर दिया और वह ईरानियों से भिड़ गये। फिर क्या था। हस्तम तथा उसके मेजे मेजाये वीर भी लगे बढ़-बढ़ कर हाथ दिखाने। सारांश यह कि ईरानियों ने तुरानियों को गाजर मूली की भाँति काटना आरम्भ कर दिया। अन्त में अफ़रासियाब वहाँ से भाग निकला। उसको इस प्रकार भागते देख कर हस्तम ने उसका पीछा किया। इस अवस्था में भी उसने सहस्रों तुरानियों को मार गिराया।

तूरानियों पर विजय प्राप्त कर तथा बहुत-सा धन द्रव्य लूट कर हस्तम ईरान की ओर चला दिया। यहाँ जब कै.सुसरो को इस विजय का शुभ सम्देश मिला तो वह इतित हो गया और अन्य पदाधिकारियों को उसे सम्मान-पूर्वक खाने के लिये भेजा, और पश्चात् स्वयं भी उस की जगजगती के लिये गया। जब वे सब राज सभा में पहुँचे तो कै.सुसरो ने हस्तम की प्रशंसा की। कुछ दिनों तक इस विजय के उपलक्ष में आमोद-प्रमोद का दौर चलता रहा।

अफ़रासियाब का ईरान पर आक्रमण और पराजय

हस्तम से परास्त होकर जब अफ़रासियाब तूरान की ओर भागा तो मार्ग में उसे एक पुरुष मिला। उसने परिचय पूछे जाने पर कहा “हे राजन् ! तूरान मेरी जन्म-भूमि है, पर मैं नहीं जानता कि मेरा पिता कौन है। क्योंकि मेरी माता का कथन है कि एक बार एक प्यासा पड़लवान मेरे घर पर आया और मेरी माँ से पानी माँगा। माँ ने जो उस वीर को देखा तो वही मेरा पिता हुआ। इस प्रकार मेरा जन्म हुआ है और मेरा नाम बरजू है।”

अफ़रासियाब उस अपरिचित का इतिहास सुन कर तथा उसका भीमकाय शरीर देख कर बोला “सुन, ईरान देश में हस्तम नाम का एक बौद्धा है जिसने तुझे दुखी कर रक्खा है। यदि वह मारा जाय तो फिर कोई हमारा सामना नहीं कर सकता। अतएव यदि तू उसके युद्ध कर उसका वध कर डाले तो मैं तुझे चीन का मंत्री बना दूँगा तथा अपनी एक पुत्री भी मँड स्वरूप दूँगा।”

बरजू ने जब यह बातें सुनीं तो अस्मिमानपूर्वक बोला “एक क्या एक सौ हस्तम भी आवें तो मैं उन्हें मलक के समान मसख कर रहा हूँ। यदि आप की आज्ञा हो तो मैं ईरान को आग लगा कर फूँक दूँ।” बरजू की इन बातों को सुन कर तथा इष्ट-पुष्ट शरीर देख कर अफ़रासियाब को विश्वास हो गया कि वह हस्तम को अवरुध ही माद

गिरायेगा, अतएव वह उसको अपने साथ ले गया और हर प्रकार से सम्मानित करके बहुत सा धन द्रव्य देकर उसे उत्साहित किया। परन्तु जब बरज़ की माता को इसका ज्ञान हुआ तो वह दीदी हुई आई और उसको बहुत प्रकार से हिसमझाया—“तू क्रोध के बरा होकर अपना जीवन न गँवा; क्योंकि कस्सम साक्षात् काल का अवतार है और उसे चुनौती देना मृत्यु को निमंत्रण देना है।” माँ के इस प्रकार समझाने बुझाने पर वह फिर राजा के पास गया और अपनी कौशलहीनता को उस पर प्रकट किया।

जब अक्ररासियाव को इसका ज्ञान हुआ तो उसने बहुत से वीरों तथा गुरुजनों को उसे रण-कौशल में निपुण करने के हेतु नियुक्त कर दिया और वह भी कहा कि वे नित्य उसे कुछ न कुछ सिखाते रहें। सारांश यह कि कुछ काल के पश्चात् वह सब प्रकार की युद्ध-कलाओं में निपुण हो गया। तब एक दिन अक्ररासियाव के निकट उपस्थित होकर बोला “राजन् ! बड़ी आशा हो तो मैं अपने गुरु जी को बन्दी करके लाऊँ।”

बरज़ की वह अभिमान-पूर्ण बात सुन कर उसने इसकी वास्तविकता के विषय में अन्ध वीरों से परामर्श किया और जब उसे विश्वास हो गया कि वास्तव में वह रण-कौशल में निपुण हो गया है तो एक सिंहासन मंगाकर तथा उसे उस पर आसन देकर अपने सभासदों से उसका सम्मान करने का आदेश किया। तदुपरान्त बरज़ से बोला “तुम हमी तथा बारमी के साथ दस सहस्र सैन्य लेकर ईरान पर आक्रमण करो और मैं भी जितनी सेना एकत्रित हो सकूँगी लेकर तुम्हारे पीछे आता हूँ। अस्तु उसने सेना लेकर ईरान की ओर प्रस्थान किया और अक्ररासियाव भी अपने कथनानुसार एक बहुत बड़ी सेना लेकर ईरान की ओर अग्रसर हुआ।”

इधर जब कैससर को इस आक्रमण की सूचना मिली तो वह सोचने लगा कि क्या कारण है कि अक्ररासियाव इतनी बार पराजित

होने पर भी इस बार स्वयं ही आक्रमण करने आया है परन्तु जब इसका कोई कारण उसकी समझ में न आया तो उसने फरेबुर्ज़ तथा तोस की संरक्षता में अपनी सेना भेजी। एक दिन तथा रात भर युद्ध होता रहा जिसका वर्णन करना सामर्थ्य के बाहर है। जब तोस और फरेबुर्ज़ बरज़ू के सम्मुख आये तो उसने सहज ही उनको बन्दी कर लिया और अक्ररासियाब के पास ले गया। जब उसने तोस तथा फरेबुर्ज़ को बन्दी देखा तो फूला नहीं समाया।

बरज़ू द्वारा पराजित होने का समाचार जब कैसुसरू को मिला तो वह बड़ा दुखी हुआ, और हस्तम को बुला कर उसने तोस तथा फरेबुर्ज़ के बन्दी होने की बात कही। जिसे सुन कर हस्तम आपे से बाहर हो गया, और बोला “आप दुखी न हों, मैं जाकर दोनों को छुड़ा कर तथा तुरानियों को पराजित करके आता हूँ।” इतना कह कर तथा गस्तहुम को साथ लेकर वह तुरानियों के पड़ाव की ओर चल दिया।

वहाँ जाकर उसने एक पड़ाव देखा। उसने सोचा कि वह बरज़ू का शयनागार है, परन्तु जब निकट पहुँचा तो देखा कि अक्ररासियाब अपने सिंहासन पर बैठा है और पीरान तथा बरज़ू भी यथास्थान बैठे हुये हैं और तोस तथा फरेबुर्ज़ हाथ बाँधे हुये उसके सामने खड़े हैं, और अक्ररासियाब उनसे कह रहा है “ध्यान रखो कि मैं सिबावश की भीति तुम्हारा भी बंध करूँगा।” तत्पश्चात् सैनिक उन्हें निश्चित स्थान पर बन्दी करने के लिये ले गये। संरक्षकों के जलावधान होते ही हस्तम ने उन्हें बमपुरी का मार्ग दिखा दिया तथा तोस और फरेबुर्ज़ को ज़रनी पीठ पर लाद कर चल पड़ा पश्चात् उनकी चेष्टियाँ काट कर उन्हें मुक्त कर कैसुसरू के निकट आया। जब उसने अपने दोनों बोरों को बन्धन-मुक्त देखा तो हस्तम की बड़ी प्रशंसा की।

इधर प्रातःकाल जब अक्ररासियाब को बन्दीयों के छूट जाने की सूचना मिली तो उसको बड़ा खोब हुआ और उसने बरज़ू को बुद्ध के

लिये आज्ञा दी। अस्तु बरजू बोझा कुहा कर मैदान में जाया और खगा हस्तम को जलकारने। कैकुसरु ने जो यह सुना तो हस्तम से युद्ध में प्रवृत्त होने के लिये कहा और हस्तम भी मद्दमत गज की भाँति सूमता हुआ गया।

थोड़ी देर तक बातें होने के परचात् बरजू ने बाण-बर्षा आरम्भ कर दी। तब हस्तम ने भी बाणों का उत्तर बाणों से दिया। जब बाणों से उनके निचंग खाखी हो गये तो दोनों ने अपनी अपनी गदाएँ सँभाली और जब गदा भी झुक कर धनुषाकार हो गयी तो दोनों ने मल्ल युद्ध की ठानी और दोनों ही एक दूसरे से गुप्त गये। एक दूसरे को वे पटकने के हेतु वे अरना पूर्ण बल खाने लगे, यहाँ तक कि दोनों के कमरबन्द तक टूट गये। इस समय बरजू ने फिर अपनी गदा का एक प्रहार हस्तम पर किया जिससे हस्तम को ऐसा प्रतीत हुआ मानो उस पर बल टूट पड़ा हो। उसको ठाक चूर-चूर हो गई और भुजाएँ शक्तिहीन हो गईं। हस्तम इस प्रहार से विह्वल हो उठा, और यह सोचने लगा “मैं किस प्रकार इस पर अरना हाथ चलाऊँ। इधर बरजू को वह भव हुआ कि जब वह बोर मेरी चोट को सँभाल गया है तो निश्चय ही यह मुझसे बलवान है और यदि कहीं इसने प्रहार किया तो मेरी मृत्यु अवश्यंभावी है। अतएव हस्तम के कहने पर उस दिन युद्ध स्थगित करके वे अपने-अपने पड़ाव को गये।

जब दोनों थोड़ा रक्ष-क्षेत्र से फिरे तो बरजू सीधा जाकर अफ़रासियाब से, बोला—“हे राजन्! यह मनुष्य नहीं है, मनुष्य के रूप में कोई और शक्ति है। उसकी धीरता, बीरता तथा बल देख कर अब मैं वह विरवस्त रूप से नहीं कह सकता कि कौन विजयी होगा।”

इधर तो बरजू वे बातें कर रहा था उधर हस्तम भी रोता हुआ कैकुसरु के निकट गया और बोला “मेरे प्रतिद्वन्द्वी ने आज मेरा हाथ तोड़ दिया है जिसके कारण मैं कल युद्ध में न जा सकूँगा परन्तु मुझे अपनी सेना में उससे युद्ध के योग्य कोई नहीं दीखता। यदि मेरा पुत्र

क्रामर्ज होता तो अक्षरब वह शत्रु को धराशापी कर सकता अतएव आप किसी को उसे बुझाने के लिये भास्तवर्ष भेजिये ।” उसकी ये बातें सुनकर कै. खुसरू ने कुछ उत्तर नहीं दिया और हस्तम भी अपने डेरे को चला गया ।

हस्तम के चले जाने के पश्चात् कै. खुसरू ने कहा “कल मैं स्वयं ही युद्ध करने के लिये जाऊँगा ।” यह सुन कर गुदुर्ज बोला “महाराज ! जब तक हम सेवकों के शरीर में रक्त की बूँद भी शेष रहेगी तब तक हम लोग आप को तो न जाने देंगे । फिर यदि हम लोगों के दिन ही बुरे आ गये होंगे तो जो आप की इच्छा हो वह कीजिए ।”

इतने ही में ज़बारा ने आकर सूचना दी कि हस्तम कल सबेरे खीस्तान की ओर प्रस्थान करेगा । उसकी यह बातें सुन कर सब सभासद उसके पास गये और उसे जाने से रोकने लगे । और कहने लगे “तुम्हारे चले जाने से हम लोग शक्तिहीन हो जायेंगे । अतएव तुम यहीं रहो ।” इस पर हस्तम ने कहा “कल जब बरजू रण-भूमि में ललकारेगा तो क्या मैं इसी-दूटे तथा घायल हाथों से युद्ध करूँगा ।” वह अभी यह कह ही रहा था कि क्रामर्ज आ गया । उसे देखते ही हस्तम सब दुःख भूल गया और उसने उसको अपने हृदय से लगा लिया ।

दूसरे दिन जब बरजू ने रण-क्षेत्र में आकर ललकारा तो गुर्गी घोड़े पर चढ़ मैदान में आया, और युद्ध करने लगा । इधर हस्तम ने क्रामर्ज से कहा “तू मेरे वक्ता धारण करके तथा रक्षा पर सवार होकर रण में जा जिससे उसे बही विदित हो कि तू वही मनुष्य है जो गत दिवस युद्ध के हेतु आया था ।” सारांश यह कि क्रामर्ज अपने पिता के आदेशानुसार उसी के वक्ता धारण करके तथा रक्षा पर चढ़ कर जब युद्धस्थल में आया तो गुर्गी को युद्ध करता हुआ देख कर कै. खुसरू के पास गया । उसने क्रामर्ज को देख कर कहा—“सम्भव है कि गुर्गी युद्ध में परास्त हो जाय अतएव तुम आकर युद्ध करो ।”

राजाज्ञा के अनुसार फ़रामज़ सगर-भूमि में आया और वरजू को खलकार कर बोला—“बाज़कों के साथ युद्ध करते हो। यदि युद्ध का कौशल देखना चाहते हो तो मुझसे भिड़ो।” इन शब्दों को सुनकर वह फ़रामज़ की ओर बढ़ा परन्तु बन्नाहि वही देखकर परन्तु कंठ में अन्तर पाकर उसने कहा “कल बाज़ा प्रतिद्वन्द्वी बन्ना मर गया बा घायल है जो तू उसके रूप में आया है।” वरजू की यह बात सुन कर वह हँसा फिर बोला “तेरा मस्तिष्क तो नहीं बिगड़ गया है जो तू मनुष्य को पहिचान भी नहीं सकता।” रस्तम के सब चिन्ह दिखाते हुए वरजू ने कहा “मेरा नाम रस्तम है।” इतना सुन तथा देख कर उसे विश्वास हो गया कि वह गत दिवस बाज़ा वीर ही है।

फ़रामज़ ने अपनी बात का अन्त करते ही गदा सँभाली और लगा उस पर प्रहार करने। वह इस तीव्रता से प्रहार करता था कि वरजू अपनी रक्षा के अतिरिक्त उसका उत्तर नहीं दे सकता था। यहाँ तक कि वरजू की दाढ़ चूर-चूर हो गई और उसका शिर घायल हो गया, वह पृथ्वी पर आ रहा। अब फ़रामज़ ने उसे अपने नाग-पाश द्वारा बन्दी कर लिबा तथा कै.खुसरो के सम्मुख ले जाकर प्रस्तुत कर दिया।

वरजू को इस प्रकार बन्दी होते देख अफ़रासिबाब ने अपनी सेना को आक्रमण करने का आदेश किया। अस्तु तुरानी आक्रमण का उत्तर देने के लिये ईरानी सेना भी बढ़ी। और समासान युद्ध होने लगा। इसी बीच फ़रामज़ ने अपना नाग पाश निकास कर उसके शरीर के स्थान पर उसका शिर जकड़ा और एक हाथ से गदा का प्रहार करता हुआ दूसरे हाथ से उसे खींचने लगा।

जब रस्तम के द्वितीय पुत्र ज़बारा ने माई को ऐसी स्थिति में देखा तो स्वयं उसके निकट आ पहुँचा और बोला “अब आप कमन्द मुझे दे दें और युद्ध कर युद्ध करें।” अतएव उसने छोरी उसके हाथ में दे दी।

और स्वर्ण खड्गे लगा। इस समय इतना भीषण युद्ध हुआ कि सारा रणक्षेत्र रमरान में परिवर्तित हो गया। यहाँ तक कि संध्या हो गई और दोनों सेनाएँ अपने-अपने शिविर को लौट आईं।

फरामज़ जब लौट कर अपनी सेना में आया तो उसने बरजू को खुसरो के सम्मुख पेश किया। उसने इसका शिर धड़ से पृथक् करने की आज्ञा दी परन्तु रुस्तम ने उसे जीवनदान देने की प्रार्थना की। अस्तु वह मारा नहीं गया बल्कि उसे रुस्तम अपने साथ ले गया। जब वह लोग डेरे में पहुँचे तो फरामज़ ने अपने पिता से बरजू को ज़ाबुलिस्तान ले चलाने की प्रार्थना की। अतएव वह उसे लेकर ज़ाबुलिस्तान की ओर चल दिया। इतना सब होते हुये भी बरजू के हाथों तथा पैरों में साँकलें डाल रखी गईं।

माँ के हाथों बरजू की मुक्ति

जब बरजू की माँ शहर के पुत्र के बन्दी होने का समाचार मिला तो वह रोती-पीटती ईरान आई, परन्तु वहाँ उसे न पाकर ज़ाबुलिस्तान को गई। वहाँ पहुँच कर वह अपने को चीन की निवासिनी बता कर रहने लगी। अन्त में धीरे-धीरे उसने दासी को बहुत-सा धन देकर अपने चंगुल में किया। एक दिन अपने हाथों खाना पका कर तथा रोटी के बीच में अपनी अँगूठी रख कर उसने उसी के द्वारा अपने पुत्र के पास जाना भेजा।

भोजन करते समय बरजू ने अपनी माँ की अँगूठी जो पाई तो प्रसन्न हो गया और उस दासी से पूछा “आज का भोजन तुमको किसने दिया है।” इस पर उसने कहा “एक चीनी से आकर वहाँ बसी है, यह भोजन उसी का बनाया हुआ है।” यह सुन कर वह बोला “यह वही मेरी माँ है। उससे तुम कहना कल इसी प्रकार रेती भी भेज दे जिसके द्वारा मैं साँकल काट दालूँ। कल रात को तू तीन बोढ़े ले आना फिर हम सब वहाँ से चले देंगे।” सारांश यह कि वह इसी मुक्ति से

कारागार से निकल भागा और तीनों एक ऐसे मार्ग से गुज़रे जिधर मनुष्य बहुत कम आते-जाते थे।

वे अपने मार्ग पर चले ही जा रहे थे कि ऊपर से हस्तम आ निकला। उसने बरजू को जो देखा तो, तुरन्त युद्ध करने लगा, परन्तु विजयी होते न देख उसने युद्ध स्थगित कर दिया और उससे पूछने लगा “तुम्हें कारागार से निकाल भगाने में किसने सहायता दी।” तब बरजू ने बतला दिया। वह दासी भी हाथ जोड़ कर सामने आ खड़ी हुई और कहने लगी “मैं अवश्य दोषी हूँ, अब आप जो दण्ड देना चाहें दें। पर इस समय मैं भूख से मर रही हूँ, अतः मुझे थोड़ा-सा खाने को मिल जाय तो बड़ी कृपा होगी।”

हस्तम ने उसकी बात स्वीकार कर ली और भोजन प्रबन्ध के हेतु एक ओर को चला गया। इस समय उसके साथियों ने कहा “यदि बरजू भाग गया तो आप राजा को क्या उत्तर देंगे।” इस पर उसने उत्तर दिया “मैं क्या करूँ। मैं उस पर विजय प्राप्त नहीं कर सकता।” वह सुन कर उन लोगों ने वही भोजन उन तीनों के हेतु भेजा, परन्तु शहर ने न तो स्वयं ही उसे खाया और न अपने पुत्र को ही खाने दिया और उसे उस दासी की ओर बढ़ा दिया। वह भोजन करते ही यमपुरी को सिधारी।

हस्तम का इस प्रकार विश्वासघात देख कर बरजू ने उसे बहुत ही ऊँच-नीच कहा परन्तु राजा के कारण उसके नेत्र ऊपर न उठ सके। बरजू ने फिर कहना आरम्भ किया “इस प्रकार विश्वासघात करके वीरों का अपवात नहीं किया जाता, यदि तुम में पुंसत्व है तो युद्ध कर।” बरजू की यह बातें हस्तम को असह्य हो गईं, अतएव वह युद्ध के हेतु ठठ खड़ा हुआ।

फिर क्या था दोनों ओर से गदा के प्रहार होने लगे। परन्तु एक दूसरे को घायल न कर सका। अब मरुत युद्ध की बारी आई। बड़ी देर

तक दोनों अपने अपने बल का प्रयोग करते रहे परन्तु कोई भी एक दूसरे को नीचे जाने में कृतकार्य न हो सका। इसी बीच रघु ने बरजू के बोढ़े को बड़े जोर से काट खाया इस कारण वह भाग खाया हुआ। इस समय बरजू ने चाहा कि वह रस्तम से अपने को छुड़ा कर अपने बोढ़े को पकड़ लें, परन्तु रस्तम ने उसे न छोड़ा और अन्त में वह पृथ्वी पर गिर पड़ा। उसके गिरते ही रस्तम उसकी छाती पर चढ़ बैठा और तलवार निकाल कर उसका शिर काटने पर उतारु हुआ।

पुत्र को इस विकट परिस्थिति में देख कर शहरू ने चिक्का कर कहा “देखो इसकी हत्या न करना, क्योंकि यह सोहराब का पुत्र तथा तुम्हारा पौत्र है।” रस्तम को शहरू की बात का विश्वास न हुआ। परन्तु जब उसने अपने पुत्र की अंगूठी देखी तो बरजू की छाती से उतर आया और उसे सीने से लगा लिया।

इसके पश्चात् वह शहरू तथा अपने पौत्र बरजू को लेकर सीरतान आया और अपने पिता जाक को पूरा इतिहास सुना कर मुन्दरी को चिह्न स्वरूप दिखाया। जब उसको यह विदित हुआ कि वह उसका परपौत्र है तो भट छाती से लगा लिया और नवीन सिंहासन मँगा कर उस पर उसे बैठाया और बहुत सा धन-द्रव्य उस पर निछावर कर के दीन दुखियों को भोजन कराया। इसके पश्चात् कई दिन तक सारी प्रजा हर्ष मनाती रही।

मायाविनी सौसन की सहायता से ईरान पर आक्रमण

ईरान से पराजित होकर लौटने पर तथा बरजू के बन्दी हो जाने पर अक्रासिबाब दिन-रात चिन्ता में हुआ रहता। इसी समय एक नर्तकी जिसका नाम सौसन था और जो माया में भी दृढ़ थी उसके निकट आई और हाथ जोड़ कर बोली “महाराज ! आप इतने चिन्तित न हो। मुझे

आज्ञा दें कि मैं जाकर अपनी माया द्वारा रुस्तम तथा फरामर्ज़ इत्यादि का शिर काट कर लाऊँ।” उसकी इन बातों पर अक्रुरासियाब को विरवाह नहीं हुआ परन्तु जब उसने उसे अपनी विद्या के कुछ अर्पण करतब दिलावे तो उसने सौसन की बात मान ली और बहुत-सा धन-द्रव्य देकर गया पीछलगम को उसके साथ करके उसे बिदा किया।

तुरान से चल कर वह ईरान पहुँची, और ज़ाबुलिस्तान के निकट उसने अपनी माया द्वारा एक अतिथि-शाळा तथा गढ़ बनवाया। जो भी अतिथि उस मार्ग से हो कर जाता वह उसे बड़े प्रेम से ठहराती और हर प्रकार से उसकी आवश्यकत कर के सुन्दर-सुन्दर स्वादिष्ट भोजन कराती तथा उसके सुख की सम्पूर्ण सामग्री उसे जुटाती।

इसी बीच रुस्तम के यहाँ सीस्तान में एक बहुत बड़ा उत्सव मनाया गया जिसमें सम्मिलित होने को ईरान के समस्त बौद्ध आये। परन्तु तोस तथा गोदुर्ज़ में परस्पर मनोमालिन्ध था, किसी कारणवश दोनों में उक्त अवसर पर बतबदाव हो गया और तोस ने गोदुर्ज़ पर प्रहार करने को कटार उठाई परन्तु उसने उसे सहज ही में छीन लिया। तोस क्रोधावेश में वहाँ से उठकर चल दिया। जब तोस के जाने का समाचार रुस्तम को मिला तो उसने गोदुर्ज़ को ही उसे लाने को कहा अस्तु वह उसे लेने के हेतु चल दिया। जब गोदुर्ज़ चला गया तो गोब ने रुस्तम से कहा “भाई तोस तथा गोदुर्ज़ दोनों क्रोधी प्रकृति के जीव हैं। कहीं ऐसा न हो कि आपस में लड़ जाय, अतएव मेरा वहाँ जाना अत्यन्त आवश्यक है,” अस्तु वह भी चल पड़ा। सारांश यह है कि इसी प्रकार बारी-बारी से सब उधर ही चले गये। अन्त में जाल भी चल पड़ा।

इधर तोस रुस्तम के घर से चल कर उसी अतिथिशाळा में पहुँचा और डेरा लगा देव कर पूछने लगा “यह किसकी अतिथिशाळा है।” इस पर एक स्त्री ने उत्तर दिया “तुरान के एक व्यापारी की स्त्री यहाँ आई हुई है, उसी ने यह अतिथिशाळा बनवाई है।” इतना जान कर जब

अन्दर गया तो उसने देखा कि एक अप्सरा वहाँ बैठी है और उसके सम्मुख मदिरा सहित अन्ध भोज्य पदार्थ रखे हुए हैं। उसे देखते ही तोस ने उसका परिचय पूछा। उसने उत्तर दिया “मैं तूरान की एक नर्तकी हूँ। वहाँ पर एक मनुष्य मेरा प्रेमी था और उसने मुझे बहुत सा धन द्रव्य भी दिया। उसकी मृत्यु के पश्चात् तूरान के शासक ने मुझे अपनी सेवा में रखना चाहा और इस बहाने से मेरी सम्पदा लेकर मेरी कुदृशा करनी चाही परन्तु मैं वहाँ से भाग कर चली आई हूँ। अब मेरी यह अभिलाषा है कि कै. खुसरू की सेवा करूँ।”

उसकी यह मायापूर्ण बातें सुनकर तथा उसकी सुन्दरता देख कर तोस ने अपने मन में विचार किया कि यदि मैं इसे लेकर कै. खुसरू की भेट करूँ तो वह अवश्य मुझसे प्रसन्न होगा। अस्तु वह उसके निकट जाकर बैठ गया और मदिरा पीने लगा। जब वह अचेत हो गया तो पीछ-सम ने उसे ले जाकर गढ़ में बन्दी कर दिया। इसी प्रकार गोदुर्ज तथा अन्ध सभी योद्धा जो तोस के हेतु आये थे बन्दी हो गये।

अन्त में जाल भी आया और उस मायाविनी ने उसे भी फँसाना चाहा परन्तु जाल अनुभवी पुरुष था उसने उसके स्वागत को अस्वीकार किया। उसने सोचा “हो न हो यह सब इसी स्त्री की माया है।” इतने ही में किसी ने उसके कान में आकर कहा “देखो सावधान रहना। वह सब माया का खेल है और तुम्हारे सब वीर अपने घोड़ों सहित इसी गढ़ में बन्द हैं।”

इस दैवी बाणी द्वारा सावधान होने से उसका अनुमान दृढ़ हो गया, अस्तु उसने अपने एक दास को गढ़ के भीतर जाकर पता लगाने को कहा। थोड़ी देर पश्चात् उस दास ने आकर कहा—“वहाँ तोस इत्यादि के बोदे तो बँधे हैं।” इधर जो सौसन को वह सब विदित हुआ तो वह आग कर गढ़ के अन्दर चली गई। परन्तु जाल अपनी गद्दा लेकर गढ़ की ओर चला और गद्दा द्वारा द्वार को चूर-चूर कर दिया। इस समय

पीलसम भी अपनी गदा लेकर आया और युद्ध होने लगा। गद पर आक्रमण करने के पूर्व ही उसने अपने एक सैनिक द्वारा यह सूचना रुस्तम को भेज दी थी अतएव फरामज वहाँ जा धमका और उसे युद्ध से पृथक् कर स्वयं जूझने लगा। अन्त में संध्या हो गई और दोनों वीर अपने-अपने घेरे को चले गये।

दूसरे दिन सबेरे फिर फरामज ने युद्ध आरम्भ किया कि इतने ही में रुस्तम भी आ गया। उसके साथ बैजिन भी आया। वहाँ पहुँच कर रुस्तम ने ललकारा “ओ पीलसम आ और मुझसे युद्ध कर।” फिर क्या था दोनों ओर से वाणवर्षा आरम्भ हो गई। तत्परचात् गदा की चोटें होने लगीं। परन्तु कोई भी अपने घेरे से नीचे न आया। अन्त में संध्या हो गई और सब अपने-अपने स्थान को चले गये।

तीसरे दिन सबेरे बरजू युद्ध करने के हेतु गया। अभी थोड़ी ही देर हुई थी कि इन लोगों को कुछ दूरी पर धूल उड़ती हुई दिखाई दी। रुस्तम तुरन्त ही ताड़ गया कि हो न हो अफरासियाब अपनी सेना लेकर आ रहा है। अतएव वह बरजू से बोला कि अब तू यहाँ से जाकर अफरासियाब से युद्ध कर और मैं इसे मार कर आता हूँ। फलतः रुस्तम के अतिरिक्त सब उसी ओर बढ़े और अफरासियाब तथा उसकी सेना से भिड़ गये। थोड़ी देर परचात् रुस्तम भी पीलसम को धराशायी करके इन लोगों से जा मिला।

जिस समय रुस्तम वहाँ पहुँचा उस समय का युद्ध वास्तव में देखने योग्य था क्योंकि रुस्तम, जाक, बरजू इत्यादि जिस ओर बढ़ जाते उसी ओर शबों के देर के देर लग जाते थे और हाहाकार मच जाता था। इसी बीच कैलुसरु भी अपनी सेना लेकर आ पहुँचा। उसको देख कर प्रत्येक वीर प्रसन्न हो गया और उसने भी अपनी सेना द्वारा दृगनियों को चारों ओर से घेर कर मारना आरम्भ किया।

अपनी सेना का इस प्रकार संहार होते देख पीरान अफरासियाब से बोला “देखिये आपने मेरा कहा कभी न माना। इस मायाविनी

नर्तकी के कहने में आकर आपने अपने को तथा अपनी सेना को संकट में डाला। भला इससे क्या लाभ। इस पर वह वृष्ण होकर स्वयं मैदान में आया और बोला “इन सैनिकों को मारने से कोई लाभ नहीं। कैलुसरु को उचित है कि वह स्वयं रण-क्षेत्र में आये और फिर हम दोनों में से जो विजयी हो वही राजा हो।” अफरासिबाब की यह बात सुनकर कैलुसरु हाथी से उतर कर घोड़े पर बैठा और युद्ध-क्षेत्र को ओर बढ़ा कि इतने ही में उसके योद्धाओं ने आकर उसके घोड़े को बाग पकड़ ली और बोले “आप युद्ध में न जायें।” वह यह कह ही रहे थे कि इतने में रुस्तम ने कहा “मैंने उससे युद्ध किया है और भली भाँति जानता हूँ कि वह कितना बली तथा अनुभवी है अतएव आपका जाना ठीक नहीं।”

रुस्तम की इस बात पर कैलुसरु क्रुद्ध होकर बोला “मैं भी वीर सियावश का पुत्र हूँ और युद्ध तथा बल में उससे कम नहीं हूँ।” वह यह कह ही रहा था कि बरजू ने आकर अपना शिर उसके चरणों पर रख दिया तथा कटार निकाल कर बोला “जीजिये, प्रथम मुझे मार लीजिये फिर कहीं आप रण-क्षेत्र में जाने का विचार कीजिये नहीं तो मुझे आज्ञा दीजिये कि मैं स्वयं जाकर उससे युद्ध करूँ। हाँ, यदि मैं मारा जाऊँ तो फिर आपको अधिकार है कि आप जो चाहें करें।” बरजू के इन नम्रता तथा वीरता-पूर्ण वाक्यों ने राजा का क्रोध शान्त कर दिया और उसने विवश होकर उसे जाने की आज्ञा दे दी।

कैलुसरु की आज्ञा पाते ही बरजू मैदान में आया। जब अफरासिबाब ने देखा कि वह युद्ध करेगा तो कहने लगा “तुम्हें मेरे साथ युद्ध करते लज्जा नहीं आती। मैंने ही तो तुम्हें रण-कौशल सिखलाया और तू मुझ ही से युद्ध करने चला। क्या तू इस प्रकार विरवासिबाब करने पर उतारू है। तेरे लिये अच्छा यही है कि तू यहाँ से लौट जा और जाकर कैलुसरु को मेरे सम्मुख भेज।” इस पर बरजू ने उत्तर दिया “बतला तो सही कि तू विरवासिबाब है अथवा मैं। सिबाबत जो कि तेरी

शरणा में गया था उसका घूने बच किया था। मैंने जब तक तेरा अन्न खाया तब तक तेरा साथ दिया परन्तु अब जब इस ध्यावन्त राजा का अन्न खाता हूँ तो उसका साथ दूँगा।”

जब अफ़रासियाब ने देखा कि वह टालेगा नहीं तो उसने एक बाण से उसकी भुजा बँध दी। इसके उत्तर में बरजू ने अपनी गदा का प्रहार किया परन्तु अफ़रासियाब एक अनुभवी सैनिक था, वह इस प्रहार को बचा गया और बाण वर्षा करने लगा इस पर बरजू ने भी वही किया बाणों का अन्त होते ही अफ़रासियाब ने गदा संभाली। उसे गदा उठाते देख हूँमा ने कहा कि यह आप क्या कर रहे हैं। आप बरजू से गदा युद्ध में कदापि विजय नहीं पा सकते। उसकी इस बात को सुन कर उसने अपनी सेना को आक्रमण करने के लिये कहा। फलतः तुरानियों ने बरजू को घेर लिया और अपने-अपने शस्त्रों से प्रहार करने लगे।

बरजू को इस परिस्थिति में देखकर हस्तम भी अपनी सेना लेकर भिड़ गया और ज़गी मार-काट होने लगी। इतने में कैसुसरु अपनी सेना लेकर चढ़ दौड़ा और स्वयं बरजू के निकट सहायता के लिये आ पहुँचा। उसे आते देर न हुई थी कि अफ़रासियाब निकल भागा और उसकी सेना तथा सौसन मायाविनी तुरान को भाग गये। कैसुसरु ने चाहा कि अफ़रासियाब का पीछा करे परन्तु हस्तम ने कहा “अब उसे छोड़िये और मेरी ओपड़ी को जो यहाँ से थोड़ी ही दूरी पर है, चला कर अपने घरवाँ से पवित्र कीजिये।”

कैसुसरु ने हस्तम की बात मान ली और हस्तम के साथ सीस्तान गया। वहाँ एक सप्ताह तक रह कर अपने देश को छोड़ आया। चलते समय हस्तम ने बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएँ मेंट की और बोला “बंद आपकी आज्ञा हो तो अब मैं शेष जीवन अपनी जन्म-भूमि में रह कर काटूँ। और अपने स्थान पर फ़ारमज़ तथा बरजू को आपकी सेवा के लिये

नियुक्त कर दूँ।” उसकी इस प्रार्थना को कैखुसरू ने स्वीकार कर लिया परन्तु इतना वचन ले लिया कि आवश्यकता के समय उसका आना परमावश्यक होगा।

गोदुर्ज का तूरान पर आक्रमण

सीस्तान से लौट कर खुसरू बहुत दिनों तक सुख-पूर्वक रहा। एक दिन उसने गोदुर्ज से कहा “रुस्तम कितनी बार तूरान पर आक्रमण कर के विजयी हुआ। इस बार तू जा और अफरासियाब ने जो कुछ सेना फिर एकत्रित की हो उसे पराजित कर जिससे वह इतना बली न हो जाय कि फिर आक्रमण कर बैठे।” तत्पश्चात् उसने फरामर्ज से कहा “तुम भारतवर्ष होते हुए चीन को जाओ” कैखुसरू की यह आज्ञा सुन कर फरामर्ज, बैज़न, तोस तथा गोव इत्यादि को लेकर तूरान पर चढ़ दौड़ा।

जब अफरासियाब को उसके आक्रमण की सूचना मिली तो उसने हूमा को सेना देकर भेजा। दोनों दल निकट पहुँच पर भिड़ गये। परन्तु अन्त में गोदुर्ज ने हूमा को मार गिराया। हूमा के धराशायी होने तथा अपने पराजित होने का समाचार अफरासियाब को मिला तो उसने दूसरी सेना पीरान के सेनापतित्व में भेजी।

पीरान के आगमन का समाचार पाकर गोदुर्ज ने अपनी विजय तथा पीरान के युद्ध के हेतु आगमन का समस्त समाचार कैखुसरू को लिख भेजा, साथ ही वह भी लिखा कि इस समय रुस्तम का आना परमावश्यक है। खुसरू ने पत्र पढ़ कर एक नवीन सेना उसकी सहायता के लिये भेज कर रुस्तम को इस युद्ध में भाग लेने के लिये लिख भेजा।

सारांश यह कि दोनों सेनाओं में फिर युद्ध आरम्भ हो गया। जिस ओर सेना की कमी होती थी उसी ओर एक नवीन सेना आ जाती थी। दो वर्ष पर्यन्त इसी प्रकार युद्ध होता रहा परन्तु अन्त में पीरान वीरगति को प्राप्त हुआ और गोदुर्ज ने इस बार भी विजय प्राप्त किया।

अफ़रासियाब का अन्त

जब अफ़रासियाब को पीरान के मारे जाने का समाचार मिला तो वह रोने लगा और उसने भरी सभा में इस बात की शपथ खाई कि इस बार या तो मैं ही न रहूँगा या फिर सर्वदा के लिये ईरान ही मेरे हाथ लगेगा। अतएव उसने बहुत सी सेना एकत्रित कर तथा अपने पुत्र शैदा को उसका सेनापति नियुक्त कर ईरान पर आक्रमण करने को रवाना की, और एक पत्र इस आशय का लिखा “ऐ कैख़ुसरु ! तू ने पीरान को मार कर अच्छा नहीं किया क्योंकि वह वही जीव है जिसने तुझे पाक-पोस कर इतना बड़ा किया। तुझे उसके बंध पर लजित होना चाहिये। अब मेरी इच्छा यह है कि यदि तुम सन्धि कर लो तो मैं अब युद्ध स्वीकृत कर दूँ और तूरान राज्य का जो भाग तुम चाहो उसे दे दूँ, और जितना धन-द्रव्य तुम चाहो मैं भेंट कर सकता हूँ। इसके अतिरिक्त हमारा एक पुत्र सदैव तुम्हारी सेवा में उपस्थित रहा करेगा। और यदि वह तुमसे नहीं हो सकता, तो तुम अकेले आकर मुझसे युद्ध करो। यदि तुम जीत जाओ तो हमारे सारे राज्य के राजा हो जाओ, और यदि मैं विजयी होऊँ तो तुम्हारे पुत्र को राजगद्दी देकर अपने राज्य को लौट आऊँ, और यदि यह भी नहीं कर सकते तो मेरा पुत्र जो पत्र बाहुक के रूप में जाता है उससे युद्ध करो। यदि वह धराशाबी हो जायगा तो मैं एकान्त-वास ग्रहण कर लूँगा और समस्त तूरान तुम्हारे अधीन हो जायगा।” पिता का पत्र तथा सेना लेकर शैदा चल पड़ा।

इधर जब विजय का शुभ समाचार कैख़ुसरु को मिला तो वह सेना लेकर जीहूँ नदी पार कर अन्ध नगरों को जीतता हुआ अपनी सेना से जा मिला। यहाँ आकर उसे अफ़रासियाब का पत्र-विषयक गुप्त-संदेश मिला। इस पर उसने अपने सभासदों से कहा “इस बार मैं उस विरवास-घाती का सर्वनाश करके ही जाऊँगा।”

इसी बीच शैदा पत्र लेकर आया तो राजा ने उसे बड़े सम्मान से बिठाया। पत्र पढ़ने के पश्चात् उसने शैदा को दूसरे दिन उत्तर देने को

कह कर विभ्राम करने के लिये बिदा किया, और सभासदों को बुलाकर पत्र पढ़ा, तत्पश्चात् बोला—“उसका यह पत्र छल तथा कष्ट से रहित नहीं है। जिस समय वह आया था उसके नेत्र रक्त के समान लाल थे और वह मुझे मारने का उपाय कर रहा था। मैंने उसे अतिथिशाला में भेज दिया है। अब मेरी अनुमति तो यह है कि मैं साफ़-साफ़ लिख दूँ कि मैं सन्धि नहीं करना चाहता, और तेरा जो राज तथा कोष है, यदि ईश्वर ने चाहा तो यह सब एक दिन मेरा होगा।” उसकी इस अनुमति को सभी ने स्वीकार किया। फलतः कारन द्वारा पत्र का उत्तर भेज दिया गया। पत्र पढ़ कर शैदा आपे से बाहर हो गया और उसने युद्ध का दृढ़ संकल्प कर लिया।

दूसरे दिन भोर होते ही वह घोड़े पर चढ़ कर रण-क्षेत्र में आया और उसने कैसूसरू को जलकारा। इधर कैसूसरू घोड़े पर सवार होकर उससे युद्ध के लिये आ उपस्थित हुआ। कैसूसरू को देख कर शैदा ने कहा “मेरी इच्छा है कि हम दोनों मल्ल युद्ध करें।” उसकी यह इच्छा जान कर वह भी थोड़े से उतरा और दोनों धीरे-धीरे गुथ गये। शैदा ने अपना पूरा बल लगा दिया परन्तु वह कैसूसरू को न पटक सका। इधर कैसूसरू ने जो बल किया तो उसे उठा कर पृथ्वी पर दे मारा और अपनी कटार से उसका बन्ध कर दिया। शैदा की मृत्यु के पश्चात् उसने अपने अधीन लोगों से उसके शव पर गुलाब-जल इत्यादि छिड़कने तथा उसकी समाधि बनाने की आज्ञा दी।

इसके अनन्तर उसने कारन द्वारा अफरासियाब को भी इसकी सूचना भेज दी। अफरासियाब ने जो पुत्र के बन्ध का समाचार सुना तो वह फूट-फूट कर रोने लगा और उसे विश्वास हो गया कि अब मेरा भाग्यचक्र घूम गया है। अतः उसने कारन को बिना उत्तर दिये ही बिदा कर दिया और स्वयं एक बहुत बड़ी सेन लेकर आया।

उसके रण-क्षेत्र में आते ही प्रलय का नश्वर चित्र चकित हो गया। इस युद्ध में तरानियों ने जीवन का मोह छोड़ दिया। अस्तु बात की

बात में शवों के ढेर लग गये। और रक्त की नदी बह चली। अन्त में तुरानियों की च्छिति तथा उनको हतोत्साह होते देख कर अफरासियाब ने उन्हें उत्साहित किया और स्वयं भी घोड़े को बढ़ा वीर-गति प्राप्त करने के हेतु आगे आया। परन्तु अपनी शेष सेना को भागते देख वह भी भाग निकला और आमु के मरुस्थल में जा छिपा।

तुरानियों का इस प्रकार सर्वनाश करके कै.खुसरो ने विजय प्राप्त की और तुरन्त ही कैकाऊस को इस शुभ संवाद की सूचना लिख भेजी।

रणक्षेत्र से प्राण बचा कर अफरासियाब चीन की ओर आमु मरु-स्थल में चला गया, परन्तु कै.खुसरो ने उसका पीछा न छोड़ा। जब चीन के शासक खाकान को यह समाचार मिला तो उसने बहुत-सा धन, द्रव्य, हाथी, घोड़े तथा बहुमूल्य वस्तुएँ कै.खुसरो को भेंट की और कहला भेजा कि वह युद्ध न करे, परन्तु कै.खुसरो ने इन्हें अस्वीकार करके कहला भेजा कि यदि तुम अपना तथा अपने राज्य का हित चाहते हो तो तुरन्त उस नीच को अपने देश से निकाल दो अन्यथा तुरानियों की भीति तुम्हारी भाँ दुर्गात अवश्य भावी है।

कै.खुसरो के इस उत्तर से खाकान भयभीत हो गया, और उसने तुरन्त ही अफरासियाब को निकाल बाहर किया। वह वहाँ से भाग कर मकरान की ओर गया, परन्तु कै.खुसरो के पहुँचते ही वहाँ से भी बाहर किया गया। इसी प्रकार वह अनेक स्थानों में आश्रय खोजता हुआ गया, पर निष्फल रहा अन्ततः कै.खुसरो के भय से वह बरुथ नगर के निकट एक खडू में छुप गया जिसमें अंधकार के कारण कुछ भी न देख पड़ता था। इस खडू में इस विपदा के समय नह अकेला ही था। उसके शरीर पर न तो सुन्दर वस्त्र ही थे और न खाने के हेतु कुछ भी भोजन-वह रात भर रो-रो कर ईश्वर से प्रार्थना करता रहा “हे भगवान तू ने आज मेरी यह अवस्था क्यों कर रखी है। आज कोई यह भी नहीं पूछता कि तू कुछ खाएगा भी या नहीं।” इसी खडू के निकट फरीदू कंध का एक राजकुमार जिसका नाम हुमा था फहल पर रहता था। रात को

जब उसने सुना कि कि कोई मनुष्य रो-रो कर अपनी पूर्व स्थिति को याद कर रहा है तो वह पर्वत से उतर कर उसी स्वर के सहारे चला। निकट जाकर उसने सुना कि वह मनुष्य तुर्की भाषा में अपने राज्य तथा वैभव का वर्णन करके इस दुःख-पूर्ण समय को बिता रहा है। उसने तुरन्त जान लिया कि यह अफ़रासिबाब के अतिरिक्त और कोई नहीं है। अतएव वह उससे मिलने के हेतु सारी रात वहीं पर रहा।

भोर होते ही वह खड्ग के निकट गया, और अफ़रासिबाब को सम्बोधन करके बोला “ऐ अफ़रासिबाब ! अब तू खड्ग के बाहर आ, ईश्वर ने तेरी प्रार्थना स्वीकार करके मुझे भेजा है, कि मैं अपनी इच्छा-नुसार तेरी सेवा करूँ।” इस बात को सुनते ही वह बाहर आया। हूमा ने उसे भली-भाँति पहचान कर एक घूँसा कस कर मारा। फिर क्या था, दोनों में मरुत युद्ध होने लगा। अफ़रासिबाब ने अपने पूर्ण बल का प्रयोग किया परन्तु जब मनुष्य के ग्रह बुरे होते हैं तो फिर उसका बल नहीं चलता। वही इस समय अफ़रासिबाब को प्रत्यक्ष दिखाई दिया, वह हूमा को गिरा न सका। परन्तु उसी स्थान पर हूमा ने उसे उठा कर पटक दिया और तुरन्त बन्दी कर लिया।

जब उसने उसे बन्दी किया तो अफ़रासिबाब ने कहा “मैंने तेरा तो कुछ नहीं बिगाड़ा फिर तू मुझे क्यों बन्दी कर रहा है।” इस पर हूमा ने कहा “नौज़र, सियावरा तथा अन्य राजा मेरे पूर्वज थे, उन सब को तूने मारा है और यदि मैं नगर से भाग कर इस पर्वत में शरण न लेता तो तू मेरा भी अन्त कर देता। वहाँ पहुँच कर मैं दिन-रात ईश्वर से तेरे सर्वनाश की प्रार्थना किया करता था। अन्त में मुझ दीन की प्रार्थना स्वीकृति हो गई और आज तू मेरा बन्दी हुआ। अब यह बता कि किसने तेरी यह दुर्दशा की।” उसने सारी कथा आद्योपान्त कह सुनाई। उसके द्वारा जब हूमा ने कैसुसरू का नाम सुना तो उसे लेकर वह ईरान की ओर चला। इस पर अफ़रासिबाब ने कहा “तू मुझे वहीं मार डाल

परन्तु उसके निकट न ले जा। परन्तु उसने एक ब मानी। और उसे खींचता हुआ कैसरू के निकट पहुँचा।”

जब खुसरू ने हुमा को देखा तो बड़े सम्मान के साथ उसे उठा आसन दिया। तत्पश्चात् अपनी तलवार से अफ़रासियाब का शिर धक से पृथक् कर के करशेवज़ को भो भो कि पहिले ही बन्दी हो चुका था मँगाया और उसे भो यमपुरी का मार्ग दिखा कर निश्चिन्त हो कर ईश्वर की बन्दना करके बोला “हे दयामय ! आज तुम्हारी ही कृपा से मैं इन नीच पापियों से प्रतिशोध ले सका हूँ।”

इसके उपरान्त शत्रुओं को निर्मूल्य कर कैसरू ने तूरान का शासन रुस्तम को सौंप दिया और स्वयं ईरान को लौट आया। यहाँ जब कैका-उस को इस विजय का शुभ संदेश मिला तो उसने कैसरू को छाती से लगा लिया और बहुत-सा धन-द्रव्य उस पर निझावर कर के एक बहुत बड़ा उत्सव मनाया और सुख पूर्वक रहने लगा।

— — —

—|||शाहनामा|||—

चतुर्थ भाग

कैकाऊस का स्वर्गवास तथा कै. खुसरो का राज-तिलक

अमरत्व लाभ की कामना से प्रेरित हो मानव कितनी गहरी नीच जमाता है, पर क्या कभी उसकी यह बलवती इच्छा सफल हो सकी— किसी भी अंश में नहीं। बड़े से बड़े बल एवं ऐश्वर्यशालियों को भी एक न एक दिन अश्व नीची कर यह स्वीकार करना पड़ा है कि यह सांसारिक बल वैभव कुछ नहीं, अमरता लाभ के लिए तो यह नितांत अनुपयुक्त साधन है। इनसे परे कुछ और है और उसी की प्राप्ति श्रेयस्करी है। अपूर्व बल-पराक्रम एवं ऐश्वर्यशाली कैकाऊस की भी अखिरे एक दिन खुल ही गई। अपने राज पाट से विरक्त हो एक दिन वह ईश्वराधना की ओर प्रवृत्त हुआ तथा एकान्तवास के हेतु चल पड़ा। अब तो रात दिन वही परम प्रभु के ध्यान में निमग्न रहने लगा।

इधर राजा की यह अवस्था देख कर राज्यधिकारियों ने जाल तथा हस्तम को इससे सूचित किया। समाचार पाते ही वे दोनों आये और उन्होंने हर प्रकार से राजा को समझाया पर उसने एक न सुनी और “कहा ईश्वरीय प्रेरणा के सम्मुख शिर झुकाना ही श्रेयस्करी है। अब हम इस चलायमान संसार को ग्रहण नहीं कर सकते।” उसकी इस दृढ़ता तथा विश्वास को देख कर जाल न भी उसके साथ रहने की अनुमति चाही। कैकाऊस की स्वीकृति पाकर उसने भी गृह-त्याग कर दिया और वे दोनों वन में जा कर एकान्तवास करने लगे। ऐसी ही अवस्था में एक दिन कैकाऊस ने शरीर त्याग किया।

उसकी मृत्यु के पश्चात् चालीस दिन तक कै. खुसरो ने उसका शोक मनाया, फिर स्वयं राज मुकुट धारण करके बहुत काल तक न्याय तथा प्रेम के साथ राज्य करता रहा। उसके न्याय तथा प्रजा-पालन की रीति से समस्त प्रजा प्रसन्न रही।

कै.खुसरो द्वारा राज्य त्याग

एक दिन कै.खुसरो को स्वप्न हुआ कि अब तेरा समय निकट है, अतएव इस संसार के वैभव को त्याग कर थोड़े दिन ईश्वर का भजन करके अपने जीवन को सार्थक कर। क्योंकि जो इस नाशवान संसार में आया है वह अवश्य मरेगा, इसी कारण तो इसका नाम मृत्यु-लोक रक्खा गया है।

सबेरा होते ही कै.खुसरो ने ईरान दरबार के समस्त सभासदों तथा अन्य प्रधान पुरुषों को बुला कर उनकी उपस्थिति में खहरास्प को गद्दी सौंप दी। गोदुर्ज को उसका मंत्री नियुक्त किया तथा गेव को सेनापति बनाया। प्रत्येक सामन्त को थोड़ा-थोड़ा राज्य भाग देकर वह दान में प्रवृत्त हुआ। उसने ईरान के भिखारियों तथा दीन-दुखियों को इतना धन दिया कि कोई याचक न रहा। इसके उपरान्त उसने समस्त उपस्थित सज्जनों को सम्बोधन करके कहा “मैंने खहरास्प को इसलिये अपना उत्तराधिकारी बनाया है कि प्रथम तो राजकुमार के होते हुये जामाता को राज्य का शासक बनाना असंगत है। दूसरी बात यह कि खहरास्प होशंग की सन्तान है। तृतीय यह कि वह न्यायी तथा वीर भी है। मेरी इच्छा है कि फरेदुर्ज तथा इस राज्य के अन्य सभी सामन्त एवं प्रजा जन उसको राजा मान कर सर्वदा उसकी आज्ञा का पालन करते रहें और प्रत्येक अवसर पर उसकी सहायता करके राज-काज में हाथ बटावें।”

स्वागमूर्ति कै.खुसरो की उपर्युक्त बातें सुन कर सबने सज्ज वेष्ट एवं नतमस्तक हो उसकी पूर्ति के हेतु अपनी स्वीकृति दी। इतना कर चुकने पर कै.खुसरो ने कहा “अब मैं उस सोते की ओर जाऊँगा और वहीं अपने जीवन का अन्त करूँगा।”

इसका कब्र कर तथा जाल व रुस्सम को बिदा कर वह चल पड़ा। उसके बिदा होते समय समस्त प्रजा तथा सामन्त रोने लगी और बैज,

नेत्र, लोस, फरेबुज' तथा गस्तहूम आदि भी उसके साथ चले। सोते पर पहुँच कर कै. खुसरौ ने स्नान किया और फिर सब से बिदा लेकर सोते में उतरा और अदरय हो गया।

उसके अदरय होने के पश्चात् सब रोते-रोते वहाँ से चल दिनें। वहाँ फरेबुज' ने कहा "आओ कुछ खा पी तो लें।" और सब तो डहर गये परन्तु गोदुज' वहाँ से चला गया। इसके थोड़ी देर उपरान्त आकाश में काले बादल मँडराते दिखाई पड़े और हिम-बर्फ होने लगी। इतनी बरफ गिरी कि समस्त पर्वत तथा पृथ्वी धवल हो गये। इस प्रकार गोदुज' के अतिरिक्त समस्त बाढ़ा हिमाच्छादित हो अपने राजा कै. खुसरौ के पास चल बसे। इधर गोदुज' ने बहुत देर तक प्रतीक्षा करने के पश्चात् अपने अनुचर को उनके न आने का कारण जानने के हेतु भेजा, उसने लौट कर वस्तु-स्थिति की सूचना दी। उक्त समाचार को सुन कर दुखी होता हुआ वह ईरान लौट गया।

लहरास्प का सिंहासनारूढ़ होना

कै. खुसरू के पश्चात् लहरास्प ने राजमुकुट धारण किया और उसके आदेशानुसार उसने न्याय तथा प्रजानुरंजन की नीति का अनुसरण करते हुए शासन किया। उसकी ऐसी राजनीति को देख कर ईरान निवासी उसकी प्रशंसा करते थे।

राजा कै. खुसरू के चार पुत्र थे, जो वीरता, धीरता तथा बुद्धि में अपूर्व थे। राजकुमार शीदास्प तथा ऊदशेर दोनों कैकाऊस की पुत्री से थे। इनके अतिरिक्त दो और भी पुत्र दूसरी स्त्री से थे। इनमें से गरतास्प बड़ा वीर तथा बुद्धिमान था, पर अभिमानी होने के कारण राजा के विरुद्ध से उतर गया था। इसी कारण उसने उसे गिरा रक्खा था।

एक दिन वह राजा से खिन्न होकर भारतवर्ष की ओर चल दिया। राजा को जब इसकी सूचना मिली तो उसने जरीर को सेना देकर उसे पकड़ लाने के हेतु भेजा। जरीर ने उसका पीछा किया और जहाँ-जहाँ वह

गया जरीर भी उसके पीछे बढ़ता गया; अतः उसने गश्तास्प को ज़ा-
 घेरा। जब गश्तास्प ने देखा कि अब बचना असम्भव है तो उसने जरीर
 से कहा—“पिता की दृष्टि में मेरा कोई मूल्य नहीं, वह मुझे सदैव गिरी-
 हुई दृष्टि से देखा करते हैं। यदि वह अपने पश्चात् मुझे राज्य का
 उत्तराधिकारी बनाएँ तब तो मैं उनके पास जा सकता हूँ अन्वथा अब
 लौट भी गया तो भी फिर कहीं को निकल जाऊँगा और फिर आजीवन
 उनको मुँह न दिखाऊँगा। जरीर ने उसे दादस बँधाबा और ले जाकर
 राजा के सम्मुख उपस्थित किया।

यहाँ आकर जब उसने पिता का वही ढंग देखा तो एक दिन चुपके
 से अकेला ही घर से निकल भागा। जब राजा को विदित हुआ तो उसने
 जरीर को फिर भेजा, परन्तु इस बार उसे गश्तास्प का कोई चिन्ह न
 मिला और वह बों ही वापिस लौट आया। इधर गश्तास्प गृह-त्याग कर
 रूम पहुँचा और एक साधारण व्यक्ति की भाँति रहने लगा।

धीरे-धीरे जब उसका सब धन खब हो गया उसने रूम के राजा के
 निकट जाकर नौकरी की इच्छा प्रकट की, पर वहाँ से उसे निराश लौटना
 पड़ा। पश्चात् वह एक दूसरे व्यक्ति के पास गया और सेवा की इच्छा
 प्रकट की। प्रथम तो उस व्यक्ति ने उसे भोजन कराया तत्पश्चात् अपनी
 विवशता दिखा कर विदा किया। वहाँ से विदा होकर वह लुहार की
 दूकान पर आया और बोला—“आप जो चाहें वही काम करने को मैं
 तैयार हूँ।” लोहार ने यह सुनते ही उसे हथौड़ा थमा दिया और चोट
 मारने को कहा। गश्तास्प ने एक चोट बलपूर्वक जो मारी तो वह
 लौहखरब क्षिप्त-भङ्ग हो गया। अपनी हानि देख कर लुहार गश्तास्प पर
 अत्यन्त क्रोधित हुआ और भला-बुरा कह कर उसने उसे अपनी दूकान से
 निकाल बाहर किया।

वहाँ से इस प्रकार अपमानित करके निकाले जाने पर गश्तास्प अपने
 भाग्य पर लीकता तथा विस्माप करता एक गाँव में आया। यहाँ उसे एक
 ग्रामीण मिला जो धीरे-धीरे देकर उसे अपने घर ले गया और भोजन कराया-

तत्पश्चात् गहरास्य ने उसका परिचय पूछा। उसने कहा—“मैं फरीद बंश में हूँ और बहुत दिनों से यहाँ रह कर खेती बारी करता हूँ। अब मुझे संसार की उथल-पुथल से कोई सरोकार नहीं।” उस ग्रामीण की उक्त बातें सुनकर गहरास्य ने कहा—“फिर हम और तुम दोनों एक ही हैं क्योंकि मैं भी होशंग का वंशज हूँ, परन्तु दुर्भाग्यवश इस दुर्दशा को प्राप्त हुआ हूँ।” इस प्रकार परिचित होकर वह वहाँ बहुत दिनों तक रहा।

उन दिनों रूम देश में यह प्रथा थी कि जब कोई कन्या युवती होती थी तो एक दिन निश्चित करके राज्य के समस्त पुरुषों को बुलावा जाता था और इस बीच यह युवती जिस पुरुष को चाहती थी अपना गुलदस्ता उसके हाथ में देकर उसे अपना पति बना लेती थी। जब रूम के राजा की कन्या युवती हुई तो स्वयंवर की इसी प्रथा के अनुसार उसने भी एक दिन निश्चित करके सब को निमन्त्रित किया। इस अवसर पर इतने दिनों के अनन्तर गहरास्य के ग्रह-फिरे।

उसी रात को राजकुमारी किताबून ने स्वप्न देखा कि कोई कह रहा है ‘तेरे राज्य में एक ऐसा मनुष्य आया है जो कि ईरान का शासक होने वाला है परन्तु दुर्भाग्य के कारण उसे कोई पूछता नहीं, वही तेरा पति होगा; अतएव तू उसी को अपना वर चुन।’ इसके पश्चात् उसने गहरास्य को स्वप्न ही में देखा।

दूसरे दिन सभा में जहाँ बड़े-बड़े राजकुमार तथा बड़े-एकत्रित हुये थे, राजकुमारी ने पदार्पण किया, परन्तु उस व्यक्ति को न देख कर वह खौट गई। दूसरी रात को भी उसने उसी पुरुष को स्वप्न में फिर देखा और अपना गुलदस्ता उसके हाथ में दे दिया।

इधर जब राजा को इस स्वप्न की सूचना मिली तो उसने नगर में सर्व-साधारण तथा परदेशियों को निमन्त्रित करने के आशय से दूसरी बार हिंदोरा पिटवाया। उस दिन सौभाग्य तथा ईश्वरीय प्रेरणा से प्रेरित होकर गहरास्य भी अपने संगी के साथ नगर में आया। जब

उसने हिंदोरा सुना तो उसके साथी ने कहा “चलो हम लोग भी सभा में चलें। सम्भव है कि हम लोगों ही का भाग्य-चक्र घूम जाय, वह सुन्दरी हममें से ही किसी को वरण करे और यों फिर एक बार इस संसार का सुख भोग कर सकें।” साथी की ये बातें सुन कर गश्तास्य ने भी अपनी स्वीकृति दी, अतएव वे दोनों स्वयंवर सभा में गये।

इन लोगों के जाते ही स्वयंवर भी सभा में आई और गश्तास्य को देख कर उसने अपनी धाय से कहा “यह वही पुरुष है जिसे मैंने स्वप्न में देखा था। इतना कह कर वह आगे बढ़ी और अपना गुलदस्ता उसके हाथ में दे कर स्वयं राजभवन में लौट गई।”

इधर राजा ने जो इस व्यक्ति को देखा तो सोचने लगा “ईश्वर जाने यह कौन है और मेरी पुत्री ने इसे अपना पतिवरण किया। इस चिन्ता तथा क्रोध के आवेग में वह चाहता था कि अपनी पुत्री को बमपुरी भेज दे, परन्तु अपने मन्त्री तथा अन्य सभासदों के कहने से वह रुक गया और उनको उसका परिचय जानने के उद्देश्य से भेजा। उससे बड़ जान कर कि वह ईरान के वर्तमान शासक खहरास्य का पुत्र है परन्तु पिता के कोप के कारण उसकी यह दशा हो गई है। वह सब राजा के निकट आये और उसका पूर्ण वृत्तान्त कह सुनाया। तदुपरान्त उसे राजकुमारी के स्वप्न-वृत्तान्त से भी अवगत किया अस्तु। विवश होकर उसने राजकुमारी का विवाह उसके साथ कर दिया पर वहेज में कुछ न देकर दोनों को घर से बाहर कर दिया।

राजकुमारी किताबून को लेकर गश्तास्य बन में रहने लगी। नित्य-प्रति वह नदी के पार जाकर बन-गर्वभ का आलोट करता और एक भाग बन रक्क को देकर शेष घर से आता। इसी प्रकार वह अपना जीवन-निर्वाह करता रहा। इसी बीच राजा की अन्य दो पुत्रियाँ भी बुकती हुईं और उनके स्वयंवर का दिन भी निकट आया। दो बुक उनको प्राप्त करने के इच्छुक हुये। यह दोनों राजा के सम्मुखी थे। अतएव राजा ने उनमें से मर्ी नामक को बुला कर कहा “निकट-

वर्ती वन में एक भेड़िया रहता है जिसने बड़ी शक्ति पहुँचाई है। यदि तुम उसका बध कर सको तो मैं अपनी एक कन्या का विवाह तुम्हारे साथ कर दूँ।”

राजा की यह बात सुन कर वह बड़ी चिन्ता में पड़ा कि किस प्रकार उस भेड़िये का बध किया जाय। वह इसी चिन्ता में हुआ हुआ उस वन में आया। उसे चिन्तित देख कर उस वन के रक्षक ने कहा “वहाँ पर राजा का आमाता जो कि बड़ा ही बखी तथा शांत्कशाही है निम्न आश्वेत के लिये आता है यदि तुम उसकी सहायता को तो मुझे विश्वास है कि वह उस भेड़िये का बध कर दे।”

रक्षक की यह युक्ति सुन कर मरी गहरास्य के पास गया और कहा “हे वीर ! यदि तुम मेरी सहायता करो तो मैं अपनी इच्छा पूर्ण करूँ। उसकी स्वीकृति पाकर मरी ने उस भेड़िये के बध की बात कही।” गहरास्य प्रसन्नतापूर्वक उसकी सहायता के उद्देश्य से उस भेड़िये की ओर चला। रक्षक और मरी भी उसके साथ हो लिये, पर मार्ग ही में भय के कारण रुक गये। गहरास्य इसकी कुछ भी चिन्ता न करके भेड़िये के निकट गया। उसने उसे वास्तव में सिंह से भी बड़ा पाया। भेड़िये ने इसे देखकर झट आक्रमण कर दिया और एक भरपूर पञ्चा मारा परन्तु इस वीर ने तुरन्त ही अपने खड्ग से उसके दो खख कर डाल।

भेड़िये को मरा देख रक्षक तथा मरी बड़े प्रसन्न हुये, परन्तु गहरास्य ने वह वचन लेकर कि वह इसके मारे जाने का वृत्तांत किसी से न कहेगा मरी राजा के पास गया और भेड़िये के बध का समाचार कह सुनाया; पर उसे विश्वास न हुआ। अन्ततः जब उसने स्वयं जाकर देखा लिया तो अपनी पुत्री का विवाह उसके साथ कर दिया।

समुपरांत उसने दूसरे व्यक्ति गहरास्य को बुलाया और कहा कि अमुक पर्वत पर एक भजगर है। यदि तुम उसका बध कर आओ तो

मैं अपनी दूसरी पुत्री का विवाह तुम्हारे साथ कर दूँगा। राजा का यह प्रस्ताव सुनकर वह चिन्तित हो उठा। परन्तु रक्त से गश्तास्प के द्वारा भेदिये के बंध का ज्ञान प्राप्त कर के वह भी उसके निकट गया और अपनी इच्छा प्रगट की। इस पर गश्तास्प ने उससे एक धारदार कटार ले आने को कहा। उसने कटार लाकर गश्तास्प को दे दी।

कटार लेकर गश्तास्प पर्वत पर चढ़ गया। और उसने उस अजगर को ललकारा। अजगर ने जो उसका शब्द सुनी तो आक्रमणकारी हुआ, उसके मुख से अग्नि की जपटे निकल रही थीं। इधर गश्तास्प ने भी अपने तीखे बाण फेंके। चालीस बाणों के लगते ही अजगर निर्जीव हो गया। तब गश्तास्प ने उसी कटार को अपने भाले में बाँध कर अजगर के मुख में घुसेड़ दिया, और उसके दाँतों को उखाड़ कर अहरन के पास ले आया।

अहरन ने जो दाँतों को देखा तो बड़ा प्रसन्न हुआ और आकर राजा को इसकी सूचना दी। राजा को अजगर के बंध का संदेश पा बहुत आश्चर्य हुआ। वह सोचने लगा कि वह कार्य अहरन का नहीं है, अवश्य कोई कयानी वंश का है जिसने इस अजगर को मारा है। अतएव वह स्वयं पहाड़ पर गया और अजगर को मृत पाकर अहरन से उसने कहा “तु सच सच बता कि किसने इसका बंध किया है।” इस पर अहरन ने कहा “हे राजन्! मैंने तुम्हारी प्रतिज्ञा के अनुसार अजगर को मार डाला अब तुम अपनी प्रतिज्ञा की पूर्ति में आगा पीछा न करो।” अतएव राजा को विवश होकर अपनी कन्या का विवाह उसके साथ करना पड़ा।

थोड़े ही काल परचाव किताबून ने भेदिये तथा अजगर के गश्तास्प द्वारा मारे जाने की बात अपनी शिडिका से कही और जब इसका समाचार राजा को मिला तो उसने गश्तास्प को बड़े सम्मान सहित बुलाकर अपना सेनापति नियुक्त किया।

गश्तास का खर्ज के शासक इलियास से युद्ध

जब गश्तास रूम का सेनागति हुआ तो एक दिन रूम के राजा ने खर्ज के शासक इलियास को इस आशय का एक पत्र लिखा कि बा तो तुम खर्ज पर से अपना शासनाधिकार हटाओ अन्यथा युद्ध के हेतु रण-क्षेत्र में आओ। जिस समय वह पत्र इलियास के पास पहुँचा तो वह बहुत क्रोधित हुआ और तुरन्त वीर तथा शक्तिशाली बौद्धाओं को ले बोका।

जिस समय वह रूम के निकट आया तो गश्तास भी अपनी सेना ले कर उसके सम्मुख आ उपस्थित हुआ और दोनों दल भिड़ गये। ऐसी मार काट हुई कि सारा रण-क्षेत्र रक्त सागर में परिवर्तित हो गया, शब्द उस सागर में पन-बुझियों की भाँति भ्रमिल होने लगे। इतने में गश्तास बोका कुश कर इलियास के सामने आया और उसको जलकार कर बोका “बहि तु वीर है तो मेरे सम्मुख आ।” उसकी बात सुनते ही इलियास बोदे को मोड़ उसके सामने आया। उसे सम्मुख देख गश्तास ने अपने भाजे को उसके कमर बन्द में धुसेव कर खींचा। इलियास बोदे से नीचे आ गिरा और गश्तास उसे बन्दी कर तुरन्त राजा के सम्मुख ले गया।

इलियास के बन्दी होते ही खर्ज की सेना भाग खड़ी हुई, और गश्तास ने भी उसे खदेड़ दिया। सारांश यह कि इसमें भी सेना के बहुत से वीर खेत रहे और खर्ज का राज कोष तथा अन्य मूल्यवान् वस्तुएं भेंट रूप राजा के हाथ लगीं। इस विजय के परचात् राजा ने गश्तास को सभी विषयों में स्वतंत्र कर के उसे सम्मानित किया।

एक दिन गश्तास ने कैसर रूम से कहा “हे राजन् ! मेरी इच्छा है कि अब तुम ईरान पर चढ़ाई करो।” उसकी इस बात को सुन कर कैसर ने अपने अन्य सामन्तों की अनुमति ली। सामन्तों ने कहा “ईरान के शासक के पास बहुत सा राजकोष तथा एक बहुत बड़ी सेना है। अतः

उसके साथ युद्ध कर के प्राप्त गवना प्राप्तगत है ।” उनकी इस काबरता पूर्ण बातों से गश्तास्प को क्रोध आ गया और वह बोला “हे कैसर ! मैं खहरास्प का पुत्र हूँ और ईरान के बारे में बहुत कुछ जानता हूँ । ईरान के किसी व्यक्ति में इतना बल तथा साहस नहीं है कि वह मुझ से युद्ध कर लके । यदि मुझे आज्ञा तो मैं स्वयं जाकर उसे युद्ध क्षेत्र में पराजित कर के तुम्हें वहाँ का राजा बनाऊँ ।”

गश्तास्प की ऐसी वीरता-पूर्ण बातों को सुन कर कैसर प्रसन्न हो नष्ट और तुरन्त एक पत्र खहरास्प को लिखा ‘बा तो तू अपने राज्य का आधा भाग तथा राज मुकुट हम को दे अन्यथा युद्ध के लिये तैयार हो जा ।’

जब कैसर का यह पत्र काबूस द्वारा ईरान पहुँचा तो खहरास्प पढ़ कर हँसा और बोला ‘अच्छा बता तो कि खर्ज को कैसर ने किस प्रकार पराजित किया ?’ इस पर काबूस ने गश्तास्प के प्रत्येक वीरता-पूर्ण कार्य का उल्लेख किया । खहरास्प ने सन्देश पाकर कैसर को लिखा “भ्या तू मुझे भी इलियास समझता है । सावधान हो जा क्योंकि मेरे यहाँ कितने ही बड़े-बड़े योद्धा हैं । उनके अतिरिक्त मेरे पास इतनी बड़ी सेना है कि तू उसका अनुमान स्वप्न में भी नहीं कर सकता; अतएव तेरे लिये यहाँ हितकर है कि तू सर्वदा की भौति राज-कर दिये जा; अन्यथा अपने प्राण के साथ अपना राज मुकुट गँवा बैठेगा और प्रजा को भी नष्ट करा देगा ।” यह पत्र लिख कर उस अनुचर काबूस को दे दिया और उसे अच्छी भौति समझा बुझा कर बिदा किया ।

गश्तास्प का ईरान पति बनना

काबूस को बिदा करने के पश्चात् खहरास्प ने गश्तास्प के सहोदर ज़रीर को बुला कर कहा “तुम कम जाकर कैसर से भेंट करो और कहते कहो कि मेरी दृष्टि में युद्ध करने में कोई लाभ नहीं क्योंकि मैं

उसके राज्य तथा राज-मुकुट का इच्छुक नहीं। तत्पश्चात् गस्ताख से मिल कर कहना कि तू ईरान वापिस चल। पिता जो की यह अभिलाषा है कि तुम्हें राज मुकुट पहना कर स्वयं ईश्वर की भक्ति में प्रवृत्त हों। अब तू उस के सब अपराधों को क्षमा करके मेरे साथ चल।”

पिता के आदेशानुसार जरीर ने रुम पहुँच कर कैसर को उसका संदेश दिया। जरीर की बात सुन कर राजा ने उत्तर दिया “जब तक लहराख अपना अधा राजा मुझे न देगा तब तक हम सन्धि न करेंगे।” उसकी यह बात सुन कर जरीर वहाँ से गस्ताख के पास आया और पिता की इच्छा उस पर प्रकट कर के उसे वापिस चलने की प्रेरणा की— पिता का संदेश सुन कर गस्ताख प्रसन्न हो किताबून को साथ ले ईरान की ओर चल पड़ा।

इधर जब लहराख को गस्ताख के आगमन की सूचना मिली तो उसने सामन्तों को उसके स्वागत के हेतु भेजा, जो सम्मान-पूर्वक उसे राजतमा में ले आये। पुत्र को देख कर लहराख ने राजसिंहासन से उतर कर उसे छाती से लगा लिया। पिता पुत्र दोनों के नेत्रों से आँसू बहने लगे। तत्पश्चात् एक अम्ब सिंहासन बिड़वा कर उसे उस पर बैठने का आदेश करके समस्त सामन्तों तथा प्रजा को उसकी अधीनता स्वीकार करने को कहा।

इस प्रकार एक सौ बीस वर्ष तक राज्य करने के पश्चात् एक दिन उसने राज काज का भार गस्ताख को सौंप कर स्वयं बखस के एक पवित्र स्थान में जाकर ईश्वर की आराधना करने का निश्चय किया।

लहराख के बखस चले जाने के पश्चात् गस्ताख सिंहासनासक्त हुआ। संसार के प्रायः सभी राजा उसकी अधीनता स्वीकार कर उसे राज-कर देने लगे। उसकी अधीनता में एक राजा अशोख था जो चीन का शासक था। वह इतना शक्तिशाली था कि देव और परियों भी उस

के अधीन थीं। वह अपने इस बल के अहमत्ववश सदा विद्रोही रहता था और राजकर न देता था।

इसी बीच किताबून के गर्भ से दो पुत्रों का जन्म हुआ, जो कि इष्ट-पुष्ट, सुन्दर तथा तेजस्वी थे। इनमें से एक का नाम अस्तमन्द्यार तथा दूसरे का नाम पशोतन रखा गया। जब ये बड़े हुये तो गश्तास्प ने इन्हें प्रत्येक विद्या की भरपूर शिक्षा दिलाई।

गश्तास्प का ज़रदश्त का शिष्य होना

एक दिन ज़रदश्त नामक एक वीर व्यक्ति उसके सम्मुख आया और उसने अग्नि के समस्त रहस्य उसको बतलाये। एक दिन अपने कथा के प्रमाण-स्वरूप उसने राज-सिंहासन के सामने अपनी विद्या द्वारा एक वृक्ष उत्पन्न किया। वह वृक्ष पूर्ण रूप से फूला फला हुआ था। ज़रदश्त ने उन फल फूलों के गुणों को बतते हुए कहा “जो मनुष्य इन फलों और फूलों को खाएगा उसे समस्त विश्व के रहस्यों का ज्ञान हो जाएगा।” उसके इस कार्य को देख कर गश्तास्प का विश्वास और भी दृढ़ हो गया।

इसी बीच गश्तास्प को लहरास्प के रोगी होने का समाचार मिला और वह चिन्तित हो उठा। गश्तास्प को चिन्तित देख कर ज़रदश्त ने कहा “चिन्ता न कीजिए मैं जाता हूँ और उन्हें खंगा करके लौट आता हूँ।” ज़रदश्त ने बख़्श आकर लहरास्प को स्वस्थ किया और लौट कर लहरास्प के अच्छे होने की सूचना गश्तास्प को दी।

कुछ दिनों के अनन्तर उसने राजा से कहा “अब मैं पैगम्बर हो गया हूँ और ईश्वर ने ‘ज़िन्दा बास्ता’ नामी धर्म-पुस्तक नाज़िब की है। इस धर्म पुस्तक को पढ़ कर अब मैं सहज ही आकाश तथा पाताल की बातें जान लेता हूँ। इसी प्रकार की बातें करके उसने राजा का मन अपनी ओर फेर लिया। यहाँ तक कि गश्तास्प ने उसका धर्म ग्रहण कर लिया।

गश्तास्प के अभि-उपासक हो जाने के पश्चात् एक दिन ज़रदश्त ने कहा “अब तू सहज ही चीन पर आक्रमण कर सकता है।” वह सुनते ही गश्तास्प ने चीन के शासक अर्जास्प को एक पत्र-द्वारा सूचित किया कि अब तू चीन का राज्ब छोड़ दे अन्यथा मैं तेरा सर्वनाश कर दूँगा। जब अर्जास्प ने वह पत्र पढ़ा तो उसने उसके उत्तर स्वरूप लिखा “मुझे विदित हो चुका है कि तू उस राजसी का धर्मावलम्बी हो चुका है और उसी के कथनानुसार तू ने इस प्रकार की धृष्टता की है। मेरा कहना मान, और उस नीच धर्म। गुरु को अपने राज्य से बाहर कर दे-देख तेरा पिता कितना धर्मात्मा था। मैं यह पत्र तुम्हें मित्रता के नाते लिख रहा हूँ। तुम्हें बोग्य है कि तू उस राजसी धर्म का परिवर्तन कर अपने पूर्वजों के धर्म का पालन कर और इस प्रकार नीचों के चक्कर में फँस कर अपने लोकपल्लोक का विघात न कर अन्यथा मुझे विवश होकर तुम्ह पर चढ़ाई करनी होगी।” इस आशय का पत्र लिख कर उसने देव वृत्त द्वारा गश्तास्प के पास उसे भेजा।

जब गश्तास्प ने अर्जास्प का पत्र पढ़ कर सबको सुनाया तो ज़रदश्त ने कहा “तू डरता क्यों है। उसे युद्ध का समंश भेज दे।” अतएव गश्तास्प ने उसे इस अभिप्राय का उत्तर भेज दिया कि तुम्हें यात्रा के कष्ट झेलने से क्या लाभ। मैं स्वयं ही सेना ले कर आ रहा हूँ। अब अर्जास्प ने इस उत्तर को पढ़ा तो जख उठा और तुरन्त अपने सेनापति को चढ़ाई करने का आदेश दिया।

अर्जास्प की आज्ञा पाते ही सेनापति एक बहुत बड़ा दख लेकर चला और मार्ग में जो-जो नगर पड़े उन्हें जीतता तथा बर्बात करता हुआ ईरान की ओर बढ़ा। जब गश्तास्प को यह सूचना मिली तो उसने भी सेना भेजी। इस समय अस्फ़न्दधार ने कहा “पिता जी मुझे आज्ञा दीजिए कि मैं जा कर शत्रुओं का दमन करूँ।” परन्तु उसके आता तथा सेनापति ज़रीर ने कहा “नहीं आई, अभी तो वह निरा बाजक है।

और युद्ध कीशख में अनभिज्ञ है और साथ ही इसे स्थानेश्वर का कुछ भी अनुभव नहीं। यदि आप आज्ञा दें तो मैं स्वयं सेना ले कर शत्रु का संहार करूँ।”

सेनापति की यह बात सुन कर गश्तास्य ने ज़रीर तथा अस्फन्द्यार को जाने की आज्ञा दी। अतएव जब वह सेना लेकर मैदान में आये तो चीन का सेनापति ईरानी सेना से मिल गया। अर्द्ध शेर, लहरास्य का पुत्र मैदान में आया और बहुत से चीनी योद्धाओं का बध करके स्वयं भी वीर-गति को प्राप्त हुआ। इसके पश्चात् उसका भाई शैदास्य आगे बढ़ा और वह भी कई वीरों का संहार कर स्वयं भी सुरपुर को चला गया। तत्पश्चात् जामास्य का पुत्र भी युद्ध करते-करते मारा गया। इसके अनन्तर ज़रीर का पुत्र परतोह भी मैदान में आया परन्तु वह भी अपने प्राण गँवा बैठे।

जब परतोह की मृत्यु का समाचार ज़रीर को मिला तो वह क्रोधा-विष्ट हो सामने आया और शत्रुओं को गाजर मूली की भाँति काटने लगा। इसी प्रकार मारते काटते तथा देवों की पत्तियों को छिन्न-भिन्न करते वह अर्जास्य के निकट जा पहुँचा। ज़रीर ने सामने देख कर अर्जास्य ने अपने सैनिकों से कहा “जो वीर इसको धराशाही कस्मे में उसे हर प्रकार से सम्मानित करूँगा।” अर्जास्य की यह बात सुन कर एक देव आगे बढ़ा और दूर तक युद्ध करने के पश्चात् उसने ज़रीर को मार गिराया।

ज़रीर के बध का समाचार जब गश्तास्य को मिला तो वह बहुत रोया, पश्चात् उसने अपने योद्धाओं से पूछा “जब उस देव से युद्ध करने को कौन जायगा।” इस पर अस्फन्द्यार ने कहा “पिता जी, मैं जाऊँगा।” युद्ध की वीरता-पूर्वक बाणी सुन कर गश्तास्य ने कहा “यदि तुम उसे पराजित करके आवेना तो मैं तुम्हारी राज्याधिकारी बनऊँगा।”

इतनी बात सुन कर राजकुमार बहज़ाद पर आक्रु हो देव के सम्मुख आया । उसके आते ही देव ने तलवार का एक बिकट प्रहार उस पर किया । परन्तु अस्फ़न्द्यार ने घात बचा कर उसकी तलवार को पकड़ लिखा और अपना भाला चलाया । सौभाग्य से भाला देव के वस्त्रधूल के चौरता हुआ हृदय में जा चुभा और वह देव तुरन्त पृथ्वी पर गिर पड़ा । देव के गिरते ही उस वार ने तुरन्त ही अपनी तलवार से उसका शिर काट कर सदा के लिये उसे इस संसार के बन्धनों से मुक्त कर दिया ।

देव का अन्त करके वह अर्जास्य की ओर बढ़ा । इसी समय ज़रीर का पुत्र सेना लेकर उसकी सहायता को पहुँच गया । इधर जो अस्फ़न्द्यार ने आक्रमण किया और उधर गश्तास भी अपनी सेना लेकर अर्जास्य होकर चढ़ा । फलतः दोनों ओर घोर युद्ध हुआ अन्त में अर्जास्य साहसहीन रणक्षेत्र से भाग निकला । इसी भगदड़ में बहुत से खानी बन्दी हुए । इन बन्दीयों ने गश्तास से कहा “यदि आप हम लोगों को मुक्त कर दें तो हम लोग आपका धर्म ग्रहण कर लें ।” अतः गश्तास ने उन्हें अग्नि उपासक बना कर बन्धन मुक्त कर दिया ।

इसके पश्चात् वह ज़रीर के शव के निकट आया और उसके मृत शरीर के पास बैठ कर रोने लगा । थोड़ी देर के बाद वह उसके शव को टिकटी पर रख कर ढरे को ले गया । तदनन्तर उस काल की प्रथा के अनुसार मृतकों की गणना हुई और तब उसे ज्ञात हुआ कि इस युद्ध में उसकी ओर के तीस सहस्र वीर श्वेत रहे । वहाँ से तब वह पीछी मृतकों के निकट आया तो उसे यह विदित हुआ कि शत्रुओं की सेना के एक लाख वीर धराशायी हुये हैं, जिन में से कि एक हजार एक सौ अक्षुण्ण (११६८) सामन्त हैं और शेष साधारण श्रेणी के सैनिक ।

इस विजय से गश्तास को बड़ा हर्ष हुआ, और उसने अपने पुत्र अस्फ़न्द्यार को अग्नि-पूजक धर्म की वृद्धि करने की आज्ञा दी । अस्तु सम्पूर्ण राजाओं तथा उनकी प्रजाओं को अग्नि-उपासक बना कर वह

कुछ काल पश्चात् झौट आया। जब गश्तास्प को अपनी इच्छा की पूर्ति का शुभ संदेश मिला तो वह गद्गद् हो गया।

गश्तास्प द्वारा अस्फ़न्दयार का बन्दी होना

गश्तास्प ने फिर एक दिन एक बड़ी सभा की जिस में समस्त सामन्त तथा सभासद सम्मिलित हुए। इन्हीं में गर्जम नाम का एक वीर भी था जो अस्फ़न्दयार से द्वेष रखता था। अनुकूल अवसर देख कर उसने गश्तास्प से कहा “महाराज ! मुझे विश्वस्त सूत्र से ज्ञात हुआ है कि अस्फ़न्द्यार को अपने बल पर भारी अभिमान है। वह आप का सर्वनाश कर स्वयं राज्य भोगना चाहता है। अब आप जो चाहें करें।”

गर्जम की वह बात सुन कर गश्तास्प को बड़ी चिन्ता हुई और रंगमञ्च से उठ कर अपने शबनागार में चला गया। तीन दिन तथा तीन रात वह इसी चिन्ता मग्न हो वहीं पड़ा रहा। चौथे दिन उसने अपने सेनापति को बुला कर अस्फ़न्दयार को अपने साथ खाने का आदेश कर के बिदा किया।

राजा से बिदा होकर जामास्प अस्फ़न्दयार के पास पहुँचा और उसे राजाज्ञा सुना कर अपने साथ चलने को कहा। इस पर उस वीर ने कहा “कल रात्रि को मैंने स्वप्न देखा है कि मेरा पिता मुझ से रुष्ट है, परन्तु मुझे इसका कारण न विदित हो सका। उनकी आज्ञा से मैंने बड़े-बड़े बौद्धाओं को परास्त किया है, दूसरे राज्यों को उनके आधीन किया है, तदनन्तर ज़रदस्त के मत को सारे संसार में फैलाया है। फिर क्या कारण हुआ कि वह मुझ पर इस प्रकार रुष्ट हो गये हैं ?”

राजकुमार की बात से सहमत होकर जामास्प ने कहा “वह बात तो ठीक है कि गश्तास्प तुम से रुष्ट है परन्तु फिर भी तुम्हें उसके पास अवश्य जाना चाहिये।” राजकुमार ने कहा “यदि मैं ऐसी स्थिति में उनके निकट जाऊँगा तो वह अवश्य मेरे साथ अन्याय करेंगे। परन्तु फिर भी जामास्प के विवश करने पर राजकाज का भार अपने ज्येष्ठ पुत्र

बहमन के ऊपर कुछ शेष तीन पुत्रों मेहरबोर, आज़र तथा मौसावर को के हर ईरान को चला दिया ।

जब अस्फ़न्द्यार पिता के सामने पहुँचा तो उसने गुरम्त ही उसे बन्दी करके जंगुषों में भेज दिया । इधर जब बहमन को पिता के बन्दा होने का समाचार मिला तो वह शेष तीनों भाइयों को ले कर ज़र गुफ़्या पहुँचा और वहाँ पिता को चार छोटे के लम्बों से बंधा देस कर बड़ा दुखी हुआ और उसकी सहायता की ।

इधर बहुत दिन रहने के पश्चात् गश्तास्य बलख को छोड़ कर सीस्तान की ओर चला जिससे वहाँ पर पहुँच कर अपने शासन को दृढ़ करे । जब गश्तास्य सीस्तान के निकट पहुँचा तो रस्तम उसकी अगवानी के लिये आया और सम्मानपूर्वक अपने राजभवन में ले जाकर उसे उतारा । तबुपरान्त गश्तास्य के आदेशानुसार उसने भी ज़रदश्त के मत को अंगीकार किया और उस पवित्र पुस्तक को मन्थे चढ़ाया । इसके पश्चात् गश्तास्य बहुत दिनों तक उसका अतिथि रहा ।

अर्जास्य के पुत्र गहरम द्वारा बलख पर आक्रमण

अस्फ़न्द्यार के बन्दी होने तथा गश्तास्य के सेना सहित सीस्तान जाने का समाचार जब अर्जास्य को मिला तो वह बहुत प्रसन्न हुआ और अपने पुत्र गहरम को बलख पर विजय प्राप्त करने के लिये भेजा । गहरम पिता की आज्ञानुसार एक बड़ी सेना लेकर बलख पहुँचा तो वहाँ ऐसा कोई न था जो उसका सामना करता । अतएव सब सैनिकों ने जहरास्य के निकट आकर उसे सेना-सञ्चासन का भार लेने को कहा, तो उसने अनेक जगहों पर फ़ैला हुआ सेना को एक न मानी और बिगड़ होकर जहरास्य को सुसज्जित सेना सहित रब-बोत्र में उतरना पड़ा ।

जहरास्य की सेना के रब-बोत्र में आते ही चीनिचों ने आक्रमण कर दिया । बलख के वीर भी बड़ी वीरता से लड़े । स्वयं जहरास्य जिस

घोर जाता था उस घोर शवों के देर लग जाते थे। अपनी सेना को इस प्रकार करते देख गहरम को क्रोध आया और उसने अपनी सेना को धिक्कार कर कहा "बड़े दुख की बात है कि हम लोगों की इस हज़ार सेना होते हुये भी ये एक हज़ार बलख के सैनिक हम लोगों को गाजर मूली की भाँति काटे दे रहे हैं।" उसका इस बात ने चीनी सैनिकों में नया उत्साह भर दिया और उन्होंने पूर्ण शक्ति से शत्रुओं का सर्वनाश आरम्भ कर दिया। अन्त में सब ने मिल कर लहरास्प पर आक्रमण किया। उस वीर ने भी वीरता पूर्वक शत्रुओं से जोड़ा लिया पर अन्त में मर्माहत हो पृथ्वी पर गिर पड़ा। उसके पृथ्वी पर गिरते ही चीनी सैनिकों ने उसके दो लण्ड कर डाले।

लहरास्प के साथ-साथ बलख के शेष वीर भी काम आये। शत्रुओं को पराजित करके तथा बलख-निवासियों का या तो बंध कर के अथवा उन्हें बन्दी बना कर गहरम ने उस देश को अपने अधीन कर लिया। तदनंतर उस ने वहाँ के समस्त अग्नि-कुण्डों को नष्ट-भष्ट कर के गरतास्प के रनिवास पर भी अधिकार कर लिया।

इसी बीच गरतास्प की एक पत्नी रनिवास से किसी प्रकार भाग निकली, और सीस्तान पहुँच कर उसने रो-रो कर बलख निवासियों तथा रानियों की दुर्दशा का दुःखद समाचार कह सुनाया। अपनी प्रजा तथा रनिवास के सर्वनाश का समाचार पाकर गरतास्त को बड़ा क्रोध आया और उसने रस्तम से सहायता माँगी। रस्तम ने कहा "आप समर-भूमि को चलिधे, मैं भी आप के पीछे आता हूँ।"

रस्तम का वचन सुन कर गरतास्प वहाँ से बिदा होकर सीधा बलख पहुँचा। इधर अर्जॉर को जब गरतास्प के आगमन की सूचना मिली तो वह भी सेना लेकर अपने पुत्र की सहायता के हेतु आ गया। अर्जॉर के साथ इतनी बड़ी सेना थी कि जिसे देखने से ऐसा प्रतीत होता था मानों सागर की तरंगें उमड़ती हुई चली आ रही हैं।

इधर तो चोनिबों की इतनी बड़ी सेना देख कर ईरानियों का साहस जाता रहा ठहर रुस्तम के पत्र द्वारा ज्ञात हुआ कि वह कुछ आवश्यक कार्यों के कारण युद्ध में भाग नहीं ले सकता। रुस्तम के इस उत्तर से गरतास्प को बड़ा क्रोध आया। अस्तु उसने ईश्वर का नाम लेकर सेना को रणक्षेत्र में प्रवर्तित किया।

ईरानी सेना के पदार्पण करते ही युद्ध छिड़ गया, और इतनी भयंकर मार-काट हुई कि सारा समर-भूमि वीरों के रक्त से परिपूर्ण हो गई। चोनिबों की असंख्य सेना के सम्मुख ईरानी न टिक सके और पराजित होकर भागे। अन्त में गरतास्प तथा उसकी सेना ने भाग कर निकट के पर्वत के शिखर पर आश्रय लिया।

पराजित गरतास्प अपने सेनापति से विजय प्राप्त करने के सम्बन्ध में परामर्श करने लगा। अबपर देख कर उसने राजा से कहा "यदि अस्कन्द्यार इस युद्ध में भाग ले तो अवश्य विजय हो सकती है।" सेनापति का यह बात सुन कर गरतास्प ने तुरन्त ही अपने पुत्र के पास एक पत्र लिख कर दिया और कहा "तुम अति शीघ्र उसे यहाँ ले आओ।"

अस्कन्द्यार के हाथों अर्जुन की पराजय

राजा का पत्र लेकर जामास्प सीधा ज़रे गुप्तदी गया और अस्कन्द्यार से अपने पराजित होने का समाचार कह सुनाया। इस पर राजकुमार ने दुःखां होकर कहा "मेरे पिता ने गर्जम के कहने पर मुझे बन्दी किया और जितना पीड़ित तथा अपमानित कर सकता था किया। अब भी तुम मुझ से क्या करने को कहते हो?" राजकुमार की यह बातें सुन कर जामास्प ने कहा "भाई! यह समय दुःखां होने अथवा शिकायत करने का नहीं है। इस समय तुम अपने पिता के अम्बियों को भूख कर उसकी सहायता करो।" इतना कह कर उसने उन सौक्यों को काटने के लिये रेती दी। बन्धन मुक्त होते समय वह अचेत होकर गिर पड़ा।

जब उसकी मुर्खा दूर हुई तो आमास्प उसे बड़े सम्मान के साथ उसके चारों पुत्रों सहित गश्तास्प के निकट ले आया। जब गश्तास्प ने उसे देखा तो हृदय से लग्न किया और अपने पृथ्वित काश्यों के लिये चमा चाही, और प्रमाण-स्वरूप उसने मर्जम को उसी के सम्मुख यम-पुरी भेज दिया। इतना सब करने के पश्चात् गश्तास्प ने उसे एक बड़ी सेना देकर गहरम से युद्ध करने के हेतु भेजा।

जब दोनों सेनाएँ आमने-सामने हुईं तो उस ओर से करगुसार और इस ओर से अस्कन्दवार रण-क्षेत्र में उतरे। पहिले करगुसार ने बाण-वर्षा की और उसके कई बाण अस्कन्दवार के शरीर में घुस भी गये, परन्तु फिर भी वह गिरा नहीं। अब अस्कन्दवार ने अपनी नाग-पाश फेंक कर शत्रु की गर्दन उसमें फँसा ली और उसे बन्दी कर के अपनी सेना के हाथों सौंप दिया।

सेना से छोट कर उसने तीर तथा तलवार से शत्रुओं का नाश करना आरम्भ कर दिया, सहस्रों बौद्धाओं को कटते देख कर गहरम रण-क्षेत्र से भाग निकला और अर्जास्प के पास जाकर सारा समाचार उससे कह सुनाया। उधर तो गहरम भय के कारण भागा और इधर ईरानियों ने बड़े वेग के साथ शत्रुओं का संहार किया। अन्त में चीनी सेना भाग लक्षी हुई; परन्तु अस्कन्दवार ने उनका पीछा न छोड़ा और इस भगदड़ में बहुतों को बमझोक भेज दिया, शेष ने उसकी आधी-मता स्वीकार कर ली अतः उन्हें छोड़ दिया गया।

सेना के भागने का समाचार पाकर अर्जास्प भी दूसरे मार्ग से अपने देश को निकल गया, और इस प्रकार ईरानियों ने चीनियों को पराजित करके बखल को अपने अधिकार में फिर कर लिया। पश्चात् अस्कन्दवार गश्तास्प के पास आया। उसे देख कर गश्तास्प ने कहा “हे पुत्र, अर्जास्प तेरी बहनों को कब्दी करके ले गया है, तू जा और उन्हें बुरा कर जा, यदि तू कृत-कार्य हुआ तो विश्वास रख कि सारा राज-पाट तुझे सौंप कर मैं ईश्वर की आराधना के लिये चला जाऊँगा।”

पिता की बात को सुन कर अस्कन्दयार ने कहा “मुझे राख पाट की आवश्यकता नहीं है। मैं तो आपका एक मुक्त सेवक हूँ। मैं अभी जाकर अपनी बहनों को खुश आता हूँ।” साथ ही उसने वह भी कहा “गुर्गसार का कहना है कि यदि आप मुझे बन्धन मुक्त कर दें तो मैं आनन्द आपकी सेवा में रह कर जो आज्ञा होगी करूँगा।” अस्तु गुरुत्वा ने उसे पन्धन मुक्त करके तथावचन बद्ध रहने का आदेश देकर उसे भी अपने पुत्र के साथ भेज दिया।

अस्कन्दयार का ज़रेरूई को प्रस्थान

गुर्गसार को बन्धन-मुक्त कर अस्कन्दयार ने उससे कहा, “यदि तू सन्ध की ओर अग्रसर होगा तो मैं भी सदा तेरा सम्मान करूँगा अन्वया ध्यान रहे कि मेरी तलवार तेरी गर्दन पर होगी।” जब गुर्गसार ने सन्ध कहने का वचन दिया तो उसने पूछा “अन्वया अब यह बता कि ज़रेरूई पहुँचने के लिये कौन-सा निकटवर्ती मार्ग है।”

इस प्रश्न का उत्तर देते हुये गुर्गसार ने कहा “एक मार्ग तो यह है जिसमें घनी आबादी मिलती जायगी, तथा सभी प्रकार का सुभीता इस मार्ग में रहेगा, पर इसमें जान में बाघों के तीन माप का समय लग जाता है। दूसरा मार्ग इसकी अपेक्षा बहुत कम आबाद है। इसमें बाघों के हेतु भोजनार्थ फल-फूल तथा पीने के लिये निर्मल जल के सोते हैं; पर इस मार्ग को पार करने में पूरे दो मास लगते हैं। अब शेष रहा तीसरा मार्ग। यह एक सप्ताह में तय किया जा सकता है। परन्तु पग-पग पर विपदाओं की आशंका होने के कारण यह मार्ग दुस्सह है कहीं तो इस मार्ग में सिंह, भेड़िये तथा चीते हैं, तो कहीं पर बड़े-बड़े अजगर हैं और कहीं सर्प, लीमुंग तथा अन्ध हिसक जीव हैं। अब आप को जो मार्ग सुगम जान पड़े उसी पर अनुगमन करें। यह सम्पूर्ण वृत्तान्त सुनकर अस्कन्दयार ने कहा “मैं इन हिसक जीवों से तनक भी भयभीत नहीं होता, अतः मैं सात दिवस वाले मार्ग से ही जाऊँगा।”

तदुरान्त अस्फन्द्यार ने गुर्गसार को मदिरा पिजाई। जब वह मद-
मत्त हो गया तो बोला 'हे राजकुमार उस साप्ताहिक मार्ग से होकर
जाना हँसी-खेज नहीं, तेरा उस मार्ग से जोखित लौटना असम्भव है।'।'
राजकुमार ने उसकी यह बात सुन कर क्रोधाविभूत हो उसके हाथ-पैर
बाध दिये। अपने को फिर बन्दी पाकर वह रो कर पूछने लगा
“मार ने जो कुछ पूछा था मैंने सत्य-सत्य बतला दिया, अब फिर मुझे
किस दो-बारा बन्दी बनाया गया है।” राजकुमार ने उत्तर दिया “मुझे
शंका है कि कहां तू भाग न जाय। तुझे इसी अवस्था में रख कर यह
दिखाऊंगा कि मैं किस प्रकार उन विपदाओं का सामना करके उन पर
विजय लाभ करता हूँ।”

इतना कह कर अस्फन्द्यार गश्ताख के निकट गया, और उससे
आज्ञा माँगी। गश्ताख ने उसे समझा-बुझा कर दस हजार वीर सैनिक
दिये तथा धन द्रव्य से परिपूर्ण कर उसे बिदा किया। इस अवसर पर
सेना के सञ्चालन का भार पशोतन पर रखा गया। जब वह अपनी राज्य-
सीमा के पार हुआ तो उसे एक बहुत भारी बीहड़ बन दीख पड़ा।

पहिला पड़ाव

जब अस्फन्द्यार ने वह विकट बन देखा तो गुर्गसार से पूछा कि इस
बन में किस बात का भय है। उसने कहा “हे राजकुमार ! यहाँ पर दो
सिंहाकार हिंसक भेड़िये हैं जो एकाएक आक्रमण कर बड़े-बड़े वीरों को
भी यमपुरी का मार्ग दिखा देते हैं।” गुर्गसार की यह बात सुन कर
राजकुमार ने अरवारोहियों से कहा “तुम सब लोग बहुत सावधानी
से रहो और जैसे ही वह भेड़िये निकले वैसे ही बाणों की बारा आरम्भ
कर दो।”

उपयुक्त बातें अरवारोहियों को समझ कर अस्फन्द्यार ने उस बन
में प्रवेश किया। बन में प्रवेश करते ही वे दोनों भेड़िये निकल पड़े।
फिर क्या था पहले तो सबारों ने ही बाण-वर्षा कर उन्हें घायल कर

दिया, फिर राजकुमार और पशोतन ने अपनी बिप बुझी तलवारों से उनको खरब-खरब कर डाला ।

गुर्गसार ने जो यह देखा तो वह आश्चर्य चकित हो गया और बोला “हे राजकुमार ! इस जन में अब किसी भी प्रकार की आपत्ति की आशंका नहीं रही । अब हम लोग निश्चिन्त होकर वहाँ रात बिता सकते हैं ।” अस्तु अस्फन्द्यार ने अपनी सेना सहित उस रात को वहाँ पड़ाव डाल कर विश्राम किया ।

दूमरा पड़ाव

दूसरे दिन भोर होते ही राजकुमार ने अपने पथ-प्रदर्शक गुर्गसार से पूछा “आज हमें किन आपत्तियों का सामना करना पड़ेगा ?” इस प्रश्न का उत्तर देते हुए उसने कहा “आज के मार्ग में दो तिहों के मिलने की संभावना है जिनको देख कर बड़े-बड़े योद्धाओं की हृदय-गति अवस्था हो जाती है । मुझे भय है कि कहीं आप चोट न खा जाँय ।”

पशोतन ने अस्फन्द्यार से कहा “यह सुन कर तो मेरी हृष्टा यह है कि हम दोनों मिल कर उन पर आक्रमण करें ।” परन्तु उसने इसे अस्वीकार किया । ज्यों ही वह लोग आगे बढ़े कि एक सिंह ने निकल कर आक्रमण कर ही तो दिया । उसे आते देख कर अस्फन्द्यार ने छुट तलवार खींच ली और उसके सामने जा पहुँचा और बड़ी वीरतापूर्वक उस सिंह के दो टुकड़े कर डाले । उसके धराशाबी होते ही सिंहनी ने आक्रमण किया परन्तु इस वीर ने उसे भी मार गिराया ।

इस विपदा से छुटकारा पाकर राजकुमार ने सुरादेवी का सेवन किया : तत्पश्चात् गुर्गसार से पूछा “अब भविष्य में किस विपदा की आशंका है ।” इस पर उसने कहा “आगे चल कर हमें एक भयानक का सामना करना पड़ेगा । उस भयानक जन्तु के मुख से अग्नि की छपटे निकलती हैं जिनके कारण उसका प्रतिद्वन्द्वी वहाँ पर जल कर भस्म हो जाता है ।”

सुनसार की उपयुक्त बातें सुन कर अस्कन्दयार ने अपनी सेना को एक गरवूँ (रथ) के बनाने की आज्ञा दी। जब रातों रात वह रथ तैयार हो गया तो उसे अस्त्र-शस्त्रों से परिपूर्ण करके एक सन्दूक उसमें रखा दिया। तत्पश्चात् उसमें दो वायु के वेग से चलने वाले दो कोड़े जोते।

तीसरा पड़ाव

दूसरे दिन प्रातःकाल वह उस गरवूँ (रथ) पर सवार होकर चल पड़ा। चलते समय वह सन्दूक के अन्दर बैठ गया। उसके थोड़ी दूर जाने पर वह अजगर दिखाई दिया। उसके दृष्टि-गोचर होते ही राज-कुमार ने सन्दूक का ढक्कन बन्द कर लिया। इसी बीच उस अजगर ने रवास खांची, जिसके परिणाम स्वरूप वह गरवूँ राज कुमार सहित उसके पेट में जा रहा। गरवूँ के अन्दर जाते ही उसमें से अस्त्र-शस्त्र निकलने लगे। इन शस्त्रों की मार से घबरा कर उस अजगर ने गरवूँ को उगल दिया। इन घावों से वह इतना खींच हो गया कि फिर उसमें युद्ध करने की शक्ति ही शेष न रही।

उसके पेट से बाहर होते ही राजकुमार ने सन्दूक से निकल कर उस पर आक्रमण किया, और अपनी तलवार से उस अजगर के दो भाग कर दिये, परन्तु स्वयं भी अचेत हो गया। इस पर पशोवन ने विष-नाशक औषधि पिखा कर फिर उसे स्वस्थ किया। चैतन्य होने पर उसने मदिरा पान किया, और फिर अपने पथ-प्रदर्शक से भविष्य में आने वाली विपत्ति का समाचार जानना चाहा। उसने उत्तर दिया “आगामी पड़ाव में आपको एक ऐसी मायाविनी से पाला पड़ेगा जिसके साथ प्रत्येक समय कुछ बोझ से बीर रहते हैं।”

सुनसार की बात सुन कर वह हँसा और कहने लगा “उसका हवाला तो बहुत ही सहज है।” इतना कह कर सब ने वहीं विज्ञान किया।

चौथा पड़ाव

मातःकाश उस बीर ने अपनी बाधा फिर आरम्भ की। थोड़ी दूर जा कर उसे एक उपवन दीख पड़ा। अस्तु उस ने वहीं पर आसन जमा दिया और सुरा देवों का सेवन आरम्भ कर दिया। इसी समय उसे एक सुन्दरी दीख पड़ी। जब वह निकट आई तो रोकर कहने लगी “बीर राज कुमार ! मैं एक राजा की पुत्री हूँ और देवों द्वारा यहाँ पर बन्धो की गई हूँ। यदि आप उन देवों को मार डालें तो मैं निशि दिन आप की होकर आपके निकट रहूँगी और निरन्तर आप की सेवा किया करूँगी।”

जब अस्कन्दवार ने उसकी बातें सुनीं तो उसके वह शंका हुई कि हो न हो यह वही मायाविनी है। उसने उस सुन्दरी से पूछा “वह देव कहाँ है ?” उस से वह ज्ञात कर कि वे सब आखेट के हेतु दूर गये हैं उसने उसे वाग-पाश द्वारा बन्धी करके साँकलों से बन्ध दिया। तुरन्त ही उस स्त्री ने बुढ़िया का रूप धारण कर लिया। उस के इस कुछ बेश को देख कर उसे विश्वास हो गया कि वास्तव में वह वही स्त्री है। अतएव उसने उसे अपनी लखवार का लपट बनाया।

उसके मरते ही सारा आकाश-मंडल काशी बटाखों से परिपूर्ण हो गया और सब भर में काले देवों का दल दिखाई पड़ा। देवों को देखते ही अस्कन्दवार अपनी लखवार छोड़ कर दूट पड़ा और लगा युद्ध करने। देवों ने उसे मारने के लिये अपनी सारी शक्ति लगा दी परन्तु उस मानव-ताली पुरुष का बाण भी बाँका न कर सके। सारास वह कि राजकुमार ने उन देवों को मार कर गुर्गसार के निकट आकर कहा “देखत तुमने कि मैंने किस प्रकार इन देवों को धराशायी किया।”

गुर्गसार ने उसे बधाई देते हुए कहा “आज तो आप मितसम्बेद बच गये, परन्तु कल आपके जीवित बच रहने की मुझे कोई आशा नहीं दीख पड़ती, क्योंकि अगले पड़ाव पर एक सौमुर्ग अपने दो बच्चों के साथ एक पर्वत पर रहता है। उसके बच्चे भी उसी स्त्री की भाँति बोर हैं। वे

तीनों कछ तुम्हारा तथा तुम्हारी सेना का विध्वंस कर डालेंगे।” इस पर राजकुमार बह कह कर “बहि ईश्वर सहायक है तो मैं उन पत्तियों को भी मार गिराऊँगा” विश्राम के हेतु अपने डेरे में चला गया।

पाँचवाँ पड़ाव

दूसरे दिन सबेरे अश्रुमन्दार गरदूं पर चढ़ कर चला ही था कि वह सीमुर्ग आया और उसने झपट कर उस गरदूं को अपने पंजे में पकड़ा। गरदूं को पकड़ते ही उस में लगे हुये शस्त्रों के कारण उसके पंजे में घाव हो गया और रक्तस्राव होने लगा। घाव से पीड़ित होकर उसने अपनी चौंच से उसे पकड़ा परन्तु तलवार तथा भाले से उसकी चौंच तथा गरदन में भी सांघातिक चोटें लगीं। अधिक रक्त निकल जाने के कारण वह पृथ्वी पर गिर पड़ा। उसके गिरते ही राजकुमार ने सन्दूक से निकल कर अपने खड्ग द्वारा उसके इतने घाव किये कि वह छिन्न-भिन्न हो गया। उसकी मृत्यु होते ही उसके बच्चे भयभीत होकर पर्वत पर जा छिपे।

सी-मुर्ग की मृत्यु पर गुर्गसार ने बधाई देते हुए फिर कहा “हे राजकुमार ! इससे आगे वाल पड़ाव पर जाने का विचार त्याग दो। वहाँ दिन रात बर्फ गिरा करती है जिस से तुम्हारे तथा तुम्हारी सेना के प्राण गैबाने की आशंका है।” गुर्गसार का बात सुन कर सेना भयभीत हो उठी और उसने राजकुमार को लौट चलने का अनुरोध किया। इस पर राजकुमार ने रद स्वर में कहा “यदि तुम लोगों को भय है तो तुम लोग सहर्ष लौट जा सकते हो परन्तु मैंने तो जब आगे कदम रख दिया है तो पीछे कदापि न फिरेगा। चाहे एक बार प्राण ही से क्यों न जूझना पड़े।”

राजकुमार की इस दृढ़ता को देख कर सेना ने कहा “महाराज ! यदि आप अपने कर्त्तव्य में इतने दृढ़ हैं तो हम लोगों ने भी अपने प्राणों का मोह छोड़ दिया है। अब यदि हम लोगों को किसी भी बड़ी से बड़ी विपत्ति का सामना करना पड़ेगा तो सहर्ष उसका सामना करेंगे, परन्तु

आप का संग न छोड़ेंगे। सेना के प्रेम तथा स्वामि-भक्ति को देख कर अस्कन्द्यार फूला न समाया और बोला "बढ़ि हम लोग कम से विजयी होकर लौटेंगे तो प्रत्येक सैनिक को धन से परिपूर्ण कर देंगे।" इसके पश्चात् सब ने विश्राम किया।

ठठवाँ पड़ाव

दूसरे दिन भोर होते ही अस्कन्द्यार अपनी सेना सहित चल पड़ा। सारे दिन चलने के पश्चात् जब संध्या हुई तो इन लंगों ने नीचे एक पर्वत-पार्व पर पड़ाव डाला। मृत्यु भगवान् के अस्तनामी होते ही ठंडी वायु के झकोरे आने लगे। थोड़ी देर के अनन्तर हिम वर्षा आरम्भ हो गई, जिससे वह भाग हिमाच्छादित हो गया। इस तीक्ष्ण वायु तथा हिम की शीतलता के कारण अस्कन्द्यार तथा उसकी सेना पीड़ित हो उठी। और सब ने मिल कर ईश्वर से प्रार्थना की "हे दीनबन्धु दीनानाथ, अब हम लोगों का रक्षा आप ही के हाथों है। अब आप अपनी दया द्वारा इस संकट को दूर कर के हम दोनों का उद्धार कीजिये।"

ईश्वर ने उनकी प्रार्थना का स्वीकार किया। फलतः वायु के शीतल झोंके तथा हिम वर्षा स्थगित हो गई। तब इन लोगों ने ईश्वर को धन्य-वाद दे कर गुर्गसार से ससम पड़ाव का वृत्तान्त सुनना चाहा। इस पर गुर्गसार ने कहा "आगामी पड़ाव इससे भी अधिक दुखदायी है क्योंकि सम्पूर्ण मार्ग एक मरुस्थल है जहाँ एक पौधा भी नहीं है, और न कोई पानी का सोता ही। सूर्योदय से सूर्यास्त तक समस्त मरुस्थल नरक के अग्निकुण्ड की भाँति तप्त रहता है। इसमें से जीवित लौटना असम्भव है। अतएव आप मेरा कहना मान जाइये और आगामी पड़ाव का विचार अपने हृदय से निकाल डालिये दूसरी। बात यह भी तो है कि जरूरत का गढ़ इतना सुदृढ़ बना है कि यदि सौ वर्ष तक भी उस पर आक्रमण करते रहें तो भी उस पर विजय प्राप्त करना असम्भव है।" इस पर राजकुमार

ने कुछ न कहा और ईश्वर का ध्यान कर के उस रात्रि को बड़ी काट कर दूसरे दिन बान्ना के सिने आगे बढ़ा ।

सातवाँ पड़ाव

उक्त स्थान से बिदा होकर राजकुमार आगे बढ़ा परन्तु उसे किसी भी मस्तमख का चिह्न न हीन पड़ा । वह और भी आगे बढ़ा तो उसने देखा एक बहुत बड़ा सागर अपनी तरंगों से अठखेलियाँ कर रहा है । यह देख कर असमन्वहार के क्रोध की सीमा न रही और उसने गुर्गसार से पूछा “तूने असत्य भाषण क्यों किया और यह क्यों कहा आगे एक बड़ा विकट मस्तमख है, जहाँ पानी की एक बुँद भी प्राप्त करना असम्भव है । इस पर गुर्गसार ने कहा “अब तक मैंने सब बातें आप से सत्य-सत्य कही थीं परन्तु अब इस प्रकार बन्दो होने से दुखी हो कर मैंने असत्य कहा, जिससे आप वहाँ से लौट चले । और मुझे इस बन्धन से मुक्ति प्राप्त हो जाय ।”

उसकी इस बात पर राजकुमार हँस पड़ा और तुरन्त ही उसे बन्धन-मुक्त कर दिया । तदुरान्त सागर को पार कर वह ज़रखूँ से निकट गया और गद को देख कर गुर्गसार से बोला “अब तू बतला कि इस गद को किस प्रकार विजय किया जाय ।” गुर्गसार ने क्रोध-मिश्रित स्वर में कहा “यदि आप दो सौ वर्ष पूर्वन्त भी इस गद पर आक्रमण करते रहें तो भी इस पर विजय प्राप्त नहीं कर सकते ।” गुर्गसार की इस प्रकार की बात को सुन कर राजकुमार को भी क्रोध आ गया और अट उसने उसका सिर काट लिया ।

इसके अनन्तर वह कुछ लोगों को साथ लेकर गद के द्वार पर गया और उसकी रचना देख कर चकित हो गया और उसने जान लिया कि बुद्ध करके इस गद पर विजय प्राप्त करना असम्भव है । अस्तु वह वहाँ से लौटा और मार्ग में एक साधु को देख कर उससे इस गद के भीतर प्रवेश करने की युक्ति पूछी । साधु ने कहा “इस गद के भीतर इन बोनियों

के पास एक बड़ी सेना है और इन्को के भीतर ही ईरबर ने उनकी आवश्यक-
कतानुसार समस्त वस्तुएँ एकत्रित कर दी हैं। जिसके कारण इन्हें बाहर
जाने की कोई आवश्यकता नहीं पड़ती। हाँ, यहाँ के अधिकारी की यह
आज्ञा है कि यदि कोई व्यापारी हो तो उसको अन्दर जाने दिया
जाय अन्यथा गढ़ का द्वार कभी भी बिना राजा की आज्ञा के न खोला
जाय।”

साधू की बात सुन कर यह पशोतन के निकट आया और बोला
“जब हम व्यापारी के वेश में गढ़ में प्रवेश करते हैं। तुम तनिक साध-
बानी से रहना और मेरी कोई चिन्ता न कर के सेना की देख-रेक करते
रहना। जिस समय गढ़ के भीतर अग्नि की लपट उठे उस समय तुम
सेना लेकर गढ़ के फाटक पर आजाना और जार-काट आरम्भ कर
देना।

अस्फुन्द्यार द्वारा ज़ररूई गढ़ विजय

पशोतन को इस प्रकार से समझा बुझा कर अस्फुन्द्यार ने सौ ऊँट
एकत्र किये, जिनमें से बीस ऊँटों पर तो उसने सामान लाया और शेष
अस्सी ऊँटों पर एक-एक घोर को एक-एक सन्तूक में बन्द कर के लाय
दिया। सौ ऊँटों के संरक्षक के रूप में उसने सौ घोर और भी साथ किये।
इस प्रकार सुसज्जित होकर तथा व्यापारियों की वेश-भूषा बना कर उसने
गढ़ की ओर प्रस्थान किया।

इधर जब अर्जास्प को ज्ञात हुआ कि ईरान से व्यापारियों का एक
कुलद आ रहा है तो उसने अपने कर्मचारियों से कह दिया कि कोई
इनसे झेड़-झगड़ न करे। अस्तु अस्फुन्द्यार बिना किसी रुकावट के गढ़ के
भीतर पहुँच गया। वहाँ पहुँच कर उसने अर्जास्प के पास अपने जाने की
खुशना मेजी तथा उसके दरान करने को इच्छा प्रकट की। आज्ञा पाकर
उसने उसके निकट जाकर अपना सब सामान दिखाया जिससे देख कर
अर्जाशर बहुत प्रसन्न हुआ और उसका नाम पूछा। राजकुमार ने अपना

माम जरीद बतलाया। तदुपरान्त अर्जास्प ने उससे गरतास्प तथा उसके पुत्र अस्फन्द्यार का समाचार पूछा। इस पर राजकुमार ने कहा “मुझे ईरान जौं हुए पोंच मास हुये, अतएव मैं ठीक-ठीक नहीं कह सकता कि वहाँ का क्या समाचार है; परन्तु मार्ग में मैंने वह अवश्य सुना है कि अस्फन्द्यार रुस-इरस वाले मार्ग से वहाँ आने वाला है।” अर्जास्प इस बात पर बहुत हँसा और बोला “तो फिर वह निश्चय जानो कि वह मार्ग का ही हो रहेगा।”

तदनन्तर जब जरीद वहाँ से चलने लगा तो अर्जास्प ने कहा “जब तुम्हारी इच्छा हो यहाँ चले आया करो, तुम्हारे लिए कोई रोक-टोक नहीं है।” अस्तु राजकुमार अपने साथियों सहित गढ़ में पहुँच गया और एक मकान किराये पर लेकर उसमें अपनी दूफान लगा दी। फिर क्या था धक्का-धड़ बिक्री होने लगी।

इसी बीच जब अस्फन्द्यार की बहिनों को ईरानी व्यापारियों की सूचना मिली तो वह भाग कर अस्फन्द्यार के निकट आईं और गरतास्प आदि का समाचार पूछने लगीं। उनके इस प्रश्न को सुन कर अस्फन्द्यार न कोधित होकर उत्तर दिया “मैं तो व्यापारी हूँ, मैं क्या जानूँ कि गरतास्प कौन है और कौन अस्फन्द्यार। तुम लोग वहाँ से चली जाओ।” राजकुमार के इस रुखे उत्तर को सुन कर वे रोने लगीं और पश्चात् राज-महल को लौट गईं।

लौटते समय मार्ग में उन्होंने अपने भाई के कंठ-स्वर से व्यापारी के कण्ठस्वर को सुलना की और इस रहस्य को समझ गईं और रात को फिर अपने भाई के पास पहुँच कर बोली “आप एकान्त में चलिए हमें आपसे कुछ गुप्त बातें करनी हैं।” अपनी बहन को पहचान कर वह एकान्त में गया और उरुकी बातें सुन कर बोला “मैं भी तुम्हारी ही मुक्ति के हेतु आया हूँ, परन्तु ध्यान रहे कि यह रहस्य किसी पर प्रकट न होने पावे।” इसके पश्चात् वह दोनों युवतियाँ वहाँ से राज-महल को वापस चली गईं।

एक दिन अस्फुन्दवार अर्जास्य के पास जाकर विनोद भाव से बोला "हे राजन् ! पोत पर आते समय मार्ग में एक ऐसी औंसी आई जिससे हम लोगों को सागर-मग्न होने की आशंका हुई, अतः हम लोगों ने ईश्वर की पूजा और मानता की और उसकी कृपा से हमारा पोत सकुशल तोर पर आ लगा। अतएव यदि आप हमारे उत्सव में भाग लेने का वचन दें तो हम लोग यहीं उत्सव मनावें।" अर्जास्य ने उत्तर दिया "अच्छा बात है हम प्रातःकाल आवेंगे।" राजा की स्वीकृति पाकर अस्फुन्दवार ने कहा "महाराज ! जहाँ पर हमने अपना निवासस्थान बनाया है वह स्थान रंग-मञ्च के हेतु उायुक्त नहीं है। यदि आज्ञा हो तो दुर्ग के उच्च शिखर पर रंग-मञ्च बना कर हम श्रीमान् का स्वागत करें।" भावी बड़ी प्रयत्न होती है, नभी नः अर्जास्य ने एक मूर्ख की भांति बिना कुछ सोचे-विचारे ही इस प्रस्ताव को भी स्वीकार कर लिया।

इच्छानुसार अर्जास्य की स्वीकृति पाकर अस्फुन्दवार ने दुर्ग के सर्वोच्च शिखर पर रंगमञ्च बनाया तथा उसे पूर्ण रूप से सजा कर और भिन्न-भिन्न प्रकार के भोजनों से परिपूर्ण करके अर्जास्य के आगमन की प्रतीक्षा करने लगा। भोर होते ही अर्जास्य अपने सामन्तों एवं वीरों सहित उस स्थान पर आ उपस्थित हुआ। सम्मान-पूर्वक स्वागत कर उसे बैठा करने के पश्चात् अस्फुन्दवार ने मदिरा-पात्र सब के सम्मुख प्रस्तुत किया। लोगों ने मदिराशन आरम्भ कर दिया और तृती पी कि सब मस्त हो गये। तदुपरान्त अस्फुन्दवार ने अग्नि प्रयत्नित की जिसकी लपट दूर-दूर तक दिखाई देती थी।

उधर पशोतन ने जो उस अग्निशिखा को देखा तो फट अपनी सेना लेकर दुर्ग के फाटक पर आया, और जो कोई उसके सामने पड़ा उसे अपनी तलवार से बनपुरी पहुँचा दिया। उधर अस्फुन्दवार ने भी ललकार कर कहा "ओह मूर्ख अर्जास्य ! देखा, अस्फुन्दवार प्रत्यक्ष तेरे सम्मुख खड़ा है।" यह सुन कर अर्जास्य वहाँ से भागा और अपने पुत्र कोहरम की अप्वृत्ता में पाँच हजार सैनिक लेकर पशोतन से युद्ध

करने के निमित्त उसे भेजा। इधर जब अस्फन्द्यार को वह विदित हुआ कि अर्जास्प के पास बहुत थोड़ी सेना है तो वह आठ सौ चुने हुए वीरों को लेकर रात के समय उस पर चढ़ दौड़ा। भीषण मार-काट हुई, अन्त में शेष चीनी सवार भाग निकले।

इसी बीच अस्फन्द्यार की दोनों बहनों ने आवर अर्जास्प के राजना-गार का पता बताया और स्वयं फिर लौट गईं। उनके जाते ही अस्फन्द्यार अपनी सेना लेकर अर्जास्प के निवास में जा पहुँचा और उसे चुनौती दी; प्रसन्न वह भी शस्त्र लेकर बाहर निकल आया और दोनों के शस्त्र चमकने लगे। अन्त में अर्जास्प धराशायी हुआ और उसकी बहू, बेटियाँ तथा बहने और स्त्रियाँ सब अस्फन्द्यार के हाथ आईं।

इसके पश्चात् वह वीर फाटक की ओर फिर आया और उसने तुकों का वध करना आरम्भ कर दिया। इसी बीच कोहरम तथा उसके सैनिकों को अर्जास्प के वध का समाचार मिला, अतएव वे पशोतन से युद्ध छोड़ कर इधर आये और अस्फन्द्यार से युद्ध करने लगे। कोहरम के फाटक छोड़ते ही पशोतन भी गद के भीतर घुस गया और उसे घेर लिया। इस स्थान पर ऐसी विकट मारकाट हुई कि समस्त दुर्ग रक्त रंजित हो गया। इस प्रकार पराजित होते देख तुकों ने पीठ दिखा दी फिर भी वीर कोहरम अपने स्थान पर बटा ही रहा। उसे खड़ा देख कर अस्फन्द्यार ने खसकारा। दोनों में द्वन्द्व युद्ध होने लगा। अन्त में अस्फन्द्यार ने उसका कमर बन्द पकड़ शिर से ऊँचा उठा तथा पृथ्वी पर पटक कर उसका भी शिर तखबार से काट लिया।

कोहरम को मार कर राजकुमार ने विज्ञप्ति की कि जो कोई भी मेरी अधीनता स्वीकार कर लेगा उसे मैं बहुत-सा धन दूँगा। प्रसन्न गद के अधिकांश निवासियों ने उसे अपना शासक स्वीकार कर लिया। और जिसने उसकी अधीनता स्वीकार नहीं की उनके वसपुरी पहुँचा दिया गया।

तदुपरांत उसने कमरस्थ सैनिकों में धन इन्धन वितरित कर अर्जास्प की सुन्दर स्त्रियों को अपने अधीन रखा तथा उसकी पुत्रियों एवं भक्तियों को अपने पुत्रों को सौंप दिया। और गरतास्प को इस विजय का शुभ संदेश भेजा। इस पर गरतास्प ने लिखा कि चीन तथा तुरान को भली भाँति अधीन करने के हेतु तु वहाँ रह, परन्तु जब उसे वह ज्ञात हुआ कि चीन तथा तुरान का बच्चा-बच्चा उसकी अधीनता स्वीकार कर चुका है तो राजकुमार को वापस बुला लिया।

अस्फुन्द्यार की वापिसी

पिता की आज्ञा पाकर अस्फुन्द्यार वहाँ से उसी सप्त दिवस वाले मार्ग से वापिस लौटा। जिस स्थान पर शीतल वायु तथा हिम का प्रकोप हुआ था और उसकी कुछ वस्तुएँ दब गई थी वे सब उसे फिर उसी अवस्था में मिल गईं। अस्तु वह उन्हें लेकर पिता के पास चला। जब नगर थोड़ी दूर रह गया तो गरतास्प ने अपने सभासदों को उसके स्वागत के हेतु भेजा और जब वह निकट आ गया तो स्वयं भी गया और अपने पुत्र को आशीर्वाद देकर राजसभा में ले गया और निश्चित सिंहासन पर सम्मानपूर्वक उसे बिठा कर एक रंग-मंच बनाने की आज्ञा दी जिससे इस विजय के उपलक्ष्य में बड़ा भारी उत्सव मनाया गया।

इस सभा में गरतास्प ने स्वयं अपने हाथ से पुत्र को मदिरा दी और स्वयं भी पी। मदिरा का रंग कुछ जमने पर उसने अस्फुन्द्यार से साप्ताहिक मार्ग तथा अर्जास्प की हत्या का वृत्तान्त पूछा। राजकुमार ने विनोत स्वर में कहा “मरण की बातों पर लोग विश्वास नहीं करते अतः कब मैं आप को सम्पूर्ण वृत्तान्त कह सुनाऊँगा।”

दूसरे दिन पुत्र के वीरता-पूर्वक कार्य कक्षाप से अवगत हो गरतास्प ने उसे सीस्तान जाकर तथा इस्तम को कन्दी कर खाने का आदेश किया। वहींसे तो अस्फुन्द्यार ने इसे अस्वीकार किया परन्तु फिर पिता तथा अन्य लोगों के समझने से वह सहमत हो गया। मर्यादा ने किताबून

के पास जाकर वह सब बातें कहीं जिन्हें सुनकर वह रोने लगी और अस्फुन्द्यार के आने पर बोली "रुस्तम से युद्ध करना अपनी मृत्यु को आह्वान करना है" परन्तु राजकुमार ने उत्तर दिया "वचन देकर उससे मुँह मोड़ना वीरों का धर्म नहीं है, अतः अब मैं सीस्तान अवश्य जाऊँगा।"

अस्फुन्द्यार का सीस्तान-प्रयाण

दूसरे दिन प्रातःकाल अस्फुन्द्यार अपने पिता से बिदा होने गया। गश्तास्प ने उसे सेना तथा बहुत-सा धन देकर बिदा किया। जब वह चलने को उद्यत हुआ तो वह ऊँट जो सब से आगे या बैठ गया। लोगों ने अनेक प्रयत्न किये, पर वह उस से मस न हुआ। अन्ततः अस्फुन्द्यार ने उसे अपनी तलवार घाट उतार दिया। इस घटना का लोगों के हृदय पर गहरा प्रभाव पड़ा, वे सब इसे भारी अशकुन मानकर कहने लगे कि हम लोगों का सीस्तान न जाना ही श्रेयस्कर है क्योंकि कार्य में बाधा तथा भीषण हानि की सम्भावना है। परन्तु अस्फुन्द्यार ने एक न सुनी। और आगे बढ़ा।

जब वह लोग सीस्तान के निकट पहुँचे तो अस्फुन्द्यार ने अपने पुत्र बहमन को रुस्तम को बुलाने के निमित्त भेजा। जब बहमन सीस्तान पहुँचा और जाल को उसके आने की सूचना मिली तो बड़े सद्भाव एवं नम्रता के साथ आकर उसका अभिवादन किया और आज्ञा चाही। इस पर बहमन ने कहा "मेरे पिता सीस्तान से बाहर नहीं किनारे उपस्थित हैं और उन्होंने रुस्तम को बुला भेजा है।

बहमन का अभिप्राय जान कर जाल ने जाकर रुस्तम को सूचित किया। रुस्तम ने पिता से पूछा "अब क्या कर्तव्य है।" जाल ने उत्तर दिया "तु जाकर अस्फुन्द्यार को सम्मान पूर्वक यहाँ ले आ और अपनी शक्ति भर उसका आदर-सत्कार कर।" पिता के वचन सुन कर रुस्तम बाहर।

आधा और कदम के साथ हो गया। अब वे दोनों कदों के निकट पहुँचे तो कदम उठे कदों पर कर स्वयं विद्या के अस्तम के आकाश की सूचना देने के हेतु चला गया।

अब अस्फुटव्यार को उसके आगमन की सूचना मिली तो वह बोले पर सवार होकर अस्तम के निकट आया। वहाँ ही अस्तम ने उसे देखा तबोही बोले पर से उतर कर उसके समुक्त नमस्कार हो करने लगा। “हे राजकुमार ! ईश्वर करे अब तक सूर्य तथा चन्द्रमा हैं तब तक आप राज्य करें और जो प्राणी या की अमीनता स्वीकार न करे उसका ईश्वर नाश करे। आप के श्रांन कर मैंने अपने भेजों को सफल किया।”

अस्तम की स्वामि-भक्ति तथा विनीत भाव को देख अस्फुटव्यार अपने बोले से उतर रहा और अस्तम को काँची से लगा कर कहने लगा “हे वर ! मैं तेरे साहस तथा वीरता की सराहना करता हूँ। ईश्वर तेरे इन भावों की सदा वृद्धि करे। तू जिस प्रभु का सहायक हो आया है उसे फिर संसार के किसी जीव की कशंका नहीं रहनी।” अस्फुटव्यार की इन बातों को सुन कर उसने फिर अपना मस्तक झुकाया। और बोला “हे राजकुमार ! आप इस दीन की कोपड़ी में चला कर जो कुछ कष्ट सूना मिले उसे सहर्ष स्वीकार कर कृतार्थ कीजिये,” परन्तु राजकुमार इसे अस्वीकार कर के अस्तम ही को अपने डेरे में ले गया।

डेरे पर पहुँच कर अस्फुटव्यार ने कहा “राजाजी यह है कि मैं कुछें कन्दी कर के ले जाऊँ। अब कहो तुम्हारा क्या विचार है। मेरी इच्छा है कि मैं कुछें पिला जी के समुक्त उपरिष्ठ कर के मन्थन-मुक्त कर हूँ कर यदि तेरी यह इच्छा नहीं है तो तू अपने घर आ।” यह सुन कर अस्तम ने कहा “यदि आप दात के कोपड़े पर चले चले तो इस में हानि ही क्या है फिर वहाँ जो भी आज्ञा होगी मैं पूर्ण करूँगा।”

अस्फुटव्यार ने उत्तर दिया “हे वीर, हम जानते हो कि यदि तुम्हारे वहाँ जाकर मैं तुम्हारा चम-चम प्रहस कर दूँ तो फिर क्या

यह किस प्रकार सम्भव होगा कि मैं तुम्हें बन्दी करूँ और यदि मैं तुम्हें बन्दी करके न ले जाऊँगा तो फिर पिता जी को क्या मुँह दिखाऊँगा।” रस्तम ने उत्तर दिया “फिर तो मैं भी इस अवस्था में आपका नमक नहीं खा सकता।” अस्फन्दयार ने प्रस्ताव किया “अच्छा आओ तुम स्वयं भी मदिरा पियो और मुझे भी पिलाओ।” सारांश यह कि रस्तम मदिरा पी-पिला कर वहाँ से बिदा हो घर आया। चलते समय वह भी कह गया कि मैं इस पर अपने पिता की अनुमति लेकर कल फिर आऊँगा और जो निश्चय होगा वह आप से कह सुनाऊँगा। इस पर अस्फन्दयार ने कहा “यदि तुम्हें न आना हो तो किसी अनुचर द्वारा उत्तर भेज देना।”

रस्तम के चले जाने के पश्चात् अस्फन्दयार के एक साथी ने कहा “आपने चिड़िया को हाथ में पाकर उसे फिर छोड़ दिया यह अच्छा नहीं किया।” वह सुनकर उसने कहा “वह कल फिर आयेगा। यदि तेरी यही इच्छा है तो मैं उसे बन्दी कर लूँगा।”

इधर जब रस्तम जाऊ के पास पहुँचा और सब समाचार कह सुनाया तो उसने कहा कि किसी बात का भय न करना, क्योंकि अस्फन्दयार अपना ही राजकुमार है। अस्तु, दूसरे दिन सबेरे रस्तम फिर अस्फन्दयार के निकट गया और राजकुमार स्वयं आकर उसे सम्मान-पूर्वक ले गया। थोड़ी देर पश्चात् रस्तम ने कहा “राजकुमार चलिबे, मेरे पिता ज़ाऊ ऊर आप की प्रतीक्षा कर रहे होंगे।” इस पर उसने कहा “मैं वहाँ नहीं जाऊँगा और तुम भी वहीं रहो और मेरे साथ बन्दी होकर गस्तास्य के सम्मुख चलो।”

रस्तम ने उत्तर दिया “हे राजकुमार, तुम इसी प्रकार सर्वदा मेरे ऊपर कुपा करते रहो। मैं तुम्हारे बहुत काम आऊँगा और सदा तुम्हारी सेवा करता रहूँगा। मैंने बहुत से पराक्रम-पूर्ण कार्य किये हैं, मैंने अनेक बड़े-बड़े बौद्धाओं को नीचा दिखाया है। मैं संसार में सर्वाधिक

बकवान तथा शक्तिशाली बोझा समझा जाता है। यही तक नहीं मैं ईरान के शासकों का संरक्षक हूँ। मैंने शत्रुओं को नष्ट कर विद्रोहियों का मद-मर्दन किया है। इस कारण मुझे आपके सम्मुख दंडि नीची करनी होती है अम्बया मुझे आपका कोई भय नहीं है।”

रुस्तम की अन्तिम बात को सुन कर अस्फुटकार क्रोध से तमतमा गया और चाहा कि अपनी तलवार से रुस्तम पर आघात कर दे, पर फिर कुछ सोच समझ कर तथा धैर्य धारण कर बैठा और बोला “तूने पूर्व में कठिन परिश्रम किया अतएव अब तू बैठ कर मद्दिरा पान कर आ और मेरी दाहिनी ओर बैठ जा।” इस पर रुस्तम ने हँस कर कहा कि हम बायें पर ही ठीक बैठे हैं। फिर बिना किसी हिचक के उठकर वह निर्दिष्ट स्थान पर आ बैठा।

तदुपरान्त चीन का सेनापति क्रोधित होकर बोला “रुस्तम मैंने सुना है कि ज़ाख ज़र देव की संतान है। उसके काले शरीर, रबेत मुक्त तथा बाओं को देख कर साम निराश होकर उसे बन में छान आया था जिससे हिसक पशु उसे भयण्य कर लें। इतने में एक सीमुर्ग वहाँ पर आया और उसके वृक्षित मुक्त को देख कर उसने भी उसे न खाया, अत्युक्त अपने घोंसले में बच्चों के पास ले जाकर रक्खा तथा मांस खिला कर उसका स्वादन-पाशन किया। जब बड़ा हुआ तो फिर सीस्तान छोड़ा और साम के और कोई पुत्र नहीं था इस कारण उसने उसे ग्रहण किया। उसने युवा होकर ईरान के शासकों के वहाँ चाकरी करके अपना जीवन निर्वाह किया। ऐसे पिता की संतान होकर भी तू वहाँ आकर कद-बद कर बातें मारता है।”

अस्फुटकार की यह नीचता भरी बातें सुन कर रुस्तम ने क्रोधित होकर कहा “राजाओं को ऐसी बातें शोभा नहीं देती। तू तो अभी निरा अवोध बालक है और बुद्धिहीन है। तेरा बाप मक्की-भौंति जानता है कि ज़ाख साम ही का पुत्र है और साम का पिता नरीमान होक्म का पुत्र था, जिसके सम्मुख सिद्ध भी हुन दिखाते थे। ये राजकुमार, तू

सही भाँति जान ले कि हममें और तुम में कोई अन्तर नहीं है क्योंकि मेरी माता मेहराब शाह की पुत्री है जो कि एक विजयात राजा हो गया है और जोहाक उसी का निकट सम्बन्धी है। समस्त ईरान निवासियों ने कई बार मुझे राजमुकुट पहनाना चाहा परन्तु मैंने स्वयं ही उसको स्वीकार न किया, अन्यथा जो मुकुट कि तुम्हारे पिता के शिर पर सुरोभिन् है उसके तुम लोगों को स्वप्न में भी दर्शन न होते।”

हस्तम कहता ही गया—“इसके अतिरिक्त यदि तुम्हें अपनी वीरता पर अभिमान है तो बता कि तूने कौन कौन से पराक्रम किये हैं। केवल अजीस्थि को मार लेने पर तुम्हें इतना गर्व हो गया है कि वीरता में मेरी बराबरी करता है। सुन, मैंने अनेक शासकों एवं देवों को युद्ध में परास्त कर बमपुरी भेज दिया, सप्तदिवस के मार्ग को सर्व आपत्तिर्हीन विहीन कर सर्वदा के लिये सर्व सुगम बना दिया। मैंने उन श्वेत देव तथा अगवान देव को मारा जिनका भारतक समस्त संसार में छाया हुआ था। तदन्तर मैंने मजिन्दराम के शासक को मटिबामेट करके काकस, गेव, गस्तहम तथा तोस को परलोक प्रयाण कराया। तूरान के शासक अफरासियाब को कई बार युद्ध में पराजित किया जिसके सम्मुख संसार का कोई योद्धा तथा न हो सकता था। मैंने ही चीन के झाङ्गन को बन्दी किया। अस्तु, हे राजकुमार, तुम मुझसे युद्ध करने के विचार को अपने हृदय से निकाल दो, अन्यथा अकारण ही अपने प्राण गँवाओगे।”

हस्तम की उपयुक्त बातें सुनकर अस्फन्दवार को इतना क्रोध आया कि उसने हस्तम का शिर धड़ से वृषक कर देना चाहा, परन्तु फिर वह विचार कर कि वह इस समय मेरा अतिथि है और स्वयं ही वहाँ पर आया है उसने कहा “मैंने तो तेरे साथ नज़रता से बात की पर तू अग्नि की भाँति क्यों प्रज्वलित हो उठा। मैं जानता हूँ कि तू इस समय आकाश के समान उछ है, परन्तु फिर भी दास है। तूने वह सब जान-बूझकर केवल ईराक को आकरी करके ही ली है। तू अर्धचित्ते दासता ही करता रहा, पर मैंने की है वेदम्वरी। मैंने ईराक

से कम तथा तुरान से चीन तक एक बचीन चर्म का प्रचार किया है परिष्कार स्वरूप बहुत से मनुष्यों को अग्नि का उपासक बना डाला। इसके अतिरिक्त मैंने बड़े-बड़े बोझाओं को नीचा दिखाया है। हे बीर ! ज़र कर्ई के सम्मुख माझिन्दरान का कोई मूल्य नहीं और न मेरे सस विक्स वाले मार्ग की बराबरी तेरा सस विक्स वाला मार्ग ही कर सकता है।" वह सुनकर हस्तम ने उत्तर दिया "जब तू उस विकट मार्ग से गया था उस समय तेरे साथ इस हजार सेना थी, पर मैं था एकदम अकेला। मेरी यात्रा में रक्षा तथा गदा के अतिरिक्त और कोई मेरा सहायक नहीं था। उस पर मैंने अकेले ही उन नर-पशाच देवों को यम-पुरी भेज दिया। यदि कहीं मेरे स्थान पर तू तथा तेरी इस हजार सेना होती तो निश्चय ही देव तुझे तथा तेरी सेना की चटनी बना डालते या फिर तू शिर पर पैर रख कर भागता।

"जब मैं कहीं तक बताऊँ। संसार स्वयं ही जानता है कि जिस समय कैबुसक ने खहरास्प को राजगद्दी देनी चाही थी उस समय ईरान का कोई प्राणी उससे सहमत न था। सब की यही हार्दिक इच्छा थी कि करेडुज़ उसका उत्तराधिकारी हो परन्तु वह मैं ही था जिसने सबकी इच्छा के विरुद्ध खहरास्प को राज्य दिखाया। तू खहरास्प के राजमुकुट धारण करने अथवा गरतास्प की बचीन प्रथाओं पर न फुल। यदि तेरी तथा तेरे पिता की वह इच्छा है कि मुझे बन्दी करे तो इसका ध्यान स्वप्न में भी न कर क्योंकि अभी तक कोई ऐसा नहीं जन्मा है जो मुझे बन्दी कर सके।

"मैंने बड़ी कम्प लिखा है, और तब से इसी संसार में बढ़कर कुछ हो गया है। परन्तु आज तक मैंने किसी के मुँह से ऐसे बीच तथा अन्ध वचन नहीं सुने। एक बार मैंने अपने पुत्र के सबसे बड़े शासक कैकाकस के सामने अवश्य कोष किया था तथा कुछ बीच कँच कह कर उसकी सम्रा के स्थान दिया था। उस काल में उसकी सम्रा में बड़े-बड़े बोझा थे परन्तु किसी का साहस नहीं हुआ कि इसकोष करे। मेरे चले जाने

पर कैकायस ने मुझे फिर बुला कर गले से लगाया और मेरा अत्यधिक सम्मान किया। इस कारण मैं कहता हूँ कि तू मेरे साथ युद्ध करने का विचार न कर।”

रुस्तम की उक्त बातें सुन कर अस्फन्द्यार ने कहा—“रुस्तम, तू इस प्रकार गर्व में न फूल और न कैकायस की प्रशंसा कर। तुझे विदित होना चाहिए कि जितना बल मुझमें है उसका पासंग भी कैकायस में नहीं था। यदि तुझे विश्वास न हो तो आ पञ्चा लड़ाकर परीक्षा कर ले। इतना कह कर उसने अपना पञ्चा बढ़ाया।”

रुस्तम उसका वह कार्य देख कर चकित हो गया, और बोला—
“हे राजकुमार, तुम्हारे साथ पञ्चा मिलाना असंगत है।”

रुस्तम को इस प्रकार पीछे हटते देख कर अस्फन्द्यार ने हँसकर कहा, “सुन, आज मुझे तेरे बक का ज्ञान हो गया। आज तू मेरा अतिथि है, अतएव मदिरा पान कर और घर को छोड़ जा। मैं कल तेरे वहाँ आकर सहज ही मैं तुझे बन्दी करके गरतास्प के पास ले चलूँगा। पञ्चाव तुझे निर्दोष सिद्ध कर तुझे बन्धन-मुक्त कर दूँगा।”

अस्फन्द्यार की इन अभिमान पूर्ण बातों को सुनकर रुस्तम ने कहा—
“तू एक वीर है, फिर भी मेरे सामने तू अभी बालक ही है। अभी तुझे बीरों की तलवारों तथा गदाओं ही हवा भी नहीं लगी। कल जिस समय तू रणक्षेत्र में आवेगा उस समय तुझे घोड़े की पीठ पर से उठाकर जात्र के निकट ले जाऊँगा और फिर एक रत्न-व्रटित सिंहासन पर बिठाकर तथा बहुत सा धन-द्रव्य तेरी भेंट कर तथा राज मुकुट पहना कर तुझे गरतास्प के निकट ले जाऊँगा, और राजगद्दी तुझे दिखा कर स्वयं तेरी रक्षा किया करूँगा। इस प्रकार अब तुम राजा बनेगे और मैं तुम्हारा दास तो फिर संसार में किसी का साहस न होगा कि तुम्हारे विरोध में लड़ा हो सके।”

इस पर अस्फन्द्यार ने कहा “तू इस प्रकार की बकवास कब तक करता रहेगा। पहले कुछ भोजन कर ले फिर जब तेरी चेतना जागृत होगी

तब बात करना ।” वह कह कर उसने मोहन भेंगाबा, जिसे हस्तम ने एक ही बार में चट कर डाला । इसके पश्चात् उसने मदिरा पीना आरम्भ किया और जो पात्र उसके सम्मुख आया उसे रिक्त कर दिया । परन्तु उसने कहा “इतने से क्या होता है भन्ना इतनी तो और मंगा, मेरे कानों पर जूँ भी तो रेंगे । इस पर असफन्द्यार ने एक घड़ा भेंगाबा जिसमें एक मन मदिरा आती थी उसके आते ही हस्तम ने उसे भी खल की भाँति पीना आरम्भ कर दिया । जिसके खान-पान के इस क्रम को देख कर सभी चकित हो रहे । उसको वह अवस्था देख कर असफन्द्यार ने कहा “अब तू यहाँ से जाकर जाल से परामर्श करना । यदि वह तेरे बन्दी होने पर सहमत हो जाय तो निश्चय जान कि तेरा कुछ भी अनिष्ट न होगा, अन्यथा कल तू युद्ध के लिये तैयार होकर आना ।”

जब हस्तम ने असफन्द्यार की उपर्युक्त बातें सुनीं, तो गरज कर बोला “अच्छा अब तुम भी अपने मंत्रियों से परामर्श कर लो । यदि उनकी अनुमति हो तो तुम यहाँ से मेरे घर चलो, फिर मैं वहाँ से बिना बन्दी हुए तुम्हारे साथ चलोंगा ।”

इसके उत्तर में असफन्द्यार ने कहा “जो कुछ तू कहता है मैं उसे स्वीकार करता, परन्तु विषय हैं क्योंकि ऐसा करने से पिता जी वह समझेंगे कि मैं तुम्हसे डर गया और इसी कारण तुम्ह को बन्दी न कर सका । फिर भन्ना मैं ऐसा काम क्यों करने लगा, जिस में मेरी मान-हानि की चर्चा हो । मैं तुम्ह से तनक भी भयभीत नहीं हूँ, क्योंकि अब मुझे ज्ञात हो गया है कि तेरा बन्दी करना नितांत सहज है ।”

असफन्द्यार के इस विचार पर हस्तम ने कहा “जिन-जिन चीरों से मैं युद्ध कर चुका हूँ तू उनके समान नहीं । मुझे तेरे साथ युद्ध करने में अपने प्राण का भय तो नहीं है, फिर भी मैं वह डरता हूँ कि यदि युद्ध-स्थल में तुम्हें मेरे हाथों प्राणों की चति उठानी पड़ी तो फिर मैं किस मुँह से गरतास्प के निकट जाऊँगा । अतः भली भाँति सोच-समझ लो कि मेरे साथ युद्ध करने में लाभ है अथवा हानि करने में । क्योंकि

अब तु युद्धकल्या को प्राप्त हुआ है और राज्य का उत्तराधिकारी भी बना है। इसके अतिरिक्त तु मे कबे-कबे महत्वपूर्ण कार्य भी किये हैं। तेरे सब पराक्रम को देख कर तेरे पिता को अब तेरी ओर से शंका होने लगी है, यही कारण है कि उसने तुझे मेरे बन्दी करने के हेतु भेजा है क्योंकि वह जानता है कि तू युद्ध में मेरे हाथों मारा जाएगा और इस युक्ति से तेरी ओर से निःशंक हो कर वह राज्य करेगा। तू मेरे साथ मिल कर एक बाजक की हत्या के दोष से मुझे लाञ्छित न कर।”

इसतम की बात सुन कर उसने उत्तर दिया, “तू इस प्रकार मुझे कुसजावे का प्रयत्न न कर। मैं स्वयं अपना ऊँच-नीच समझता हूँ। मैं तुझे बन्दी बन्दी के प्रकार से जाऊँगा। अथवा कल प्रातःकाल तुझे बम्पुरी का मार्ग दिखाऊँगा। तू अपने बाप और भाई को भी लेता घाना जिससे तेरी मृत्यु के पश्चात् वह तेरे नाम को रोएँ।” इतम ने कहा “जो प्राची काल के वंश हो जाता है उसे समझा कर किसी भी प्रकार सुमार्ग पर जाना असम्भव है। अस्तु अब मैं जाता हूँ और कल प्रातःकाल जोग स्वयं ही इस बात का निर्णय कर लेंगे कि किस का पिता विद्याप करता है।”

उपसृत बातें कह कर इतम ने अपने घर छोट कर जाल से सब कालें कह सुनायी और कहा “अब मैं कल उससे युद्ध करूँगा।” इस पर जाल ने उसे बहुत ऊँच नीच समझाया परन्तु उसने एक न मन्नी और कहा “उसने मुझे बहुत से बहुचर्च कहे हैं और वह भी कहा है कि तू देव के वीर्य से है, न कि जाल के। अस्तु अब मैं कल उससे अवश्य युद्ध करूँगा।” इस पर जाल रोने लगा और कहने लगा “यदि तेरा अनिष्ट होगा तो फिर दोनों का ही पतन होगा और यदि वह मारा गया तो सबैव के लिये कर्त्तव्य होकर कयाली बंश का कर्म बन कर रहना पड़ेगा।”

इस पर इतम ने कहा “धीरे धीरे मैं युद्ध से उसे बन्दी करने जाल के समस्त उपरिगत करूँगा और फिर उसे राज-महल का उपज-

चिकारी बना कर सदा उसका दास बना रहूँगा।” रुस्तम की यह अभि-
मान-पूर्ण बात सुन कर जाल ने हँस कर कहा “हे पुत्र ! तू इसका
स्मरण भी ध्यान न कर कि तू उसे घोड़े की पीठ पर से उठा लेगा।
ध्यान रहे कि जितने चीन के शासक को पराजित किया, फिर भया-
संसार में किसकी शक्ति है जो उसकी समानता कर सके। अस्तु इसका
ध्यान हृदय में न ला कि तू ही विजयी हो सकता है।”

रुस्तम तथा अस्फुन्दयार का युद्ध तथा अस्फुन्दयार का वध

दूसरे दिन जब रुस्तम ने अस्फुन्दयार के साथ युद्ध करने के लिए
कवच धारण किया तो जाल ने स्वयं उसकी गौंठ बाँधी और ज़बारा को
सेना का संरक्षक नियुक्त करके कहा कि देखो रुस्तम की ओर से असाव-
धान न होना। तत्पश्चात् उनको बिदा करके स्वयं ईश्वर से प्रार्थना करने
लगा “हे दशामय ! अब तेरे अतिरिक्त मेरा अन्य कोई सहायक नहीं
है अस्तु मैंने तेरे ही भरोसे उसे युद्ध क्षेत्र में भेज दिया है।”

पिता से बिदा हो कर जब रुस्तम आगे बढ़ा तो उसने ज़बारा से
कहा “तुम सेना लेकर मुझ से दूरी पर चलो। मैं अकेला ही उससे
युद्ध करूँगा।” ज़बारा रुस्तम के आदेशानुसार कुछ दूरी पर पीछे रहा।
जब तत्समीप ने रुस्तम को अकेला देखा तो समझा कि वह सन्धि करने
के लिये आया है अस्तु उसने अस्फुन्दयार से कहा “अब तुम रुस्तम
से सन्धि कर जो और उसे बिना हाथ-पैर बाँधे ही पिता के पास ले
चलो।” परन्तु काव-वश अस्फुन्दयार ने उसे झूठा और कहा “तुम कवच
काओ, मैं उससे युद्ध अवश्य करूँगा।” वह विकृत होकर कवच काटा
और अस्फुन्दयार युद्ध के आयुधों से सुसज्जित होकर तत्समीप से बोला
“देखो रुस्तम अकेला ही आया है, अतः तुम भी दूर से हम दोनों का
युद्ध देखते रहो और जब मैं हथकेत करूँ तो सेना-सहित उस पर कद-
मो। उसे इस प्रकार समझ कर तथा कर्कश कर चढ़ कर अस्फुन्दयार
वैद्युत में जला।

उसे देख कर हस्तम ने कहा “भाई हमारे पास सेना कम है अत-
एव आओ हम तुम दोनों निपट लें।” इस पर अस्फन्द्यार ने भी कहा
“मैं भी नहीं चाहता कि सैनिकों का रक्त बहे, अस्तु मैं तुम्हारी बात
मानने को उद्यत हूँ।” तदुपरान्त हस्तम ने कहा “साथ ही वह भी
ध्यान रहे कि हमारे और तुम्हारे युद्ध के बीच कोई हस्तक्षेप न करे।
इस प्रकार वचन-बद्ध हो कर दोनों ने शस्त्र उठाये।

प्रथम दोनों ने आले धामे और बहुत देर युद्ध करने के बाद जब
आले बेकाम हो गये तो दोनों ने तलवारें सँभाली। जब तलवारें भी
टूट गईं तो फिर गद्दा की बारी आई। जड़ते-जड़ते गद्दा भी जब दोनों
के हाथ से छूट गई तो दोनों ने एक दूसरे का पट पकड़ा और खगे बल
प्रयोग करने। बहुत देर तक बड़ी होता रहा परन्तु कोई भी छोड़े की
पीठ से न टक सका। जब दोनों वीर तथा छोड़े पक्षीने में तर हो गये
तो एक दूसरे से पृथक् हो कर दम मारने लगे।

इधर युद्ध देख कर जब ज़वारा के रक्त ने जोश मारा तो रब-छेत्र
में आकर बोला “अब अपनी सेना को भेज कर ज़ाबुल की सेना के रब-
कौशल की बान भी तो देखो।” उसकी यह बात सुन कर अस्फन्द्यार
का पुत्र नौशाबर सामने आया और बोला “जिसका जी चाहे वह आ
जाय।” इतने में हस्तम का शिष्य ईवाम उससे युद्ध के लिये आ धमका,
परन्तु तुरन्त ही मारा गया। उसके मरते ही ज़वारा मैदान में आया
और बोला “ले सम्भल जा क्योंकि मैं ईवाम नहीं हूँ।” इसना कह कर
उसने एक गद्दा मारा। गद्दा के लगते ही प्रतिपक्षी भराशाबी हो गया।

नौशाबर के भराशाबी होते ही उसका दूसरा भाई मेहरबोश रब-
छेत्र में आया। उसे देखते ही फ़रामज़ सामने आया और उसे तुरन्त
बमपुरी की राह दिखा दी। उसके मरते ही बहमन ने जाकर अस्फन्द्यार
से कहा “शत्रुओं ने बहुत से ईरानियों का वध कर डाला और साथ
ही आप के दो पुत्र भी मारे गये हैं। बहमन की यह बात सुन कर

अस्फन्द्यार के क्रोध की सीमा न रही। उसने रुस्तम से पूछा “क्या यही वीरों का कर्तव्य है।” उसने वृत्तान्त जो सुना तो लाज के कारण उसकी आँखें नीची हो गई। और उसने कहा “अग्ने भाई तथा पुत्र को मैं अभी आपके सम्मुख उपस्थित करता हूँ। वचन तथा नियम मँग करने के द्वेष में आप स्वयं उन्हें अपने हाथों मारे।”

अस्फन्द्यार ने कहा “मैं उन दोनों का प्रतिशोध तुम्हारा। वचन फिर के लूँगा।” इतना कह कर दोनों ने अपने-अपने धनुष चढ़ाये। रुस्तम ने कई बाण चलाये, परन्तु सफल एक भी न हुआ। इधर अस्फन्द्यार के बाणों ने रुस्तम तथा रक्षा को घायल कर दिया। जब रुस्तम ने रक्षा को इस प्रकार घायल देखा तो वह उस पर से उतर पड़ा और वह घर की ओर चला गया। अब ज़बारा ने जो भाई की वह दुर्दशा देखी तो वह उसे उस स्थान से दूर ले गया।

रुस्तम को जाते देख कर अस्फन्द्यार ने कहा “ऐ रुस्तम अब वृंशों को धराशायी करने वालों शक्ति कहीं गई, जिस पर तुम इतना अभिमान था, और कहीं गई तेरी वह बिर से तुम्हें तलवार जिस की प्रशंसा में तु ने आकाश-पाताल एक कर दिया था। इतने में ज़बारा रुस्तम को अपने घोड़े पर बिठा कर और स्वयं पैदल होकर अस्फन्द्यार के निकट गया, और बोला “आ, मैं तुम से युद्ध करने को उन्मत्त हूँ।” अस्फन्द्यार आगे बढ़ा और चाहता था कि उससे युद्ध करे कि इतने में रुस्तम आगे बढ़ आया और बोला “आ, मैं फिर युद्ध के हेतु प्रस्तुत हूँ। उसकी बात सुन कर अस्फन्द्यार ने कहा “तेरी दयनीय अवस्था का मुझे पूरा ज्ञान है, एही से चोटो तक तेरा शरीर क्षतविक्षत हो गया है।” यह सुन कर रुस्तम ने उत्तर दिया “रक्त तो भरकर वह रहा है पर इस से मैं चीख तो नहीं हो गया हूँ। अब तो संज्या हो गई है अतएव कब मैं फिर तेरे साथ युद्ध के हेतु उपस्थित होऊँगा।” तत्पश्चात् दोनों अपने अपने स्थान को लौट गये।

बुद्ध बुद्ध होते ही अश्वत्थामा अपने पुत्रों के शव के पास जाकर झुकझुट कर रोना। तत्पश्चात् उसने हस्तम की शक्ति का वर्णन करते हुए बुद्ध का सम्पूर्ण वृत्तान्त अपने पिता को खिल भेजा। साथ ही अपने दोनों पुत्रों के शव शरीर भी उनके पास भेज दिये। पञ्चोत्तन से वह बोला, “हस्तम वास्तव में छोड़े का बना है। मैंने अपने सभी शस्त्रों के प्रहार उस पर किये परन्तु सब निष्फल। अन्ततः बाणों द्वारा मैं उसे ऐसा घायल कर सका हूँ कि आज रात ही को वह चल बसेगा। यदि जीवित बच जाय तो इसे यह आश्चर्य ही समझना चाहिए।”

इधर तो यह बातें हो रही थी, उधर जब हस्तम अपने घर पहुँचा और ज्ञान ने जो उसकी यह दुर्दशा देखी तो रोने लगा और कहा “इस बुद्ध अवस्था में यह भी देखना बड़ा था ! इसीलिये तो अब तक जीता हूँ।” इतने में घर के सभी लोग वहाँ आ गये और उसे ऐसी बुरी तरह घायल देख कर रोने लगे तदुपरान्त ज्ञान ने उसके घावों पर औषध लगा कर पट्टियाँ बाँध दीं। जब हस्तम का खिस ठिकाने हुआ तो कहने लगा “अश्वत्थामा की अणी का वीर तो हम ने आज तक नहीं देखा क्योंकि जितने शस्त्र हमने उस पर चलाये वे सब निष्फल गये। वह तो कहिये संभ्रा हो गई, नहीं तो वह आज मेरा अन्त ही कर डालता। अब मुझ में इतनी शक्ति नहीं है कि उससे बुद्ध कर सकूँ। अब तो यही जी चाहता है कि किसी ऐसे स्थान पर भाग जाऊँ जहाँ वह वीर मेरा पता न लगा सके।”

हस्तम को इन बातों को सुन कर ज्ञान ने कहा “कहि तुम चले जाओगे तो वह वहाँ आकर हम लोगों की दुर्दशा कर डालेगा और सब को बन्दी कर के ले जावेगा। दूसरे वरज् भी शोर में है। इतना समय भी तो नहीं है कि उसे इससे बुद्ध करने के निमित्त बुझा सकूँ। अब केवल एक ही साधन बच रहा गया है वह है जीसुर्ग। मैं अभी उसे बुझा कर अश्वत्थामा को पराजित करने का उपाय पूछता हूँ।”

तदुपरान्त वह एक ऊँचे स्थान पर गया और उसने सीमुरा का पंख जलाया। पंख जलने ही सीमुरा का पहुँच। और उसने जल से अपने बुझाने का कारण पूछा। जाल ने आलोचनात्मक रूप में जल से बुझाने को बुझा कर सीमुरा ने कस्तम तथा रक्षा को बुझा कर तथा उनका एक पीकर अपना पंख उनके बावों पर रमक दिया, फलतः वे दोनों फिर स्वस्थ तथा शक्ति-सम्पन्न हो गये। इसके अनन्तर जाल ने अस्फुन्दवार पर विजय प्राप्त करने की युक्ति पूछी। सीमुरा ने कहा "इस मनुष्य से पार पाना असम्भव है, क्योंकि इसे मारने वाले ने एक प्रकार से जब तक जल ही नहीं दिया। अब रहा मैं तो तुम्हें विदित ही हो चुका है कि इसने मेरे साथ के एक सीमुरा को किस प्रकार मारा है, अतः मेरा इतने युद्ध करना असम्भव है और मेरी यही अनुमति है कि कस्तम यहाँ से कहीं चला जाय।"

जाल ने जब सीमुरा की यह बात सुनी तो कहा "यदि कस्तम यहाँ से कहीं दूसरे स्थान पर चला जायेगा तो वह नीच अस्फुन्दवार हम लोगों की दुर्दशा कर डालेगा, इस कारण अब आप कोई युक्ति ऐसी बताइए जिससे इस नीच का अन्त हो जाय। विचार होकर सीमुरा कस्तम को नदी के पार ले गया और एक वृक्ष दिखा कर बोला "तू इस वृक्ष की एक डाल काट कर लेना और इसे सीधा करके प्राग पर जला, फिर इसके द्वारा एक ही फल का बाख बना कर कल भोर होते ही युद्ध स्थल को प्रवास कर और युद्ध के समय उस बाख का प्रहार कर; पर तू उसके प्राख मत लेना क्योंकि उसके घातक को अन्त में बड़ी विपत्ति में पड़ना पड़ेगा; अतएव तू उसको अच्छा भर कर देना ऐसा करने से तुम को किसी प्रकार भी आपत्ति की आशंका न रहेगी। इस बाख का यह गुण है कि इसका चबाने वाला जिस स्थान का स्थान कर इसे छोड़ेगा वह बाख उसी क्षण पर जाकर जगेगा।"

सीमुरा की उपयुक्त बातें सुन कर तथा उस जाल को लेकर कस्तम और बाकिस आवा और उस प्रकार से बाख बना कर ली जाने के पूर्व ही

रख-चेत्र में जा धमका, और अस्फन्द्यार को खलकारा “उठ, सवेरा हो गया। उठकर देख, रख-चेत्र में हस्तम तेरी प्रतीका कर रहा है।” जब हस्तम के शब्द अस्फन्द्यार के कान में पड़े तो वह उठ बैठा और पशोतम से बोला “कल रात को मैंने यह सोचा था कि वह रात-भर में बमपुरी की राह नापेगा। क्योंकि उसके शरीर में लगा प्रत्येक घाव संघातक था; परन्तु उसे जीवित देख कर मुझे आश्चर्य होता है। ज़रा जाकर देखो तो सही कि इस में कितना है।” आदेश पाते ही पशोतन थोड़े पर सवार होकर जब हस्तम के सममुख पहुँचा तो उसे हस्तम तथा रक्षा को देख कर अचम्भा हुआ। पशोतन को चकित देख कर हस्तम ने कहा “तुम आश्चर्यचकित क्यों हो गये, मेरे पास एक ऐसी औपधि है जिस से कैसा भी संघातक घाव हो अच्छा हो जाता है। जाओ और अस्फन्द्यार से कहो “हस्तम तुम्हारी प्रतीका कर रहा है।”

जब पशोतन अस्फन्द्यार के पास खीट आया तो उसने कहा “हस्तम के शरीर पर घाव के कुछ भी चिन्ह शेष नहीं हैं। ईश्वर जाने उसके पास कौन सी औपधि है जिसके खगाते ही सारा घाव पुर जाता है। इसके अतिरिक्त वह तथा रक्षा दोनों कल से अधिक इष्ट-पुष्ट दीखते हैं। अतएव मेरी तो यही अनुमति है कि अब तुम उससे सन्धि कर लो, क्योंकि जब तुम्हारे लीकल तथा बिबैले बाबों से भी वह नहीं मरा तो इससे बड़ी प्रतीत होता है कि आज वह तुम्हें अवश्य पराजित कर देगा।” पशोतन की ऐसी काबरता भरी बातें सुन कर अस्फन्द्यार ने ने उसे डाँटा और फिर अपना कवच धारण करके रख-चेत्र में आ धमका।

वहाँ पहुँच कर तथा हस्तम एवं रक्षा को स्वस्थ देख कर वह बोला “हे हस्तम ! मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि तेरा पिता मायावी भी है, तभी तो उसने अपनी माया द्वारा तेरे सब बाबों को अच्छा कर दिया। परन्तु इससे क्या ! आज मैं तेरी वह गाँत बनाऊँगा कि ज़ाक अपने

मायाजाद को भूख जायेगा, और तेरे बिबोग में रो-रो कर प्राण दे देगा।" इस पर रुस्तम ने कहा "अब भी तेरा भला इसी में है कि तू सन्धि कर ले, और मेरे घर चला फिर मैं वहाँ से तेरे साथ गरतास्प के निकट चलेगा। वह चाहे मेरा वध कर डाले, या जोष दे, मुझे इसकी कोई चिन्ता नहीं।" परन्तु अस्फन्दवार के अस्वीकार करने पर उसने कहा "अब तू इसका ध्यान अपने मस्तिष्क से एकदम बाहर कर दे। आज तेरा कोई भी अस्त्र मेरे शरीर पर सफल न होगा और आज तू सर्वदा के लिये इस संसार के बन्धनों से मुक्त हो जायेगा।"

रुस्तम को इन बातों को सुन कर अस्फन्दवार हँसा और अपने धनुष को संधान कर तीक्ष्ण बाण छोड़ा। रुस्तम ने उस और तनक भी ध्यान न दिया और ईश्वर को हाथ जोड़ कर बोला "हे इयामव ! अब इसकी हत्या का दोषी मुझे न बनाना। मैंने काल के वश हुए इस अस्फन्दवार को अनेक भौति समझाया और प्रलोभन तक दिया कि वह युद्ध बिरत हो सन्धि कर ले, परन्तु उसने मेरी तथा अम्ब किसी की भी अनुमति न मानी और युद्ध करने पर तुल गवा है। अस्तु मेरा यह बाण उसे नेत्र-विहीन कर दे, इतना कह कर और कान तक धनुष को खींच कर उसने बाण को छोड़ दिया। द्वि फल वाले बाणों के लगते ही अस्फन्दवार के नेत्रों से रक्त की धारा बह निकली और वह अपना मुँह बोढ़े की पीठ पर रख कर रोने लगा। उसे रोता देख कर रुस्तम ने कहा "हे वीर ! बह तेरे तीक्ष्ण बाणों द्वारा अब मेरा शरीर कत बिचल हो गया था तब मैंने न तो विज्ञाप किया था और न अपना मुँह छिपाया।"

बहमन तथा परोतन ने जो उसकी वह अवस्था देखी तो दौब कर वहाँ पर आये और उसे डेरे में ले जाकर नेत्रों की चिकित्सा। अत्यन्त की, पर सब व्यर्थ। इतने में ज्ञात तथा रुस्तम भी वहाँ आ पहुँचे। इनके पहुँचते ही अस्फन्दवार रो रोकर कहने लगा "हे रुस्तम ! इसमें

जुझारा कोई दोष नहीं है। तुमने स्वर्ष मुझे समझाया, पर काबू के बग़ होकर मैंने तुम्हारी बात न मानी। दूसरे जैसा तुमने कहा था वैसा ही हुआ। मेरे पिता ने राज्य के लोभ में पककर मुझे तुमसे युद्ध करने को भेजा, अब मेरी मृत्यु के पश्चात् वह अब निःशंक होकर राज्य-भोग करेगा।”

इतना कह कर अस्फन्द्यार फूट-फूट कर रोने लगा। उसकी यह दौल देखा देख कर बल्बेक उपस्थित प्रण्वी के नेत्र सजल हो गये। अब रोना थोना कुछ कम हुआ तो उसने कहा “हस्तम अब मेरी यही एक अन्तिम इच्छा है कि मेरी मृत्यु के पश्चात् पशोतन मेरे शव को अपने साथ ईरान ले जाय और तुम मेरे पुत्र बहमन को अपने पास रख कर उसे रण-कौशल तथा युद्ध विद्या में दक्ष बनाओ।” इतना कहकर अस्फन्द्यार एक दीर्घ विश्वास खींच कर सर्वदा के लिए इह-जीजा से विरक्त हो गया।

अस्फन्द्यार के मरते ही लोगों में हाहाकार मच गया। थोड़ी दूर तक रोने-धोने के पश्चात् ज़ाब्र अस्फन्द्यार के कथनानुसार बहमन को अपने साथ लेकर सीस्तान की ओर चला और शंघ ईरानी सेना ने शव को लेकर ईरान की ओर प्रस्थान किया। सीस्तान पहुँच कर ज़ाबरा ने कहा “सर्प को मार उसके बच्चे को दूध पिलाना असंगत और नीति विरुद्ध है क्योंकि ध्यान रहे कि अस्फन्द्यार को मार कर एवं बहमन को अपने पास रख कर रण कौशल में निपुण करना आपके लिये हितकर नहीं है; क्योंकि पिता! वह निश्चय जानो कि शक्तिशाली होने के पश्चात् एक न एक दिन वह अपने पिता के घातक से अवश्य ही बदला लेगा।” ज़ाबरा की बात सुन कर हस्तम ने कहा “चाहे कुछ भी हो परन्तु बचन हार कर अब मैं गत जीव की अन्तिम अभिलाषा को पूर्ण न करके उसे पुत्री न करूँगा।” हस्तम की उपर्युक्त बातों को सुन कर ज़ाबरा चुप हो रहा।

इस पशोतन अब अस्फन्द्यार का शव लेकर ईरान पहुँचा तो

ईरानियों में हाहाकार मच गया। ईरान का प्रत्येक निवासी मृतक की वीरता को याद करके रोता था, और गरतास्प पर राक्ष-पाट के काख में पड़ कर पुत्र-हत्या का दोषारोपण करके कोसता था।

इसी बीच रुस्तम ने अपने पत्र-बाहक द्वारा गरतास्प को लिख भेजा “मैंने आप के पुत्र का वध किया है, परन्तु वास्तव में मैं उसका दोषी नहीं हूँ, क्योंकि युद्ध के पूर्व हमने उन्हें प्रत्येक रण का प्रलोभन दिया, स्वयं बढ़ी होने का वचन दिया परन्तु उन्होंने एक बात भोले-बीकार न की। अन्त में मेरे हाथों से वह वीर-गति को प्राप्त हुये।”

जब गरतास्प ने रुस्तम का पत्र पढ़ा तो बड़ा चकित हुआ, और इसमें निहित सत्य की परीचाय परीक्षण से परामर्श किया। परीक्षण ने रुस्तम द्वारा लिखी बात को सत्य बता कर तथा पूर्व वृत्तान्त सुना कर उसे निर्दोशी प्रमाणित किया। तब गरतास्प ने रुस्तम को लिखा “तुम बिलकुल निर्दोश हो, और तुम को मेरी ओर एकदम निश्चिन्त रहना चाहिए। परन्तु यह ध्यान रहे कि आवश्यकता होने पर तुम मेरी सहायता अवश्य करना।” जब पत्रोत्तर को रुस्तम ने पढ़ा तो बहमन को बहुत सी वस्तुएँ भेंट स्वरूप दे कर सम्मान के साथ विदा किया और वह ईरान पहुँच कर अपने बाबा के साथ सुख-पूर्वक रहने लगा।

ज़ाल के दासी पुत्र शगाद द्वारा रुस्तम का वध

एक बार ज़ाल अपनी एक दासी पर आलस्य हो गया और कुछ दिनों में वह गर्भवती हो गई और निश्चित अवधि में एक पुत्र की जननी बनी जिसका नाम ज़ाल ने शगाद रक्खा। जन्म संस्कार समस्त आवश्यक कार्यों से निवृत्त हो कर ज़ाल ने उसकी जन्म-कुसुमों को गोतिपियों को दिखाई। उन लोगों ने बहुत सोच-विचार के परीक्षण निर्वहण कर के ज़ाल से कहा “बढ़ पुत्र युवा होकर वंश के सर्वनाश का कारण होगा, अतएव युवा अवस्था प्राप्त करने पर आप इसे सीस्तान में न रखियेगा।” गोति-पियों के इस कथन से ज़ाल को अत्यधिक दुःख हुआ, और उसने उसकी

शान्ति के निमित्त अनेक प्रकार की पूजाएँ कीं तथा मानतायेँ मानीं ।

जब शशाद युवावस्था को प्राप्त हुआ तो ज़ाल ने उसे काबुल-नरेश के पास भेज दिया । उसके वहाँ पहुँचने पर काबुल-नरेश ने उसका बहुत सम्मान किया, यहाँ तक कि शशाद को एक पुत्री दान कर के अपना जामाता बना लिया । कुछ काल बीतने पर काबुल-नरेश ने शशाद से कहा “मेरी एक अभिलाषा है, यदि तुम उसे पूर्ण करो तो मैं सर्वदा तुम्हारा कर्षी रहूँगा ।” श्वसुर की उपर्युक्त बात सुन कर उसने कहा “मैं तन-मन-धन से आप की सेवा करने को उद्यत हूँ ।” उसको प्रतिश्रुत हुआ देख कर उसने कहा “मैं रस्तम द्वारा बहुत सताया गया हूँ । यदि किसी प्रकार तुम उसका बंध करने में सफल हो सके तो मैं समस्त राजपाट का उत्तराधिकारी तुम्हें बना दूँगा ।”

शशाद के स्वीकार करने पर काबुल नरेश ने कहा “भरी सभा में मैं तुम्हें कटु-वचन कहूँगा, तब हमारा साथ छोड़ कर तुम सीस्तान चले जाना, और जाकर रस्तम से अपना सारा दुखड़ा रोना । भाई होने के नाते वह तुम पर विश्वास करके काबुल पर आक्रमण करेगा । तुम्हारे इस प्रकार कृतकार्य होने पर शेष कार्य मैं कर लूँगा, परन्तु उसमें भी तुम्हारी सहानुभूति की आवश्यकता होगी । काबुल नरेश द्वारा दिये गये प्रलोभनों ने उसे अध्या बना दिया और वह अपने भाई की हत्या के निमित्त पक्षयन्त्रकारी का साथ देने को उद्यत हो गया ।

कुछ समयोपरांत एक दिन काबुल नरेश ने शशाद को भरी सभा में अपमानित करके कहा “तुम्हें गवँ किस बात का है ? क्या तू रस्तम के बल पर अभिमान करता है जो कि तुम्हें दासी पुत्र समझ कर अपना भाई तक नहीं मानता । उसका कहना है कि तू जाल तथा नरीमन के बंध का नहीं है । इसी कारण उन्होंने तुम्हें अपने राज्य में न रख कर मेरे वहाँ भेज दिया है ।” बात तो सची बड़ी थी ही । अस्तु शशाद भी क्रोध प्रकट करता हुआ कुछ डँधी-नीची बातें काबुल नरेश को कह कर सभा को त्याग कर सीस्तान आया और रो-रो कर अपने अपमान का

रस्तम हाथ रस्तम से वह सुनाया।" रस्तम ने, जो शगाद के वृक्ष से अभिन्न था, भाई को इस प्रकार अपमानित होते सुन कर सेना सहित काबुल पर आक्रमण कर दिया।

दूधर ज्यों ही काबुल नरेश को ज्ञात हुआ कि रस्तम सेना लेकर आ रहा है त्योंही वह तुरन्त स्वयं अपने सामन्तों सहित उसके निकट गया और अपनी छुटता की समा-याचना करके तथा भविष्य में ऐसे दोषों से बर्जित रहने का वचन देकर उसके क्रोध को शान्त करता हुआ राजधानी में ले गया और सब प्रकार से आदर-भाव दिखाकर उसे सम्बुष्ट किया।

जब रस्तम का क्रोध शान्त हो गया तो एक दिन उसने शगाद को एकान्त में बुला कर कहा कि मैंने मृगया-वन में सात कुर्छ कोढ़वा रखे हैं और उन्हें स्वर्ण आदि शक्यों से पूर्य कर उन पर घाल फूस डालवा रखी है। तुम रस्तम को किसी दिन आखेट के लिये उसी वन में ले चको, और सुरक्षित ओर से स्वयं चला कर रस्तम को कुर्छ की ओर से चलने का आदेश करके अपना बोझ बड़ाओ। वस, ज्योंही रस्तम आगे बढ़ेगा त्योंही अश्व सहित उस कुर्छ में जा रहेगा। इस प्रकार सातों कुर्छों पार करते-करते उसकी मृत्यु हो जायेगी। इन बातों को भली भाँति समझा कर काबुल नरेश ने शगाद को बिदा किया।

वहाँ से बिदा होकर शगाद रस्तम के निकट आया और सभा में रस्तम की आज्ञा विद्या की प्रशंसा कर उसे आखेट के लिये कहा। शगाद की बात सुन कर काबुल नरेश ने भी हाँ में हाँ मिलाई और उसे निमन्त्रित किया। भाई तथा काबुल नरेश की बात को स्वीकार कर एक दिन आखेट के हेतु निजित किया गया।

निजित तिथि पर सब लोग उस वन में गये। जब कुर्छ के निकट पहुँचे तो काबुल नरेश ने संकेत द्वारा शगाद को सूचित कर दिया। शगाद ने संकेत को समझ कर कहा "इस खोग दाहिने मार्ग से वन में प्रवेश करेंगे, आप वाम मार्ग से आखेट की खोज में चलिये।" रस्तम को

नया ज्ञात था कि इन विश्वासघातियों के कुचक में पड़ कर स्वयं ही आखेट बन जाऊँगा। अस्तु, उसने जवारा को साथ लेकर बायें मार्ग पर मुड़ कर पदार्पण किया।

अभी थोड़ी दूर भी न गया होगा कि कुर्मा आ गया। रक्ष को जब नवीन धूल की बास मिली तो ठिठक गया क्योंकि दैवी शक्ति के कारण उसे यह ज्ञात हो गया कि वहाँ की भूमि में गड्ढा है। उसके ठिठक जाने पर हस्तम को बड़ी खजा खगी, अतएव उसने क्रोध के आवेश में उसके एक कोड़ा जमा दिया। कोड़े का लगना था कि रक्ष अपने स्थान पर से तड़पा परन्तु काखवश वह कुर्मा न फाँद सका, परन्तु हस्तम सहित वह काख-कूप में जा रहा। कुरह के शत्रुओं से परिपूर्ण होने के कारण रक्ष तथा हस्तम का शरीर चर्तविचरत हो गया। परन्तु रक्ष इन बातों की लेश-मात्र भी चिन्ता न कर के जो वहाँ से तड़पा तो दूसरे कुँए में आ रहा। इसी प्रकार क्रमशः दूसरे से तीसरे-तीसरे से चौथे में बाबल होते तथा उसी प्रकार तड़पते हुये सातवें कुँए को भी पार कर के बाहर जा गिरा। वहाँ पहुँच कर तथा शत्रुओं द्वारा सारा शरीर क्षिप्त-भिन्न हो जाने के कारण रक्ष तो पृथ्वी पकड़ते ही निर्जीव हो गया। अब हस्तम भी पृथ्वी पर आ पड़ा, उसे ज्ञात हुआ कि दोनों मेरे प्राण के ग्राहक हैं अस्तु वह क्रोधान्ध होकर शगाद से बोला “नीच तूने मेरे साथ विश्वासघात किया, मैं तो तेरे ही अपमान का प्रतिशोध लेने के लिये तेरे साथ आया था। मैंने तेरा कौन सा अपराध किया था जिसका तू ने इतना कठोर दण्ड दिया?” इस पर शगाद ने हँस कर कहा “तुने बहुत से जीवों की हत्या की है उसी का प्रतिफल तो यह है।”

इसी समय काबुल-नरेश ने हँस कर कहा “कहो तो बिच-हर औषध मँगा दूँ।” इस पर हस्तम ने कहा “तू अपनी बिच-हर औषध को अपने शिर पर पटक ले। मैं तो यह जानता हूँ कि इस संसार में कोई भी अमर होकर नहीं आया है। बड़े-बड़े राजे महाराजे तथा वीर इस अमर संसार को त्याग कर शीघ्र ही चले गये। फिर मैं तो बड़ा ही भाग्य