

శ్రీ రస్తు.

శ్రీకామేశ్వరైశ్వరము.

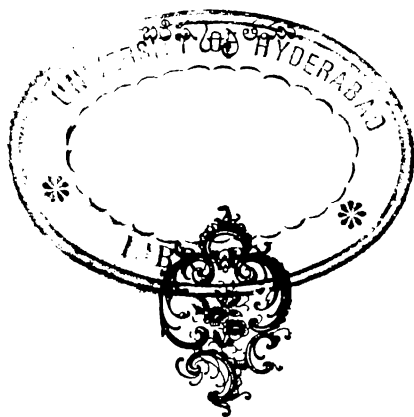
అప్పకవీయము.



బ్రహ్మశ్రీ

శతావధాని,

పురాణం, సూర్యనారాయణశాస్త్రలవారిచే.



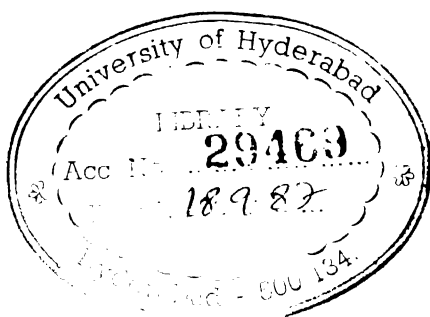
వావిళ్ల, రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్ వారిచే.

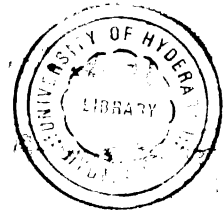
బ్రకటితము.



చెన్నపురి.

1910.





శ్రీ రస్తు.

అప్పకవీయము.



ప్రథమాశ్వాసము.

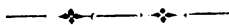
విషయము.

విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.	విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.
1 వీరిక.	1	25 మకవినిరాసము.	„
2 బ్రహ్మదీస్తుతి.	2	26 కవిత్వాప్రశంస	24
3 కవిస్తుతి.	3	27 దేశభాషావిశేషములు.	„
4 గురుస్తుతి.	4	28 భాషావృత్తాంత వివరణము.	26
5 స్వప్నప్రకారము.	„	29 ప్రకృతివికృతి భేదములు.	27
6 భగవద్వాక్యము.	5	30 తద్భవస్వరూపము.	„
7 గ్రంథప్రభావము.	„	31 త్రిలింగదేశ తద్భవము.	34
8 కర్తృసంకాపతారము.	7	32 ఆంధ్రభాషాభేదచతుష్టయము	35
9 కవివిచారము.	10	33 తజ్జలక్షణము.	„
10 వన్యంతములు.	11	34 దేశ్యలక్షణములు.	„
11 భాషాపరిచ్ఛేద మూల సూత్రములు.	„	35 ఆంధ్రదేశ్యభేదములు.	„
12 పూర్వగ్రంథనామ సంగ్రహము.	12	36 గ్రామ్యపదలక్షణము.	37
13 ప్రబంధమహిమ.	13	37 ఆగ్రామ్య పదలక్షణము.	„
14 కావ్యభేదములు.	14	ద్వితీయాశ్వాసము.	
15 శబ్దార్థలక్షణాలంకార సీసమాలిక.	15	38 వర్ణపరిచ్ఛేద మూల సూత్రములు.	40
16 శబ్దార్థగోష సీసమాలిక.	17	39 వర్ణసంజ్ఞలు.	42
17 రసవివేకము.	18	40 వర్ణోత్పత్తిసాంబంధము.	43
18 పంచవిధభావ సీసమాలిక.	„	41 శబ్దాంతర్ధర్మములు.	44
19 శృంగారరస సీసమాలిక.	19	42 ఆనందస్వరస్వరసము.	„
20 అమృతరస సీసమాలిక.	20	43 స్వరగుణితము.	47
21 నాయకనిరయ సీసమాలిక.	21	44 పంచాశద్వర్ణస్వరసము.	48
22 సుకవిమాహాత్మ్యము.	23	45 పాణినీయసూత్రములు.	48
23 సత్కవిలక్షణము.	„	46 ప్రాకృతోనామక పరిగణనము.	50
24 సత్ప్రదిగకవులు.	„	47 ఆంధ్రభాషావర్ణసంఖ్య.	51

విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.	విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.
48 కొమ్మకారలు.	52	75 వర్ణములకుఁ బ్రత్యేకఫలములు.	
49 బుద్ధాత్మకరంబులు.	53	బీజచక్రము.	93
50 వక్రభేదంబులు.	„	76 బీజాక్షరచక్రము.	„
51 వ్యంజనలోపము.	„	77 వర్ణనక్షత్రాదులు.	94
52 ఓదాదేశప్రాస్యంబులు.	55	78 నక్షత్రాధిపతులు.	95
53 వక్రభేదంబులు.	57	79 నాయకాక్షరకూటంబులు.	97
54 కవర్ణాక్షరభేదంబులు.	„	80 అక్షరచక్రకూటము.	98
55 చవర్ణాక్షరభేదంబులు.	58	81 అరివర్ణచక్రోద్ధారణము.	„
56 టవర్ణాక్షరభేదంబులు.	61	82 యోనివర్ణయము.	99
57 తవర్ణాక్షరభేదంబులు.	64	83 లింగరాశ్యాది నిర్ణయము.	100
58 రేఫభేదంబులు.	69	84 గ్రహమైత్రీనిర్ణయము.	101
59 రేఫాక్షరసీసమాలిక.	„	85 కృత్యాదివర్ణద్వయయోగఫలము.	102
60 ప్రాస్వాక్షరములమీఁది రేఫములకు రూపములు.	72	86 గ్రహకాంత్యాదులు.	„
61 అకారసీసమాలిక	76	87 బీజమైత్రీ నిర్ణయము.	103
62 నుఱుచలమీఁది అకారములకు రూపములు.	79	88 శ్రీకారప్రభావము.	„
63 నిడుదలమీఁది అకారములకు రూపములు.	82	89 కృతిముఖప్రశస్తంబులు.	104
64 లకారభేదంబులు.	86	90 తత్త్వస్థానప్రయోగనిష్ఠాక్షరం బులు.	105
65 లఘులఘుభేదంబులు	87	91 దోషప్రభావము.	108
66 రేఫలోపము.	89	92 గుణావగణబాహుళ్యవిశేషంబులు.	„
67 క్రూరనిడులకు లకారవికారములకు గలభేదము.	90	93 మాత్రికార్చనా విధానము.	„
68 నూప్రాలోపగువాస భేదంబులు.	91	94 మాత్రికానిర్ణయము.	109
69 సకారభేదంబులు.	„	95 న్యాసప్రకారము.	110
70 హకారవివేకము.	„	96 వాగ్దేవీధ్యానము.	112
71 వర్ణాధిదైవతంబులు.	92	„ 97 ప్రబంధోపక్రమ శుభకాలంబులు	„
72 వర్ణలింగంబులు.	„	98 సారస్వతౌపధంబులు.	115
73 వర్ణములకు నల్పప్రాణ మహా ప్రాణంబులు.	„	తృతీయశ్వాసము.	
74 వర్ణములకు దేవదనుష్య తిర్గ్యగౌరవగుతులు.	„	99 యశిభేదములు.	118
	„	100 స్వరవతులు.	„
	„	101 లుప్తవిస్మరస్వరవతులు.	„
	„	102 బుచ్చి.	119
	„	103 బుద్ధ్యసంబంధవతులు.	„
	„	104 బుద్ధ్యసామ్యవతులు.	120

విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.	విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.
105 వృద్ధిపకులు.	121	చతుర్థాశ్వాసము.	
106 వ్యంజనాక్షరవిరతులు.	122	135 ఛందఃప్రభావాదులు	170
107 వర్ణయతులు.	„	136 ఛందోవ్యాపకసంప్రదాయము.	„
108 చిందుయతులు.	123	137 ఇతిహాసాదిస్వరూపము	171
109 తద్భవవ్యాజ విశ్రమములు.	„	138 ప్రథమప్రత్యయోద్ధారణక్రమము	173
110 విశేషపకులు	„	139 వైసర్గిక గణములు	174
111 అనుస్వారసంబంధయతులు.	„	140 ఉపగణోత్పత్తివిధము	„
112 అనునాసికాక్షరయతులు.	124	141 గురులఘువర్ణనిర్ణయము	175
113 మువిభక్తియతులు.	125	142 సర్వగణలక్ష్యంబులు	176
114 ముకారమవర్ణ విరామములు.	„	143 గణాధిదేవతాఫలంబులు	„
115 ఋజుప్రత్యేక భిన్నయతులు.	126	144 ఆవృగణలక్ష్యంబులు	179
116 ఏకతరయత్యభేదవిరతులు.	127	145 దేవతాంకితనియమాదులు	181
117 అభేదవర్ణయతులు.	129	146 గణయోగ ఫలములు	182
118 సరసపకులు,	„	147 వృత్తసంఖ్యాప్రత్యయము	189
119 అంత్యోచ్చవిరతి.	130	148 తత్తచ్ఛందోవృత్తినీసమాలిక	190
120 ఏకల్పసంధివిరతి.	131	149 ఉక్తాదిజవృత్తసంఖ్య	191
121 ఉధయపకులు.	„	150 ప్రస్తారాదిప్రత్యయములు	192
122 పరరూపవిరతి.	132	151 అధ్వభాగప్రత్యయము	195
123 ప్రాదియతులు, ఉపసర్గలు.	133	152 సమవృత్తసంఖ్యాజ్ఞానము	„
124 నిత్యసమాసాఖండయతులు.	„	153 పత్రిచ్చందోవృత్తములు	196
125 దేశ్యనిత్యసమాన విశ్రాంతలు.	141	154 ఉక్తాదప్రతిచ్చందోజాతవృత్తసంఖ్యా వివేకము.	197
126 నిత్యయతులు.	144	155 సర్వవృత్తసంఖ్య	197
127 రాగమవిభాగ నామాఖండవిశ్రమ ములు.	145	156 వృత్తప్రస్తారవిధము	„
128 పంచమివిభక్తి విరామము.	147	157 ద్విగుణప్రస్తారశ్లేఖనక్రమము	198
129 కాకుస్వరపకులు.	„	158 నవవృత్తప్రస్తారము	„
130 పుతయుగవిశ్రామములు	149	159 ఉద్భవవృత్తస్థలము.	199
131 అగ్ర హ్యవిరామాదులు.	150	160 సప్తమచ్చందప్రస్తారము.	200
132 ప్రాసపూర్వాక్షర నిర్ణయము.	152	161 మేరుచక్రోద్ధారణము.	„
„ ప్రాసాక్షరస్వర మైత్రి.	153	162 శకటచక్రోద్ధారణము.	201
133 ప్రాసభేదంబులు.	„	163 పద్మలక్ష్మీపయోగిసంజ్ఞలు.	202
134 సుకరదుష్కరప్రాసాదులు.	164	164 పద్మవిధములు.	205
		165 తృతీయచతుర్థచ్చందోజాతవృత్త లక్ష ణములు.	206

విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.	విషయసంఖ్య.	పుటసంఖ్య.
166 పంచమషష్ఠచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	206-207	192 చండకాదులు.	245
167 సప్తమచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	208	193 జాత్యుపజాతినూపణము.	247
168 అష్టమచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	209	194 పంచవిధాక్రమములు.	248
169 నవమచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	210	195 మంజుప్రభృతులు.	249
170 దశమచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	211	196 నవవిధరగములు.	250
171 ఏకాదశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	213	197 మక్షగానలక్షణము.	252
172 ద్వాదశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	216	198 ఉదాహరణలక్షణము.	„
173 త్రయోదశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	219	199 నీలలక్షణము.	257
174 చతుర్దశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	220	200 గతులు.	259
175 పంచదశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	222	201 విరుదులు.	260
176 షోడశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	224	202 చిత్రక విత్తము.	261
177 సప్తదశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	225	203 బంధక విత్తము.	263
178 అష్టదశచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	227	204 కల్పితకల్పవల్లీప్రహరణకల్పిత.	265
179 ఏకోనవింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	228	205 కందగర్భమణిగణనికరాదులు.	269
180 వింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	230	పంచమాశ్వాసము.	
181 ఏకవింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	231	206 సంధిపరిచ్ఛేదములనూత్రములు.	272
182 ద్వావింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	233	207 కళాప్రదేశములు.	276
183 త్రయోవింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	234	208 సంధివిశేషము.	277
184 చతుర్వింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	235	209 స్వరసంధి.	„
185 పంచవింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	236	210 వ్యంజనసంధి.	278
186 షడ్వింశతీచ్చందో జాతస్మత్తలక్షణములు.	237	అకారాదిసంధులు	
187 ముఖ్యగోణవృత్తాదిలక్షణములు.	238	211 భూతార్థక్రియాసంధి.	280
188 స్వస్థానవిషమవృత్తవిశేషము.	240	212 ఐర్దమానభావిక్రియాసంధి.	281
189 పరస్థానవిషమవృత్తవిశేషము.	242	213 తిద్ధర్థాక్రియాదిసంధులు.	„
190 సర్వపరస్థానవిషమవృత్తవిశేషము.	„	214 శౌపవిభక్తులు.	287
191 మాలికాపృత్తవిశేషము.	244	215 మవిభక్తిలోపాదులు.	288
		216 కల్పితకల్పవల్లీసహస్రలక్షణసీమాలిక.	
		217 కరుణాత్యాదిపద్యవ్యాఖ్యానము.	297
		218 గర్భస్మత్తాదులు.	299





శ్రీ రస్తు.

ఓం నమః కామేశ్వరైశ్చ.

అప్పకవీయము.



ప్రీతి క.



యు న్భూమియు నాఁగఁ బ్రాచిని బ్రతీచిత్ రుక్మిణీదేవి స
త్యామోహమణియు న్నహోత్సుకత సేయ స్తుంగల న్నోడ్పుఁగే
ల్లోయిం దార్థ్యమరుత్సుతు ల్లాలువ శ్రీదుం డేలునాప్రోలిమో
మై యాకా మెపలి న్నసిండు హరి నిత్యంబు న్ననుం బ్రోవుతె.

1

తే. కమలయందును దనరూపు గాంచి యలిగి

యాత్మ తిరళాంతరమున నిజాధి నాగు

తను నత్తడు చూపఁ గని చిత్తమునఁ జెలంగు

నట్టికాస్తుభమణి హృదయమునఁ దలఁతు.

2

క. పననిధినందన కుర్యుల, యనువునఁ దనరారి వారిజాక్షునివక్షం

బున నొప్పువై జయంతీ, పనమాలిక నా కొనంగు వాగ్విభవంబు.

3

తే. కాస్తుభంబును పనమాలికయును దనకు, దిగువగా లచ్చినొసలిపై దిద్దినట్టి

తిలకమునకు నమంబుగా వెలయునట్టి, చక్రశ్రీవత్సచిహ్నంబు నం న్దరింతు.

4

మ. ధరఁ గాలిందితిటంబునం గలుగుబృందాకాననాంతంబునం

బరితోషాతిశయాలు మోహమున గోపస్త్రీమణుల్ గుంపు లై

హరిఁ జేరం జనుదెంతు రెందుఁ జను నం చానాద మాలించి న

త్వరయానంబులతోడ నట్టిమరలిఁ బర్ణింతు నిష్టాప్తికే.

5

సీ. పాంచజన్యం బనఁ బరగి దై త్యారాతియెడమను బయికిల నెనఁగు నెద్ది

మొగి సుదర్శనవామమునను మాధవుడతీతాగ్రహస్తంబున నమరు నెద్ది

కామోదకీనంజ్ఞ గని కృష్ణుడాపలిరెండవకరమున నుండు నెద్ది

నందకం బనుపేర నారాయణునికుడికిందటిచే వెలుఁ గొందు నెద్ది

- లే. శార్ఙ్గ మనఁ దనఁగి కేశవునివామ, బాహుయుగమాలమునఁ గనుపట్టు నెద్ది
యట్టిహరియైదుకై దువు లబ్జచక్ర, ఘనగదాఖడ్గచాపముల్ మనచు మమ్ము. 6
- తే. కాలమేఘమునందుఁ బ్రకాశ మొందు, కాటు పెఱుఁగు తెఱంగునఁ గైటభారి
యంసములపై వెలుంగునీతాంబరంబు, బంగారుచెఱంగు మాకు శుభంబు లొసఁగు. 7
- క. బాలతమాలాగ్రసునం, గ్రాలుశచీనాథుకార్తకం బో యనఁ గా
నీలఘనదేహుఁ డగుగో, పాలుతలన్ మెఱయు బర్హిబర్హము నెఱుఁగ్. 8
- క. భువనగకచ్చపకిటిమా, నవనింహాదిత్యభృగుజననరాఘవయా
దవబుద్ధకల్కులనుగే, శవుపదిరూపములు మది నజ్ఞసునుఁ దలఁతున్. 9
- కా. శ్రీమత్ మందకటాక్షపీక్షణముపైఁ జిల్కం బయోజేక్షణం
డామోదంబున నర్చగర్భసరసేష్టలాపముల్ వెల్గుఁగా
వేమాటుం దరహాసమానసమునం బెం పొందఁగాఁ గొల్పుశ్రీ
భూముల్ నిచ్చలు మా కొసంగుదురు సంపూర్ణంబు గా నిష్ప్రముల్. 10
- క. దాంతు హరిచరణభక్తి, స్వాంతు రిసాతలనిశాంతు నత్యంతదయా
వంతు సమతీతవిధికి, ల్పాంతుఁ బరమశాంతు నయ్యనంతుఁ దలంతున్. 11
- తే. నామదిఁ దలంచెద సుపర్ణ నామధేయు, మురహరివిధేయు సమరసమాహారేయుఁ
గనకనిభకాయు భక్షితకాద్రవేయు, పక్తకాంతిజితాత్రేయు వైనతేయు. 12
- క. తిన్ననివేత్రము కలుముల, కన్నియ విన్నియను హస్తకమలరలమునం
జెన్నొందు జగము మనిపెడు, వెన్నునిదశవాయిఁ దలఁతు విష్వక్సేనున్. 13
- ఉ. పాయక కొల్లు రామజనపాలుఁడు జానకిఁ జూడ నంపుహోఁ
దోయధి గోష్ఠదంబుక్రియఁ దోఁపఁ జిహ్వాన దాఁటి లంక క
త్యాచుతలీలఁ బోయి దివిజారుల దోమలఁబోలె బట్టి బా
హాయతశక్తిఁ గొట్టి సతి నారసి తద్విభుఁ గన్న మారుతిన్. 14
- క. శుక భీష్మ విభీషణ శౌ, నక రుక్మాంగద విస్మయ నారధ బలి దా
ల్భ్య కిరీటి పుండరీకులఁ, బ్రకటితహరిపాదపద్మభక్తులఁ దలఁతున్. 15
- ప. అని యివ్విధంబున. 16
- క. ఆతతహేతిపరిజన, వ్రాతంబుగ శ్రవశయను పనరుహనయనున్
ఖ్యాతిగ “న హరే స్తు పర, స్సౌత” యనుట దెలిసి కృతిమొదలఁ దలంచి వెనక్. 17
- బ్రహ్మదిస్తుతి.
- చ. తనజనికారణం బయినతామరకున్ హితుఁ డాటచే విక
ర్తనునకు వేయిఘృష్ట లిడి దానికి శత్రుఁడు గాన నేణచి

- హ్ను నకుఁ బదేను జేసి యవియుఁ శిభిభానుముఖామరాళిచే
దిన మొక టప్పు గైకొనను ద్దను జేయువిధాతఁ గొల్పెదన్. 18
- క. శారద విద్యాబాలవి, శారద ననుఁ బ్రోచుకొఱకు సార భజింతున్
శారదనీరదనారద, పారదహారదంహీరపాండుశరీరన్. 19
- చ. కడుకతినంబు లద్రులు జగంబున నందున సంభవించి పెం
పడరునినుం గరంప వశమా యని నన్నిపు డంటివే కదా
వడిఁ గనకాద్రి చాపముగ వంచిననీకు హిమాద్రిజాత రక
పడఁతఁ గరంచు తెంత యనుపార్వతి మెచ్చుశివుం దలంచెదన్. 20
- చ. పరిణయవేళయందుఁ దనపాదముఁ బట్టియు నన్నెకంటిపైఁ
దిరముగ మోపి కంతునకుఁ దీరెఁ గదా పగ యంచు నీలకం
ధరుఁడు దర స్థితుం డగుటఁ దద్వలయాహిఁసాగరత్నసుం
దరముకురంబునం గని మొద స్తుత మందుభవానిఁ గొల్పెదన్. 21
- చ. తనుఁ గని యొక్కయెత్తుననె దక్షిణయు న్నిటలాత్మండు స్తుదం
బున నిరుచెక్కులుం గదిసి ముద్దు గొనంగ నొకింత నెమ్మొగం
బనువుగ వెన్నెకుం దిగించి యత్నవిహీనపరస్పరాస్యమం
బనములు దల్లిదండ్రులకుఁ బన్నుగఁ గూర్చుగజాస్య నెన్నెదన్. 22
- చ. జనకునిఁ గొల్పి వచ్చునలచామరకర్ణునితేజి నందివా
హనుముకుటాహిఁ గాంచి భయ మంది పిఱిందికిఁ బోవఁజూచినం
దనశిఖిమావు దీకొలిపి దానిభయంబు హరించి పూర్వజా
తునకు ముదం బొనర్చుగుహు దుర్ధరత క్తివహు న్భజించెదన్. 23
- క. హరిశిఖియమదైత్యాంబుప, ముద్ధనపశివు లిభాజమహిషనరాంభ
శృరహరిగళుప్పకప్పవ, ప్రభుచిరవాహనులు మమ్ము రక్షింతు రొగిన్. 24
- క. రవిశశికుజబుధముగురు, కవిభానుజరాహుకేసుగణములు నాకుం
దవిలి ఘటంబున నుండుచు, నవ నిత్తురు గాత సకలసంపద లెపుడున్. 25

క వి స్తు తి.

- నీ వల్లకభవుపాదవనరుహంబులు గొల్చి సాత్త్వికతేయుపూజనము నల్పి
భట్టబాణునివచఃప్రాభవంబు గణించి కాళిదాసుని కిటు గేలు మోడ్చి
పండితాగ్రేసరు దండి చక్కాణించి భవభూతివాక్యబౌంధణము మెచ్చి
జయదేవునకు నమస్కారంబు గావించి మల్లణు హృదయసద్దమున నుంచి
తే.చోరుఁ గడుఁ బ్రస్తుతించి మయూరు నెంచి, మాఘు భూషించి భారవి మదిఁ దలంచి

హీరునకు మొక్కి కవితావిహారమతుల, నితరవిద్యత్ప్రకాండుల నతులు చేసి. 26

సీ. శబ్దశాసనుపాదజలజంబులు భజించి యుభయసత్కవిమిత్రు నభినుతించి
శంభుదాసునకు నంజలి వేడ్క నొనరించి సహజపాండిత్యుని సం స్మరించి
సకలవిద్యాసాధకవీంద్రుఁ గొనియాడి సౌజన్యజేయువాక్సరణిఁ బొగడి
తగ నాంధ్రకవితాపితామహు వర్ణించి సుజనవిధేయు హెచ్చుగ నుతించి

తే. రామరాజవిభూషణరత్నఖచిత, చారుమ స్తకలాపాదిహారివాక్య
గౌరవము పెక్కుభంగుల గణన చేసి, పిదప నితరాంధ్రకవులకుఁ బ్రియము వలికి. 27

సీ. కాలిదాసమయూరాదికవుల కైనఁ, గలవు తప్ప లనఁగ నన్యలకు లేవే
దిద్దఁ దగుపట్ల దిద్దుఁడు దిద్ద రాని, యెడల నా నేరములు త్నమియించు టొప్పు. 28

వ. అని పర్తమానకపులం బ్రార్థించి. 29

క. వినఁ దగు వెండియుఁ బొత్తముఁ, గనఁ దగు బుధజనుల నడుగఁ గాఁ దగుఁ గాకెం
దును దెలియనిపట్టుఁ ద, ప్పన వెల దని భావిజనుల కంజలి మోడ్తున్. 30

గు రు స్తు తి.

సీ. ఆదిని రెండవవేదంబు చెప్పినమార్తినర్వనఁ గ్రమస్మరాదిఁ
దరువాత శబ్దశాస్త్రముఁ బదివించిన కాండూరిగిరిదేశికప్రకాండు
నామిఁద సకలసిద్ధాంతము దెలిపినధీరవ్యుఁ బ్రభాసిమారభట్టు
వెన నన్ను లక్షణవేత్తఁ గావించినఘను మంచికంటియోబనకకీంద్రు

తే. స్వార్థకర్తంబు లెఱుంగించి సభలభూజ్యుఁ, జేయునలకొలచలమల్లసింగ నార్యు
నాగమము లుపదేశించినట్టిరాజ, యోగివర్యునిఁ దలఁతు విద్యాగురులను. 31

క. అని యిష్టదేవతాస్తుతి, యును సకలకవీంద్రులనుతియును గురుస్తుతియున్
వినయమున నలిపి తెలుఁగున, ఘనకావ్యం బొకటి నేయఁ గాఁ దలఁచుతఱిన్. 32

స్వప్నస్మకారము.

సీ. ధాతరెండవరార్థమున నాదిదినంబుపగటి విరాహకల్పంబునందు
మహితవై పన్వతిమనువేళ దేశంబు లర్థింప నైనమహాయుగమునఁ
గలిసమయంబునఁ దొలిచరణంబున మానితం బగుచాంద్రమానమునను
శాలివాహననామశకమున గజశైలశరసుధాకెరణులనంఖ్య నడవ

తే. నంగజాబ్దంబునను దక్షిణాయనమున, జలధరర్తుపుమొదటిమాసంబునందు
బహుళమున దేవకిఁ జక్రపాణి పుట్టి, నట్టియచ్చమి సనుదేర నధికభక్తి. 33

సీ. చక్రవాళాంతరత్వమధ్యనంసీతదైవతగోత్రంబు దక్షిణమున
లవణాబ్ధివేష్టితలక్షణయోజనసువిస్తారజంబూర్వీపతలమునందు

భరతవర్షంబున భరతఖండంబున మంగళోర్విని గర్వమహితభూమి
మలువించి ధ్యానలబ్ధ్యంబునను గృష్ణయామ్యతీరమున బ్రహ్మేశ్రమమున
శే. దండకాటవి నాంధ్రాభిధానపుణ్య, దేశమున శ్రీగిరికావ్యదిశను గొండ
వీటిపడమటఁ దంగెడవిషయమునను, గామెపల్లిని గోపాలధామము నను. 34

క. కల్పవృక్షమార్గమున సం, కల్పము గావించి గోపికావిభుషాజన్
సల్పి మది నతనిపదములు, నిల్పి పురాణార్థగోష్ఠి నీశ గడపు నెడన్. 35

సీ. మిగుల జేతులరెంటు మేటిశంఖంబును జాట్టులైదువయును బట్టువాఁడు
ముద్దులగువ్వు తొమ్మదియ లిద్దఱు కైడండ లిడ నీటు గలుగువాఁడు
బంగారుచెఱుగులపచ్చన హొంటిబట్టుదుప్పటి పెల్లెవా టొప్పవఁడు
వారకేయూరమంజీరకొటిరాదిభూషణంబులు చాలఁ బూనువాఁడు

తే. నుదుటఁ గన్తూరితిలకంబు వొదలువాఁడు, తిలఁచి చూచిన నాకులదైవ మగుచుఁ
బాలుచు నాకులదైవంబుఁ బోలువాఁడు, నిలిచె నొకరుఁడు నాదుముంగలను గలను.

ప. ఇట్లు నిలిచిన.

క. కిరములురెంటును దాల్చిన, పరికరములు చూచి యతనిఁ బరమేశునిఁ గాఁ
బరికించి శేచి వెలగొని, మురియుచు సాష్టాంగదండము లొనర్చి వెనక్. 38

భగవద్వాక్యము.

ఆ. మోడ్చుకేలు ఘాలమునఁ జేర్చుకొని యున్నఁ, గరుణ నతిఁడు నన్ను గాంచి పలికె
న న్నేటింగి వందనం బొనర్చితి వాత్తి, నెప్పు పుట్టె నీదుమలయువకును. 39

ఉ. ఈయువకుల్ రమాధరణు లేను ఒయ్యోవిహపత్ర సేతుండన్

నీయెడఁ గూర్చి గల్గి ధరణీదపజోత్తమ వచ్చినాఁడ స్వ
శ్రేయస మబ్బు నీకు నీక సిద్ధము నన్నయభక్తి యాంధ్రముం
జేయుము మాయనుగ్రహముచేఁ గవు లచ్చెరు వంది వెచ్చగన్.

క. వినియును గనియును నెఱుంగని, ఘనపక్తిం దెనుంగుఁ జేయఁ గా నెట్లగు నా
కిన వెలదు దానిలక్షణ, మను నీ కది గలుగుచందమును విను మింకన్. 41

గ్రంథస్తభావము.

తే. ఆంధ్రశబ్దచింతామణివ్యాకరణము, ముందు రచియించి తత్సూత్రములఁ దెనుంగు
బాసచే జెప్పె నన్నయభట్టు వొల్లి, పర్వములు మూడు శ్రీమహాభారతమున. 42

ప. ఆసమయంబున.

తే. భారతముఁ దెనుంగించుచుఁ దా రచించి, నట్టిరాఘవపాండవీయము నడంచె

ఛందము నడంచ నీభక్తి సంగ్రహించె, ననుచు భీమన యెంతయు నడచె దాని. 44

వ. తదనంతరంబ.

45

ఉ. ఆదిని శబ్దశాసనమహాకవి చెప్పినభారతంబులో

నేదివచింపఁ గాఁ బడియె నెందును దానినె కాని మాత్రసం

పాదనలేమిచేఁ దెనుఁగుపల్కు మ త్రిక్కటిఁ గూర్చి చెప్పఁ గా

రా దని ద్రాక్షవాటికవిరాక్షసుఁ డీనియమంబుఁ జేసినన్.

46

క. ఆమూఁడుపర్వములలో, నామాన్యఁడు నడువుతెనుఁగు లరసికొని కృతుల్

దాను రచించిరి తిక్కను, భీమణి మొదలై నతొంటితెనుఁగుకపింద్రుల్.

47

తే. రాజరాజనరేంద్రతనూజుఁ డార్య, సఖుఁడు సారంగధరుఁడు శైశవమునందు

నన్నయ రచించునెడఁ బఠనం బొనర్చి, నన్య లెన్వ రెఱుంగ నీ కూంధ్రభక్తి.

48

క. అతఁడు దనకాళ్లు చేతులు, మతి చెడి జనకుండు దఱుగ మల్సేన్బొందునిసం

గతి నవి గ్రప్తుఁ మొలచిన, కీతి సిద్ధులఁ గలసి యొక్కసిద్ధం డయ్యెన్.

49

క. అలోకమతుఁడు మొన్నటి, కీలకనమ నామతంగిరికడ నొనఁగెన్

బాలసరస్వతులకు నతఁ, డొలిఁ దెనుఁగుటిక దాని కొప్పగఁ జేసెన్.

50

క. ఆదిని భీమకపింద్రుఁడు, గోదావరిలోనఁ గలిపెఁ గుత్సితమున నా

మీఁదట రాజనరేంద్ర, ట్నాదయితున్నట్టి దాని మహి వెలయించెన్.

51

క. ఇల నెనుబదిరెం డార్యులు, గలిగి పరిచ్ఛేదపంపకంబునఁ దగునీ

విలసితిభక్తి మఱింగా, చలవిప్రునివలన నీదునదనముఁ జేయెన్.

52

క. మును నాగార్యణధీమఁడు, దనకు సహాయుఁడుగ సంస్కృతియు వాగినుశా

సనుఁడు రచించె దానిం, దెనుఁగింపఁ గ నీకుఁ డోడు నే నపు డగుదున్.

53

క. సురభాషయందు నల్పా, క్షరముల బహుసూచితార్థసారము లిమిషిం

తురు మాత్రంబుల నవి వి, స్రరముగఁ దెనుఁగింప కున్నఁ దరమే తెలియన్.

54

తే. వారికేరపాకంబుగా నన్నయకవి, ప్రక్రియాకాముదని ముట్టఁ బలికెఁ గానఁ

గేవలాంధ్రులు గాన రాత్రోప నీవు, గోస్తనీపాక మై యుండఁ గూర్పవలయు

55

ఆ. శబ్దశాసనండు సంస్కృతైగ్రంథంబు, గానఁ దెనుఁగుమాట గలయు రామి

లక్షణంబె కాని లక్ష్య మొక్కటియును, బలుక కునికిఁ దెలియఁ బడవు కొన్ని.

56

తే. ఒక్కమాత్రంబువలన సముద్భవించు, శబ్దములు లెక్కి వెట్టంగ శక్యమగునె

నలువ కైనను బలుకులే జెలువ కైన, నైన నెఱుఁగింపు మొకకొన్ని యైన నీవు.

57

చ. రమణను సత్కీర్తింబులు పురాణచయం బితిహాసపం క్తికా

వ్యములును దొల్లి యైన నీవు జైనను మంగల నైన దీని సూ

- త్రిములను దక్క వే తొకవిధంబున నాంధ్రముఁ జేయుఁ జాలమిన్
క్షుమఁ దెనుఁగింపు దీన నవి సర్వముఁ జేయుఫలంబు నీ కగున్. 58
- క. తాతనయు నూత్నదండియు, నీతెనుఁగులలక్షణం బొకేయక యైనన్
జేతఃప్రాధిమఁ జెప్పిరి, త్వత్తలమున దీనితెఱఁగు గా వని యెల్లన్. 59
- తే. ఆంధ్రభాషామహాకాననాంతరమున, సంతతంబును శబ్దాపశబ్దసరణు
లెఱుంగ నేరక మది సంశయించులెఱుంగు, కవులు సుపథంబు లిందును గాంతు లిలను.
తే. కవుల కుపకార మగుటచేఁ గలుగు సుకృత, లాభ మందున నగు నద్యశోభివృద్ధి
దాన సమకూలు నాకపదంబు దీనిఁ, దెనుఁగుఁ గావించుకంటె శోభనము గలదె.
- ఆ. ధరణి నీకు నిచ్చదెవ మెప్పుడుఁ గామ్యై పల్లె నున్నచక్రపాణి యగుట
నంతతంబు దీని నతినికీఁ జేయుచు, విప్రవర్య మాకు వేలు గలదె. 62
- చ. అని యతఁ దానత్తిచ్చి చిన నంతట మేల్గని నాల్గుదిక్కులుం
గనుఁగొని యద్యుతంబుఁ గుఱుకంబును దెందమునం దెనంగ వేఁ
గినఁ గల శేది బద్ధ మని శేరుచు నుండెడువేళ నామతిం
గనగనివాసి పు న్నకనికాయధరుం దొకరుండు వచ్చివన్. 63
- క. ఆవిప్ర నతిథిఁ గా సం, భావించి భుజింపఁ బెట్టి భాషించునెడన్
దా విశ్వశ్రేయ యనుచు, నీవచనము నడువ నెచటి దిది యన నతఁడున్. 64
- క. నన్నయభట్టియయలలో, నెన్నఁగఁ బ్రథమార్య గాదె యీహత్తములో
నున్నవి యవి యెనుబదిరెం, డన్న మహాద్భుతముఁ బొంది యపు డెల్లరకున్. 65
- వ. మదీయస్వప్నవిధం బంతయుఁ దేట పడ నెఱుంగించిన నాకర్ణించి సకలజనంబులు
నానందంబుఁ బొంది రండుఁ గొందఱు మాతృసంబంధు లగుమదీయబంధువులు గూ
డఁ గులసింధుసౌగంధికబంధులును గృతప్రబంధులును నీతియుగంధరులును గావున నా
కి ట్లనిరి. 66
- క. హరిఁ గాంచుటచే మోక్షము, సిరిచే నర్థంబు ధాత్రిచే భూమియు శం
ఖరథాంగమృల విజయము, విరచింపు మ టన్నకృతిని విద్యయుఁ గలుగున్. 67
- ఆ. శ్రేయ మబ్బు నంచుఁ జెప్పె విష్ణుఁ డనంగ, మంచికల య టంచు నెంచ నేల
ఆతఁడు నెప్పు మన్న దితనిచే నిప్పుడు, గలిగె నిదియె సాక్షి గాదె మనకు. 68
- వ. అదియునుంగాక. 69

కర్తృవంశావతారము.

- నీ. క్రీవిష్ణునాభిరాజీవనంధూతుఁ డేవసుమతీసురునకు వంశకర్త
రామాయణామరభూమిరుహాభి యేవితతాగమాంతసంవేద్యగురుఁడు

- కశ్యపాత్రివశిష్ఠగౌతమభృగువు లేనూనృతభాషణజోడువారు
 పృథులశస్త్రకళాధురీణుండు ద్రోణుఁ డేగురుతపోరాశికఁ గూర్చిపట్టి
 తే. యతఁడు దనవారు సర్వలోకైకయోగ్యు, తారకావధవర్తి విస్తారకీర్తి
 దురితకర్తపరిత్యాగి పరమయోగి, ధర గుణస్థాని శ్రీభరద్వాజమూని. 70
- తే. అమృహామూనిగోత్రాబ్ధి నవతరించి, తమ్ములును దాను నన్యోన్యతను దనర్చి
 తమ్ములను పేరుననె సోముఁడ్రవ్వరించు, నార సోమావ్యాయుఁడు కాకుమారిఘనఁడు.
 తే. అతఁడు మధురను బుధసమూహములఁ గొడవ, వేదశాస్త్రపురాణాదివాదమలను
 గాకు నూరిఁటిఁ జేసినకారణమునఁ, గాకుమారిఁటివాఁ డన ఘనతఁ గాంచె. 72
- నీ. బాలుఁడై కాశీకాపట్టణంబున కేగి బ్రహ్మాంధ్రునొద్ద శాస్త్రములు చదివె
 బ్రహ్మరాక్షసులోడఁ గ్రమము చెప్పబడి కట్టినగండభాగంబు నొందె
సరికొండసీమలో సంతరించెను గాకుమారునిసన్నిహితహార మొకటి
నిశుద్ధవెల్లిని బొద్ది నేపల్లి నివరశివుని మాన్యక్షేత్రములు గడించ
 తే. నవని సర్వజ్ఞుఁ డగుట గంగాంబికాభి, రాముఁ డనఁగను నిక్కంబు సోముఁ డనఁగ
 మనియె నిలఁ గాకుమారితమ్మనసుతుండు, సోముఁ డభినవదూతసద్ధామమునను. 73
- చ. అతఁడు భవత్పితామహుని కయ్యుఁ బితామహుఁ డాఘనండు భా
 రతని దపంబునం గని వరం బశిగెం దనయింట విద్య ప్ర
 స్తుత మగుచుండ నందులకు సుమ్మ జగంబునఁ గాకుమారినం
 తతి యగువారు శోభనదినంబుల మున్నుగ వాణిఁ గొల్పుటల్. 74
- తే. గంగయందుఁ గుమారుని గాంచె నొకని, సోముఁ డని చెప్పఁ తెల్లను జోద్యమగునె
 కాంచె బెక్కుకుమారుల గంగయందు, సోముఁ డలగాకుమారివంశోత్తముండు 75
- వ. వా రెవ్వ రనిన. 76
- నీ. అమరేశ్వరుండు భోగాతిశయంబున సమరేశ్వరుం డన నతిశయిల్లుఁ
 గొండలయ్య నదల్ప గురుధైర్యమహిమచేఁ గొండలయ్య యనంగఁ గొమరు మీలు
 రంగప్పఁ డాశ్రితరక్షణప్రాణిమ రంగప్పఁ డన ధాత్రిరంగు గాంచు
 లక్ష్మణుం డగ్రజాలాపానుపర్తి యై లక్ష్మణుం డని భూతలమున వెలయు
- తే. నందులోఁ గాకుమారిరంగావ్యాయుండు, గనియె నలుపురుతనయులఁ గన్నమాంబ
 యందుఁ దిరుమలభట్టు గంగార్యనయ్య, నెలమిఁ బెదసోముఁ జినసోము నిందులోన.
- నీ. ఒకనివాకిలిఁ గాచి యుండఁ డెన్నటి కైన నుగ్రుండు గాఁడు దా నొక్కవాఁడు
 కంట మంటలు రాలఁ గనుఁగొనఁ డెవ్వరి, నేరఁ డెన్నిటికిని నీరు మ్రోవఁ

గుత్తుకందు విషంబు గూరిచి వర్తింపఁ దనిశంబు నొక్కని నడిగి కొనఁడు
సంతతంబును జౌరుషము వెల్లి గాంచఁడు క్రతువులు దాఁ జేయుఁ గాని చెఱువఁ
తే. డిన్ని సద్గుణములు గల్గె నేని పూని, జోడు సేయఁగ విచ్చు నాసోముఁ గాకు
నూరికులవారిజాతచకోరమదవి, రామునకు రంగఘను పెదసోమునకును. 78

సీ. కొట్టించె నెవ్వఁడు గురువాపి వ్రపదక్షిణభాగమున రొంపెఁదల్లలోనఁ
గట్టించె నెవ్వఁడు ఘనశిలాసాలంబు రంగుగా శంకరలింగమునకుఁ
బెట్టించె నెవ్వఁడు పృథుతరారామంబు గుడిపాటికడ నిన్కొండ్రోవఁ
బుట్టించె నెవ్వఁడ పృథ్వీయామృదిశ గుంటఁ ద్రవ్వించి పశువులు ద్రావ జలము
తే. క్షీతిఁ దలంపఁగ నర్వజు శేఖరుండు, సత్పథవిహారి ద్విజరాజచారులకు
జాన్వితం దెవ్వఁడ శత్రుండు సోమాభిధుండు, కాకునూరికులభాగరభవుండు. 79

ఉ. ఎట్టెముపోత సార్యసుతవర్మం దనం దగు పెద్దిభట్టుతోఁ
బుట్టినకృష్ణం గైకొని సుపుత్రుల వెంగన గన్నుభట్టు బ
ర్దిట్టు గంగయ న్సుతలఁ దిమ్మను రంగను లింగ గోపమణ్
రట్టజిఁ గానునూరి పెదరంగయసోముఁడు గాంచె వేడుకన్. 80

క. వినుతమతిఁ గానునూరిజ, ననమణి యగుసోమునగ్గనందనుఁ డగువెం
గన బుధుఁ డన నెగ డె జగం, బున సోమునినందనుండు బుధుఁ డగు టరుచే. 81

తే. పల్లెనాటను నూటతోంబదియు నాల్గు, గ్రామముల నీడు గానక కాకునూరి
వెంగ నార్యుండు వేదవేదాంగములను, బ్రస్తుతికి నెక్కె మాఱటబ్రహ్మ యనఁగ. 82

ఆ. కాకునూరివెంగఘనుండు సేనమయందుఁ, గాంచె మొదల నప్పకవిని నిన్ను
వెనుక సోమనార్య వేంకటపతిఁ గృష్ణు, భట్టు లక్షణాఖ్యబాలుఁ గాంచె. 83

క. శ్రీగిరిని నిలిచి నీవును, భోగివిభూషణునిపట్టపుకంఠ్రుడై వై
వాగీశవినుతకామెప, లీగరుడాననకృపాకలితవాక్పాక్షిణ్. 84

సీ. జగతి నాప స్తంబభాభోక్తమట్లర్చి సద్ధతిఖండనిబంధనంబు
కాలబాలార్ణవాఖ్యబోధిషగ్రంథసంహితాసుల్లోకసంగ్రహంబు
శ్రీమదనంతప్రసిద్ధమహావ్రతకల్పకథాంధ్రోక్తి కావ్యరచన
శ్రీనగాధీశసుక్తేషునిదాస్తుతిభావగర్భితసీసపద్యకలము

తే. లలితకవికల్పకాఖ్యానలక్షణంబు, మహితసాధ్వీజనానుధర్మ ద్విపదము
నంబికావాదనామకయ్యుత్తగాన, కృతియుఁ జేసితి కాకునూరికులయప్ప. 85

క. ఇట్టిమహాగోత్రంబునఁ, బుట్టిననీ కిట్టిశుభముఁ బొందుట యరుచే
గట్టిగ నాదేవుండు నమ, కట్టినయది తెనుఁగుఁ జేయఁగాఁ దగు ననినన్. 86

క. పరమేశ్వరకృతను నన్నయ, విరచించినఘక్కి వ్రాసి విప్రుని గాళి
పురి కనిచి వృద్ధబాంధవ, గురువిబుధులచే ననన్జ గొని చిత్తమునన్. 87

కవివిచారము.

క. లోకంబునఁ గలవిబుధా, నీకములో నెవరి బోల నేరుతు నైనన్
నా కిచ్చె నాంధ్రశబ్ద, వ్యాకరణముఁ దెనుఁగుఁ జేయు మని హరి కరుణన్. 88

తే. మహిని వాగనుశాసనమయుఁ డొనర్చు, నిష్పహగ్రంథమనునావ యెక్కి యాంధ్ర
శబ్దజలరాశి తరియించుజనుల కేను, గర్లధారుండ వారియనుగ్రహముపేర్చి. 89

ఉ. ఎన్నఁగ నన్నయాఖ్యకవి యీకలి కాదని జెప్ప దాని భీ
మన్న హరించె గ్రమ్మఱ మహాత్ముడు రాజనరేంద్రుపట్టి దా
మొన్న నొసంగె విప్రునకు మూల మతం డొనరించె డీక నా
కన్నది మున్ను వన్నదియుఁ గాదు మహాద్భుత మబ్బె నా కిటన్. 90

క. మూలము చెప్పిననన్నయ, భూలోకబ్రహ్మ యతనిబుద్ధి దెలిసి వ్యా
ఖ్యాతత్వంబు లొనర్చిన, బాలసరస్వతులఁ బోలుప్రాజ్ఞులు గలరే. 91

క. ఎక్కడిమతంగపర్వత, మెక్కడికామెపలి నుకపు లీలో లేరే
గ్రక్కున నిది దెనుఁగింపక, డక్కుట నను ధన్యుఁ జేయతలఁపున నేమా. 92

క. ఆతిక్రమమఃఖ్యకవి, వ్రాతముచే నీతెలుగువ్యాకరణము ధా
త్రీతలమునఁ గడు నంత, రూఢితం బై తెనుఁగు గాకపోవుట లెల్లన్. 93

ప. మత్పురాతనజననఘనతరతపోవి శేషంబువలనన కదా యని చింతించి నితాంతసంత
ప్రాంతరంగుండ నై. 94

తే. తనయనుగ్రహమునఁ జెప్పుమనుచు నిన్నఁ, గలను వచ్చినహరి తానె కలఁడు నాకుఁ
దెలియనిపదంబు లెల్లను దెలుప నింక, శంక సేయంగ వల దని నమ్మించి. 95

ప. ముందు బృందారకభాష నశేషవిద్యాజలజాసనుం డగుశబ్దానుశాసనుండు సంక్షేపంబు
గాఁ గూర్చినయాంధ్రవ్యాకరణంబునందలి, సంజ్ఞా, సంధి, తత్సమ, దేశ్య, క్రియాప
రిచ్ఛేదంబు లయిదునుం దెనుఁగుఁబలుకుల నేను విస్తరించి భాషాపరిచ్ఛేదంబును, పర్ల
పరిచ్ఛేదంబును, వగిప్రాసపరిచ్ఛేదంబును, పద్యపరిచ్ఛేదంబును, సంధిపరిచ్ఛేదంబును,
తత్సమపరిచ్ఛేదంబును, దేశ్యపరిచ్ఛేదంబును, క్రియాపరిచ్ఛేదంబును ననునామంబుల
నభిరామంబు లగునాశ్వాసంబు లెనిమిదిగా నెలకూచిబాలసరస్వతి సకలభాషాకవిమ
హాపాధ్యాయప్రణీతాంధ్రవ్యాఖ్యానగ్రంథం బాధారంబు గా రచియింపం బూని.

క. దశమీసురగురువాసర, శశితారావజ్రయోగపద్మకరణయు
క్తశరణనలగ్నంబున, శిశిరకరాంశమున మొదలు సేసితిఁ గృతికిన్. 97

ప. ఇట్లు కృతప్రారంభుండ నై మదీయేష్టదేవతం గాంచి నమస్కరించి వినుతించి యత
నిం గురించి షష్ఠ్యంతములు విన్నవించెద.

98

షష్ఠ్యంతములు.

క. సాయపవేంకటపతిభూ, నాయకదత్తాగ్రహారనగరప్రాగ్నే
శాయతదేవాలయమునఁ, బాయక పసియించుగోపభామాపతికిఁ.

99

క. శ్రుతశాస్త్రాగమజితగీ, స్పృతి వట్టైయుపెద్దసార్యసంపాదితపు
ణ్యతరాగ్రహారపూర్వ, క్షీతిజశమీయామ్యమున పసింపినసారికిఁ.

100

క. తంగెడసీమను నిర్జర, గంగాసమనాగనిమ్మ గాపూర్వమునం
చింగళిపురదక్షిణమున, రంగుగ నెలకొన్నగోపరత్నంబునకుఁ.

101

క. శేతవరసామపట్టణ, దైతేయాశాసమన్వితనిశేతునకుఁ
వాతాత్తజతార్థ్యసమ, న్వీతునకు సమస్తలోకవిఖ్యాతునకుఁ.

102

క. అలఘుతరశీలునకు మం, గళగుణజాలునకు దనుజకాలున క్రిందో
పలనీలునకు గామే, పలిగోపాలునకు ఘోషపతిబాలునకుఁ.

103

తే. అంతియ గాఁగ నేఁ జేయునట్టియాంధ్ర, శబ్దచింతామణిగ్రంథసారపాద
పంబునకు నాలవాలంబుపగిది నొప్పు, నట్టిభాషాపరిచ్ఛేద మెట్టి దనిన.

104

ప్రథమాశ్వాసము.

క. శ్రీభోజతనూజాన, త్యాభామాసహిత తార్థ్యహానుమద్యుత భ
ద్రేభాధిపపరీషణ తుల, సీభూషణ కామెపల్లిశ్రీగోపాల.

105

క. అవధారు శబ్దశాసనుఁ, డవనిఁ గలియుగమున కాది నారాజమహేం
ద్రవరంబునఁ జెప్పినయాం, ద్రవవోవ్యాకరణసూత్రతతిఁ చెనుఁగింతుఁ.

106

క. భాషానిరూపణం బా, ర్యాషట్కమునందుఁ కొలుత నాంధ్రకవిశిరో
భూషణ మగునన్నయ సవి, శేషంబుగఁ జెప్పె సంకుచితవాక్యములఁ.

107

భాషాపరిచ్ఛేదమూలసూత్రంబులు.

ఆర్యావృత్తశ్లోకంబులు.

విశ్వశ్రేయః కావ్యం త దదోషా పరికృతౌ చ వాగ్ధౌ
సా నా గ్యా రసవృత్తి స్సాధోఽహి రసో యథాతథం కవిభిః.
స్వస్థానవేషభాషాభిమతా స్సన్తో రసప్రలుభధియః
లోకే బహుమన్యస్తే వైకృతకావ్యాని చా న్య దపహాయ.

ఆద్యప్రకృతిః ప్రకృతి శ్చాద్యే ఏషా తయో ర్వికృతిః
 కేవలత యానుసర్ప త్యుభే చ యేయం యథాతథా భాషా.
 తజ్జా సమా చ దేశ్యా గ్రామ్యా చేయం చతుర్విధా భవతి
 ప్రకృతిద్వయజ్ఞా తజ్జా తుల్యా తు సమా ప్రవాహినీ దేశ్యా.
 సిద్ధి ర్లోకా ద్యృశ్యా లోకో నన్యాదృశ శ్చ నిత్యశ్చ
 సంస్కారాహ్ని నియమో నియమా ద్ద్రామ్యం హి య త్వప్రభంశః.
 విభావ పేచోమాదికశబ్దాః ప్రవ్యాహరంతు శబ్దజ్ఞాః
 ఇహ తు ప్రవ్యాహర్యం సత్కేతితనుప్రసిద్ధ మేవ పదమ్.

ఇతి శ్రీసకలభాషావాగనుశాసనసన్నయభట్టవీరచితాంధ్రశబ్ద
 చింతామణౌ భాషాపరిచ్ఛేదః ప్రథమః.

ఎ. ఈశ్లోకంబు లాఱునుం బండ్రెండు సూత్రంబు లయ్యె నవి యెల్ల నిందు వివరించెద.

పూర్వగ్రంథనామసంగ్రహము.

శ్రీ. సంస్కృతమునకు నాంధ్రభాషకును దొల్లి, లక్షణములు శాకలైవలననుద్ధింప
 పిన్నకోటపెద్దనుకవిప్రముఖులు, క్షీతి నొనర్చిరి లోకోపకృతికిఁ బెక్కు. 109

ఎ. అది యెయ్యెవి యైనం బ్రతాపరుద్రయంబును, గువలయానందంబును, రసమంజరియు
 ను, సాహిత్యచంద్రోదయంబును, సాహిత్యరత్నాకరంబును, పృథ్విరత్నాకరంబును,
 జమత్కరచంద్రికయును, షడ్భాషాచంద్రికయును, షడ్భాషావివరణంబును, ద్రివిక్రమ
 పృథ్వియు, హేమచంద్రఫక్తికయును, గవిభల్లటఫక్తికయును, నధోక్షజఫక్తికయు
 ను, శబ్దానుశాసనీయంబును, గవిగొత్తునీయంబును, గవికంఠపాశంబును, గవిమూషికమా
 ర్జాలంబును, గవిగజాంక్షశంబును, గవిసర్పగారుడంబును, గవిజనాశ్రయంబును, గవిలో
 కసంజీవియును, గవికంతాభరణంబును, గావ్యాలంకారచూడామణియును, గావ్యచిం
 తామణియు, నధర్వణచ్చందంబును, గోక్షర్ణచ్చందంబును, శ్రీధరచ్చందంబును, ననంతా
 మాత్యచ్చందంబును, ఛందోదర్పణంబును, నలంకారసంగ్రహంబును, నలంకారర
 త్నావళియు, నాంధ్రభాషాభూషణంబును, రేఫణకారనిర్ణయంబును, లక్షణవిలా
 సంబును, సులక్షణసారంబును, సర్వలక్షణసారసంగ్రహంబును, లక్షణదీపికయును,
 శారదాదీపికయును, శారదాముకుటంబును, శారదాతీలకంబును, వాగ్గోద్రచూడామణి
 యును, సరసభూపాలీయంబును మొదలుగా నీక్షింప లక్షణగ్రంథంబులు లక్షోప
 లక్షలు గల వందు.

క. ఒకదానికంటె మఱి వే, బ్రొకటి విశేషంబుఁ జెప్పుచుండుకలమునన్
నకలగ్రంథములును జదు, వక దెలియునె లక్షణప్రపంచం తెల్లన్. 111

ప్రబంధమహిమ.

క. ఇది చదివినపిమ్మట మఱి, యెదియేనియుఁ జదువుబుద్ధి యేలా వొడమున్
బడఁపడి గ్రంథము లన్నియు, వెదకి వెదకి సార మెల్ల వివరింపంగన్. 112

తే. పర్వతము లెల్ల నొక్కదర్పణమునందుఁ, జూపడుతెఱంగునను గవిత్వోపయోగ
లక్షణము లన్నియును సరళంబు గాఁగ, నెఱుంగఁబడు నిందుఁ దెలియనూహించితేని,

తే. సారభావకు శబ్దశాస్త్రోబుపగిది, దెనుఁగునకావశ్యకం బిది దీనిఁ జదివి
చెప్పినప్రబంధము జగత్పొంది నొందు, నురక రచించినది యప్రయోజక మగు.

క. రత్నములకు నిల సత్కృతి, రత్నములకు మఱి తురంగరత్నములకు స్త్రీ
రత్నములకు లక్షణములె, యత్నంబునఁ జూడవలయు నండు మనీషుల్. 115

క. ఈక్షీతిని రాజంజను, భిక్షునిగాఁ దిట్టఁ గూటిపేదను యత్న
ధ్యక్షునిగాఁ దీవింపను, లాక్షణికుఁడె యెన్నిభంగుల సమర్థుఁ డగున్. 116

తే. ఉత్తముఁడు లక్ష్యలక్షణవృత్త వేది, పరఁగు మధ్యముఁ డన లక్ష్యపద్యవేది
సారిది నధముఁడు లక్షణశ్లోక వేది, లక్షణజ్ఞుల కివి య పో లక్షణములు. 117

క. తొలుతను లక్షణసూత్రంబు లెఱింగి విఱుంద లక్ష్యములు దెలియంగా
వలయును గావున లక్షణ, ములు లక్ష్యంబులును బాతముగఁ జేయఁదగున్. 118

—♦— మూలసూత్రము—విశ్వశ్రేయః కావ్యమ్. 1. —♦—

క. ధర్మములలోన నుత్తమ, ధర్మము కావ్యము నిజంబు ధర నెవ్వని కా
ధర్మము చేకుఱు నతఁడు సు, ధర్మను వసియించుఁ బెక్కుదైవతయుగముల్. 119

క. తనయుఁడు చెఱువును గావ్యంబు నిధానము గుడి వనంబు భూదేవస్థా
పనమును ననునియ్యేడును, జను శాస్త్రములందు సప్తసంతతు లనఁగన్. 120

తే. దుష్కృతము లెన్ని చేసినఁ దుదిని సప్త
సంతతులలోన నొక్కటి సలుపునతఁడు
కుతుకమునఁ దననూటొక్కకులమువారి
నరకములఁ బాపి ముక్తికి నడపు నిజము
నెగడుఁ గావునఁ గావ్య మన్నిటికిఁ దొడవు. 121

క. పురివఱదనీయ గోదా, వరిని గలసి యోగ్య మైనవడువునఁ గడు దు
శ్చరితుం డైనను గావ్యాం, తరమునఁ జెప్పఁబడి పావనచరిత్రుఁ డగున్. 122

- క. క్షీతి నెవ్వనినామము న, తక్కుతి నెన్నిదినంబు లుండు దివి నాపుణ్య
ప్రతుఁ డంతకాల ముండును, ధృతి నింద్రద్యుమ్ను నునికి దృష్టాంతముఁగాఁ. 123
- క. తనకు హితార్థము లెలుఁగిం, చు నఘంబు లడంచు ధనము శోభనము యశం
బును గూర్చు నభిలసురలఁ, గనఁబడఁ గాఁ జేయు నెపుడుఁ గావ్యము కవికిఁ.
- తే. మేటిబ్రహ్మర్షి యయ్యె వల్లీక భవుఁడు, గాంచె రవిని మయూరుండు గడియలోన
హరిణిగము వాసె శ్రీహర్షణుండు, కావ్యమునఁ జెందరానిద్రతులు గలవె 125
- చ. అలరఁ బురాణకావ్యముల నాద్యులు చెప్పినవారు దక్కఁగాఁ
దెలియఁ జతుర్ముగంబులను దీవుల నేడిట నెంద టెందఁ
యిల జననంబు నొంది మఱి యేగిరి పుణ్యచరిత్రు లందులో
పల నిపు డొక్కఁడేనియును బ్రస్తుతి కెక్కు టెఱుంగ మెక్కడఁ. 126
- కే. రామకథలోనఁ గపులు వారాశిఁ గట్టి, రనుచు వాల్మీకి చెప్పంగ నభిలజనులు
నేతు వనుచు నెఱింగిరి చెప్ప కున్న, నదియు నొకసోగ దీవి య టంద్రు గాడె. 127
- క. వివిరివ యజుర్వేదము, కవి యగువిప్రుండు శుచి జగంబుల నేత
త్ప్రవిమలకావ్యము మిక్కిలి, పవిత్ర మగుఁ గపిలగోపుపాలతెఱఁగునఁ. 128
- తే. ఉపమ గలిగిన శత్యుల నొప్పియున్న, నంశ్రిభవునికావ్యంబు గ్రాహ్యంబు గాదు
పాయసం బైన సంస్కారపక్వ మైనఁ, గాకమృద్ధంబు హావ్యంబు గానియట్లు. 129

కావ్యభేదంబులు.

- సీ. ఉచ్చారణక్రియ నొప్పారు వర్ణంబు వర్ణ సందయమున వజలుఁ బదము
పదవితానంబున భాసిల్లు వాక్యంబు వాక్యభేదమున నివ్వెటిలు నర్థ
మరవశంబున నమరును భావంబు భావసంగతిఁ గనుపట్టు రసము
రససంప్రసక్తిచే బొనఁగును బద్యంబు పద్యరాశిని గూర్పఁబడును గావ్య
- తే. మట్టికావ్యంబు ద్విపద మై యతిశయిల్లుఁ, బరువేఱి బ్రబంధచాటుప్రబంధము లన
సర్గముల సంస్కృతమున నాశ్వాసములను, దెనుఁగునఁ బ్రబంధ మనునది తనరుఁ గృష్ణ.
- సీ. పురమును బురుగుపట్టమును బ్రయాణంబును కైలంబు వేటయను సాగరంబు
మానీంద్రపుణ్యాశ్రమంబును మంత్రంబు ద్యూతంబు పిదప నద్భుతరణంబు
విజయంబు మద్యపానజవికారంబును వనవిహారంబును వారికేరి
కన్యాంగసౌందర్యకథనంబు హిమక రాఘ్యదయంబు విఘలంభోచితంబు
- తే. పద్మమిత్రోదయంబును బరిణయంబు, సురతమును దౌహృదంబును శుభజననము
ననఁగ నిమిషదిరెండు వర్ణనలు గూర్చి, చెప్పవలయుఁ బ్రబంధంబు శ్రీనివాస. 131

క. కనుఁగొన సంఖ్యాబద్ధం, బు నసంఖ్యాకంబు నాఁగ భువి నిరుదృఢం గై
తనరాయఁ బూర్వకవిమత, మున నాచాటుప్రబంధములు జలజాతౌ. 132

తే. నాల్గుదెగలయుదాహరణములు ముక్త, కాదిపంచాశతమును సంఖ్యాన్వితములు
గద్యరగడద్విపదదండకములు మంజ, రులును సంఖ్యారహితచాటువులు స్పృశింప. 133

ముక్తకాదిపంచాశత తైట్టి దనిన.

సీ. ఒనరు ముక్తక మన నొక్కపద్యము ద్వికం బగు రెండు త్రికము మూఁ డైనఁ బంచ
రత్నంబు లైదు వారణమాల యెనిమిది నవరత్నములు పద్యనవక మైన
భాస్కరమాలిక పండ్రెండు శతకశ పదియాలు నక్షత్రపంక్తి యిరువ
దియు నేడు త్రింశదాహ్వయము ముప్పది రాగసంఖ్య వెండియు రెండు సాగెనేని

తే. వరుసఁ బంచాశదశాఖ్య మవ్వల శతకము. నష్టనమధికశతకంబు ననఁగ వెలయు
నేఁబదియు నూలు నూటిపై నెనిమిదియును, నప్తశత సప్తశత మైన శార్ఙ్గపాణి. 134

—◆—మూ. నూ—త దదోషా సరికృతౌ చ వాగధౌ. 2. —◆—

తే. కృతికి శైల్ల శబ్దార్థముల్ రెండు వలయు, నవి యలంకారయుతములు నఖిలదోష
రహితములు గాఁగఁ జూచి కూర్చంగ వలయుఁ, గామెపలిబాలగోపాల గానలోల.

శబ్దార్థలక్షణాలంకారసీసమాలిక.

సీ. నర్వలక్షణసారశబ్దార్థయుగళంబు మహితకుద్ధసువర్ణమణులభంగిఁ
బదపద్యభూషణప్రచయరూపంబు లై లలిఁ గావ్యలక్ష్మీ నలంకరించు
కారణంబున నలంకారాఖ్యలను జెంది బహుభేదములను జూపట్టుఁ గృతుల
నఖిలకావ్యములకు నాత్మలు రీతులు ప్రాణముల్ వానికిఁ బ్రాణదశక
మోలి వైదర్భికాగౌలికాపాంచాలికాలాటికాఖ్యానకలిత లైన
నాలుగురీతు లెన్నంగ నర్థవృత్తి సౌకుమార్యజప్రసాదకాంతి
మధురసౌకర్యనమాధిసామ్యశ్లేషములు పదియును బ్రాణములు దలంప
శయ్యాచమత్కారశబ్దస్ఫురణపదావృత్తిరీతిప్రాణవీతతు రెల్ల
శబ్దలక్షణము లై జగతివైఁ జొగ డొందు నుభయవిస్ఫురణంబు నొప్పనట్ల
వదలక మును గొన్నవర్ణంబు కృతులను బలుమాటు నుడివినఁ బ్రాస మయ్యె
నదియు సుకరదుష్కరావాసనద్విత్రిచతు రనునంజ్ఞల నప్రవిధము
లయ్యె ననుప్రాస మందులోపల ఛేకవృత్తిలాటము లన ముత్తైఱంగు
లేకార్థశబ్దంబు లేక పద్యంబులోఁ బునరుక్తిదోషంబు పొందకుండ
నుడుగక వేమాటు నుడువఁగ లాటాఖ్య జను ననుప్రాస మై జరుగుచుండు

లాటంబులో శృంఖల న్యాయబంధంబు ప్రతిషేధశృంఖలబంధంబు
 మాలికాదీపనమాఖ్యయు సారంబు నేకావళియు నన నెనఁగు నైదు
 పలుమాటు నొకభంగిపలుకులు వలుకుచో నర్థంబు వేఱైన యమక మదియు
 నాదిగతంబు మధ్యగతంబు సంతగతాఖ్యంబు నాదిమధ్యమగతంబు
 నాద్యంతగతము మధ్యాంతగతంబును జరణత్రయగతంబు సర్వగతము
 నుపమానపదగోపనోక్తియు నన నవవిధము లై యమకములో విస్తరిల్లు
 నరిగమపదను లోవ్యవ్యనిరోవ్యవ్యములు తలకట్లును గుడులు శృంగములు నేక
 వర్ణంబులు నభివ్యవచనసంఘటనంబులు నాదిగా నిట్లు వొదలు టెల్లఁ
 జిత్రకవిత్వప్రసిద్ధనామంబు లై పెం పొంది వీనుల కిం పొనర్చు
 సరవి గూఢచతుర్థచరణవర్ణముఁ జతుర్విధకందమును బంచవిధనువృత్త
 పద్యంబు నీనరూపద్విపదాఖ్యయుఁ గందగర్భితమణిగణనికరము
 మొదలు గా నొకపద్యమునఁ దెక్కుపద్యంబు లిమిడి ఛందోర్థదోషములు లేక
 కనుపట్టునవి యెల్ల గర్భకవిత్వవిఖ్యాతిచే శ్రవణసుఖం బొనర్చు
 గోమూత్రికాఘత్రగుచ్ఛకుండలినాగకంకణమర్దలఖిద్దచక్ర
 పంకజసర్వతోభద్రమాలాక్షురిప్రభృతిబంధంబు లేర్పడఁగఁ జెప్ప
 వృత్తము ల్పంధకవిత్వవిశ్రుతము లై కవులకుఁ జెవులపండువులు నేయు
 ప్రాసాదిగాఁ జెప్పఁ బడిన పన్నియు శబ్దవితతి కలంకారవితతి లయ్యె
 ధరనలంకారప్రధానతాసురసప్రధానతామస్తప్రధానతలును
 భాసిల్లు నారభటిసాత్వతీభారతీకైశికీనామఛేయశృత్తు
 లర్థస్ఫురణసమాఖ్యయు లాంగలీళలపాకమృద్వీఫలపాకములును
 గడు ముఖ్యగౌణలక్ష్యధ్వనివ్యంగ్యములో గణాతింప నర్థలక్షణము లయ్యెఁ
 జర్పింపఁ గృతులకు జాతిగుణంబులు ద్రవ్యక్రియలు జీవితంబు లగుట
 నవి యే తెఱంగున నమరు నట్లన చెప్ప వఱు జాతిస్వభావంబు ననఁగ
 నది మొదల్కొని మూఁడుపదులపై నెనిమిది యెనఁగుతచ్చేదంబు లెఱుంగ వలయు
 జాతియు నుపమయు సద్రూపకంబును భ్రాంతిమంతంబు సపహ్నుతియును
 దీపకత్రయము నాత్మేపంబు శ్లిష్టంబు నుత్పేక్షయును దుల్యయోగితయును
 వ్యతిరేకమును నుదారతయుఁ బ్రేయోన్ముంబు నెనఁగ విరోధ మాప్పత్తివిధము
 భావికాఖ్యానంబుఁ బరివృత్తియును సమాహితము సప్రస్తుత స్తుతిపరంబు
 న్యాజ్జ్ఞతియును బగ్యాయోక్తియును విశేషోక్తి వక్రోక్తి సహోక్తిసంజ్ఞ
 ల్యార్థస్థియును సమాసోక్తి సమాఖ్యయు జగతి విభావనానంకరములు

రసవంతమును నిదర్శనమును నూత్నము లవినామకంబు హేతువుఁ గ్రమంబు
నాశీర్వచనము నర్థాంతరన్యాసంబు నతిశయోక్తియు నుదాత్తాభిధంబు
నన నొప్పు విన్నయు నర్థంబులకు నలంకారభేదంబు లై కానబడును
దొలుతటిరూపకాదులు తమలోఁ దాము కలసి సంస్కృష్టసంకరము లనఁగ
ద్వివిధంబు లగు నందుఁ దలతండులన్యాయసంస్కృష్టఁ గృతులఁ బ్రకృత మయ్యె
సంకరంబులు రెండు జరుగు దుగ్ధోదకన్యాయ, స్పృశేనరిన్యాయములను

లే. ఊతిని శబ్దార్థసంస్కృష్టఁ జెందునట్టి, సంకరంబులు మఱియును జాలఁ గలవు
వరుస నవి యెల్లఁ దెలియంగ నలయుఁ బూర్వ, శాస్త్రీలక్షణలక్ష్యోక్తసరణిఁజలన. 136

శబ్దార్థదోషనీనమాలిక.

సీ. కనుఁగొన దుష్ప్రియోగము తైరివర్గంబు ధరఁ దత్సమానశబ్దక్రమంబు
నవసంస్కృతాఖ్యంబు నప్రయుక్తంబు వినంధి దుస్సంధి కుసంధిపదము
లవల నకారశూన్యంబు హీనోక్తియుఁ గొఱలుచ్చువు కాకుఁ గుఱుచకాకు
సమనవధంగంబు ఛందోయతిప్రాసవధంగంబులు ననంగఁ బదియు నాటు
శబ్దగతప్రదోషంబు లై యొప్పారుఁ గృతులు సాగవు వీని నెఱుంగకున్న
న్యూనప్రదోషమయును నధికప్రదోషమయు నప్రసిద్ధోపమావిధంబు
ననదృశోపమయు మహాధోపమయును నీచోపమయు న్యర్థపాచికంబు
దేశసమయలోకదిక్కాల మైత్రీవికోధాగమకళావిరోధములును
వ్యాకీర్ణకము నసమర్థ మపార్థంబు విరసంబు నతిమాత్రవిశ్రుతింబు
నశుభలజ్ఞాజగుష్మాశ్శీలములు సంశయంబు సందిగ్ధ నేయార్థములును
బ్రక్రమభంగం బప్రక్రమంబును గ్రమభంగంబు శ్రుతికటుపరుషములును
క్లిష్టగూఢార్థం బపుష్టార్థకము నసంగతదోషము పదప్రకర్షణంబు
నధికపదంబు సమాప్తపునరాత్తంబు హీనపదంబు నిష్టోత్తుకంబు
నవిమృష్టకవిధేయకాంశ మన్యార్థంబు నప్రతీతికము ననర్థకంబు
భిన్నసంబంధంబు భిన్నలింగము భిన్నవచన మలంకారనర్జితంబు
ఊతి నప్రయోజకశ్లిష్టంబు నేకార్థకంబును బునరుక్తకంబు ననంగఁ
దొడరు నేఁబది యరదోషంబు లివి ముందు దెలియక కృతి నేయ నలవి గాదు
పదపడి మును బల్కుప్రాణాదులను గూర్చి చెవులకు నింపుఁగాఁ జెప్పిరేని
ధీరులు నద్దుణాధికతచే నవియు చేపట్టుదు రొక్కొక్కపట్టునందు
శ్రుతిసంస్కృతియు మధురతయు నస్పష్టార్థమునకు నర్థవ్యక్తియును బదప్ర

కర్షంబునకు ధాత్రి హర్ష వాక్యము సూక్తితంత్ర మశ్లిష్టాభిధానమునకు
 గ్రామ్యంబునకు నెల్ల గాంతియు నినుచితార్థంబుల కెల్ల సుదాత్తతయును
 సంధిదోషముల కూర్జస్వియు శ్రుతిపరుషంబుల కెల్లను సౌకుమార్య
 మప్రతీతికమున కాప్రసాదంబుఁ బ్రేమస్కంబు బరుషనమాఖ్యమునకుఁ
 గ్రమభంగమునకు సంక్రమతయు న్యూనాధికపపంబులకు సామ్యకల్పనంబు
 వెండియు నిబ్బంగి వెదకి గుణాధిక్యములు గూర్చి దోషముల్ దొలంగఁ జేసి
 తే. రచన గావించుకృతి బుధరచనలందుఁ, దనను నాచంద్రభాస్కరతార మగుచుఁ
 గావున నలంకరియాశాస్త్రోకధితీఘణితి, నరయఁ దగు వీని నెల్ల భూసురపురీశ. 137

—◆◆◆— మూ. నూ:—సా వా న్యారసవృత్తి: 3 —◆◆◆—

క. రసమునకు నాశ్రయం బై, యసదృశ మగు నెద్ది యది గదా శబ్దము రా
 త్సదమన రసికు లనఁగా, ననుమతిఁ దద్విధము నెఱుంగువారలు సుమ్మి. 138
 రసవివేకము.

—◆◆◆— మూ. నూ:—సాధ్యో హి రసో య ధాతథం కవిభి: 4 —◆◆◆—

తే. తగ రసాశ్రయవాక్యసంతతులు గూర్చి, కావ్యము లానన్యువార పో కవులనంగ
 నట్లు గావున నేభావ నైనఁ గవిత, పలుకువారికి సాధంపవలయు రసము. 139

సంచవిధభావసీసమాలిక.

నీ. రమణ మనోవికారము బహిర్వ్యుత్త మై భాసిల్లు నది సుమీ భావ మనఁగ
 నది య విజ్ఞానసమాఖ్యచేఁ జె న్నొంది యాత్మకు మనసుచే నబ్బుచుండు
 నామనంబున క్రిందియునులచే నగువాని కై దింటికిని విషయములవలనఁ
 గలుగును నాజ్ఞానకలిత మాభావంబు తగుణులయందును బురుషులందు
 నాత్మనముదూర్భత మై నవరసముల నమరఁ జేయుచు విభావానుభావ
 సాత్త్వికవృత్తిచారసంజ్ఞలచే న్నాల్పచందంబు లగు నందుఁ జను విభావ
 మాలంబనోద్దీపనాహ్వయంబులు రెండుతెఱఁగుల ధాత్రి నుద్దీపనాఖ్య
 మాలంబనోక్తగుణాలంబనవిచేష్టితాలంకరియాత్మ విహారలీల
 లనఁ జతుర్విధములఁ దనరారు ననుభావ మంగ చేష్టోదూర్భత మగుచు వెలయు
 ధర మనోపుత్తి సత్త్విం బనఁబడు నందు సంభవించినయది సాత్త్వికంబు
 గణుతింప నాసాత్త్వికము కంపఘర్మనస్తంభ వైవర్ణ్యవైస్వర్యబాష్ప
 విలయరోమాంచసంజ్ఞల నప్తవిధముల జరుగు నవ్వల వృత్తిచారికంబు

స్థాయిభావమున నిత్యత్వంబు నొందక వృథాచరించుచు సాగరాంతరమునఁ
బొదలుభంగముభంగిఁ బొడముచు నడఁగుచు సంచారిభావసంజ్ఞయును దాల్చి
వ్యాధ్యనూయావేగహర్షలజ్జామర్షదైన్యావహితనిద్రావిషాద
శంకామదగ్లానిచపలతాపస్థారసుప్తిచింతాశ్రమాతుక్యమరణ
గర్వమోహాలస్యనిర్వేదసంతానధృతిజడతోగ్రతాస్తృతివితర్క
మతిసునంబోధనోన్మాదనామంబులఁ బేర్చు ముప్పదిమాఁడుభేదములను
బ్రకటంబులై స్థాయి భావంబు లన రోషశమజగుప్సాభయోత్సాహశోక
హాసవిస్తయరతు లనఁగ గొమ్మిది యొప్పు నవరసోదయకారణంబు లగుచుఁ
బంచవిధంబులై పరఁగు భావంబులు స్థాయిభావనమన్నితమ్ము లగుచు
తే. వీని నన్నింటి నెఱిగినవెనుకఁగాని, నవరసంబులు పుట్టుచందములు వాని
భేదములు లక్షణంబులు నాది గాఁగఁ, దెలియఁ బోలదు తిలకెడదేశవాస.

శృంగారససీమాలిఁ.

సీ. వెన్నముద్దకుఁ బాకవిధిచే ఘృతత్వంబు దనరుభంగిని నవస్థాయిభావ
ములకు విభావప్రముఖ్యభావంబులవలన రసత్వంబు గలుగుచుండుఁ
దద్రుసం బంతయుఁ దనరుఁ గావ్యములందుఁ నాట్యంబులందు ననారతంబు
వినునార్యులకుఁ గావ్యపుత్రింబులును గనుఁగోసురసజ్జలకు నర్తనములందుఁ
గలుగుఁ గాని రసంబు గలుగి దారోప్యంబు గావున నటియించుకాంతలందు
గరిమ నారసము శృంగారంబు హాస్యంబు చౌద్రంబు కరుణ పీఠంబు నద్భు
తంబు భీభత్సంబు దాహణంబును శాంతియును నాఁగ నవివిధంబుల మేలగు
వరనవస్థాయిభావములలో నొగిఁ జెప్పినరతియ భావాదిరంజనముల
నయ్యెను శృంగార మది నీలవర్ణంబు వెన్నసమున సామవేదంత
వర్ణంబు గడు సౌకుమార్యంబు కైకీవృత్తి మధురతావిధమునందు
సుప్రసాదాభిధానప్రాణాఘటితిని పిరచింప నొప్పుకవిత్వమునను
బెనుదాయ భీభత్సమున కది సంభాగిభవమును విప్రలంభజము ననఁగ
ద్వివిధ మయ్యెను బంచవిధ బావకథాశ్రవంచకపోష్య మై పరఁగునట్టి
సందర్శనాలాపసంస్కర్షనాశ్లేషనశిరదక్షతీయంబునక్రయాద్య
మవనిపై సంభోగభవము తద్విప్రలంభజ మనునది మూఁడుభంగు లయ్యె
నంగప్రభూతం బయత్న సంభవమును నైసర్గికంబు ననంగ నందు
వింశతిగీతముల్ వెలఁదుల కొప్పారు యౌవనగుణచేష్ట లందులోన

దనరారు నంగజాతము మూడుభేదంబు లై హావభావహేలాహ్వయములు
 నప్రయత్నజ మనునది సుశోభాకాంతిదీప్తిప్రగల్భతాధీరతలును
 మధురతోదారతాభిధములు నన నేడుచందంబు లయ్యె నైసర్గిక్యు
 కిలికించితవిలాసలలితలీలాఖ్యలు విచ్చిత్తిబిబ్బోకి విభ్రమములు
 కుట్టమితంబును మోట్టాయితంబును విహృతంబు నన దశవిధము లయ్యె
 భావంబు మొదలుగా భావోదయక్రియావింశతి యన నవి వినుతి కెక్కు
 కుంభినిపై విప్రలంభశృంగారోపకరణంబు లై రసాకరము లగుచు
 శ్రవణసందర్శనప్రణయవిరోధప్రవాసాసృకలనలవలనఁ బొడవి
 వెలఁదులకును బురుషులకును వరుసతో నొదవునవన్ధలు పదియు రెండు
 నయనసంప్రీతిమనస్సంగసతతనంకల్పప్రతాపజాగరకృత్య
 విషయానుభవపరిద్యేవలజ్జాత్యాగసంజ్వరోద్భాదమూర్ఛామృతాహ్వ
 యంబుల రతిరహస్యకళాప్రవీణులు జగతిఁ బ్రతాపంబు సంజ్వరంబు
 నను రెండుదశలును గొనక యవన్ధలు పది య కా నెంతు రేపట్టునందుఁ
 బ్రకృతికథానమాప్తికరంబు నహితంబు నశుభప్రసంగంబు నగుటఁజేసి
 ద్వాదశదశ పురాతనకథాక్రమమునఁ గాని వర్ణంపరు కావ్యములను
 తే. గవులు దీని నెఱింగి శృంగారరసము, గురుకునట్లుగఁ గావ్యముల్ గూర్చుకున్న
 భ్యాతి కెక్కునె రసికసభాంతరముల, సర్వతటినిపురందరాకానివేశ.

141

అష్టరససీసమాలిక.

సీ. రసహావణము లన నెసఁగవిభావముఖ్యంబులవలన సువ్యక్తభంగిఁ
 బడయు నవస్థాయుభావముల్ నిజగుణసత్త్వంబులగుచు రసత్వమొందు
 నందు శృంగారరసాంతరభేదసంతతు లెల్ల మున్ను భాషితము లయ్యె
 నింక హాస్యాదుల నెనిమిదింటను గల్గుభేదముల్ చెప్పెద వేఱువేఱఁ
 బూర్వోక్తహాసంబు భువిని హాస్యం బయ్యె నది యల్పమృదువు సామాన్యవాచ
 మర్జనచ్చవి కులజరానను చేరువఁ గరుణాభియాతి శృంగారభవము
 సాం పొందు మధురతాసుప్రసాదములను భారతీవృత్తిని బధ్యములను
 మూడుభేదంబులు మొలచె నుత్తమమధ్యమాధమంబు లనంగ నందులోన
 నాసితస్థితియు లుత్తిమాఖ్యలు విహాసితప్రహాసితంబులు మధ్యభావితములు
 క్షీతి నవహాసితంబు సతిహాసితంబును జనుఁ గావ్యములఁ గనినం బ్రశస్తిఁ
 బంచమభావసంభవమహాక్రోధంబు రౌద్రరూపము చాల్చె రక్తనిభము

హరునియాడిగ మధరన్వయప్రభవంబు భుకుటిప్రయుక్త మద్భుతవిపంఖి
 యుద్ధతార్థము ప్రసాదాజంబులను గూర్చి యారభటివృత్తి నమరఁ జెప్ప
 వెనుకఁ జెప్పినశ్లోకమున నయ్యెఁ గరుణఁ దా మహి నధర్మాన్నయవిహితజలజ
 సమవర్తిదాసి కాషాయనన్నిభ కాంతి హాస్యాదికార్ద్రగిరసాత్మజాత
 సౌకుమార్యమునఁ బ్రసాదమాధుర్యంబులను గైశికీవృత్తిఁ జను రవింప
 స్థాయిభావోదితోత్సాహంబు దా పీఠరస మయ్యె నెపుడు సాధ్వసవిరోధి
 కించిత్పరిగల్గితోదంచిత మోజఃప్రసాదసాత్మకులను జరుగుఁ గవిత
 ప్రథమవేది సుపర్యభ ర్తరాణువ మూఁడువిధము లై యది ధాత్రి వెలయు నమర
 పీఠంబు వితరణపీఠంబు గారుణ్యపీఠంబు నన భావవేద్య మగుచు
 విస్తయాన్వయమున వెలయుభావము విభావాదులచే నద్భుతాభిధాన
 మున నొప్పు నాశ్వలాయనసూత్రజము కమలాసనుబడివారి యరుణకాంతి
 రౌద్రరసాదిపీఠరసప్రసూతంబు స్వల్పమృదుత్వ మోజఃప్రసాద
 విధముల భారతీవృత్తిఁ గావ్యంబులయందుఁ జెప్పఁగ నొప్పుఁ బొందుగాను
 నవభావభేదమధ్యవిభాషితజగుప్సభీభత్స మనఁగ నొప్పిదముఁ గాంచు
 నారభటిప్రసాదాజనవిధముల నొప్పపద్యముల నత్యద్భుతంబు
 సన్నతాప స్తంబసంతతి శృంగారశత్రువు నందికేశ్వరునిబంటు
 కాలక్షరము ద్విప్రకార మై యది చెప్పఁబడు జగుప్సాఖ్యభీభత్సరసము
 పెను పొంద వైరాగ్యభీభత్సరసమును ననఁగ నీభేదంబు లరయవలయు
 మనుపు తొమ్మిదిభేదములలోన నెన్నినభయము భయానకావ్యయముచేతఁ
 బరఁగు యాజమను బీభత్సంబుపట్టి ధూమాభంబు పీఠరసాహితంబు
 ధర మహాకాళునిదళవాయి సాత్వతి నోజఃప్రసాదసంయుక్తి నమరుఁ
 గవితల నీమత్పరిగల్గంబు సర్వాంగకంపనవై స్సర్యకారణంబు
 శమము శాంతం బయ్యెఁ జంద్రసన్నిభము నిర్వైర మొందును బరబ్రహ్మలెంకఁ
 గ్రమమున ధర్మార్థకామమోక్షము లనుపురుషార్థములను దాఁ బొందఁ జేయు
 నల్పమార్దవము కావ్యములఁ బ్రసాదమాధుర్యభావాఖ్యవృత్తులఁ బొసంగు.
 తే. నీరసాంతరభేదంబు లెల్ల యున, నెఱిగి నమయోచితములుగా వృద్ధయములకు
 నింపు పుట్టంగఁ గృతుల వర్ణింపవలయు, శ్రీగిరీశాస్యభాగ ధాత్రీనివేశ.

142

నాయకినిర్ణయసీసమాలికి.

సీ. నవరసంబులకు జన్మ సానములు నలుగురు ముఖ్యు లగునాయకులు దనర్తు
 రొగి ధీరలలితధీరోద్ధతధీరప్రకాంతధీరోదాత్తసంజ్ఞకు లనఁ

గలరు వెండియు నొకనలుగురు శృంగారరససంభవాస్పదప్రథితగుణులు
 ధారుణి ననుకూలదక్షిణశతధృష్టులనంగ వీరలకు సహాయపరులు
 మహిని నలువురు పీఠమర్దవిదూషకవిటచేటకు లనంగ వెలయువారు
 మదనకళాశాస్త్రవిదులచే బూరుషజాతులు నాలు గెంచంగ బడియె
 బాంచాలదత్తకభద్రకకూచిమరాభిధానంబుల నవియుఁ గాక
 నుపజాతు లన వెండియును మూడు శతవృషహాయనామకములఁ జెన్నారుచుండు
 పసుధ నాయకుఁ డెంత రసికుఁ డైనను గాంత వెలి గాంగ రసము సంధిలదు గాన
 నాయికాభేద మంతయు విస్తరంబుగాఁ దెలిపెద నవరసాధీన లైన
 యంగనలకు స్వకీయయుఁ బరకీయయు సాధారణయు ననఁ జనుఁ ద్రివిధము
 లందులోన స్వకీయ యనుభూమినిక గుణభేదములను మూడు భేదము లగు
 నుర్వి ముగ్ధయు మధ్యయును బ్రగల్భయు నన నొక్కచందంబున నుండు ముగ్ధ
 మధ్యాఖ్య జనుతనుమధ్య ధీరయును ధీరాధీరయును నధీరాభిధయును
 ననుమూడు దెఱఁగుల వినుతి గాంచుఁ బ్రగల్భ యనునదియును నట్ల నతిశయిల్లు
 ధృతివిశేషములచే ధీరాదికామినీమణులు జ్యేష్ఠామధ్యమాకనిష్ఠ
 లగుదురు పరుసతో నవిని నాపరకీయ ద్విప్రకారంబుచేఁ దేజరిల్లు
 గరపరిణతయును గన్యకయును ననఁ బరిణత పర్ణింపఁబడదు గృతులఁ
 గన్యక పురుషాభికాంక్షిత గాన నంగరసంబులను బరికల్పిత యగు
 శృంగారరసనిధానాంగన లెనమండు చర్చింప వాసకసజ్జకయును
 నభిసారికయు ఖండితాఖ్యయు స్వాధీనపతికయుఁ బ్రోషితభర్తృకయును
 విగ్రహోత్పరితయు విగ్రహోత్పల్లితయు విప్రలబ్ధయు నన వీరలకును
 దూతిక లాఱురు ప్రాతివేళియు శిల్పినియుఁ గారువును లింగినియు సఖియు
 ధాత్రీతనుప్రజాతయు వీరు లేనన్నతటి నేర్పుమైఁ బ్రియతంత్రములకుఁ
 దమకుఁ దామైనను దగ దూతిభావంబు గైకొని నడపుట కార్యనరణి
 గామశాస్త్రమునందుఁ గామినీమణులకు వెలయు జాతులు నాల్గవిధము లగుచుఁ
 జింతింపఁ బెద్దిని చిత్త్రీణి శంఖినీవాస్తీను లన వీరి కందఱకును
 నలు వొంద ముత్తైఱింగుల సుపజాతులు హరిణియుఁ దురిగియుఁ గరిణియు నన
 లలి భావరసనాయకులయందుఁ గలిగినభేదంబు లెల్లఁ దెల్పితి పరుసను
 గ్రంథవిస్తారశంకను వానిలక్షణంబులు లక్ష్యములు నిందుఁ బలుక నైతి
 తే. నట్లగుట భావరసనాయకాదిభేద, సంచయమున కలంకారశాస్త్రవిధి
 పున లక్షణలక్ష్యములొ దెలిసి పీఠప, రసము పర్ణింపఁ దగుఁ గవిరాజులకును. 148

సుకవిమాహాత్మ్యము.

తే. మణిపలనఁ గంకణమును గంకణమునలన

మణియును బ్రకాశ మగునట్లు మదిఁ దలంప

సుకవిపలన నాయకుఁడు నాయకునిపలన

సుకవియుఁ బ్రసిద్ధిఁ గాంతురు నకలదిశల.

144

తే. నాకుజాతునిచే రఘునాయకుండు, వ్యాసుచే బాండవులు కాళిదాసుచేత

భోజుఁడు ప్రసిద్ధి నొందిరి భువిని దమదు, నడక లెల్లను గథలుగా నుడువుకతన. 145

క. ఇచ్చుహిం మునులచే వెల, సెప్పును గావ్యములు “నాన్మషిః కురుతే కా

వ్య” మ్మనవచనార్థపున్, సమృద్ధిఁ గలివేళ సుకవిఁడనలే మానల్.

146

సత్కవిలక్షణము.

క. ధరణీసురుఁడు ప్రశాంతుఁడు, గురుభక్తుఁడు శుచియుఁ గల్పకుఁడు పూర్వకపీ

శ్వరవాక్పయోగదత్తుఁడు గుణజామతి యెవ్వఁ డతఁడు కవియనఁ బరఁగున్ 147

క. శ్రుతికాస్త్రాంగపురాణ, ప్రతీతియు నితిహాసకావ్యభరతాగమమల్

స్తృతిసంగీతరతకళా, గతుల నలంకృతుల నెఱుంగఁగఁ దగుఁ గవికిన్.

148

సప్తవిధకవులు.

ఆ. వినుతిఁ గాంతు రిల వివేకివాచకకౌచి, కార్థశల్పభూషణార్థులనఁగ

మార్దవానుగతసమావ్యాయుఁడును నాఁగఁ, గవులు సప్తనామకములతోడ. 149

సీ. గణవిర్ణతబ్రాహ్మణద్వైతకవికరంబుఁ బరికించి కూర్చుఁ గబ్బము వివేకి

బహుతరానుప్రాసపదబంధనియమంబు నిదలక కృతి నేయు వాచకుండు

మృదుమధురోక్తులు వెదకి కావ్యం బెల్ల రచియించుఁ బదపఠి కౌచికుండు

మితశబ్దములలోన నతివిపులార్థంబు నిమిడించు నర్థాఖ్య నెనఁగునతఁడు

తే. సెప్పు యమకంబు లెప్పట్ల శిల్పకుండు, పొందుపఱుచు నలంకృతుల్ భూషణార్థి

సరళపదవిరళార్థవిస్ఫురణయగును, జూపు రస మెందు మార్దవస్ఫుటకరుండు. 150

కుకవినిరాసము.

తే. జల్లిపదములు నాలుగు సంతరించి,గురువు లిడుచోట లఘువులు గొన్ని గూర్చి

విరతి గూడక మీఁదులు వెతికికొనుచు, నచ్చు పొల్లలపై నుంచునతఁడు కవియె. 151

తే. వ్రణము గని నిర్మలాంగంబు వదలునీఁగ,యనఁ గుకవితప్పుఁ గని యొప్పు నడచివుచ్చు

జల ముడిగి పాలు ద్రావుహంసంబుకరణిఁ, దప్పు విడనాడి యొప్పు సత్కవి గ్రహించు.

తే. తనకుఁ దెలియని పన్నియఁ దప్పు లనఁచుఁ

గుకవి హాస్యంబు గావించు సుకవినిరుడు

దడవు నచ్చించి తెలియు నంతటను నెలియ

కున్నఁ దద్దయుఁ దెద్దల మొద్దఁ దెలియు.

153

క. ధరఁ దమరు సత్కవుల మని, పరులు కుకవు లనఁచుఁ గృతులఁ బరిహాస మొన

ర్తురు గర్వమఁకు “లయోగ్యుఁ, పురుషోనాస్తి” యనుమాట బుద్ధిఁ దెలిసియున్.

154

క. భ్రష్టులు తామే నరహ్, తగ్గువ్యక్తుల చుచుచు నభఁ జరింతురు “వ్యాసో

చ్చిప్తం జగత్రియ” వ్వుచు, నష్టాక్షరమునను గాదె యడఁకుప మదికిన్.

155

కవితాప్రశంస.

తే. విబుధలోకంబు “కవితైషవిద్య” యనఁచుఁ, జరువువచనార్థమునను సంశయము గలదె

విద్యలకు నెల్ల ను త్తమవిద్య కవిత, దానిఁ దెలియుట విశ్వ మంతయును గనుట.

156

క. ధారుణి నామజమారతి, పారాశర్యులు చరించుభావుకశస్త్రా

చార మవశ్య మ్మని కవి, తారతమ్యులైరి కాళిదాసప్రముఖుల్.

157

మ. జననాథాగ్రణి యా త్త్రహస్యమున నిచ్చిల్ పూర్వఁ దానీచుఁ బా

సినఁ దా గవ్యయుఁ జేయఁ డన్నికడలన్ శ్రేష్ఠుండు విద్వాంసుఁ డా

యనకన్నం గవి మేటి యా “సుకవితా య స్యస్తి రాజ్యేన కి”

వ్వునువాక్యంబు నిజంబు దీనిఁ గని కావ్యంబుల్ రచింపం దగున్.

158

క. పనితయుఁ గవితయుఁ దా నై, చనుచెంచుట గలుగు నేని సరసం బగు ధా

త్రిని బల్కి కోట గావించి, చిన విరసం బగు నటంచుఁ జెప్పిరి విబుధుల్.

159

క. ఛందోలంకారాదుల, యందలిపా తెల్లఁ దుదిని వ్యర్థము గాదే

సుందర మగువాక్యంబు, పాం చెటిఁగి రచించుబుద్ధి పుట్టక యున్నన్.

160

క. విరచించుకత్తి పుట్టని, పురుషునిచదువులు ప్రకాశములు గావు వసుం

ధర దీపరహితనద నాం, తరమున రేయిఁ బడియున్నద్రవ్యములక్రియన్.

161

తే. ఆశుధారాకవితంబులందు శయ్య, లుపమ లుత్పేక్షలును లేక యుండుఁ గాన

నెంత చర్చించినను బద్య మంత సార, వంత మగుఁ గాన నిలుకడ వలయుఁ గృతికి.

దేశభాషావిశేషంబులు.

మూ. నూ.—ప్రసానవేషభాషాభిమతా స్సంతో రసప్రలుబ్ధియః,

లోకే బహుచ్యుతే నైకృతకావ్యాని చాస్య దవహాయ. 5

మ. నిజదేశంబులవేషభాషలపయి న్నిత్యాభిమానస్థు లై

ప్రజ మెచ్చ న్రసలుబ్ధులు లగుచుం బ్రాజ్ఞుల్ స్వదేశ్యంబులే

- నిజ మందుం గొని యన్యదేశములవాని నైచ్చ రేపట్టునన్
గజరాజాపన ప్రస్ఫుటార్థరసముల్ గావంచు నెల్లప్పుడున్. 163
- క. తమతమబాసలకవితలు, దమతమదేశముల కొప్పిదము లగుఁ బరదే
శములకుఁ గూడ వొకింతయు, నమరొత్తులు సకలభూములందును వెలయున్. 164
- క. తలఁపఁగ సంస్కృతకావ్యంబులు దమయర్థములు సకలభూజనములకున్
దెలిసినను దెలియకున్నను, బోలు పొందఁగ నిచ్చు నాల్గుపురుషార్థములన్. 165
- క. వారికథ యైనను దమక, ర్థరసానుభవంబు లేనిరసపద్దేశాం
తరభాషాకావ్యంబులు, దొరకొని పఠియింప ఫలము దొరకు నె దానన్. 166
- క. ఆయాదేశమువారికి, నాయాదేశంబుభాష నమరినకావ్యం
బాయతపురుషార్థంబులఁ, బాయక ననుకూల్పు దేశభాషయ పోలెన్. 167
- క. సురభాషార్థము దెలియని, తగుణులకును శూద్రులకును నమతమసీమం
బరఁగినమాటలఁ జెప్పిన, నరకావ్యము పఠనమున కవశ్యం బయ్యెన్. 168
- క. ఓతి మ్లేచ్ఛభాష శ్రుతిగ, ర్నిత మగు నట్లైన నాధర్మిత్రిని దానిన్
మతి రోసి విడువఁ గూడదు, సతతము న్యవహారహీని సంధిలుకతనన్. 169
- క. నీతిం బని దేశీయము, జాతీయంబును పఠించునమయమున నిజ
త్వైతలభాషాకృతులను, భ్యాతిగ మ్లేచ్ఛార్థు లాదిగాఁ గూర్తు రజా. 170
- అంధక్రవితాపితామహునిచాటుధారః—
- మ. సమరక్షణిని గృష్ణరాయలభుజాశాతానిచేఁ బడ్డదు
ర్దమదోర్బంధపులిందకోటి యనెనప్రాతంబు సప్తాశ్వమా
ర్గమునం గాంచి “శబా సహో హరిహరం గా ఖాబు ఖోడాకితే
తుముకీబాయిలబాయిదేమలికి” యందు ర్నింజికిం బోవుమన్. 171
- సందితీమృతచాటుధారః—
- శా. రాయగ్రామణి కృష్ణరాయ భవదుగ్రక్రూరఖడ్గాహించేఁ
గాయం బూడ్చి కలింగదేశనృపతుల్ “కాన్యకూర్మిసోషణీ
మాయాభీషును టూగులోటుకుమటుమా యానటాజాహరే
మాయాగ్నేయమడే” యటండ్రు దివి రంభాజారునిన్ యక్షునిన్. 172
- కాళహస్తిమహత్త్వమునందుః—
- సీ. విజ మాడుదేవర నిజకృపామహిమఁ జె న్నాగునాయిల్లు బిడారు నీకు
నాకు నీపాదార్చనము నేయ నడలింగమూర్తి నేకులె వచ్చి మూర్త మాడి
యొడయచిత్తేశ వాయునికి నీమజ్జన మాడుశివార్చన మాడుదేకు
విచ్చేయు డిది బూది వీడియం బందుకో జంగమస్వామి నానదనమునకు

తే. నోగిరంబులు మంచి మే లోగిరమున, నావటించెదర బడుండు మీ రారగింపఁ
బ్రతిదినంబును జంగమార్చనము లేక, తనువు పడ నొల్ల కూపకందర్ప యనఁగ. 173

భాషాప్రకృత్తివివరణము.

తే. భాష రెండుదెలుగులఁ బరఁగుచుండు

సంస్కృతము ప్రాకృతము నన సంస్కృతంబు

ప్రకృతి యన నొప్పు దానికిఁ బ్రాకృతింబు

వికృతి యగుఁ దంగె డాహ్వానవిషయవాస.

174

తే. భారతీనేది భైతవభాషితింబు, ప్రాకృతము పంచవిధ మయ్యెఁ బ్రాకృతింబు

శౌరసేనియు మాగధీసంజ్ఞికయును, గ్రమతఁ బ్రేశాచికయు నపభ్రంశ మనఁగ. 175

క. నామ మపభ్రంశం బని, సామాన్యముగాఁ దలంపఁ జన దది భాష

భాషాశిశుత్వభాషిత, మై ములగుటచే నుశబ్ద మగు నెల్లెడలఁ.

176

ఆ. పద్మపత్ర సేత్ర పైశాచికభాష, యందు భేద మించుకంతి గలిగి

సొంపు మీటుచుండు మాళిక పైశాచి, లెక్కలోనఁ దాను నొక్క టగుచు. 177

తే. ప్రాకృతాదులు చెడి తజ్జపవము లగుచుఁ, బలుతెలుగులఁ దనలోనఁ గలసియుండు
కతన నీరూంధ్రభాషయుఁ గలిమతంబు, నందుఁ బ్రాకృతభేదంబై యనఁగ నొప్పు.

క. ఊతి భాష సంస్కృతప్రా, కృతసంజ్ఞల ద్వీవిధ మయ్యె నెనఁగఁ దత్పృ

కృతము వెన నేడుతెలుగుల, వితిత మగుట నెల్ల నవ్యవిధభాష లగుఁ.

179

తే. సంస్కృతము ప్రాకృతంబును శౌరసేని, జగతిపై మాగధీయును బ్రేశాచికయును

మాళికయు నపభ్రంశంబు సొరిది నాంధ్ర, భాషయును నవి చెను నవ్యభాష లనఁగ.

ఆ. నరరుచిప్రణీతవాక్యంబులను బతం, జలికృతోరుభాష్యములను వెలయు

పాణినీయసూత్రఫక్కిని బయింపు, శబ్దజాల మెల్ల సంస్కృతంబు.

181

తే. ఇలఁ ద్రివిక్రమరచితవృత్తులను సోమ, సంప్రసూతప్రణీతభాష్యంబుచేతఁ

దనరువాల్కిమూలసూత్రములవలనఁ, ప్రాకృతాదిషడ్భాష లుచ్ఛవముఁ జెందె. 182

క. తెలుఁగునకుఁ బొడమె లక్షణ, ములు బాలసరస్వతిప్రముఖబుధకృతటి

కలవలనను దెల్లం బై, చెలు ఎగు నీరూంధ్రశబ్దబింతామణిచే.

183

నీ. స్వర్గలోకప్రశస్తయు సంస్కృతము మహారాష్ట్రదేశీయంబు ప్రాకృతంబు

శౌరసేనాఖ్యుఁ బ్రస్తుతి కెక్కునాటను జను లాడునదియె పో శౌరసేని

మగధదేశోత్తులు మాగధీభాష పితృచసంజ్ఞికయు బై జగతిఁ బొదలుఁ

బాండ్లకేకయసాల్యబాహ్లికానూపగాంధార నేపాశకుంతలసుధేష్ణ

తే. భోజకన్నోజకంబులఁ బోనఁగుమాట, లరయఁ బైశాచికామాళికాహ్వయములు
వెన నవప్రభంశ మాభీరవిషయజాత, మాంధ్రభూమిభవం బాంధ్ర మయ్యె శౌరి. 184

తే. దేవభూసురమునిధరిత్రీతలేంద్ర, సచివకంచుకివిటవిదూషకవిరక్త
వారయోషిన్నపామాత్యవనితలకును, జెప్పఁ దగు సంస్కృతము సుధాసింధుశయన.

నీ. త్సపణజై నాదిక కిర్తహీనులకును భామాజనులకును బ్రాకృతంబు
క్షీతి వైశ్యశూద్రప్రభృతిమధ్యమాధమజాతుల కెల్లను శౌరసేని
ధీవరలుబృకాదిపీనీచజాతులమానవులకు నెల్ల మగధభాష
మొగిఁ బిశాచాసురముఖుల కెల్లఁ బైశాచికానామభాషాద్వయంబు

తే. పతితచింతాయుపనాదిపరమనీచ, జాతినరుల కపభ్రంశ మీతెలుగు
సీమపాఠకి నాంధ్రంబుఁ జెప్పనలయుఁ, గావ్యనాటకముల గోపికాభుజంగ. 186

ప్రకృతివికృతిభేదంబులు.

మూ. సూ.—ఆద్యప్రకృతిః ప్రకృతి శ్చాద్యే ఏషా తయోఽప్రికృతిః. 6.

తే. క్రమమునను సంస్కృతప్రాకృతములు రెండుఁ
బరఁగు నాద్యప్రకృతియును బ్రకృతి యనఁగ
వలయు నీరెంటికిని యెల్ల వికృతి యనఁగ
నందగోపాంగనాపుత్ర నలిన నేత్ర. 187

తద్భవస్వరూపము.

మూ. సూ.—కేవలతయోనుసర్పత్యభేద యేయం యథాతథా భాషా.

తే. ప్రకృతులను రెంటి రెండురూపముల నము
తద్భవములు ప్రత్యేక మాంధ్రంబు లగుచుఁ
జంద్రునకుఁ జందురుఁ డని సంస్కృతియనఁ
జందుఁ డని ప్రాకృతియన నీచందమునను. 188

దీనికి శబ్దసూత్రము.

ప్రయోగమూలం వ్యాకరణమ్.

వృత్తి. వ్యాకరణము లోకవ్యవహారమాలకిము. అది యెట్లు లనినఁ డెలుఁగు
నకుం బ్రాకృతభాష ప్రకృతి యనించుకొనును. ఆప్రాకృతియనను సంస్కృతభాష ప్ర
కృతి యనించుకొనును. అది గానఁ బ్రకృతు లనఁగా సంస్కృతప్రాకృతములు. ఆరెంటి
యందుఁ గొన్ని తద్భవములు, ప్రత్యేకముగా నొక్కొక్కదాన నొక్కొక్కవిధమునఁ

బుట్టి రెండురూపములఁ దెలుఁగులలోను గలసి యున్నవి. గనుక వాని కన్నిటికిఁ దెలియునట్లుగా నందులోపల నొక చంద్రశబ్దమునకుఁ జేప్పవచ్చును. సంస్కృతమునందుఁ గలదివ్యాఖ్యక్షరమునందుఁ గ్రిందను జడ్డ యుండుచేపు ప్రాకృతభాషగాఁ బలుకు నప్పుడు లోపించును గాన నా రేఫము లోపము గాక ప్రత్యేకముగా ముం దొకయక్షర మై నిలుచుటచేతదకారమునకుఁ బ్రాకృతిమునకు రొనికొమ్ము ఎచ్చుటచేతను జందురుశబ్దము శుద్ధసంస్కృతశబ్దమున నే యయినదివ్యవస్థ గాని సంస్కృతము చెడి యయిన ప్రాకృతమువలన నయినది గాదు.

చజౌ తజ్జే ప్రాకృతే చ దంత్యా వేవ న సంశయః.

టీ. తజ్జే=తదృశమునందును, ప్రాకృతే చ=ప్రాకృతమునందును, చజౌ=చకార జకారములు, దంత్యావేవ=దంత్యవర్ణములే యవును తాలవ్యములు గా వుంటు. సంశయః=సందేహము, న=లేదు. అనునధోక్షజఫక్కికావచనముచేత సంస్కృతిజాత మైనతదృశము గనుక మొదల నున్నచకారము దంత్య మయి తెలుఁగువర్ణకము చేరఁగా చేందురుండు అని యయినది ప్రాకృతమున నయ్యేనేని నాచకారముక్రిందిరేఫము లోప మానుగాని, ప్రత్యేకాక్షర మై యుండదు చకారమునకుఁ బొల్లును రాదు. అది యెట్లంటేని.

ప్రాకృతవ్యాకరణసూత్రంబులు.

కిగచజుటతదపబమగికిపశో రుచర్యజ్జే.

పు. ఉపరిస్థితానాం స్ఫుర్యవర్ణాద్యత్పతీయానాం మవర్ణజిహ్వమాలీయోపధ్దా నీయానాం శవసానాంచ లోపః స్వాత్ నతు ద్రశజ్జే.

టీ. ఉపరిస్థితానాం=మీఁదనున్న, స్ఫుర్యవర్ణాద్యత్పతీయానాం=కచటతపగజడ చబలకు, మవర్ణజిహ్వమాలీయోపధ్దానీయానాం=కికఃపి-అని-కపలకు ముం దర్థవివర్ణనదృశము లయినవర్ణములు జిహ్వమాలీయోపధ్దానీయంబు లనంబడు. మకారకికపవర్ణములకు, శవసానాం=శవసంబంధము, లోపః=అదర్శనము, స్వాత్=అగును. ఇంచుచేతఁ జంద్రశబ్దమునందు రేఫమునకు మీఁద నుండడిదవర్ణమునకు లోపము రాఁగా నటు ద్రశజ్జేద్రకారము గలశబ్దమునందు లోపము లేదు గావున దవర్ణలోపము లేదయ్యెను.

సూః—రవలా నుధ శ్చ.

పు. అథస్థితానాం రవలానాం లోప స్వాత్.

టీ. అథస్థితానాం=జడ్డలు గలయక్షరములయందుఁ గ్రింద నున్న, రవలానాం=రేఫవికారలకారములకు, లోపః స్వాత్ = లోప మాను, ఈసూత్రముచేతను దకారముక్రిందనున్న రేఫము లోపింపఁ జంద అనియుండెను.

సూ. శేషాదేశస్యాహ్వాచోభోః.

పు. హకారరేఫస్థితస్యానాశేః శేషస్యాదేశస్య చాచః పరస్య ద్విత్వంస్యాత్.

టీ. హకారరేఫస్థితస్య=హకారమును రేఫమును దక్కఁ దక్కిన, అనాదేశే=ముందుది గానట్టి, శేషస్య=లోపింపఁగాఁ జిక్కినదానికిని, ఆదేశస్యచ=ఆదేశ మైనదానికిని, అచః పరస్య=అచ్చునకంటెఁ బర మైనదానికిని, ద్విత్వం=జడ్డ, స్యాత్=అవును. ఇందు వలన హవర్ణము రవర్ణముగాదు. గావునను దకారమును రేఫమును సంయుక్త మైనద్రవర్ణమునం దధిస్థిత మైనరేఫము లోపింపఁగాఁ జిక్కినవి గాఁగాను జకారముమీఁద నున్న యకార మచ్చు గనుక దానిమీఁద నున్నందున దకారమునకు జడ్డ వచ్చుటంజేసి చంద ఆయెను. ఇట్లుప్రాకృతభాష గనుక మునుపు చెప్పినయథోక్తజవచనమువలన నాది నున్న చకారము దంత్యి మాయెను. అది తిత్సమును చేయఁగాఁ జందుఁ డని నిలిచెను. కాబట్టి యిమాట సంస్కృతమునఁ బుట్టినప్రాకృతమున నే అయినతద్భవము గానిశుద్ధసంస్కృతమున నైనది గాదు. ఈరెండుశబ్దములకు నాదిమకవిప్రయోగప్రసిద్ధి గలదు గావున నిట్టి విన్నియుఁ బ్రకృతులు రెంటును రెండువిధములఁ బుట్టిన విని తెలిసికొనునది. ఇందుకుఁ బ్రయోగము.

స్వసింహపురాణమునందుః—

చ. సుగుచిరపానపాత్రమున సుందరి యొక్కతె కేల నిండుచం
దురుఁడు ప్రకంఠితాంగములతోఁ దిలకించె దదాననాంబుజ
స్ఫురితవికాసవైభవము సొంపు లడంపవ మ్రుచ్చలింపఁ జె
చ్చెరఁ జనుదెంచి కట్టునడి చెడ్వడి భీతి వడంకుచాడ్చునన్.

189

నైషధమునందుః—

చ. కెరలి మహాసేవమనపాకృత్వరీ తద్భటకోటిచాతురీ
తురీ సమరాంగణంబులఁ జతుర్వారిదావరణంబులతో యశోం
బరముల నేయుచుండు బహుభంగులఁ బున్నమనాటినిండునం
దురునుసంగ వెన్నెలలతోఁ దులఁ దూగెడుతిర్గుణంబులన్.

190

ఆ. తెలుఁగు లొక్కకొన్ని దేవతాభాషనె, తద్భవంబు లగుచుఁ దనరుచుండు
ధరణిఁ గొన్ని ప్రాకృతముననె యగుచుండు, దెలియవలయు వానితెఱఁగు లెల్ల.
తే. ప్రాకృతము నంటక నిలింపభాష నయ్యె, దజ్జము సముద్రమునకు సంద్రం బటంచు
నాకనద్యావ నంటక ప్రాకృతమున, నైనచో దానిని సముద్గ మనఁగ వలదె. 192
వి. ఇందులకుఁ దార్కాణముగాఁ గొన్ని తద్భవములు లోకమునం దాద్యప్రకృతివలన నే

యయినవి గాని ద్వితీయప్రకృతి నయినవి గా నందులోపల సముద్రశబ్దమున కొక్కటికిఁ జెప్పదున్నాము. మొదటిప్రకృతియందు లోప మయ్యెడుదశకారముక్రిందటి రేఫము లోపము గాక నిలిచినందుచేతను సంద్రశబ్దము ప్రథమప్రకృతి నైనతద్భవము గాని ద్వితీయప్రకృతి నైనది గాదు. అది తిత్సముము చేయ సంద్ర మయినది రెండవ ప్రకృతి నైన, “కిగఁజటడతపపబమఃకిఃపశోఽపర్మద్ర” అన్నందునఁ జంద్రశబ్దము నకు వలెనే సముద్రశబ్దమునంబుదశకారమునకు లోపము రాఁగా “నతు ద్రశబ్దే” అనుటవలన లోపము రాదాయెను “రవాఁ ముశశ్చ” అని మునుపు చెప్పినసూత్రముచేత దశకారముక్రిందరేఫము లోపంప సమర్థ అని నిలువ “శేషాదేశస్యాహోహో భోః” అనుదాశివలన మనుపటివలెనే దశకారమునకు జడ్డ వచ్చెఁ గనుక సముద్ర యాయెను. అది తిత్సముము చేసిన సముద్రము అని యుండవలెను. ఈమాట నాదిమ కవులు ప్రబంధములను వాడినవారు కారు సంద్ర మనియేచెప్పిరి. అటుగాన నిట్టి వెల్లను శుద్ధసంస్కృతమున నైనతద్భవము లని తెలిసికొనుఁడు

లక్ష్మీశ బ్రమునకు.

క. నాకులభాషను ముట్టక, ప్రాకృతమున లచ్చి దాఁ బరఁగు లచ్చి యనఁ

నాకోక్తి యైన లక్ష్మీకి, బ్రాకటముగ లక్ష్మిమి యని పలుకఁగ వలచే. 193

దీనికిఁ దెలివిడి లోకమునందుఁ దద్భవములు కొన్ని ప్రాకృతభాషవలన నైనవే కాని దేవతాభాష నైనవి గావు. అది యెట్లన, లక్ష్మీశబ్దమునకుఁ జెప్పదున్నాము.

సూ. మరయ్యానాం.

పు. అథస్థితానాం మరయ్యానాం లోప స్సాన్యత్.

టీ. అథస్థితానాం=ద్విత్వక్షరములయందుఁ గ్రిందనున్న, మరయ్యానాం=మకార నకార యకారములకు, లోపః=లోపము, స్సాన్యత్=అగును. ఇందువలన క్షకారముక్రింద నున్నమకారమునకు లోపము రాఁగా లక్ష్మి యని యుండెను.

సూ. క్షః.

పు. క్షన్య ఫ స్సాన్యత్.

టీ. క్షన్య=క్షకారమునకు, ఘ=ఘకారము, స్సాన్యత్=అగును. దీనిచేత క్షకారమునకు ఘకారము వచ్చెను. రాఁగా లఘి యనురూపము సిద్ధించెను. తెలుఁగున స్పర్శవర్గద్వితీయవర్గములు లేవు గాన లచ్చి యని నిలిచె నిది ప్రాకృతంబున నైనతద్భవము గాని, దేవ భాష నైనతద్భవము గాదు. సంస్కృతమున నయ్యెనేని క్రింద నున్నమకారము ప్రత్యేకము స్పర్శవర్గద్వితీయము. ముంగల నొకయక్షర మై నిలిచెనేని లక్ష్మిమి యవును. ఆంధ్రమునందు షకారము లేదు గాన, అది లోప మై కకారమునకు ద్విత్వమురాఁగా లక్ష్మి-

మి, వికల్పమున జడ్డ గోప మైన లకిమి కూయును. ఈరెండువిధములతద్భవములలోను
బూర్వకపులు ప్రబంధములయందు లచ్చి యని ప్రయోగించిరి గాని లకిమి యని ప్రయో
గింపలేదు గావున నట్టికబ్బము తెల్లను ద్వితీయప్రకృతి నైన వని యెఱుంగునది. దీనికి బ్ర
యోగము:—

విరాటపర్వమునందు:—

ఉ. వచ్చినవాడు ఘల్లునుఁ డవశ్యము గెల్లు మనంగ రాదు రా

లచ్చికి నై పెనంగినబలంబులు రెండును గెల్వ నేర్పునే

హెచ్చగుఁ గుం దగున్ దొడరు తెల్లవిధంబుల కోర్పునట్లు గా

కిచ్చుఁ దలంచి యొక్క మెము నిత్తచి బొం దగు నంతయుం దగున్.

134

రామాభ్యుదయమునందు:—

తే. రావపాటునిజన్నంబు గాచినాడు, లచ్చిపుట్టిల్లు కోలకుఁ దెచ్చినాడు

చాచువేరింటితోయ్యలి నేలినాడు, పుడమి నునుపించు ప్రాద్దులంగఁ డనునందు. 195

తే. శౌరసేన్యాదిపంచభౌమలును బ్రాకృ, తంబుగో భేదములు గానఁ దద్భవములు

వానియందును బుట్టును వర్ణభేద, ములును బంచవిధంబు లై తెలుఁగునందు. 196

తే. శౌరసే జూపంబు పైశాచియందు, సాన దూళికి యనియెడుదాన రాచ

కోల మపభ్రంశభాషోక్తివలన మూఁగ, దనము మాగిధి జక్కులు తివ్యవములు. 197

ఇందునకుం దెలిపిడి. న్యూతికబ్బమునను:—

సూ. ద్యుర్యోధ్వః.

పు. ద్యుకారస్య, ర్యకారస్య, చానయో, ర్జకారాదేశ స్సాన్యత్.

టీ. ద్యుకారస్య=ద్య యనునక్షరమునకు, ర్యకారస్య య=ర్య యనునక్షరమునకు
ను, అనయో=యో రెంటికని, జకారాదేశ స్సాన్యత్=జవర్ణ మారేశ మవును. ఇందున ద్య
కారమునకు జకారము రాఁగా జూత మని యుండెను.

సూ. ద్ధస్తస్య శౌరసేన్యా మఖావచో స్థాః.

పు. అనాదేశః పర స్వాసంయు క్తతకారస్య దః స్వాచ్చౌరసేన్యాం.

టీ. అనాదేశ=ముందటియక్షరముగా నున్న, అచః పరస్య=అచ్చుకంటెం బర
మైయున్న, అసంయు క్తస్య=సంయు క్తముగాని, తికారస్య=తెవర్ణమునకు, ద స్సాన్యత్=
దవర్ణ మాను, శౌరసేన్యాం=శౌరసేనియందు, దీనిచేత ద కారమునకుఁ దవర్ణము రాఁగా
జూద మాయెను ఇది శౌరసేనిభాష నైనతద్భవము.

ఇందుకుం బ్రయోగము సభావర్వమునందు:—

క. జూద మిది యేల యుడుగుము, భేదము దమలోనఁ బుట్టుఁ బెలుచన యుమ్మ
భేదమునఁజేసి యె గ్గు, త్పాదిల్లు ధర్మతఁ బ్రజకు భయజననం బై. 198

నైషధమునందు:—

క. కాదంబరి ద్రావింతును, జూదం బాడింతుఁ గతల జొక్కులఁ బెట్టె
బైదలుల నియోగింతును, వైదర్భతమాజుఁదివల పుడిగింతుఁ. 199

శాంత బ్రమునకు

నూ. శషసాః శుః.

వృ. శషసాః శుసంజ్ఞా స్యుః.

టీ. శషసాః=శ కారష కారసకారములు, శుసంజ్ఞాః=శు అనుసంజ్ఞ గలవి, స్యుః = అగును.

నూ. శో స్సత్.

వృ. శషసానాం సకార స్సాస్య స్సిత్యమ్.

టీ. శషసానాం=శ కారష కారసకారములకు, సకార స్సాస్యత్=సవర్ణ మవును, స్సిత్యం = సిత్యముగా, ఈమాత్రమున, శ కారమునకు సకారము రాఁగా సాణ యని యుండెను.

నూ. నో ణనోః పైశాచ్యామ్.

వృ. ణకారసకారయోః నకార స్సాస్యత్ పైశాచ్యామ్.

టీ. ణకారసకారయోః=ణవర్ణ నవర్ణములకు, నకారః స్సాస్యత్=నవర్ణ మవును. పైశాచ్యామ్=పైశాచియందు. ఇప్పుడు చెప్పినదానను ణకారమునకు నవర్ణము రాఁగా సాన అయెను. ఇది పైశాచకభాష నై సత్యవస్తు.

రాజకులశ బ్రమునకు

నూ. గజడదబధుర్బుధధభాం కచటతపాః ఖఛతథపాః.

వృ. స్పర్శవర్ణతృతీయచతుర్థానాం తత్తత్ప్రతిఫమద్వితీయాః క్రమేణ స్యుః.

టీ. స్పర్శవర్ణతృతీయచతుర్థానామ్=స్పర్శవర్ణములయందు మూఁడవ యక్షరముల కును, నాలవవానికిని, తత్తత్ప్రతిఫమద్వితీయాః క్రమేణ స్యుః=అయావర్ణములయొక్క మొదలివర్ణములును, రెండవయక్షరములును, క్రమేణ=మొదలగా, స్యుః=అవును. ఈమాత్రమున జకారమునకుఁ జకారము రాఁగా రాచ యాయెను. కులమునకుఁ గొలము అయెను అది న మము చేసిన రాచకొలము. ఇది చాలికాపైశాచికాభాష నై సత్యవస్తు.

మూకశబ్దమునకు.

నూ. అచో స్తోభోః,

వృ. కథితప్రథాం గమనభవభాః-అచః పరేషా మసంయుక్తానా మనాదీనాం-
కతపవర్గప్రథమద్వితీయానాం తృతీయచతుర్థాః క్రమేణ స్యుః.

టీ. అచః పరేషాం=అచ్చుకంటే బరము లైన, అసంయుక్తానాం=సంయుక్తా
క్షరములుగాని, అనాదీనాం=మొదలివిగాని, కతపవర్గప్రథమద్వితీయానాం=కతపవర్గము
లయొక్క మొదలియక్షరములకును, రెండవ వానికిని, తృతీయచతుర్థాః=తమవర్గములయం
దలి మూడవవాలవయవి, క్రమేణ=యనగా, స్యుః=అవును, ఇది అపభ్రంశభాష నై
నతద్భవము.

ఇందుకుఁ బ్రయోగము.

సారంగధరచరిత్రమునందు:—

చ. తలవరు లేగ వేగ బులితండము నెత్తుటిజొత్తుకై హలా

హలిమెము రాగ రాగలయునంటి పుకంటులు కొంబొదల్ రొదల్

చిలుకును నీగ నీగలును జీమలు కొంతర లై పయిం బయిం

బిలబిల మూగ మూగవలె తెగ్గిల పల్కగ లేక వేదన.

200

యక్షశబ్దమునకు.

నూ. ఆదే ర్యో జః.

వృ. ఆదే ర్యస్య జ స్య్యాత్.

టీ. ఆదే=శబ్దాది నుండేడు, యః=యకారమునకు, జః=జకారము, స్య్యాత్.
అవును. దీనను మొదలియకారమునకు జకారము రాగా. జక్షః అని యుండెను.

నూ. క్షః.

వృ. క్ష ఇ త్యస్య జిహ్వమాలీయః స్యాత్.

టీ. క్ష ఇత్యస్య=క్ష యనునక్షరమునకు, జిహ్వమాలీయః=జిహ్వమాలీయము,
స్యాత్=అగును, పాణినీయవ్యాకరణమునందు క్ష ఇతి జిహ్వమాలీయః, అన్నందుచేత
జిహ్వమాలీయ మనగా దాపలివివర్గము గలక కారమునకుఁ జేరుగాన క్ష అనునది రాగ
గా జః క యని నిలిచెను, మునుపు చెప్పిన అధోక్షజఘక్ష్క కావచనమువలన జాక్షరము
దంత్యమాయెను అంద్రమునందు విసర్జనమును లేదు గాన నది లోపింపగా జక్ష్ అని
యుండి అది తత్సమును చేరుగా జక్ష్కులు ఆయెను ఇది మాగధీభాష నైనతద్భవము
నీ. కుక్ష్ గోత్రము బవి కూశ గుండము కంటి గుఱ్ఱ కరాటంబు గజ్జ కట్టె

సిక చేత చిక్కలు చిన్న సింగము సెజ్జ లక్క లచన నుద్ది లయ్య లాగు
 ప్రోడ పొత్తము పోక పుడమి బన్నము బూది బీరంబు బికిరము పిట్టు పుటము
 వది నె వెన్నుడు వంక వడుగు వీడెము వన్నె రక్కసి రవణంబు రిక్క పగ్గ
 తే. పీట దయ్యము లోగంబు పెట్టె మట్టి, బత్తి జతనము జాతర ముత్తియంబు
 దాది కుప్పన మిటిక నిద్దంబు పెరిమె, యివము దెన డిగ్గి యనగఁ దద్భవము లయ్యె.
 దీనికివివరము.

కుర్కురశబ్దమునకు కుక్క గోళశబ్దమునకు గోలెము అవిశబ్దమునకు బవి క్రూరశబ్ద
 మునకు కూళ కుండశబ్దమునకు గుండము గ్రంథిశబ్దమునకు కంతి కుబ్జశబ్దమునకు గుజ్జ కరండ
 శబ్దమునకు కరాటము కిర్రూశబ్దమునకు గజ్జి కాన్తశబ్దమునకు కట్టి శిఖాశబ్దమునకు సిక
 చేప్తాశబ్దమునకు చేత చిక్కిరశబ్దమునకు చిక్కము చిన్నాశబ్దమునకు చిన్నె సింహాశబ్దము
 నకు సింగము శయ్యకు సెజ్జ లాక్షకు లక్క లాంఛనకు లచన నూక్తికి నుద్ది అంబు ల
 య్య లంఘకు లాగు ప్రాధకు ప్రోడ పుస్తకమునకు పొత్తము పూగకు పోక పృథివికి
 పుడమి భగ్నమునకు బన్నము భూతికి బూది వీరశబ్దమునకు బీరము భిక్షకు బికిరము పిట్ట
 మునకు పిట్టు స్ఫుటకు పుటము సహానికి వది నె విష్ణునకు వెన్నుడు వక్రమునకు వంక
 వటునకు వడుగు వీడికి వీడెము వగ్గమునకు వన్నె రక్షశబ్దమునకు రిక్కసి రమ్యకు రవణ
 ము ఋక్షమునకు రిక్క ప్రజ్ఞకు పగ్గ విప్రమునకు పీట దైవమునకు దయ్యము నూలము
 నకు లోరము పేటికి పెట్టె ముత్తికు మట్టి భక్తికి బత్తి యత్నిశబ్దమునకు జతనము యా
 త్రకు జాతర మాక్తికమునకు ముత్తియు ధాత్రికి దాది కూర్పనమునకు కుప్పనము ఇష్టి
 కకు ఇటిక సిద్ధకు నిద్దము ప్రేమకు పెరిమె హిమమునకు ఇగము.

సూ. వాస్యో త్వచి ద్వకారో నాదిగిత స్వాద్యవర్గసరళస్య.

అనియెడు నీయాంధ్రశబ్దచింతామణినూత్రమువలనఁ గకారమునకు ఎకారము
 రాగా ఇవ మని యన వచ్చు దిశకు దెన దీర్ఘికు డిగ్గి. ఇట్టివి లోకంబున ననేకములు
 గలిగి యుండు నవి యెల్లఁ బ్రాకృతవ్యాకరణమువలనను సంస్కృతాదిభాషాన ప్తకంబున
 నుచ్ఛవించి తద్భవముల వెలయుతెలుఁగుపలుకు లని తెలియవలయు.

త్రిలింగ దేశతద్భవము.

క. త్రిక్షితిధర కాశేశ, ద్రాక్షరామంబు లనఁగఁ దనరారెడునీ

త్రిక్షేత్రంబులలింగము, త్రిక్షితిని ద్రిలింగసంజ్ఞ నెన్నక కకుర్క.

202

తే తత్త్రిలింగనివాస మై తనరుకతన

నాంధ్రదేశంబు దాఁ ద్రిలింగాఖ్య మయ్యెఁ

దెలుఁ గగుచుఁ దత్సమము దానివలనఁ బొడమె

వెనుకఁ గొందఱు దానినే తెనుగుఁ నంధ్రుఁ.

203

ఆంధ్రభాషాభేదచతుష్టయము.

మూ. సూ. తజ్జా సమా చ దేశ్యా గ్రామ్యా చేయం చతుర్విధా భవతి.

శే. దైత్యదమన తత్సమ మనఁ దద్భవ మన,

దేశ్య మన గ్రామ్యభాష నాఁ దెనుగు నాల్గు

విధము లగు నందుఁ దత్సమ విడిచి మూఁడు

నాంధ్రములె యొందు నందు గ్రామ్యంబు దిగును.

204

తజ్జలక్షణము.

—◆— మూ. సూ. — ప్రకృతీద్వయజా తజ్జా.9 —◆—

శే. వజ్రసిద్ధాక్షరములలో వర్ణసమితి, మూలఁ బోఁ బల్క నర్థంబు కొడకు కొనుచు

సంస్కృతప్రాకృతాఖ్యభాషాద్వయమున, సుష్ఠువిచిత్రతెలుఁగులు తద్భవములు. 205

దేశ్యలక్షణములు.

—◆— మూ. సూ. — ప్రవాహినీ దేశ్యా.10 —◆—

క. నీదేశముచూనవులకు, నాదేశముభాష దేశ్య మయ్యె గరుత్త

తస్సరి జనవ్యాసహరము, చే దాని వెఱింగి కృతులఁ జెప్పఁగ నొప్పున్.

206

ఆంధ్రదేశ్యభేదంబులు.

క. జలశయన యాంధ్రదేశ్యం, బులు రెండుచేఱంగు ల య్యె భువి శుద్ధాంధ్రం

బులు నన్యదేశజాంధ్రం, బులు నాఁ గామెసలి నామపురవరధామా.

207

శే. ఆంధ్రదేశపురస్థాయు లైననకల, జనములకును మఱుంగుదేశంబు లేక

శేటతెల్లమిగాఁ బల్కుమాట తెల్ల, నవల శుద్ధాంధ్రదేశ్యంబు లనఁగఁబడును. 208

క. పాలును బెరుగును నేయిని, వాలాయం బుట్టి నంనుక త్రాగెన్

ఱో తెక్కుక నీబిడ్డఁడు, తోఁలెడి దే మచ్చ యనఁగ శుద్ధాంధ్రంబుల్.

209

క. కేశవ యాంధ్రులు నానా, దేశంబులయందు నిలిచి తెలుఁగులె తత్త

ద్దేశోక్తు లంటఁ బల్కెన, నాశబ్దము లన్యదేశజాంధ్రము లయ్యెన్.

210

శే. ఆలంబు చివ్వు కయ్యము పోగు పవరంబు దుర మని యొంటరి కొమ్మ కలను

వెలఁగి యింతి పడంతి యెలనాగ చెల్లి బోటి పాలఁగి తోయ్యలి నాతి మెలఁత నెలఁత

మేను వేసవి మోవి గొను డెంచం బల్కు కను లుల్లము కేలు వెన్ను నొసలు

నావరి యేడ్చెఱ వజ్రులుట కొఱులుట నలి నొగి మొగిఁ బర్చి నలుపు పాలుపు

- తే. నెల తునుక వాడక వలవంత నెచ్చి నెఱుసు, లారజము సోయగము గొనయంబు చిలువ
పొల్ల చెచ్చెర మక్కువ తెల్లమి యనఁ, దనర నీటు లన్యదేశబాంధ్రములు పెక్కు.
- క. నెలకొనునంస్కృతతత్త్వమ, ములు దొరలక తజ్జడేశ్యములమూటను సం
ధిలి శేవలాంధ్రములు నా, నలరుఁ గృతుల నచ్చుతెనుఁగు లంధ్రు తెలుఁగునఁ. 212
- క. తెలుఁగుమఱుంగులు ప్రాఁదెనుఁ, గులు తద్భవేశ్యములును గూర్చి వృదుపదం
బులు గాఁగ నచ్చుతెనుఁగులు, మెలఁకువతోఁ జెప్పఁ దగు శమీప్రాంతగృహ. 213
- తే. అర్ధిమేఖల కవయించినట్టిసీతఁ,
జేకొనియె రాఘవుం డని చెప్పవోటఁ
గడలి మొలనూలిదేడియ గనెనపడుచుఁ
దెచ్చుకొనె రాముఁ డనఁగను దెనుఁగుమఱుఁగు. 214
- క. లోలింటికవులవాక్యము, తెల్లను బ్రాఁదెనుఁగె లయ్యె నిప్పటివారల్
చెల్లుబడి వాడునవియే, దెల్లమిగానింకఁ బ్రాతః తెలుఁగులు నృహరీ. 215
- క. పుడమయు సిరియున బడఁతులు, వెడవిలుతుఁడు పసిడికడుపువేల్పును గొడుగుల్
గడలి విడిమట్టు పాముల, నడుచుగుఱునుసాంబ కనఁగ నచ్చుతెనుఁగుల్. 216
- క. కవులకు దేశ్యము లోక, వ్యవహారమువలనఁ దెలియ నగు నాలోక
వ్యవహారము నిత్యంబును, భువి నిజదేశమున యోగ్యమును నగుఁ గృష్ణా. 217
- తే. అవనియందు లోకవ్యవహార మనఁగ, నాత్మ శేఖంబులను బెద్ద లై నవార
లాదుభాషావి శేషవాక్యములలోన, వాడుకకు వచ్చునవి దుగ్ధవార్ధికయన. 218
- ప. అవి యెయ్యవి యనిన. 219
- సీ. మదిరాక్షి చెవులు తోమిదలెక్కలన రాదు ముద్దెయకనులు తమ్ము లన రాదు
శుకవాణిబుగ్గలు ముకురంబు లన రాదు చెలిపండ్లు మల్లెమొగ్గలన రాదు
గజయానచండ్లు బంగరుకుండ లన రాదు సతిబొడ్డు సుడిని మెచ్చ దన రాదు
సరసిజాననముడ్డి నైకతం బన రాదు హరిమధ్యకా ల్లిగుల్లనఁగ రాదు.
- తే. క్రమతః పిడికి వీనులు కన్నుదోయి
చెక్కులును బలుపరుసలు నిక్కుఁజన్ను
గవయుఁ జొక్కిలి పిఱుఁదు చొక్కంపుటదుగు
లనుచు మును వాడి రవియ చేకొనఁగ వలయు. 220
- తే. రణమువర్ణించుచో వీరరసమునందు, యుద్ధపంచకమునఁ దిక్కియెఱ్ఱ సారె
గాళ్లంబు రచించుట గాఁచి కవులు, చెప్పకొనిరి మీఁగాళ్లని చెలఁగి కృతుల.
సారంగధరచరిత్రమునందుసీసపాదము:—
- సీ. ఉత్తైత్తపువ్వు నా నొర పైనకుచ్చిట్లు చెలఁగి మీఁగాళ్లపైఁ జిందులాడ.

గ్రామ్యపదలక్షణము.

మూ. నూ. సంస్కారాల్లో నియమో నియమా ద్ద్యమ్యం

హి య త్వపభ్రంశః.

11

తే. ఉ క్తలక్షణవంత మై యుండునట్టి, కావ్యముల నెఱుంగ వలయుసంస్కార మనుచు
హీనలక్షణకావ్యంబు నెఱుంగ వలయు, గ్రామ్య మనుచు నపభ్రంశకంబు ననుచు.

క. లక్షణవిరహిత కావ్యము, పక్షిగమన గ్రామ్య మనఁగఁబడు నది పెద్దలో
వీక్షింపరు లక్షణయుత, మీక్షితి నగ్రామ్య మని గ్రహింతురు ప్రీతి. 223

తే. క్షితి నపభ్రంశపదములు కృతులయందు, గమలలోచన చెప్ప నర్హములు గావు
గాన నాంధ్రకపింధ్రులు వానిఁ దెలియ, వలయు నీశాస్త్రమునఁ దమతలఁపు నిలిపి.

తే చురుకఁగా గ్రామ్యజనులు వలుకునట్టి, తెనుఁగుమాటలు గ్రామ్యంబులనఁగఁ బడియ
వర్ణనాపంబు నొంది కావ్యములఁ జొరవు, పరులఁదెగఁ జెడుచో నొప్పు బాలదొంగ.

తే. అక్షరవిలోప మై యుండునట్టిపలుకు, గ్రామ్య మన నొప్పు నదె యపభ్రంశకంబు
ననఁగఁ బడును నాకడ నాడ యనుచు మఱియు, నడుమ మన్నక కారంబునుడువకున్న.

క. షష్టాదా హరి సోములు, షష్టాదా గొల్ల డంట దిట్టక కరుణ
జాష్టాదా కాఁగిరి నేఁ, షిష్టాదా చెప్ప మన్న నివి గ్రామ్యాత్తుల్. 227

అగ్రామ్యపదలక్షణము.

మూ. నూ. విరళోఽపేచోఽపాదితద్వ్యాప్త సప్రచారస్తు శబ్దజ్ఞాః.

ఇహ తు సప్రచార్యం సజ్జేతి తను సప్రసిద్ధ మేవ పదిమ్. 12

సీ. ధరణిపైఁ బుట్టి మధ్యనుపుగునంబున బహువచనంబునఁ బరఁగుచుండు
నట్టిపేచోపశబ్దాదులు కడు నప్రసిద్ధంబు లగు నైన శేషశయన
వేంబునందు వావిరిఁ బ్రయోగంబులు గలవు నవార్తికంబులును “నోధ
నాస్త్యప్రయుక్త” యటంచు మహాభాష్యమునఁ బఠంజలి యుక్తములె యటంచుఁ

తే. బలుకుటను సంస్కృతమున శబ్దజ్ఞా లప్ర, సిద్ధశబ్దంబులను గూర్చి చెప్పచుండు
రాంధ్రమున సుప్రసిద్ధంబు లైనవూర్వ, కవినమయాసిద్ధపదములు గాని చొరవు. 228

ప. పేన యనుటకు ధాతువు డుపది స్పృశే యనునది ఊహ యనుటకు ధాతువు పస ని
వాసే యనునది. 229

అ. గ్రామ్య మైన నాంధ్ర కవులు సంకేతిత, సుప్రసిద్ధ మనుచు సూత్రమునను
గలిమి బూర్వసుకవికావ్యోక్తములు ప్రసి, ధంబు లైనఁ గూర్వఁ దలఁతు రెపుడు.

వ. అది యెట్లనినఁ గనియె నన వలసినభూతార్థక్రియాపదైకవచనంబునందు వర్ణలోపము చేసి కనె నటయని గ్రామ్యపదముగా వాగనుశాసనులు ప్రయోగించిరి గాన నది సాధకము చేసికొని యాంధ్రకవితాపితామహుఁడు కొనియె ననుటకుఁ గొనె నని చెప్పె నవి యెవ్వ యనిన.

231

ఆదపర్వమునందు:—

క. వనకన్యక యట, నే నట వనమున గాంధర్వయున వివాహం బట నందముఁ గనె నట మణచితి నట, వినఁ గూడునె యిట్టిభంగి విపరీతోక్తుర్.

232

విష్ణుచిత్తీయము నందు:—

ఉ. పూని ముకుందు నాజ్ఞఁ గనుబొమ్మనె కాంచి యజాంశభాంశముల్ వానను మీఁదఁ బోవ నడువం గొనె ద న్నన నగ్రశత్రుల త్యాగచలత్పనిష్ఠతె నమ స్తజగంబులజాడ్యచేతనల్ గా నుతి కెక్కు నైవ్యసతి కాంచనవేత్రము నాశ్రయించెదన్.

233

కందగీతిగర్భచంపకమాల.

చ. నరహరి కేశవా వనజనాథ రమాధవ వంశహస్త బంధురసుగుణాకరా దురితహర జనార్దన దోర్బలాఢ్య గీర్వరగిరిశస్తుతా మురహరా సురపూజితముఖ్యపాద సుందర పురుషగ్రణీ భుజగతల్ప శచీపతిపుత్రరక్షణ.

234

గర్భకందము.

క. హరి కేశవా వనజనా, భ రమాధవ వంశహస్త బంధురసుగుణా గిరిశస్తుతా మురహరా, సురపూజితముఖ్యపాద సుందర పురుష.

235

గర్భగీతిము.

తే. వనజనాథ రమాధవ వంశహస్త, దురితహర జనార్దన దోర్బలాఢ్య మురహరా సురపూజితముఖ్యపాద, భుజగతల్ప శచీపతిపుత్రరక్ష.

236

అశ్వాసాంత గద్యము.

ఎ. శ్రీమదాపస్తంబమాత్ర, భారద్వాజసగోత్ర, కామెపల్లిపురమందిర, నందనందనచరణారవిందవందనాభిలాషమనీషాప్రభావ, వెంగనార్యతనూభవ, విద్యావిశేషసురాచార్య, కాకుమార్యప్పకవివర్యకవిచింత బైనయాంధ్రశబ్దచింతామణి యనువ్యాకరణశాస్త్రంబునందు గోవింద, కాన్తూభ, వైజయంతీ, శ్రీవత్స, మరళీ, పంచాయుధ, పీతాంబర, బర్హిబర్హ, లక్ష్మీ, క్షమా, నంత, గరుడ, విష్ణుశేష, మారుతి, పరమభా

గవత, విధాతృ, కారదా, శిష, భవానీ, గణేశ, గుహ, లోకపాల, గ్రహ, పురాత
నవర్తమానభావికవిగురునమస్కారంబును, నృపుప్రకారంబును, భగవద్వాక్యం
బును, గ్రంథప్రభావంబును, గర్వనంశావశారంబును, గీవిచారంబును, బ్రబంధమ
హిమయుఁ, గామ్యభేదంబులును, శబ్దార్థలక్షణాలంకారదోషంబులును, గవితాప్రశం
నయు, దేశభాషావిశేషంబులును, భాషాష్టోత్పత్తివివరణంబులును, బ్రకృతివికృతి
భేదంబులును, దత్తలంబులును, ఆంధ్రభాషాభేదచతుష్టయంబును, బూర్వకవినమ
యసిద్ధపదంబులును, గ్రామ్యగ్రామ్యంబులును గలభాషాపరిచ్ఛేదం బను ప్రథ
మాశ్వాసము.





శ్రీ ర మ్మ.

ఓం నమః కామేశ్వరైశ్చ.

అ ప్ప క వీ య మ్మ.

ద్వి తీ యా శ్వాస మ్మ.



మహితకొండః టీ

నామకరమ్యగిరిదుర్గనగరాభిమత

శ్రీమకరవాహనవారి

దూభమిశితకా మెపల్లిపురవరశరణా.

1

క. అవధారు శబ్దశాసనం, డవనిఁ గలియుగమున కాది నారాజమహేం

ద్రవరంబునఁ జెప్పినయాం, ధ్రువచోవ్యాకరణసూత్రతతిఁ దెనుగింతున్.

2

క. శిష్టర్యావింశతి వి, స్పష్టముగా నక్షరప్రపంచము లోకో

త్కృష్ణుడు నన్నయ సుకవుల, కిష్టపత్తిగ వచించె శాంతయుఁ బ్రీతిన్.

3

నర్ణ పరిచ్ఛేదమూలసూత్రంబులు ఆర్యావృత్తశ్లోకంబులు.

ప్రాణా స్సమాసతోచోనిందు రనుస్వార ఏ బధోవక్రః

వక్రతమ ఏజ్జల స్సృస్సమాసతః స్వాణినోద్రుతాభ్యోనః.

1

కచటతపాః పరుషాభ్యా గజవదబాస్తు సరశాః స్థిరా ఇతి రే,

ఏతా స్సంజ్ఞా స్సర్వాజ్ఞాత్వా పశ్చాత్ప్రసర్తయే దిత్ర.

2

బాలేందుపరిధిశృంగావర్తకుశగ్రంథిదాత్రపరశుసమాః,

ఆద్యా ఇభకరతుల్యాస్తద్విహా శ్శూలసన్నభావనౌయః.

3

సిద్ధస్సాధ్య శ్చనుస్వారః పూర్ణాధిభేదతో ద్వివిధః,

హ్రస్వాత్పూర్ణోపి భవేద్విహాచ్యే త్తండ ఏవ స జ్ఞేయః.

4

దరశార్కపిప్పలదళాంకుశపన్నగసన్నిభాః క్రమాత్పరుషాః,

స్తంభవిరేఖాధికైశ్చ స్త ఏవ వర్గద్వితీయవర్ణాద్యాః.

5

- కీరతరిహ స్తిమ స్తకశు క్షతులాసనవితర్దిసీరసమాః,
అంతస్థా శోచ్యమాణో దంత్యచజౌ గురురౌ చ బిందుయుతౌ. 6
- ఆద్యాయాః పఞ్చాశ ద్వన్తాః ప్రకృతే స్తు తే దశోనా స్యుః,
సప్తత్రింశ దిహా న్యే చానుప్రవిశంతి శబ్దయోగవశాత్. 7
- ద్వివిధం దిదుదేహో తో హో వక్రతమా ననుస్వారౌ,
కగచజయుగటడణతదన పటమయరయుగలయుగవసహా శ్చ హలః. 8
- వికృతిపదాదౌ ప్రథమా స్తస్థ తృతీయానునాసికౌ నస్తః,
అయిగవుగాదేశౌ స్తః క్రమేణ సంప్రతి వక్రతమయౌ ర్వా. 9
- వా స్యా త్కృచి ద్వకాణో నాదిగతి స్యాద్యవర్గసరళస్య,
అ ద్దస్త్యస్తాలవ్య శ్చురన్వితః స్యా నికృ శ్చునన్త శ్చ. 10
- లఘుశ్చౌ లఘువ శ్చేతి ద్వేధా స్తస్థా నిదన్తి శాస్తారః,
అన్యే న్యవ్యాకరణస్వప్తౌ ర స్త్వితి గృహ్యతే ద్వివిధః. 11
- ఆద్యః క్రియాను భూతాన్యస్థసముద్యోతీశం వినా సర్వః,
యశ్రుతి మా ర్యా లఘుమః ప్రపదన్తి ప్రణతః పరం ప్రాణమ్. 12
- కవచి దపిస త్త ఉదోత్తో దంతోష్ఠభవస్య వికృతిశబ్దాదౌ,
నా న్యేషాం వైధర్మ్యం లఘువలఘూనాం రయౌ స్తు నిత్యం స్యాత్. 13
- శుభవర్ణా శ్శుభశబ్దా యే చ శుభగణా స్త ఏవ కావ్యాదౌ,
గ్రాహ్యః పురాన్తరసగిరిప్రదేర్వికచటతపా సింద్యాః. 14
- ఆద్యో నళి ర్ద్వితియౌ పద్మః ప్రాసో త్రి పాదపాదేషు,
స్వస్వచరణేషు పూర్వః ప్రాస స్వ ర్వేషు చైక ఏవ స్యాత్. 15
- వృత్తం జాతి శ్చేతి ద్వివిధం పద్యం గణై ర్నిసర్గాభ్యైః,
సంబద్ధం వృత్తం స్యా దుపగణమాత్రాభి రన్వితౌ జాతిః. 16
- శాస్త్రా ఏకమాత్రాం లఘౌ ర్ద్విమాత్రే గుణో రితి వదన్తి,
గౌతా గగలలసంక్షో గ్లో హగణో లఘుగురౌ లగో వగణః. 17
- గతితయం లత్రితయం మనసంజ్ఞా నాద్యమధ్యమాంత్యాల్లాః,
గురవ శ్చే ద్యభ సగణా లఘుశ్చౌ యది యరతసంజ్ఞ కాః క్రమతః. 18

మిత్రో నగలా విందా నలనగనలభరతా శ్చందా మ లఘుః,
రలనగతలతగనవనహ భలభగనలలనగనగనవనహః. 19

దీర్ఘ స్పంయుక్తాద్యః పూర్ణానుస్వారపూర్వనగ శ్చ,
ఏతే గురవ శ్చేషా స్పర్శ్యే లఘ్వక్షరా ఇతి జ్ఞేయాః. 20

ఇతి శ్రీసకలభాషావాగనుశాసనసన్నయభట్టవీరచితాంశశబ్ద
చింతామణౌ నర్ణపరిచ్ఛేదో ద్వితియః.

వ. ఈశ్లోకంబు లిరుపదియును నలుపదిరెండు సూత్రంబు లయ్యె నవి యెల్ల నిందు వివరిం
చెద. 4

తే. కాంచనాంబర కవితాప్రపంచ మెల్ల, వర్ణరూపంబు గాన నావర్ణములకుఁ
గలుగుభేదంబు తెఱుంగక కవిత వలక, వలను గామి పఱించెద వానినెల్ల. 5

వర్ణసంజ్ఞలు.

క. మాతృకలు నర్ణములు మఱి, భూతలమున నర్ణములు లిఖలు వ్రాలు ననన్
దైతేయవిభంజన వి, ఖ్యాతము లగు నక్షరాహ్వయము వీయెదున్. 6

సీ. ఆదులు పదినాలు నచ్చులు స్వరములు ముప్పదిమూడు కా మొదలు గాఁగ
నవినిపై నాల్గులు వ్యంజనములు నయ్యె నీవ్యంజనములలో నెరువదను
స్వర్యము ల్లాదలియక్షరములు పయినాల్గు నింతస్థములు యాకారాదికములు
పిదప శవర్ణంబు మొదలుగా నూర్షంబు లయ్యె నాస్విర్యంబు లైదునైదు

తే. వర్ణములు గూడ నొక్కొక్కవర్ణ మగును, వర్ణ ర్థంబులుచే లేనువర్ణములును
ధరణి ననుసాసికము లనఁ బరఁగుచుండు, జమ్మకిడఁ గామెపలి నున్నచక్రపాణి. 7

సీ. ఆత్మం బకారంబు ననఁ దలకట్టు నిక్కము దానిదీర్ఘ మాకార మయ్యె
నిత్వం బికారంబు నిది పిల్లగుడికిఁ జే రీకార మన నుడి నెనఁగుదీర్ఘ
మమరు సుత్తము నుకారము ననఁ గుఱుచకో మ్మాకార మన దీర్ఘయుక్తశృంగ
మొనరు ప్పట్రువ ఋత్వమును ఋకారము నన దీనిఁ జూపిన ఋత్వదీర్ఘ మయ్యె

తే. శేష్ట మేకార మైకార మైశ్చ మయ్యె, నోత్ప మేకార మాకార మాత్వ మయ్యె
వసుధఁ బ్రత్యేకలిఖు లైనవ్యంజనముల, వైనిఁ గూడిన నిష్పాడ్విఁ బలుకబడును. 8

తే. ఆత్మ నాత్మను మఱి యిత్తు నీత్తు నుత్తు, నూత్తు నేత్తును వెన నైత్తు నోత్తు నాత్తు
వరుసతో నివి పదయును స్వరము లయ్యె, ముంగలఁ బ్రయోగములఁ దెలియంగవలయు.

క. నిడుదలు నెఱుఁకుకరములు, పొడవులు చాఁపులును దీర్ఘములు నన నొకకై
పడివ్రాలు కుఱుచ లలరును, గిడుములు గుఱాలు ననంగ క్షీతి ప్రాస్వలిఖున్. 10

క. సున్నయన బొట్టనంగా, నెన్న ననుస్వారసంజ్ఞ లీపలపల రెం
డున్నవి వినర్గ మనఁ జనుఁ, బన్నగపతిశయన ధవళపంకజనయనా. 11

ఆ. గజడవబలు మొదలుగా పర్వర్తంబు, నందు మూడు మూడు హోయొకండు
యాదిలిపులు నాల్గు సన్యవర్ణయుతంబు, త్రైవిశసలు ఘోష లనఁగఁ దనరు. 12

తే. ఒత్తు జడయు ద్విత్వసంయుక్తములును, మహిని సంయోగవర్ణనామంబు లయ్యెఁ
దైస్వరము లేక కడుఁ నెలఁ బలుకఁబడిన, వ్యంజనంబులు పొల్లు లనఁ జెలంగు. 13

మూ. సూ. ప్రాణాస్సమాసతో ఒహో ఏదు రనుస్వార ఏ జఘోషక్రః,
వర్జితమబ్జల సున్య ససమాసజ్ఞః ప్రాణినో ద్రితాభ్యోసః.
కచటతపాః పరుషాభ్యా గజడవబాస్తు సరళోస్థిరా ఇతరే,
ఏతాస్సంజ్ఞాస్సర్వాజ్ఞాత్వా పశ్చాత్ప్రవర్తయే దత్త. 1

సీ. అచ్చులు ప్రాణంబు లని షష్ట్యలఁడు సమస్వారంబు ఓందుప్రకర్తరే గాంచు
నేత్వంబు నోత్పంబు నెనఁగఁ నెక్రము లన వానిమీఁదివి రెండు వక్రతమము
నిలఁ బ్రాణా లనుపేర నేపాను నాల్గులు ద్రిత మనంగి నకార మతిశయిల్లు
వర్గాదులను నిలవర్ణంబు వైదును బుషనామంబు వై ప్రణుతి కెక్కుఁ
జే. బంధవర్గత్వతీయముతో పరమపురుష, సరళములు శేషచాల్లులు స్థిరము లయ్యె
శబ్దశాస్త్రంబు గాన నీనింట్లు లెల్లఁ, ఇతని యీగ్రంథమునఁ బ్రవర్తించు తున్న. 14

వర్జితత్వ త్రిసారంబులు.

క. ఇమహి ద్విష్ణునోర్గాభ్య, త్రిపులు బామ్యక్రివక్రతమయుగ్గనకా
రములు మహి యేకస్థల, అచ్చు ల్లిలిధివర్ణములు నిజంగ శయనా. 15

సీ. ఉదయించు నెత్వంబు మొదలుగా పర్వరేం చ్చులు మహిసతో ననుతఁ దాలు
వుల నోష్టముల నవుదల చంఠింపఁ గంతెన నవుల గిహోష్టలములందు
బొట్టు నానను గగంబున వివర్ణంబును గావర్ణము వైదు నైదు గూడి
తఁగఁ గంతెలుమ స్తకరదోష్టముల నంతస్థము ల్లాలుమ స్తకరవర్ణుల
తే. నూర్ణ్యదంతాధరంబుల నూష్టలిపులు, క్రిమతఁ దాలుశిరోదంతకంతములను
బలుపువ్రాయి శిరంబున బంశింపఁ, స్థానభేదంబు లేదు చంతములఁ జజలు. 16

ప. బలుపువ్రాయి యనఁగా దొడ్డశకార మనుట. 17

తే. అలఘురలదంశ్యవజలక్త ప్రాన్యవక్ర, ములకు నిందుఁ బ్రత్యేకించి పలుకనియెడఁ
గ్రమతఁ దత్త్వ)ధానవర్ణముల కెవ్వి, యవియె వానికి నని తెలియంగ నలయు.

తే. అచ్చు లొకవర్గ మయ్యె స్పర్శాక్షరంబు, లయిదువర్గంబు లయ్యె యాద్యష్టకంబు
 దలంప నొకవర్గ మిందుఁ గొందఁజుమతంబు, నూష్యములు నొకవర్గ మై యొప్పుచుండు.
 శుద్ధాంధ్రలిఘలు, వీనికి లేఖనక్రమము.

క. మొదల నకారాద్యచ్చులు, పదియాఱును వానిఁజేయఁద బాణాసురదు
 ర్నదహర కాదిలిఘలు ను, పుడిమాఁడును బుట్టి వాక్ప్రపంచం బయ్యెన్. 20

మూ. నూ. బాలేందుపరిధిశృంగాప ర్తకుశ గ్రంథిదాత్ర పరశుసమాః,
 ఆద్యా ఇథకరతుల్యా స్తద్విరా శూలనన్నిభా వన్యౌ. 2

నీ. విదియచంద్రునిమాడ్కి వెలయు నత్విము దానిశుడివంక శృంగంబుకొన గుణింపఁ
 బ్రభవించుఁ దక్కినప్రాణంబు లెల్లను నడిమికి గుడి జెట్టి విడవ నిత్తు
 కుడి నావుకొమ్ముకైవడి వ్రాయ నుత్పంబు క్రిందను నుడి నిల్ప బుత్వ మయ్యె
 వలపల మీఁదికి మెలి గొన్న నిస్వర మెడమ నెత్తం బొప్పఁ గొడవలిక్రియ

తే. యామ్యమున గండ్రగొడ్డలియ ట్లానర్పఁ, గ్రాలు నోత్వ మిన్నింటిదీర్ఘములు కుడిని
 గరిక రాకృతి నిలుపంగ మునఁ దనరు, నముని నైత్వోత్పములు త్రిశూలములకరణి.
 వీనికి రూపములు.

౮ - ఇది అకారము, ౯ - ఇది ఆకారము, ౧౦ - ఇది ఇకారము, ౧౧ - ఇది ఈకారము, ౧౨ - ఇది ఊకారము, ౧౩ - ఇది ఊకారము, ౧౪ - ఇది ఋకారము, ౧౫ - ఇది ౠకారము. ౧౬ - ఇది ఌకారము, ౧౭ - ఇది ఐకారము, ౧౮ - ఇది ఏకారము, ౧౯ - ఇది ఏకారము, ౨౦ - ఇది ఓకారము, ౨౧ - ఇది ఓకారము, ౨౨ - ఇది ఔకారము, “అనుక్త మ్యనల్” అనున్యాయము
 చేత నీతద్దానుశాసనసూత్రమునందుఁ జెప్పినయనుస్వారమును, విసర్జనీయమును, నకలదేశ
 ప్రత స్త మైననాగరలిఘియందు, నెటువఁదనో, యటులఁ దెలిసికొనునది. తత్త్వరూపంబు
 లు - ౮౦ - ౮౦ - ఇది పూర్ణానుస్వారము, ౮౧ - ౮౧ - ఇది విసర్జనీయము, ౮౨ - యచ్చులనం
 బడు.

అనుస్వారసిద్ధి యము.

మూ. నూః—సిద్ధి స్సాధ్య శ్చ నుస్వారః పూర్ణార్థభేదతో ద్వివిధః,
 ప్రాప్త్యా త్ప్రాప్త్యో పిభి దేదీర్ఘా ఛేత్తండు ఏవ న జేయః.

నీ. పూర్వగ దీర్ఘాండుపూర్ణంబు లనుపదంబులు సంజ్ఞా తా గటిబొట్టలకును
 ప్రాప్త్యఖండార్థంబు లనుతద్దములు మూఁడు సరసున్నలకుఁ జేరు లగుచు నుండు

- శబ్దంబుతోడనే జనియించుచుండువు సిద్ధంబు నాఁగఁ బ్రసిద్ధ మగును
బుడమి నకారంబు చెడి యైనయాయసుస్వారంబు సాధ్యసంజ్ఞముగ వెలయు
తే. నిక్క మీసిద్ధసాధ్యంబు లొక్కటొకటి, ఖండపూర్ణంబు లన ద్విప్రకార మయ్యె
నవియె క్రవ్వుట ప్రాన్వదీర్ఘాక్షరముల, మీఁద రెండులెఱంగు లై మెఱయుఁ గృష్ణ.
- ఆ. వెలది చెలఁగు నిన్నుఁ దలఁచిన నన సిద్ధ, ఖండబిందు వయ్యెఁ గమలనాభ
పొంక మైనయింతిపొందు సొం పగు నన, సిద్ధపూర్ణబిందు విధచరిత. 23
- క. భువిఁ గొలిచెదఁ గాళిందీ, ధవు ననుచును వికృతులను ద్రుతంబులు చెడి బిం
దువు లైన వెల్ల సాధోఽదృశఖండము లయ్యెఁ గా మెపల్లనివేశా. 24
- క. కెందమ్ములు చెంగలువలు, ముందర చెంగావించీర ముంగొం గన నీ
చందములెల్లను నందిత; బృందారక సాధ్యపూర్ణబిందువు లయ్యెన్. 25
- మూ. సూ.—ప్రాస్వాత్పూర్ణో పి భవే ద్విరా ఛేత్తండు ఏవ స జ్ఞేయః.
- తే. జగతిపై సిద్ధసాధ్యసంజ్ఞలఁ బొసంగు
ఖండములు ప్రాన్వలిపులపై నుండఁజేసి
వానిఁ బూర్ణంబులను జేయ వచ్చుఁ గృతులఁ
బూర్ణములు ఖండములు సేయఁ బొసంగ వెందు. 26
- క. కొలఁతులకుఁ గొలంతులు నాఁ, దలఁపులకుఁ దలంపు లిట్లు తగ సిద్ధము లై
కల వందుఁ జీటుతెనున్నలు, వెలయును బూర్ణంబు లగుచు వివర్ధరత్నా. 27
- క. జలజాక్షుఁ గొలుతు ననుచో, జలజాక్షుం గొలుతు ననుచు సాధ్యార్థము భూ
తలమున నెరఁగున్నయు నై, చెలు వగుఁ గామెపలివాన సిద్ధోల్లాసా. 28
- తే. నిడువ లగునక్కరములపై నిలిచినట్టి, యర్థబిందువు లన్నియు నెరిసి చూడ
ధరణి సిద్ధంబు లైన సాధ్యంబు లైన, ఖండములె కాని పూర్ణ ముల్ గావు సుమ్ము.
- ఆ. లోఁగ విందు కైన త్రాఁగతిసంబున, నోఁచి కలువ లెల్ల దాఁచినావు
గీఁజుబోర కిమ్ము నేఁ జన నెత్తె నన్ని, నిడువమీఁద సున్న నిలుచు నగము. 30
- తే. హల్లులను బంచవర్ణంబులందు నెందలి, వర్ణములకును మూఁడవర్ణములకుఁ
దక్క నితిరాక్షరములకు దాపలికడ, నాంధ్రపదమధ్యమునఁ బుట్ట దయ్యె బొట్టు.
- సీ. కొంకక వీరికి మై కొమ్మలోఁ జనుదొంచి ముంగల నాగినమును వధించె
మించి చెయ్యొచ్చెక మెదోమింగుల మ్రుంచి నెంజలి రోఁజుకన్నయలఁ గొనియె
మింటిలోఁటను గలమేటివృక్షము దెచ్చి మెండుగా వేడిన వెలఁతి కిచ్చె
వింతిసేఁతల గోపకాంతల వలసించి బొం దూఁది బహువిధంబుల రమించె

తే. కంపుతూపులు గలవన్నె కానిం గాంచె, గంబమునం బుట్టె దాచేటికరణి నొప్పె
సొర హరి యనం బూర్ణంబు లర్థములును, బయవనరళాదులను గమపట్టు నిట్టు. 32

తే. సగముజాబిల్లివలె వ్రాయ సగమునున్న, నిండుజాబిల్లివలె వ్రాయ నిండునున్న
యయ్యెనీ భేదము తెలింగి యాంధ్రకృతుల, వ్రాయం దగు బిందువులు పాండవేయపక్ష.

వ. య ఇది యర్థబిందువు, ఇది పూర్ణ బిందువు. 33

మూ. నూ:-దరశార్కప్రిస్థలదళాంకుశేషస్స గసన్ని భాః క్రమాత్స్వరుషాః,
స్తంభ ఇవ రేఖాక్షకై స్త ఏవ వర్గద్వితీయవర్ణాద్యైః.

నీ. శంఖశార్కద్విపాశనదళాంకుశపన్న గాకృతులను మీఁద వడ్డరేఖ

వలపల నొక్కటి నిలుపంగె బయవంబు లైదును వరుసఁ జెన్నాదునుండు

గ్రిందఁ గంబముపోల్కి గీ బొక్క టిడిన నాద్యములు రెండవలిపు లై పొసంగు

లైదున్నగీటు లిప్పడి నేయఁ బ్రథమాక్షరంబులు నరకవర్ణంబు లగును

తే. గంబ పొక్కటి రేఖాయుగంబుక్రింద, వ్రాసినఁ నృతీయమును జతుర్థంబు వగును
నిలుపుగీటులు రెండునుం గలసి తమ్ము, గదియఁ దొలిటి పనుసాసికంబు లగును 34

హల్లులకు రూపంబులు.

క - ఇది క్కకారము, ఖ - ఇది ఖ్ఖకారము, గ - ఇది గ్గకారము, ఙ - ఇది

ఇది ఙ్ఙకారము, చ - ఇది చ్చకారము, ఛ - ఇది ఛ్చకారము, జ - ఇది జ్జకార-

ము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము,

ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము,

ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము,

ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము,

ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము,

ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము, ష - ఇది ష్షకారము.

ఇవి స్వర్యము లనంబడును.

మూ. నూ:-కీరశాహస్తిమస్తరిశు క్తితిలాసవిత్తస్తిరసమాః,

అంతస్థా శోష్టాణో దంత్యచతో గురురతా చ పిండుయుతౌ.

తే. శుకతరమంతగ భవవంభశు క్తిచిన్ని, భంబు లంతస్థముల తులాభప్రసీద

వేదికాపాలనిభములు శాదిలిపులు, దంత్యచజగురురలకుఁ దనరు బొట్టు.

శ్రీ - ఇది యే కారము, ర్ - ఇది ర్ కారము, బా - ఇది ట్ కారము, ణ - ఇది ల్ కారము, చా - ఇది వ్ కారము. ఇవి యంతస్త్రము అనబడును.

శ్రీ - ఇది శోభనము, వా - ఇది వికారము, నో - ఇది నీకారము, క్ష - ఇది హకారము, ఙ - ఇది జోకారము, ఇవి యహస్వము లనబడును.

క. పాల్కు లయి తాము వుట్టియు, హల్లులు ప్రాణములతోడ నంబుద్ధితనరూ

వల్లభ కూడి కదా తల, ముక్కు గుడులు శృంగములును మొదలుగఁ దాల్చుట. 38

వ. అది యే టనిన,

ం - ం, అం - క, అం - కా, ఇం - రి, ఇం - రి, ఎం - మ, హం - మా, 'శ్చ - శ్చ,
 క్షా - క, క్షా - క్ష, జ్ఞా - జ్ఞా, బ్లా - ల్లా, భ్లా - భ్లా, ప్లా - ప్లా, ఫ్లా - ఫ్లా, వ్లా - వ్లా,
 క్కా, మం - మం, నం - నం, తం - తం.
38

ఇటుల హులుల కెల్ల వ్రాయునది.

ఇది స్వరగుణితము.

తే. పిన్ని హాయిలు జడలై యున్న నేమి, పొట్టలకు మీఁచ నుండెడు హాయి శాలె

గడపటము వ్రాయుద్విత్య మొక్కటియె తాల్పు, దానిమొదలైనతిలక ట్లు వాని నెల్ల.

స. ప్రద్యుమ్నము — బ్రాహ్మణ్య బ్రాహ్మణ్యము ఇటువలె గ్రంథము వ్రాసెనున్నట్లుకే తెలుపట్లు నున్నదై నది వ్రాయునది. ఈవిధముందు రేఫమునకు నొత్తులు వ్రాయునది గాని నెలపలగిలక లేదు అది యో దీక్షన.

తే. మొదల రేఫాక్షరంబు నావీదప దాని

జడయును గూర్చి యొకటిగాఁ జదువుకొనుచు

మొందు జడయు వెన రేఫమునకు బదులు

గిలుక్ విభజించియు లిఖింతు రలఘుమతులు.

వ. స్వర్గ పునాటకు— $E \rightarrow E$ గల 2 మి బిందువులు యిటుల వ్రాయునది.

క. పద్యాద్రపాణంబుల, నాద్యంత్రస్థములుగాన నజ్ఞులు కృతులం

జైద్యసార వ్రాయుదురు తము, విద్యాధికు లెల్లఁ జూచి వికవిక నప్పన్. 43

ఈ ప్రాంతీయులు ప్రతిభుక్తమున వేటువేటుగా నుండుటం జేసి పినిగదిరిక చ
క్కగాఁ దెలియబడ దయ్యె.

క. ఇరు లీగ లుడత లూ ఘోష్యులు నేమిటి కొక్కడ డోపు వానికి నమనీ

కరణిపదంబుల మొవలివి, స్వరము లనుచుఁ దెలిసి వ్రాసుఁ జను బద్యాదిక. 45

క. వలబొట్టులపైవర్ణం, బులక్రిందట నవియె మరల మూఢమతులు ॥

డ్డలు చేసి వ్రాముమందురు, పిలిచింపును వాని నెందు ద్విత్వము లాహుల్. 46

ఆ. వాల్చుగొడ నున్నచాల్లు దానికి ద్విత్వ, మొందు గాని వేతె యొకటి గాదు

సంధవేళ నది విచారించి వ్రాయుచో, బాప రెండు దానిఁ బ్రాజ్ఞు లెల్ల. 47

పంచాశద్వర్ణనిర్ణయము.

మూ. నూః. ఆద్యాయాః పంచాశద్వర్ణాః ప్రకృతే స్తుతే దశోనా స్వరాః,
షట్త్రింశ దత్త తే న్యే చానుస్రవశంతి శబ్దయోగవశాత్.

తే. ఆయిమపదు లగు సురభాదు కి క్షరమ్ము, లందుఁ బది ప్రాకృతమునకు నడఁగిపోవు
దొలఁగిచనుఁబదియును మూఁడుదెలుఁగుబాస, కెనఁగుఁబత్తమపదముల నేఁబదియును.

వరరుచిపదనము.

శ్లో. ద్విధాక ఏవో నుస్వారో విసర్గ ష్చ షడశ స్వరాః,
స్వర్యా అంతస్థలోష్ఠాగ శ్చతుస్త్రింశ ధ్వల స్త్రలతాః.

టీ. ద్విధా=రెండువిధము లైన, అక్షః=అక్షప్రత్యాహారము, అక్షు- అనఁగా-అ
ఇ ఁ యు లి, ఈ యయిపక్షరములను జేసె. అచ యె ట్లచఁగా.

పాణినీయసూత్రములు.

హల స్త్రమ్.

పు. ఉపదేశే స్త్ర్యం వా లి త్సాన్యత్.

టీ. ఉపదేశే = సూత్రమునందు, అంత్యం=కడపట్టిచైన, హల్=స్యంజనాక్షరము,
ఇత్=ఇత్తనుసంజ్ఞ గలది, స్యాత్=అగును-ఇందుచేత ని త్తనఁగ సూత్రముకొన నున్న
పా ల్లనుట.

ఆది రంత్యేన సహేతా.

పు. అంత్యేన ఇతా సహితః ఆదిః మధ్యగానాం స్వస్య చ సంజ్ఞా స్యాత్.

టీ. అంత్యేన=కడపటనున్న, ఇతా=ఇత్తుతోడ, సహితః=కూడుకొన్న, ఆదిః=
మొదటిఅక్షరము, మధ్యగానాం = నడుమనుండెడు నక్షరములను, స్వస్యచ=తనను,

సంజ్ఞాస్యాత్ = పేరగమ. కడపట నున్నయిత్తుతోఁ గూడుకొనిన మొదటిఅక్షరమునకు నుండెడునక్షరములకును ననుకును పేరగమ అన్వందుచేతఁ గుద సంస్కృతకారము నకుఁ బొల్లు పనిలే దాయెఁ గనుక.

సూ:-తస్య లోపః.

ప్ర. తస్యేతో లోప స్సాన్వీత్.

టీ. దానికొన నున్నయిత్తునకు లోప మవును. ఇం దున్నఃపర్లము పొల్లు లోపిం పఁగాఁ జిక్కినయునునక్షరములును ప్రాస్వరములుగాను దీర్ఘములుగాను నుచ్చరింపఁగా అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఊ, ఊ, ఋ, ఌ, ఔ అని పది యక్షరము లయ్యెను, ఏచః = ఏ, ఓ, ఐ, ఔ, య అను నేచ్ఛప్రత్యాహరణునందు మునుపటివలెఁ గొన నున్నచకారము లోపింపఁగా మిగిలినవి నాలు గాయెను.

సూ:-“ఏచ్ఛప్రాప్త్యా నాన్వీత్.”

అనుదానిచేత నీయేచ్ఛనకు ప్రాస్వరము లేదు గాన ఏ, ఓకారములు గీర్వాణభాష యందుఁ గలుగుచు లేవు. అనుస్వారః=పూర్ణబిందు వొకటి (సంస్కృతమునందు నర్థా నుస్వారము లేదు,) విసర్గః=విసర్జనీయు నొకటి ఇవన్నియుఁ గూడఁగా,స్వరః=అచ్చులు, సోడశః=పదియొండు,స్వర్యాః=స్వరములు ఇవి వదలెందు, అంతస్థగోష్ట్యాః = అంతఃస్థములు నాలుగును దొడ్డలేకారమును, ఊష్మములు నాలుగును, హలః=వ్యంజనములు, చతుష్త్రిం శత్ = ముప్పది నాలుగు, అచ్చులు పదునాలు, హల్లులు ముప్పది నాలుగు, ఉభయములు గూడ నేబది పర్లము లాయెను.

తే. అచ్చు లొకపదియొండు వ్యంజనములు

సాంధుపుత్రసహాయ ముప్పదియు మూడు

దొడ్డలొ యందులోపల దొరల నయ్యె

నమరభావకు నేబది యక్షరములు.

49

టీ. ఏకనీళము దేవహేళనంబు నటించు యాజుషాహమ్నాయంబునందు లేదొ

కాళనాళవ్యాళగోళహింతాళంబు లనుచు సంస్కృతిభాషయందు లేదొ

గయ్యాళి త్రుళ్లు నగళ్లు వ్రజపుత్రళ్లు తాళికి నంచు నాంధ్రమున లేదొ

పాళం బెఱుంగనికూళ విరాళి పిసాళించు ననియు దేశ్యమున లేదొ

తే. యాగమజ్ఞులు దొడ్డలీజాతురంబు, లందు లేకున్గి నన్నంబు నదియుఁ గూడ

నొకటిగాఁ జేసి బ్రజోపయోగి గాన, మౌను జేకొని రది శబ్దసరణి గాదు.

50

వ. ఆగమజ్ఞులు పంచాశద్వర్ణంబులలో నున్నక్షకారమును గూర్చుకొన్నందులకు మహా విద్యలోన్మోకంబులు.

51

శ్లో. మూలాధారం గుదస్థానం స్వాధిష్ఠానం తు మేహనం,
నాభి స్తు మణిపూరాఖ్యం హృదయాబ్జ మనాహతం.
తాలుమూలం విశుద్ధాఖ్య మాజ్ఞాఖ్యం నీలలాంబుజం,
సహస్రారం బ్రహ్మరంధ్ర మిత్యాగమవిదో విదుః.

శా. ఆధార స్తు చతుర్దశో రుణహి ర్యాసాం కవర్ణాశ్రయః
స్వాధిష్ఠాన మనేకవైద్యుతనిధం బాలాంతపట్నత్రకం,
రత్నాభం మణిపూరకం దశదళం డాద్యం ఫకారాంతకం
పత్తైర్ద్రావదశభి స్త్వనాహతపురీ హైమిక తాంతాన్వితా.

శా. దృష్ట్యానం స్వరహాడశైశ్చ సహితం జ్యోతిర్విశుద్ధాంబుజం
హం క్షేత్యక్షరపద్మప్రత్యుత్థం రత్నోపమాజ్ఞాపురీ,
తస్మా దూర్ధ్వ ముగోముఖం వికసితం పద్మం సహస్రచ్ఛదం
నిత్యానందమయీ సదాశివపురీ శ క్తేః ? నమ శ్శాశ్వతం.

తే. కాకు మ జడ్డ యైన త్త కార మగుట, చలచ కేబదిలిపులలోఁ దానిఁ గూర్చి
తొలుత భిన్నాక్షరం బైనదొడ్డళాను, విడిచిపెట్టె ననంతుండు వెట్టి గాఁడె. 52

వ. ఛందమునందు ననంతుండు చెప్పినకథము. 53

క. యరలవ లంతస్థులు నాఁ, బరఁగును శమసహలు దేటుపడు మాష్ట లనఁ
సారిది త్త కారము గూడుక, సరి నేఁబది యయ్యె వర్ణ సంఖ్య ధరిత్రిక. 54

క. లళలకు భేదము లే దను, పలుకున శా దొఱఁగి యెదుపదు లగు వర్ణం
బులు సంస్కృతభాషకు మఱి, తెలుఁగున లళ లనఁగ రెం డధిక మగుఁ గృష్ణా. 55

ప్రాకృతోనాక్షరపరిగణన హేమచంద్రాచార్యవచనము.

శ్లో. ఋలివర్ణా ప్రాస్వదీర్ఘా వైజాద్యా వనునాసికా,
శమోచ దశ తే న్యూనాః ప్రాకృతోక్తిము సర్వతః.

టీ. ప్రాస్వదీర్ఘా=ప్రాస్వదీర్ఘము లైన, ఋలివర్ణా=ఋకారలికారములును, అనఁ
గా ఋ, యీ, లి, లి అనునవియును, ఐచ్=ఐదేలును, ఆద్యా=మొదటి వైన, ఆను
నాసికా=అనునాసికములును, అనఁగా మొదటియనునాసికము లైన జకారణకారము లను
నవి, శమోచ చ=శవర్ణ మకారములును, తే దశ=అపదివర్ణములును, ప్రాకృతోక్తిః=ప్రా
కృతవచనములయందు, న్యూనాః=తక్కు. వ. అనఁగా సంస్కృతభాషకుఁ తెప్పినయేఁబది

వర్ణములలో, ఋ, ఋ, ృ, ౄ, ఐ, ఔ, ఙ, ఞ, శ, ష, ఆనునవిదివర్ణములు ప్రాకృతభాషకుఁ దక్కువ యగుచున్నవనుట.

తే. సప్తమస్వరముఖచతుష్టయము ద్వార, శస్వరంబును లోకసంఖ్యాస్వరంబు
సర్వ నాద్యనునాసికయుగము శపలు, ప్రాకృతంబున నిక్క మీపదియు లేవు. 56
వ. లోకసంఖ్యాస్వర మనఁగా గణితశాస్త్రోక్తసంఖ్యను జతుర్దశలోకములు గనుకఁ బదు
నాలవస్వర మనుట. అనఁగా నౌకారము. 57

అంధ్యభాషావర్ణసంఖ్య.

మూ. సూః—ద్వవిధాదదుడెదోతోచో వక్రతమా వనుస్వారౌ,
కగచఙయుగబడఁగతిదిసంబమయరలవసహశేంతిహల్వర్క.

సీ. అచ్చులలో సప్తమక్షరం బాదిగా ముస నాల్గును మదివర్ణ మొకఁడు
స్వరక్షరములందుఁ బంచవర్ణములను సమము లై యుండునక్షరములు పది
మొదలివ్యంజనవర్ణములను రెంటును దుదిఁ గనుపట్టుననునాసికచ్చయంబు
నూన్దవర్ణము లన నొప్పునాగ్నిశిలోనఁ బ్రథమద్వితీయాక్షరములు రెండు

తే. నెన్ని నీయొందు కడనుగా నిరుపదియును, జగతి శుద్ధాంధ్రదేశ్యభాషాపదముల
వెదకినను లేవు తత్సమపదములందుఁ, వన్ని నన్నియు నది సంస్కృతంబు గాన. 58
క. తుదలను వికృతిఃఫల్తులు, గదియుటచేఁ బొలుగులందుఁ గల నెను గాకో
యదువర తత్సమపదముల, మొద లొద్యప్రకృతిశబ్దములు బెలుఁ గగునె. 59

సీ. దేవతాభాషను దీర్ఘంబులే కాని కల నైనఁ గలుగెలు గాక యుండు
హరవిశ్వదివససంఖ్యాచ్చులు బెలుగులఁ గడు ప్రాస్థములును దీర్ఘములు నగును
సంస్కృతంబునఁ బాలుజననమాత్రము కాని జగతి నన్యస్థానసంభవంబు
చర్చింప నెఱుంగనిచడ లాంధ్రమునఁ పాలుజాతంబులును దంతజములు నగును

తే. దలఁప నేకప్రకారమై దైవతోష్ఠ, లందు భేదంబు లేనిరేఘాక్షరంబు
రేఘును ఊకారమును నన రెండుదెఱుగు, లగుచు వికృతులఁ దనరు దుగ్ధాభిశయన.
వ. హరవిశ్వదివససంఖ్యాచ్చు లనఁగా గణితశాస్త్రోక్తసంఖ్యను, హర యనఁ బదునొకొం
డవయచ్చు ఎకారము, విశ్వ మనఁగాఁ బదుమూడవయచ్చు ఓకారము, దివస మనఁ
గాఁ బదు నేనవయచ్చు ఆఁ అనునది. యీమూడయచ్చులకుఁ బెలుఁగున ప్రాస్థమైన
దీర్ఘంబును గల వనుట. అం అనుదానికి దీర్ఘము రాఁగా అం ఆయెను. ఇంతమాత్రమున
కచ్చులమొదల నకారంబును ఆకారంబును రెండు మన్నవి దానికిఁ జెప్ప రాదా
దీనికిఁ జెప్ప వలెనా యనఁగా, ఇవి యాకారమునకుఁ జెప్పట గాదు. అనుస్వారము
ప్రత్యేక ముచ్చరింప శక్యము కాదు గానఁ బాణిన్యాచార్యులవ్యాకరణమునందు అం

ఇత్యేనుస్వారః అని అకారముతోఁ గూర్చి చెప్పెను గాన అం అనఁగా బిందువునకు సంజ్ఞ. ఆబిందువునకుఁ ప్రాస్వదీర్ఘము టెటులఁగలుగు ననఁగా వత్సమాణపద్యముచేతఁ దెలిసికొనవచ్చును. 61

ఆ. బిందువునకుఁ రెండః భేదంబు లగు ప్రాస్వ, దీర్ఘ గూపములను టెటులఁగులందు ప్రాస్వ మనఁగ నొప్పు నర్థబిందువు దీర్ఘ, మనఁగఁ బూర్ణ బిందు వయ్యెఁ గన్పన్లు. 62

క. తక్కువపడియును దొమ్మిది, యెక్కువలెపు లాటు నయ్యె నేఁబదిలో నీ లెక్కును పుప్పదియును నే, డక్కరములు నిలిచె శుద్ధ మగునాంధ్రమునన్. 63

వ. తల్లద్యర్థభేదాభేదంబు లెఱింగించెద. 64

మూ. సూ. — విస్తృతిపదాదౌ ప్రథమాంతస్థప్రతీయానునాసికౌ సప్తః.

క. తెలుఁగన యగకారంబులు, గలుగవు నబ్బదులను యకారముపగిదిన్ బలుకఁబడునవి స్వరము లగు, ఖలపూర్వమరవి నాశ కామెపలీతా. 65

కొమ్మరాలు.

సీ. క్రుత్ క్రుద క్రూర శ్రేగు శ్రుతి విశ్రుత శక్రూష సఃక్రూతి క్రుక్రూప్రములు భూణ భుకుంశ క్రుభ్రు బ్రువాణంబులు భ్రుకుటితి భ్రూలతా ప్రకటితములు క్రుగున ద్రుపద ద్రుపమ ద్రుహిణ ద్రుహీ సౌరద్రు విద్రుమ శక్రూవులును ద్రువమును ద్రుతమను భువిఁ గ్రూరకొమ్మ లై తనరామఁ గాని బుత్పములు గావు తే. ఎల్లులలు లేవు తెనుఁగున వానిపగిది, బలుకులీపు లెల్లఁ గ్రూరకొమ్ములు నిజంబు దునుము నిందాకఁ జైద్యుఁడు ద్రుళ్లె ననఁగ, రోహిణీభర్త చరమాద్రుఁగుంకె ననఁగ.

సృసింహపురాణమునందు సీసపాదము:—

సీ. క్రూరకిల్బిష్ణుశైలకులిశసిపాతంబు ఘనకలుషోరగగరుడమూర్తి. 67

చ. శ్రుతిమతధర్మయోగములు చోద్యపుమూల్యము లప్పురంబునన్ జతురతఁ బుణ్యవస్తువుల సారవిముక్తి పదంబు లమ్మవా రతులితవిష్ణుశాసనసమాహితం లై నమహాత్ము లంచితో ధ్ధతిఁ గొనువారు మీనువిహితవ్రతపారగు లై నబోధమన్. 68

కావ్యాలంకారమాడామణీయందు:—

క. భావమె యించుక పదనా, వ్యాకలితవికాస మైనచోషము శృంంగా రావిర్భావసిదానము, భూవిల్లి మదంచనంబు మును నెటులఁబడున్. 69

ప్రభావతీప్రద్యుమ్నమునందు సీసపాదము:—

సీ. సురటి చేకొని భద్ర శక్రూష గావింప. 70

ఆ. అద్రువ విద్రువ ననుక్రియావదగుబులయందు, గలిగి వట్టుసుడులగతిని నుండఁ
వ్రాలు తేలఁ బల్కఁ గారణోత్పలు గాని, వట్టుసుడులు గావు వనజనాభ. 71

ఋత్యాక్షరంబులు.

సీ. ఋత్యమాకాదియు ఋత్యైవగుండును ఋత్యమృగేంద్రుండు ఋత్యపదఁ
ఋతము ఋత్యైక్యైర్ బూత ఋత్యపట్కయ్య ఋత్యపర్వ భూపతి ఋత్యమణియను
ఋత్యభవాహనుండున ఋత్యయ ఋత్యద్దంబు ఋత్యరాజు ఋత్యమును ఋత్యయజావు
ననునీపదంబుల కాదివర్ణంబులు ఋత్యమృగేంద్రుండు జగతిఁ బరఁగఁ
తే. గృష్ణ పృత్రాంతకా సృష్టికేతనమన, జనక సృష్టికుమారభంజన యటంచు
నాల్గులందును ఏట్రును తమరి యుండు, సంస్కృతంబున యదుంశసార్వభౌమ. 72

సక్రభేదంబులు.

ఆ. ఏక మోక మిట్టు లేత్పంబు నోవ్వంబు, నమోభావ నిడుద లగును గాని
ప్రాస్థలిపులు గావు వాల్లుపై నట్టన, యగు నెలగిరికోకిలాల యనఁగ. 73

ఆ. పక్క లేల కృష్ణఁ డొక్కఁ డీపఁడె పసి, నెలవు నేల యరసి పాలము పోవ
ననఁగ నిట్టు దెనుగులందు వక్రియుగంబు, ప్రాస్థములును నిడుదవ్రాలు నగును. 74

వ్యంజనలోపము.

ఆ. పూనె నెగనెఁ బొదనెఁ బొనరెఁ బొందె నటన్న, పలుకులందు మొదలఁ గలుగునట్టి
వ్యంజనంబు లడఁగి వాన్పై న్నరములు, నెలుచు వలసినపుడు నీరజాక్ష. 75

పూనె ననుటకు విష్ణుచిత్తీయమునందు:—

ఉ. పూని ముకుందువాన్జుఁ గనుబొమ్మనె కాంచి యజాండ్భాండముల్
వానను మీఁదఁ బ్రబోవ నడువఁ గొనెఁ ద న్నన నగ్రనిశ్చల
త్యావచలత్వనిష్ఠ జె నమస్తజగుంబులజాడ్యచేతినల్
గానుతి కెక్కునైనవ్యపతికాంచనవేత్రిము నాశ్రయించెదన్. 76

వాల్లు లోప మై డొనె ననుటకుఁ బారిజాతాపహరణమున:—

క. మానవతి యిట్లు మానని, మానక్రోధములచేత మరలించి చింతా
ధీనగతి నుండ మదిలో, మానినప్రేమమున నంబుజోదరుఁ డనియెన్. 77

నెగనె ననుటకు ఆదిపర్వమునందు:—

ఆ. కర్మబంధములను గ్రక్కునఁ బాయును, బుణ్యగతికి నెగయుపురుషునట్టి
బంధనంబు లెల్లఁ బాయుడు భీముడు, నీరిలోననుండి నెగయుటెంచె. 78

విరాటపర్వమునందు సీసపాదము:—

సీ. నెగసికొనలతో నింగి యంతంతకు నవలఁ బోవఁగఁ దనరారుదాని.

79

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

క. ఎఱకలు విచ్చుచుఁ దుండము, దెఱచుచు వ్రే గడఁచి సొగసి త్రెల్లి విఱకుఁ దై
యఱచిన నోడకు మని హరి, నెఱి చక్కఁగఁ ద్రోచి యెత్తె నెగయఁగఁ గృపతోడ.

వ్యంజనలోప మైసంబులకు శృంగారనైషధమునందు సీసపాదము:—

సీ. ఒంటికాలున నిల్చి యూర్చి మూతములఁ జిగురురెక్కలరేఱు తెగయుచుండ.

81

పాదవె సనుటకు సృసింహపురాగమున:—

తే. అడరిపాటున వెన విచ్చి పాదవికొనఁ, దొలఁగి పోనఁ గూడక మలయపవనఁ
డిందుఁ దల దూర్చుకొనియెనో యిప్పు డనఁగి, నమరుఁ దాళవృంతములమందానిలంబు
తే. పాదవి యొండొండ దివియును భువియు దెనలుఁ

బాదవికొని యుండుచీకటిప్రోవునలన

మిక్కుటంబుగ గాటుక గ్రుక్కినట్లు

కరవటం బన జగదండ ఖండ మమరె.

83

క. అది యట్ల కాదె నిప్పునఁ, జెద లంటునె నేవదేవు శ్రీరమణీశుక

మది నుంచుకొన్న వానిని, బొదవునె గూపవలు రవిని బొందునె తమముల్.

84

హల్లోపమునకుఁ జిత్రభారతమున:—

క. తదనంత రంబ గ్రమ్మఱ, యదువిభుఁడు కృపావిధేయుఁ దై వాణీశ

త్రిదశేశుల కాశ్చర్యం, బొదవ మనిచె నుభయనైన్యయోధుల నెల్లఁ.

85

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

క. సరపడి దున్నెర మగునీ, పదుమూడవయేడు గడవఁబడుట యఁది ద

మైదు రెఱుంగుండ నాపద, లొదవఁగ నైరించి రిట్టి యునికియుఁ గలదే.

86

పానరె సనుటకు నుద్యోగపర్వమునందు:—

క. ధనమును విద్యయు వంశం, బును దుర్మచులకు మదంబుఁ బొనరించును న

జ్ఞులైనవారి కడఁకువ, యును వినయును నివియ తెచ్చు సుర్యీనాథా.

87

మ. అని ని నైచ్చి పుష్కలరుం డతఁడు కార్యం బింత తెల్లంబుగాఁ

బొనరం బల్కునె యందుఁ బేరెఱుగు సొంపుం జెంద వక్త్రంబుపొ

ల్లున దర్పం బెఱుంగ నంగ ముకుం బొం గొరఁ దద్బుంహిత

ధ్వని యొ మించుమహోగసింధురముచందం బొంది పొల్పెం దగ్గఁ.

88

హల్లోపమునకుఁ బ్రబంధపరమేశ్వరుఁడు చెప్పినయహోబలమాహత్వ
మునః—

క. నిను నాశ్రయించియును నే, ననఘా కడ లేనివనట యనువననిధిలో
మునుగుడునె ప్రతీకారం, బొనిరింపఁ గదయు దీని కూహించి కృపక. 89

హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానమునందుః—

చ. ధనదునిపుష్పకంబునకుఁ దా నెనె వెచ్చు నటంచు లోకముల్
వినుతి యొనర్పఁ బొ న్నెసఁగి విద్రుమమా క్తికవ్రజనీలకాం
సనయుతము స్సవేహయసంఘటితంబును నైనతేకు పెం
పొనరఁగ నెక్కి మిక్కిలి సముత్సుకతం బురబాహ్యవీధులక 90

పొందె ననుటకు శంభుదాసునిలక్ష్మీనృసింహాకథయందుః—

ఉ. పొందవు దుఃఖము ల్భయము పొందదు పొందదు దైన్య మెఘైయిం
బొందవు తీవ్రమర్తళలు పొందుఁ బ్రియంబులు పొందు సంపదల్
వొందు సమగ్రసౌఖ్యములుఁ బొందు సమున్నతీకీర్తి తెందు గో
వింశపదారవిందపదవీపరిణాధగిర్థిచిత్తులక. 91

ఓదాదేశహ్రస్వంబులు.

తే. కాంచు హ్రస్వద్వితీయవక్రంబు నంద, అొక్కఁ డనువీనిరెండవయక్కరంబు
హ్రస్వ మగుఁ జో టనుపదంబునందు మొదలి,వర్ణమును గబ్బములను గావలసినపుడు.
'అందొలు' అనుట కాదిపర్వమునః—

క. గిఱపు నెడ నేయునెడ ఎడిఁ, బఱపునెడం బెనఁగునెడ నపారబలంబుల్
మెఱయునెడ భీమునకు నం, నొలు గీడ్పడఁ దొడఁగి మద్దతులు రాజసుతుల్. 93

ఆరణ్యపర్వమునందు సీసపాదముః—

సీ. కూరులు ధృతిరాష్ట్రీసుతులు దుర్యోధనాదులు దురాధర్షు లందొలును మనకు 94

ఓత్వము రామికి విరాటపర్వమునందుః—

క. ఎఱుక గలవారి కైనను, గఱపక దక్క మచితప్రకారము శుభముక
గొఱబహితు లట్లగుట నం, చఱును జెప్పంగ వెలయుఁ దగియెడుబుద్ధుల్. 95

ఒక్కో యనుటకుఁ గర్ణపర్వమునందుః—

మ. నమదాటోపత వాయునందనుఁడు ధృష్టద్యుమ్నునైనేయు లే
కమహావృత్తి గడంగి లో నడువ దోర్గర్వంబు శోభిల్ల శా

ర్య సాం పార నిలింపకోటి వొగడక రారాఁ జెన్వంబు ల్లా
 డ - మొగిం బెల్లగిలంగ బెట్టెను సహోగ్రాంతరంగంబునక.

96

మనుచరిత్రమునందు:—

క. ఇట నవ్వుగూఢినియు నొ, క్కొటం గతిషయసఖుల దమ్మం గొలిచి నడువఁగాఁ
 గటక యుగంధుశరవపద, కటకనవాకృష్టకేళికలహంసిక యై.

97

రాఘవపాండవీయమునందు:—

సగ్ధర. ఆరాజన్యోత్తమం డి ట్లనుచితరభసుం డై ధనశ్చైత్వరవ్యా
 హోగం బిల్లొచ్చి యుం టన్యముగఁ గొను మాతాంగనాశుల్కతాదృ
 క్కాగ్రోగ్రేష్వాన మట్లశ్రమజిత మగు టెంనంగ నాచేతికాటం
 గ్రూరేష్వానంబు లేదొక్కొడు గలుగు నె మద్ధోరయుద్ధంబు సైపక.

98

ఓకారము రానందులకుఁ గాశీఖండమున:—

ఉ. పంటికి నిద్ర వచ్చునె, సుఖం బగు నే రతికేళి, జీవన్ముక్త
 నంటక మిందునే, యితరవై భవము ల్పదివేలు మానసం
 బంటునె మానుషంబు గలముట్టిమనుష్యుల కంతివానికి
 గంటుక డైనశాశ్రవఁ డొకండు తనంతిటివాఁడు గల్గినక.

99

విరాటపర్యమునందు సీసపాదము:—

సీ. శక్రాదిసురలతో సంక్రామ మొనరించి ఖాండవం బేర్చె నొక్కరుఁడు గాఁడె.

చొటనుటకు ద్రోణపర్యమునందు:—

క. కటకటపేరిన పన్నెత్తుట జొత్తిలి యున్న మోయతోడను గొడు కె
 చ్చటం బడి యున్నాఁడో య, చ్చొట్టుఁజూపెడువారు లేరె చూచెద వానిక.

విష్ణుచిత్తీయమునందు:—

చ. సుటభూయోహృతిశంక వార్ధిరవిరత్న బ్లిన్నుఁ జేర్పం దటి
 చ్చటగార్వంబుగఁ గాఱుకొంచు మన మై త్కృధీర నర్జింప న
 చ్చొట్టునుం ద్రోచి గ్రసింపఁ బోలుఁ గలశీసూనుండు గాకున్ననొ
 క్కొటం దాద్రాగ్రహభాస్కరేందుమణిశుక్తృ వృక్త మై తోచుకే.

102

హృస్వము గానందులకు మనుచరిత్రము:—

ఉ. పాటున కింతు లోర్తురె కృపారహితాత్మక నీవు ద్రోయ ని
 చ్చొట్ట భవన్నఖాంకురము సోకెఁ గనుంగొను మంచుఁ జాపి య

పాటలగంధి వేదననైపం బిడి యేడ్చుఁ గలస్వనంబునన్

మీటిని విచ్చగబ్బించుమిట్టల నశ్రులు చిందు పెండఁగాన్.

103

వక్రభేదంబులు. పాణినీయసూత్రము.

నూ.—తద్ధితేష్వచా మాదేః.

పు. ఇతి ణితి చ తద్ధితే పరే అచా మాదే రచో నృద్ధి స్సన్యతే.

క. హైయంగవీనమునకున్, నైయంకవశబ్దమునకు నైయగ్రోధ

నైవ్యయకృతంబుల కాదని, వ్రాయుంగా వలయుఁ బ్రథమవక్రతమంబుల్.

104

క. వైయర్థత్రైయంబుక, వైయాకరణాగ్రగణ్యవైయాఘ్రపదీ

వైయాత్యంబులమొదలను, వ్రాయుం దగు బుధులు ప్రథమవక్రతమంబుల్.

105

క. యాననయానతకాస్తుభ, సౌవర్ణకయావరాజ్యసౌపరమహీ

దౌవారికశబ్దంబులఁ, దావుకొను ద్వితీయవక్రతమములు మొదలన్.

106

క. సౌవగ్రామికశౌనన, సౌవర్చనసౌవిదల్లసౌదశ్వలన

తౌవరశబ్దముల మొదల, వావిరినిలుచున్ ద్వితీయవక్రతమంబుల్.

107

స్మసింహపురాణమునందు.—

ఉ. శ్రీస్తనకుంకుమప్రవసిక్తభుజాంతరభంగివస్సుర

త్కౌస్తుభనూతనార్కయచిగర్వితివాభిసోజసారభ

ప్రస్తుతమత్తభంగరవరాగరసౌల్బణ్యంగిభంగితి

ల్పస్తరణం దలంచుసుకృతాత్మ లపాస్తనమస్తకల్పభూత్.

108

క. మెచ్చు లగుకబ్బములలో, నచ్చితెనుఁగుపల్కులందు నైత్వోత్పింబుల్

వచ్చిన నొం దగు రెం దగు, విచ్చలవిడి వుపేనేని విబుధస్తుత్య.

109

మూ. నూ.—అయిగవుగొదేశౌస్త్రః క్రమేణస్వత్రివక్రతమయా ర్వా.

క. క్రమమున వక్రతమములకు, నమయ నయిస్కము నవుక్కు ననియేడునాదీ

శములు వికల్పంబున దై, త్రిమదాపవా యాంధ్రభాషయం దెల్లెడలన్.

110

ఆ. లోకహితముకొఱచుఁ బైకొని దుచ్చుల, లయ మొనర్చి శిష్టు లయినపులు

నేల యేల నిలిపెఁ గౌలిచ్చి నలుదెనఁ, దవిలి కృష్ణరాయఁ డపుర యనఁగ.

111

కవర్గాక్షరభేదంబులు.

మూ. నూ.—వా స్యాత్క్వచిద్వకారో నాదిగతస్యాద్యవర్గసరళస్య.

సీ. పరుగులు పరువులు పగడంబు పవడంబు పగలుట పవలుట పగలు పవలు

పగుబాటు నవుబాటు నలుగురు నలువురు తెగులాట తెవులాట తోగులు తోవలు

త్రాగుట త్రావుట ప్రేగులు ప్రేవులు ప్రోగులు ప్రోవులు సోగ సోవ
యగ మివ మిగు నవు నిగుండు లీవురాసు లీగు లీవులు మ్రానిచేగ చేవ
శే. తీగియలు తీవియలు పయి దిగిచె దివిచె
ననుచు నిచ్చుంగి నోకి వేళ నాదివర్ణ
ములకుఁ దక్కిలనుఁ గొన్న హుటలను గొవులుల
బ్రథమశరణులను సకారములు నచ్చు.

112

శ్రౌతగారనైషధమునంది.—

మ. పవనంగంబునఁ దాప మొందినశచీప్రాణేశుకెంగెలికిం
జివులుండైదువశోమవల్ల నుపశేషించె రహస్యంబుగా
నవనీహరపయోగుశస్త్రలయజన్నానాద్రిపర్యంత మై
యవతాళించువిరభ్రాంతినయావాప్యన్దనదృష్ట్యమౌ.

113

శాంతిపర్వమునంది.—

చ. వినుము నరేంద్ర విప్రుఁ డెలివెన్ జనువగ్నిసుతుండు శాప మి
చ్చె నమరభర్త సంవదను చేసె నరం బని కోకి గొంతి మా
స్సె నలుక భీష్మఁ డధర్మనుఁ జేసి యలంచఁ గలంచె మద్రా
జనుచిత మాడి శౌరి విధి యుచ్చె ననుం డనిఁ గంపె గర్జునిన్.

114

చ. ఘననిబిడాంధ కారరపుఖండనచండమయాఖరాజిచే
ననుదినుసుం బ్రభాతగులనుం దమృతాంశుమకీచు లేగఁగా
వనజము లుల్లలల్లఁగి వోవ ల్పడుఁగిం బ్రథమాద్రుఁ బొచ్చున
ద్వినమణికి న్నభిమణికి న్నవనీహరణి కేను మ్రొక్కదన్.

115

తే. ఆఁగె లోఁగెను మీఁగెను డాఁగె నేఁగె, వాఁగె ననునిమి మొర లగువాక్యములను
బొదలునక్షరములు చిన్నబొట్లపైఁ గ, కారములు గాని యనునాసికములు గావు.

116

చంద్రాక్షరభేదంబులు.

మూ. సూ.—అద్దంత్య స్థైలవ్య శ్చుర్ద్వ్యస్థాన్యన్ద్విధస్సవర్ణ శ్చ.

ఆ. ధరణి దంత్యములును బాల్యములు నన, పిక్వితములు రెండువిధము లయ్యె

? మీఁ దెలియ్యున్నట్లు పిత్రమథంగంబు, చొడరి కావ్యములను దోష మొదవు

117

ఆ. దంతజంబు లెల్లఁ దలకట్టులును వాని, యందు దీర్ఘములును బొంది యుండు

దాలుజాక్షరములు దసరిండు ప్రాస్వాది, వక్రియుతియు లగుచు వనజసాధ.

118

ఆ. చలము మాని కుడువు నట్టికేసు ప్రాద్దు, చాల నయ్యెఁ బశువైజంబు వెడరె

జతలు గూడి వచ్చి సఖులు చీరెద రేల, జా గనంగ దంతజంబు లయ్యె.

119

- ఆ. చెప్ప రానికొప్పుచేర గంసుపంపునఁ, జెలఁగికొనుచుఁ దన్నుఁ జేరి పెనఁగ
జెట్టి మట్టు బెట్టుఁ జిలుతియే నందుని, నట్టి యచఁగఁ దాలుభము లయ్యె. 120
- ఆ. చేతఁ జీర రైదు చేరెడువరహాలు, చేసె దంత జిత్తు చేక టూకటి
చేఁదుకొనియెఁ గృష్ణుఁ జేప్పుక యచ నట్లు, నజలుఁ గొన్ని డీర్లు వక్రశివులు. 121
- తే. దంత్యముల నరవంకలు దైవభావఁ, గనఁచు తాలవ్యములఁ నలకట్లు శేవు
ప్రాకృతమునందుఁ దప్పవవమునందు, దయ్యముల కా తాలుజాతిములు లేవు. 122
- వ. వక్రమునకుఁ దద్భవము నంకిలు, ఆరవంక లనఁగా గుఱుచయెత్వములు, డీర్లు మనీసుఁ
దద్భవములు తీఁగిలు. 123
- ఆ. చందమామ గాయఁ జక్కెరపేలు కాఁడు, జాబిపువ్వు నీలవల్లు గొరియఁ
జామ కాకి బోర్లు జాలక నాక వచ్చు, నమక నిడదె నుండ చంద్రవజలు. 124
- వ. చంద్రమశ్శబ్దతద్భవంబు చందమామ, జాతక జాబి, శ్యామల చామ, శర్కరకు
చక్కెర, జలమునకు “లశయో రభేదః” అను ష్యానంబుచేత జలము, దానికి
“లడయో రభేదః” అను ష్యానంబుచేత జలము నాచి నాచి. అందు ష్యానము చేసిన నాచి
వర్ణము దంత్యవాయెను. అది దద్భవము చేసె నట్లు. 125
- క. తొడలు జటాశబ్దమునకు, నడి ముఱుక శిష్యులంబు చేసెను జానం
గడు నచ్చ తెనుగు లిది పద, పడి మాఁడును నుత్పాదలనఁ జలుకఁ దగు నాచి. 126
- వ. జటాశబ్దతద్భవము జడ. 127
- ఆ. జడు మెఱుఁగు చచ్చి ముయ్య కేస్తుండు, చుట్టు వ్రాసెపువ్వు శక్తి కచ్చె
సరన నున్న చనుచు జా నొప్ప భీష్మక, తిరుచు కచ్చె నుండెను నాచి. 128
- పారిజాతాపహరణమునందు నీచగీతి. —
- తే. దేహకాంతులు బాలగంధకల నీన, నమిలు మాన్మద్రుపల్లవశంకఁ జేయ. 129
- నైషధమునందు నీచపాదము. —
- నీ. చనలేటిబం గాయజలమునాంబులకూర్లు, భావనములు మాగఁ బువ్వుబోలెడి. 130
- అశంతునిఘంధమునం దుచజాత. —
- పినాకికోదండము బిట్టు ద్రుంచెక, జా నొప్ప నెచ్చె న్నమనన్నిమూనక
ఘనుం డితం డుర్వ ననగ రెండుక, జా వైవస్వ త్తం బునజాతి యయ్యెక. 131
- క. భూమిని మింటను జంప, తృమరజాతీయ యనుట పరించి బుధ
గ్రామములు చంపి లని నెనఁ, దా మేత్సం విడగు ననిది తలక ట్టగుటక. 132
- తే. ప్రానముల రెండు నొకటిగాఁ బలుకవచ్చు, నడికి స్వరమైత్రి లేకున్న నుడుగ రాదు

పాటియెత్వములకు దంత్యములకుఁ దక్క, భేదములు లేవు చజలకు వేదవేద్య. 133

ఆ. రాచనెలఁతలందు నీచెలియకు భోజ, రాజతనయవంటియోజ గలదె

చక్కఁదనము గాక సద్గుణంబును గాంచెఁ, జెఱకుఁగోల ఫలముఁ జెందినట్లు. 134

తే. దంత్యతాలవ్యచజలకు ధరణి వ్రాయు, తఱివి శుద్ధాంధ్రలిఫిని భేదంబుకలిమి

వృత్తకృతులను చలకట్టు లనుచు నొకట, నిదియు నొకదాన నదియును నిడఁగరాదు.

రాఘవపాండవీయమునందు.—

ఆ. ఎందు వేట రారె యితరు లేమన సుతో, దారసంగసుఖము తప్పఁ ద్రోచి

తకట పాండురాజముశ మెన్న వై తితి, క్రూరదశరథేశకులము రోయ. 136

ఎ. ఈపద్యములో రామాయణార్థమున అజయశ మని సమాసము చేసి పలుక జకారము

తాలవ్యం బయ్యె భారతార్థమున పాండురాజ యని సంబుద్ధిగాఁ బలుక నావల్ల మే

మరల దంత్యం బగ్గె. ఇటువలెనే యాదిమహాకవిప్రయోగంబు లుండఁ, చాల

వ్యవహారంతిరంబున దంత్యముగాఁ జెప్ప రా దని యేల పలికితి వనఁగా నాద్యప్ర

కృతిని దంత్యచజలు లేవు గాన శుద్ధసంస్కృతి మైనపాండురాజశబ్దంబునం గల జకా

రము తాలవ్యమే కాని దంత్యము కా నేరదు. ఇది తెలియక కేవలాంధ్రులు దంత్యా

క్షరముగా నుచ్చరింతు రది లాక్షణికమతము కాదు. అట్లగుటం జేసి కవితాప్రవర్తకు

లైననూరపరాజుగారు ఇంతవట్టును విచారించి ప్రయోగించిరి.

137

పాణినీయసూత్రము.

సూ.—ఛే చ.

పు. ప్రాప్యస్య, ఛే పరే తుగామ స్సాన్య త్సంహితాయాం విషయే. “హలం త్య” మితిసూత్రేణ కకారస్య ఇత్సంజ్ఞా. “ప్రస్య భోప” ఇతిభోపః తు, “ఉపదేశే జ నునాసిక” ఇతి ఉల్లోపః.

సూ.—స్తో శ్చనా శ్చుః.

పు. స్తో సకారతివర్గయోః శకారచవర్గభ్యాం యోగే శకారచవర్గౌ స్తః. శివ చ్ఛాయా.

సూ.—అజ్ఞాజ్ఞో శ్చ.

న. ఏతయో శ్చే పరే తుగామ స్సాన్యత్. ఆచ్ఛాయతి, మాచ్ఛాయత్.పదాం తా చ్ఛేతి వికల్పాపవాదః.

సూ.—దీర్ఘాత్.

పు. దీర్ఘా శ్చే పరే తు కాన్యత్. హీచ్ఛతి, హేచ్ఛతి.

నూ. పదాన్తాద్వా.

పు. దీర్ఘా త్వదాన్తాచ్చే పరే తు గ్వా స్యాత్, లక్ష్మీచ్ఛాయా, లక్ష్మీఛాయా.
నీ. ఛాగ పుచ్చచ్చటాచ్చందోయదృచ్ఛాసితచ్చత్రపద్మచ్చదచ్చలాచ్చ

విచ్చిత్తికచ్ఛాపకచ్చపరిచ్చేదపుచ్ఛాచ్చవిచ్చిరతుచ్చగుచ్చ

పదములు మొదలైన త్రివ్రతభాషాశబ్దముల నాదిమధ్యాంతములను గలుగు

సప్తమవ్యంజనాక్షరము ప్రాస్యముమీఁదఁ దనక్రిందఁ దాన ద్విత్వ మగుచుండు

తే. నిడువ లగునక్కరంబులగుడిన నిలుచు, నవ్వు డవికల్పకంబున నట్లిన యగు

బంధురవిలాస చంద్రికాభదరహాస, భర్తృమయవాస శ్రీకామేపలీనివాస.

138

టవర్గాక్షరభేదంబులు.

ఆ. తవర తీవి తేవ తావును ఛాకయు, మొదలుగా ద్వితీయములు చతుర్థ

సర్గములును గలుగువాక్యంబులును స్వదే, శ్యములు గాని వైకృతిములు గావు.

139

క. కొమ్మపయి నీవు పక్షము, లిమ్మెయి నెరపుదు వి దేల యేచెద వకటా

కమ్మఁగ నవాతుచక్కెర, గ్రమ్మఁగ మాటాడు తవర కలకంఠవరా.

140

మనుచరిత్రమునందు:—

క. దివి బినుపాబాంధవసైం, ధవనంఘం బెంతవప్పు డగ లే కరుగున్

భువి నంతదప్పు మేమును, తవతన లే కరుగుదుము హుఁగాహుఁజినడలన్.

141

సాండురంగమాహాత్మ్యమునందు సీసగీత:—

తే. సఖులు పరిహాసములు వేడఁ జనక యునతి, భుక్తిర్భుక్తపరిధానయుక్తుఁ డగుచు

ననుచు ఘంటాపథంబున నగుచుఁ దిరుగు, నొజపుగిలతీవి జాతిమాత్రోపజీవి.

142

రామాభ్యుదయమునందు సీసపాదము:—

నీ. తేవ మీరంగఁ దడిన్నటి ప్రేరేచి క్రొవ్వుగా మెఱపులు గొనగఁ జేసి.

143

సుభద్రాపరిణయమునందు:—

శా. దేవబాహ్మణభక్తిప్రోవు శ్రియవక్తృత్వంబుకాణాచి వి

ద్యావైశద్యమదిక్కు ధర్మమునకుం దార్కాణ మర్యాదకున్

తా వాచిత్యముజీవగజ్జ హితశక్తిప్రవాతసంతోషణ

శ్రీవజ్రాంగి యజాతశత్రుఁడు మహీభృన్దాత్రుఁడే చూడఁగన్.

144

శశిబిందుచరిత్రమునందు:—

క. నాకాకసు లైనను నీ, ఛాకకు నిల్చెదరె కటకటా మముచోట్లం

జేకొని సంరక్షింపక, నీ కటు లుచితంబె యురవణింప నరేంద్రా.

145

నీ. త్వేశంబు త్వేడంబు చోళుండు చోడుండు తాళంబు తాడంబు దళము దడము
 క్రోశంబు క్రోడంబు నాళంబు నాడంబు నీశంబు నీడంబు గాళి గాడి
 వ్యాళంబు వ్యాడంబు చూళిక చూడిక వలి వడి హేళి సర్వజ్ఞ హేడి
 జలకేళి జడకేషి నెలలండు నెడలండు కేశంబు కేడంబు సాళి పాడి

తే. నేనశము నేనడం బిట్లు వర్తరాంధ్ర, భాసులను రెండు గొన్న శబ్దంబులందు
 నరయ "లడయో రభేన" యటన్న మూత్ర, సున శకారంబునను డత్వములు ఘటించు.

నీ. డిండిరచీప్తి పోడిమి మీటు నీకీర్తి దిండిరపాండిమఁ దెగడు నవ్వు
 డంభ మిచ్చటను గూడదు కృష్ణ నీ వేగి పంథంబు మిత్తివేంకడఁ జేయు
 డాడిమిఫల మిచ్చెడిను నేల కొనచోర్చు దాడిమిఫలము నుదంత కేర్చు
 డోలిక నూగునేడుక నీకుం గల్గిన దోలిక లక్షణతోడ కెన్ను

తే. మనుచు నీవప్యమునఁ జరచాదులందు, నిలపుపడుదులమెదలను గలుగువాలు
 డత్వదత్వంబులందు రెంటును బొసంగు, శబ్దినమతంబునను వనజాతనయన. 147

తే. డంభడిండిరదోలికా డాడిమాది, శబ్దముల కానివర్గము ల్బంధింపఁబ్రతున
 నుపరివర్తనోత్తము మై మొప్పునట్లు, దెనుంగున డకారము వచ్చెన్ మొనరుచుండు. 148

తే. దాక దగ్గిర దగ్గిరు దానుం బోయి, భాసలను దగ్గి దను వైకృతియులమొదల
 దాక డగ్గరి డగ్గిరు దానుం బోయి, దాసలను దగ్గి దను దాకడంగి నిలుచు. 149

రాజశేఖరచరిత్రమునందు:—

శా. డాకేల న్నిజకన్యకానుజులు కింకరీలు గోంబి వీ
 త్మకంజాతము లాత్మహేల నఖరేఖం దార్చి సంగీతవి
 ద్యాకౌశల్యము గాన నా మదికి నాహ్లాదంబు సందల్ల గో
 రీకల్యాణముఁ బాడి రవ్వడు పురంధ్రీరక్షియల్ వేడుకొన్. 150

ద్రోణపర్వమునందు:—

చ. డిగకుండు వాహనంబులు గడించిమగంజిలు గొలుపోవ మీ
 రు గడకఁ దక్కి నెట్టుండు హేపల నాయుధము ల్చహాస్తిశ
 క్తి గెలుతు నేన మహ్నిశత్రీవశరంబులవై భవంబు భూ
 రగదవిహారభంగియు నర్ధప్రకరంబులు వీచ్చులింగుగన్. 151

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

ఉ. డక్కను రాజ్య మందు నకిటా యిటు తన్నునిభంగ మీక నీ
 మెక్కటి మ్రొంగఁ జూచెన వ దె ట్లరుగున్ విను మీను లోలతన్

గ్రహున నామిషంబుచవి గాలము మ్రుంగినవాక్కి సువ్వై యి

ట్లుక్కివుం డైననీకొడుకునల్లము ని న్నిటు లాచర గూడు నే. 152

వైజయంతీవిలాసమునందు:—

లే. జొంగవలె వచ్చి యిక్కడ జొంగినా న, చేరుగా బావగాని పెద్దామె కోప

గించినందులకా బళా మంచివాడ, వేడుకలదును ముసలా సయ్యేవేకె. 153

వ. డంభడిండిరాదికబ్బగలవలె నే యున్నందుచేతను రెండుంగిలపు గినుక బకారమునకు.

ఆరణ్యపర్వమునందు:—

క. జగముల కెల్లను నిండిన, పొగిడ్డవను వెలితి చేసి పొలయొడకొక నై

తగునీబన్నప్రతిములు, దిగ విడువంగి నిపుడు నానంద ప్రభుననిచిపా. 154

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

క. తగ నీలో నూహింపుము, దిగ విడువకు ధర్మతనయు చృగ్గయతి వై పొం

దగునందము కొడుకులకును, ప్రెగడలనును జన్మి తేర్పు పెం కేర్పడంగె. 155

పారిజాతాపహరణమునందు:—

ఉ. తామరడోయలో చవిలి దాండుతేలులునోలె చెన్నగున్

వేమఱు జేతులం బిడిచి విప్పి విడర్చి న్నూంతురంబులకన్

గోమలలీల చుప్పి తెలిగొజ్జగిని రలు చల్లి చల్లి గిం

ధామలకంబు వెట్టె నొకయంగి న కాళి మచంగి శ్శేరికిన్. 156

తే. పడఁతుక వడంపుగుబ్బలిపడుక చెంతె, గిడెముమాఁకులకడ నుండు గడఁకతోడ

వేడుకొనె దగు నాపువ్వుబోడి ననంగె, గిడలిఫలు గావు సరళము ల్లాని కృష్ణ.

సృసింహపురాణమునందు సీసపాదము:—

సీ. పడిగాలి నుడిసిన మిడుగును లంపంపం బొదలిసె దానిమ పదలనీకన్.

158

చ. కడిదివరంబు వాచునూగియునిచే గొని నాఁడు వాఁడు మీ

యెడ ననిశంబు పెన్నగియు నీమను గోపము కెప్పునంబులో

జడి గొని యుండుం గావున నసాధ్యుడనధ్యుడు వైత్యనాగుం డే

పడువునఁ బొరువంబు గొని వాని జయించుట ప్రేమ చూడంగె. 159

రాఘవ పాండవీయమునందు సీసపాదము:—

సీ. పుడమిఁతేర డీకీతిఁ గడగి డెంచు మృగన్యాపారభేలన చుభిలపింప.

160

తే. పోడిమియు నురుపడియును నాఁడెమునను, పలుకులచృతీయసరళముల్ వలసినపుడు

భువి స్ఫుకీయానునాసికంబులును గాంగె, బలుకఁబడు నాదికవులకబ్బములకలిమి.

రంగనాథునిరామాయణమునందు ద్విపదము.—

రాణివాసద్రోహి రావణుఁ బట్టి, పోణిమి చెఱుపవా బుధులు నుతింప. 162

రాఘవపాంపనీయమునందు ద్విరదగతి రగడము.—

పోణిమిగ వసుశకుజపూగములఁ బూగముల, రాణఁ దనరానినపరాగముల రాగముల.

తే. సారవంత మై కర్ణునిపై వ్యయ రవి, జింఘఁ గా కేమిటికి నిల్చు నృపవరేశ్వర
పూని నేయంగఁ దగ నది దాన వార్య, మతిని సమయించుటయు నాకు నతిభరంబై.

శాంతిచర్చమునందు.—

చ. యజనము దానకర్తృములు నధ్యయనంబు తిప స్సహింసయుక

బ్రజ కనురాగ మైవపరిపాలన శాంతియు సంగరంబున

న్విజితవిభీత మై యురవణించుట యన్నియు ధర్మముల్ కుసు

ప్రజతిలకాయమాన నిమరంబు సుధర్మము కీర్తితోపలక. 164

చంద్రికాపణియమునందు.—

ఉ. నాజెము నూడ నున్నదితినంపను లంపఱు నొక్కరాశి దు

స్వామిఁజు వీర డొకండు నొకరాశి యజుండు జగంబు గాల్పఁ గ

ల్యాణవిహూను లొకడమయందఱు పుణ్యజనాఖ్యలు న్లగ

త్వానిఁపమాఖ్యుఁ డీఖలుఁడు నైఁ సుఁడి విపరీతలక్షణుల్. 165

తవగ్రాహ్యభేదంబులు.

ఆ. వైతకి వానికత్తికె జిత్తికెల బడి యావుఁ, బిత్తుక చీర లుత్తికె గొత్తికె ననుచుఁ
బలుకుచోఁ దకారముల దకారములును, పలసె నేని నిలుప పచ్చుఁ గృతుల.

కివిగజాంకుశమునందు.—

క. ఒడుగుచు లక్షణ మెఱుంగక, గొడుగుచుఁ బ్రాసంబు వశీయుఁ గూడక మీఁదుల్
వెడుకుచుఁ బదసంధులు చెడ, నడుగుచు వెడక విత చెప్పవలఁడుం గవియే. 166

ఆము క్తమాల్యదయందు.—

చ. కదలిగభీరపుష్పపుటి కాచ్చటఁ జేతుల నిప్పపిండి పైఁ

గుడురుగ నిల్చి యోపుగతి గూనలహనియ నించి త్రాట ము

న్నుదికనశాటి ప్రేల నది నొక్కటఁ గ్రుం కిడి పత్తు రెందఁతే

వదలక యాతనింట శనివారమునం బరదేశ వైష్ణవుల్.

చిత్రభారతమునందు:—

చ. చదివినవారికి న్వినినసభ్యుల కున్నవి వాంఛ సేయుట
 బ్లిదులకుఁ గల్గు విప్రులకు లేఁగలతోఁ గనుపట్టులక్ష పె
 న్నొదవుల నిచ్చునట్టిఫలము న్నయమేధము సేయుపుణ్యమున్
 గొదకక ధాత్రి యంతయు నకుంతితదాన మొనర్చుశ్రేయమున్. 170

కళాపూర్ణోదయమునందు:—

చ. అది శతతాశదఘ్న మనుసార్థక నామముతోడ నుత్తమ
 హ్రదములలోఁ బొగడ్తఁ గనినట్టిది యందునఁ బడ్డవానికిన్
 బ్రదుకులె యంచు. 171

వశిష్ఠరామాయణమునందు:—

చ. కదిసిన నోరనోవుదురు కబ్బపువొంతులనత్పదార్థముల్
 గదుకుచు నెట్టివారిఁ బొడగన్న ను గుఱునిన్నే హసాఖ్యముల్
 మదికి నసహ్యమై శునకమార్గమునం జరియింపుచున్నదు
 ప్పథకపు తెల్ల మత్కవిత తప్పులు పట్టక యూర కుండుఁడి. 172

అంతస్తభేదంబులు:—

శబ్దానుశాసనమూలసూత్రము.

మూ. నూ:—లఘుపౌ లఘవ శ్చేతి ద్వేధా స్తస్థా న్విదన్తి శాస్తారః,
 అన్యే స్యవ్యాకరణస్పష్టా ర స్త్విత్ర గృహ్యతే ద్వివిధః.

క. అలఘులఘునామకంబుల, నలరు నిరుదేహంగు లగుచు నంకితము లీ
 తెలుఁగున నయ్యెను రేఫము, యలవలు పెప్పఁబడి యుండు వ్యాకరణములన్. 173

క. ఆద్యంతంతస్థంబులు, చోద్యం బగుపాణినీయసూత్రమువలనన్
 హృద్యము లై యాగమనం, వేద్యా లఘు లఘువు లన ద్వివిధము లయ్యెన్. 174

ప. యవలు రెండువిధము లయినందులకు.

పాణినీయసూత్రము.

నూ. హలి సర్వేషాం.

క. పలుకులఁ బ్రాకృతసూత్రము, వలనను ద్వివిధంబు లగుచు వసుమతిలోన
 న్యైలయఁ దృతీయాంతస్థము, వలయును గొంచెం బనంగ వనజదళాక్షా.
 లకారము రెండువిధము లైనందులకు—వాల్మీకిసూత్రము. 175

సూ. లో శఃపైశాచ్యామ్.

ప్ర. లకారస్య శ స్యాన్యత్, ముసులస్య, ముసుశః. గలస్య, గళః. ప్రలయస్య, ప్రళయః.

క. అంతస్థంబులలోపల, ఎంతున కనఁగా ద్వివీచువర్ణం బీగ్రం

థాంతరమున నిరుదెఱఁ గగఁ, గంతుజనక రేఫమును అకారం బనఁగాఁ. 176

రేఫము ద్వివిధ మైనందులకు.

మూ. సూ.—ర స్త్వత్త్ర గృహ్యతే ద్వివిధః.

టీ. రస్త్వ=రేఫమయితే, అత్ర=ఈ యాంధ్రభాషయందు, ద్వివిధః=రెండువిధములుగా, గృహ్యతే=గ్రహింపఁబడుచున్నది.

యకారభేదంబులకు.

మూ. సూ.—ఆద్యః క్రియాసు భూతాద్యర్థసముద్యోతిన మాద్యగం
వినా సర్వః.

నీ. ఆంధ్రోక్తి మొదల నాద్యంతస్థ ముండదు ప్రాణ మై యది గనుపట్టుఁ గాని

నుడుగులనడుమను గడను యా కెందును చలకట్టు చక్క నెత్తింబు లేదు

యాకు భూతాదిక్రియాద్యోతీతములఁ జూపట్టునత్వము చలకట్టు గాదు

తలకట్టు ఏకము ల్లాల్పునీరెండును నలఘుయకారంబు లనఁగఁ బరఁగు

తే. నిష్ప డీవంకఁ గనుగొంటి నింతలోన, నెచ్చటికి నేగె ననఁగ నాద్యచ్చు లయ్యెఁ

గయ్య మైనను గానిచ్చు గాయకమునఁ, గాయ వలె శౌరి ననఁ చలకట్టు లయ్యె. 177

నీ. ఎక్కడఁ గనఁబడియెడుఁ జక్రి చెలులార యింక నెన్నిరు చనియెదరు వెదుకి

నీవేళ నెటుకుఁ బోయెద వన్న మిన్నక యేగె న నే మనియెదరు మీరు

హేమాంగదము లిడియెదఁ జెప్పరే వాని నేరీతిఁ బొడఁగనియెదము మనము

హితము చలంపఁ డాయెను నన్నుఁ గని నగియెడునవతుల కిది హేతు వయ్యె

తే. ననుచు నిట్లు భూతాదిక్రియాపదాంత, ములకును విశేషణపదక్రియలను చక్క

మొదలియంతస్థమున కేతన్వములు త్రిలింగ, దేశభాషను బుట్టవు దితిజభేది. 178

ఆదియకారంబునకు నుద్యోగపర్వమునందు:—

తే. కొంచె మైనను దగఁ బంచి కుడువి మేలు, పనులయెడ దుఃఖహార్చి యల్పంబుసుఖము

ననుభవించుట హితము శత్రునకు నైన, నిచ్చుటయె లెస్స యడిగినయెడ నృపాల.

మధ్యయకారమునకు రుక్మాంగదచరిత్రమునందు:—

మ. ధననాథప్రియకంఠ కాళిమము మోదం బొప్ప పీక్షించి చ

య్యన జంబూఫల మంచు దాని నిజహస్తాగ్రంబు వే చాచి యే

పునః బల్తాణును బట్టి రాఁ దిగుచువేల్పుండ్రోడ విఘ్నేశ్వరుం
డనుమోదంబునఁ జేయు మత్స్కృతికి నత్యంతంబు నిర్విఘ్నమున్.

180

విజయవిలాసమునందు:—

మ. అనిన న్నీమదిలోఁ దలంచునది మే లౌ సిద్ధసంకల్ప లీ
రని యావేళ నె చిత్రవాహనుఁడు కొ లై యుండఁగాఁ బోయి యా
యన రా ర మ్మని గారవించి సుముఖుం డై రాజుగా రిప్పు డే
మనినా రెయ్యవి వార్త లంచుఁ బయ్యపై నానక్తితోఁ బల్కఁగన్.

181

వ. భూతాద్రికి కూర్థంబులు దెలుపని కడపటియకారమునకు.

విరాటపర్వమునందు:—

ఉ. స్వాంతిము బాహుగర్వఘనసంతమసాంధము గాఁగ శంక యా
నంతయు లేక కీచకుఁ డహంకృతి ముంగిలినాగమంటపా
భ్యంతరసీమఁ జొచ్చి దరియం జని యారసి సెజ్జ గాంచి యు
త్వంతిముదానవాం బగుడు నందు రయంబునఁ గేలు సాఁపఁగన్.

182

చమత్కారమంజరియందు:—

మ. ధరలోనెక్కొ ద్విజరాజనామమున సత్సింగంబున నృత్తిగౌ
నిరతి న్నించయు సుత్పల్లసియుఁ డన న్నిత్యంబు రాజీవనం
హరణం బే కరజాలముల్ సొనిపి సేయం బూను నీచంద్రుఁ డో
త్ముణి వీనికి నెంతఁ జేసిన దయాదాక్షిణ్యముల్ గల్గునే.

183

క్రియాపదాంతయకారమునకు శృంగారనైషధమున:—

చ. అడగితి నొక్క నాఁడు కమలానను తేరికి వారుపంబ నై
నడుచుచు సుర్విలో నిషధనాఘన కెవ్వతె యొక్క భార్య యు
య్యడు నని చక్రఘోషమున నిండుకె యిండుకె గాని యంత యే
ర్పడ విన నైతి నీ ఐనుచుఁ బల్కినచందము దోచె మానినీ.

184

తే. ధరణి సుయ్యల పయ్యద తాయెతులను, గలయకారంబులకు వ్రక్రములు నిజంబు

? | ముద్దరాజరామన వానిమాటిని బద, మధ్యయా లని చెప్పె నిమ్మాట మిథ్య. 185

తే. ఊచు నెలకా కగుటచేత సుయ్యలయ్యఁ

బయిని యెద కున్ని, వ్రక్రొక్తిఁ బయ్యదయ్యఁ

దల్లి కాపునక్రైకట్ట దగిననదులు

తేలఁ బల్కఁగఁ దాయెతు ల్లేశ్యమునను.

186

ప. హేలాశబ్దమునకు దద్భవము ఏల. అది కుటుచకాకుచే హ్రస్వముగాఁ బలుకఁ
గా ఎల అయినది. ఊచెడుసెల గనుక ఉయ్యెల హృదయశబ్దమునకుఁ దద్భవము ఎద
అయెను. దానికిఁ బై సుండెడిది గనుక వక్రసమాసమునఁ బయ్యెద యాయెను. ఎత్తు
లనఁగా దక్షిణదేశీయమున దండలకుఁ జేరు. దానిజడ్డును తేలఁ బలికిన ఎటు లాయెను.
తాయి యనఁగాఁ దల్లి ఆతాయి శిశువులకు శరీరరక్షగాఁ గట్టునది యెతులు గనుక
తాయెతులు అటు గనుక శబ్దాది నున్న అచ్చులు గాని హల్లులు గావు సంధిచేతను ల
ఘుయకారము లైనవి. ఇవి మూఁడును బ్రత్యేకపదములు గాని యేకపదములు గావు. వీ
నిని దెలియక ముద్దరాజురామనకవి లోకసంజీవనియందుఁ జెప్పికొనిన పద్యము. 187

తే. తాయెతులు నుయ్యెలయుఁ బయ్యెదయును దక్కఁ

గలుగ దెల్వంబు మధ్యయకారమునకుఁ

దుదిని గ్రియఁ దక్క నెత్వంబు గదియ దాది

నల్ప మొందదు దెనుఁగున నబ్జనాభ.

188

ఉయ్యెలకు సరణ్యపర్వమునందుఁ—

చ. కలి దమయంతిఁ బాప సమకట్టఁ జొరింబొరిఁ బాయ నోపఁ దా

లనను దీర్ఘ సౌహృదబలంబున నిట్టులు రెంటియందు న

న్నలుఁడు విమోహరజ్జులు పెనంగ గతాగతకారి యైనను

య్యెలయును బోలె నూజడక యెంతయుఁ బ్రొద్దు విశిచ్చితాత్మఁ డై.

189

పయ్యెదకు యయాతిచరిత్రమున సీసపాదముఁ—

సీ. వలఁ బడ్డజక్కవల్ వెలె నున్న జిలుగుపయ్యెదలోనిగుబ్బపాలిండ్లు మెఱయ.

190

తాయెతులకుఁ జంద్రిభానుచరిత్రమునందు సీసపాదముఁ—

సీ. ఒకయింతి యొరఁగిన సెకపూద ముడిపువ్వుపైత్తులు దొరయుతాయెతులు చుట్టి.

191

లఘుయకారమునకు.

మూ. సూః—య శ్శృతి మార్యా లఘుయం ప్రవదన్తి ప్రాణతః పరం
ప్రాణమ్.

తే. లొలిపదము కుదివర్ణంబుతోడఁ దమకుఁ సంధి లేనిపదాదగ స్వరము లెల్ల

లఘుయకారంబు లై భూతలమున వెలయు, దేవకీపుత్ర జాంబవతీకళత్ర.

192

క. సురనది యార్తజ కాకో, దరపతి యాననము మరుఁడు తనయుఁడు రతిసుం

దరి యన్న ననుఁగుకోడలు, సిరి యథ్రియు నాలుఁ బరపు శ్రీహరి కపుడు.

193

రేఫభేదంబులు.

తే. రేఫము అకారమును నన రెండుదెలుగు, లగుచు వికృతిపదంబుల నమరియుండు

వాని సంస్కారపూర్వకావ్యప్రయోగ, నరణుల నెఱుంగవలయు నజ్ఞనవిధేయ.

ప. సంస్కార మనఁగా లక్షణవంత మనుట. ఇందులోనే భాషాపరిచ్ఛేదమునందుఁ జెప్పి యున్నది.

తే. ప్రకృతి శబ్దానుశాసనోభయకవినఖి, శంభుసేవకసోమభాస్కరులచేత

భారతాదుల విభజింపఁబడియెఁ దొల్లి, కరివరద రేఫములును అకారములును.

రేఫాక్షరసీసమాలికి.

శ్రీకామెపల్లి పురీగోపికాజారం యసురసంహార నీ కంకితముగ

నాదికవీంద్రకావ్యము లెల్ల శోధించి క్రమత ప్రాస్వములు దీర్ఘములు నై న
యచ్చులమీఁదను హల్లులమీఁదను గలుగురేఫఅకారములు విచింతఁ

దాల్చపాకాన్వయోదధిపూర్ణధనగదీధితి వేదతిరుమలదేశముండు

మొదలైనవారలు మునుపు రచించినయవి యెల్లఁ జాలవా యనఁగ వలదు

వెండియు నొకకొన్ని వేదకి కూర్చితఁ గవిరాజులు మేలని ప్రస్తుతింప

నిట్టి వెట్టియు నని యిట్లు క్రిందను జడ్డలుండెనులిపు లెల్ల బండితాలు

వీనిద్విత్విము లొకవేళఁ బోయినఁ బోవు జెఱిపోతు కఱిమేఁక గొఱియ యనఁగ

జనిరి కాంచితిరి చేకొనియెద రనియెడునవి మొదలైనక్రియాపదముల

తుదలను సంస్కృతపదములందును దృష్టవములందును అకారములు లేవు

క్రచ్చుట బ్రతుకుట గ్రాలుట మొదలగుక్రారము లేఫవర్ణములె యగును

జేకూఁట ననుటకుఁ జేకుఁట నని యిట్లు పొడుగు లెల్లను ప్రాస్వములుగఁ జేసి

పలికెడువేళ రేఫములును తాలును మునుపటియట్లనే తనరుచుండు

రా దక్క సకలాక్షరములమీఁదను గార కదియ నకారక్షకారము లన

నట రవర్ణమున కొక్కటికిని లై నిఫ యని నిల్చుటను రేఫ మనఁగఁ బరఁగె

నరదంబు సేనాంగ మరుగుట పోవుట యరి కప్ప మరనగ మరుదు వింత

యరయుట వెదకుట యిర వొందు టమగుట యిరుపదంబు యుగార్థ మిరవు నెళ్ళవు

కలనఁ బెట్టురుముట గడ్డిక సేయుట యురణించు టురు లొడ్డు టురులఁ ద్రోయు

టురువడించుట వీక నొత్తుట యురువడి యురియాడుటయు డెంద మురియఁ జేయు

టెరగలి చిచ్చు మేఁకకు మెరుమానుట యెర గాఁగ భోజనం బిడి యెరియుట

యెరు లొండొరులసొమ్ము లొరయుట యెరి మి శీకరి వాఁడి తూవులు కరిసేము కృషి

కనునలి పుత్తడి కరంగి యీకరణని గరుగునఁ బోసి యొక్కఁడుచే సేఁ
 గరవాలు ముక్కైర కరకరల్ కరకరి కరిగోరుటలు కనికరము వాన
 గురియుట తోలుకరి కొరఁ బ్రాణములు కరికరఁ గ్రాలి కర మొప్పఁ గెరిలి పడుట
 గరితి బంగుమేను గను దాల్చెఁ గరిచెట్టి గరి నే చేబట్టుట గువతిసము
 గిరిగిరి వ్రాసు నేగిరపడి జేగుకొండపై గురుపోతు గురును పట్టి
 గురువులు బారుదు గురువుగా గురుగాకు గురుగుల పట్టి మగ్గునును వండి
 చెరుచుటయును మర చెచ్చెర చేటను జెరుగుట చెరువులోఁ జొరువఁ జేసి
 చొరక యచ్చెరువుగా చురుగొకరిచెరఁగులు చించుట చెరగు మనుట
 తరచి యాడుట ముఁ జిత్తుబొమ్మ తరఁగలు తనచినమజ్జిగ తరము బలతి
 తరము శక్యము మూఁడుతరములచుట్టంబు తరలఁ బొరుట తరతర దిగుట
 తిరిసినహడు మార్తర మేలనెత్తురు తరలఁ గాఁగిననెయ్యి తెరువు దారి
 తెరతెర వచ్చుట తెరలు గట్టుట రెండుతెరఁగులవారినో వారలకొనుట
 తొరతొర చేరుట వారగుట దెరుట దరి ద్రొక్క జూచరి దరికొలుపుట
 దురము నేయుట దురదురఁ బోయి కుదురుట దొరయుట సరి యాట దొరకొనుటయు
 వొర రాజు వొరలోలు దొరునుట బొనఁగుట సర నెండ్రుకలు పెద్దవరము నురుగు
 నెరయఁ గాఁ జల్లుట నెరనులు పరునంబు పరువులు వెట్టుట పరపు నిడుపు
 పరిచనుదెంచుట పరిగొని పరిపరి పరపుట నించుట పరువడి యనఁ
 బరిమాంచుట పెనుపరి సేరుపరి దొడ్డపరి చప్పరంబు దెప్పరము పరగఁ
 బరికింప పరను పొంకిరి వోనఁ బరికొని పురపురఁ బొక్కుట పరుగు పరడు
 పెర తేనె పొరపొరి పొరుగునఁ బొరగొని పొరగడుగుట పొరపొచ్చెము పొర
 పొరలుట చీపురు పొరకలు బరికిట్టి బరబులు గజ్జలు బరవనంబు
 బరు లుబ్బఁగా నానవాలు ద్రావుట బరిమేను గంధఁ పుచ్చెక్కిమీఁదిబరడు
 బిరుదు లుబ్బరము గొల్బెరకాయ బెరయుట బురబురఁ బొంగుట బురుద నేల
 మరులు మోసాపుబుద్ధి మరుపుట తామర మరియూద క్రమర మరలి చనుట
 మిరియంబు మురి పెంబు మురియలు తునియలు మురమురలాడుట మొరయుటయును
 మొరప నేలయుఁ జేంట్లు మొరయుట మొరడును ర మ్మని పిలుచుట రచ్చ రంగ
 రంకెలు రజ్జలు రమణ రక్కసి రహి రిచ్చలు రితయు రెట్ట రెండు
 దేవర వివరంబు తెరువరి తలవరి యెవ్వరు నివ్వరు నవ్వ రనఁగ
 వరిచేను వరుజాలు వరుసయు వరపును నోవరి విరవిరఁ బోవు టనఁగ
 విరిసినవిరు రెల్ల విరియఁ జల్లుట కాలువురు పలువురు నలువురు పడువురు

వెనువరి వెనువాడ వెనుసు దూసరియొడ్లు సరసు లమ్ముట సరి సరకు కొనమి
 సిరికి నై సురియల సురుగుట నెరబడి సొరిది మోహరములు హుపు గొనుట
 మొదలుగా నొకకొన్ని పదముల ప్రాస్యాక్షరములపై శేఫంబు లమగి యుండు
 నారెను ల్లలమను లారాట మరట మారఁ గూరినశోక మారఁ గాఁగి
 నట్టిపా లారనియనల మారఁగ ధర్మ మారపెఁ దనకన్నులారఁ జూడె
 శ్రమ మారఁ బొంగారఁ జల్లారఁ దనహారే నీరిక తేత్తుట యిగురు పట్టు
 టీరేడుదగము బీరెంగు హీనస్వర మీ రన నిమ్ము పేరూరు పల్లె
 యూరార్పు టూరట యూర కుండుట దొంగ శేరి యనుట యిది యేరి కినుట
 యోగోరి యనుమాట హీరుకుండుటయు నోర వోయినగోనె నోరసిలుట
 కాసులు కిల్లులు కారుమెఱుంగులు పడు కాసు నుక్కా రు పంటరివులు
 గారు కారించుట కడు నొప్పి పెట్టుట కారాకు కారాట కారయంబు
 కూరుట పోరుట కూగు న్నిద్ర చేఁగూరుట కూరిమి కూర దినుట
 యెమ్ములు గూరగా నేయుట గాటంబు గూరుట దానికి గూరుతు ననఁ
 గోరిక గోరుట వోరస్సనము పంది వోరాడె వోరుడి వోర గిన్నె
 గారెలు భక్ష్యముల్ గారాము బంగారు గోరు గారాబంబు గారిపంబు
 చీరికి గొన కైదుచీరలు గోరుట చేరువ చెంతెలఁ జేరఁ దనఁగఁ
 జీరుట పిలుచుట దూరనఁగాఁ బొడి చూచు ద్రావుట చిన్నిచూచక త్తి
 తా రెల్ల నేగిరి తీరనికిమకతోఁ దూపునాటికిఁ దేను రెక్క
 తేరెద మనుచు నేతేర తేరకు తేర తేనోరి సొమ్ముల తోరముగను
 దూరులు పలుకుట నారచీరలు వింటినారి విన్నారు కిన్నార్పు మనఁగి
 నీరు ద్రావుట పోర నీ రయి పోవుట నేరపు నేరేడు నోరు నడుట
 పూరేడు జగడంబు పేరుట పే రాఖ్యపేరిననేతులు పేరుంబు
 పోరామి పోరచి పోరోరి యనుటయు పోరుట పోరాట పోరితంబు
 బారు గట్టుట దైత్యబారికిఁ దప్పట బారెడు నీరంబు బూరటిలుట
 బూరుగుచెట్లలో బూరుగ లూఁదుట బూరెలు బేరంబు బేరజంబు
 బోరనిమ్రాయుట బోరుఁగొండ లనంగ బోరలు క్రిందుగా బోరగిలుట
 మారటమూర్తి ప్తు మారిమనంగుట మారేడు వేమారు మారుతు రన
 మీరలు మేరలు మోరతోపు లనంగ రాయంచ రాయాలి రాయడి పడి
 రాణ రాణించుట రా రాయ రాణువ రాబొడి రామల్గు రాసు రావి
 రాచుట రాజుట రాయుట రాలుట రావిల్లుటయును రారా యనుటయును

రాము పా మ్మనుటయు రారాపు వలను పోరా వినురా యేలరా చలంబు
 గీతి గా చనక నీగీతి రూపించుట రూపుట రూపరి రూపు రూక
 రేయు గేదంగిపూరేకులు రేయెండ రోజు రోడలి రోలు రోవెలంది
 ఘనులార బాలురు కాలారి జాలారి తేరు కోలారి తలారికాండ్లు
 వారువ మత్వంబు వారనికోపంబు వారింనుకొనుటయు వారకులును
 వారక వార లెవ్వారును దెలియనివారు గా రిది యెల్ల వారకంబు
 పీఠలసాటి లే రీరాజ్యమున నన సారెల జూదంబు సారె సారె
 సైరణ లేక వేసారుట నూరెలు సోరణగండ్లును సేరుపనపు

తే. సారు సారంబు నోడబేహారి వింత, హోర యనునిట నాదిగా నొక్కొన్ని
 తెలుగుపలుకులలోపల దీర్ఘలిపుల, పైని చనరాయుండు రేఫములు కృతుల. 196

ప్రాస్తావనరములమిది రేఫములకు రూపములు.

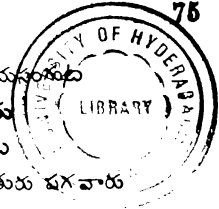
అరుగుట...పోవుట	ఉరు లూడ్డుట..వేట కానిపని	కరువలి... గాలి [లవానిపని
అరియనగాఁ దనకన్న దొడ్డ	ఉరులఁ ద్రోయుట... పోట	పుత్తడి కరఁగుట...కంసా
రాజునకుం బెట్టెడుపన్ను	లు మొద లయినవి పడఁ	ఈకరణిని...ఈరీతిని
అరసగము...దీనికెలక్కుము	గొట్టుట	కరుగునఁ బోయుట పోతఁ
అరగంటఁ జూచుట-సగము	ఉరువడి...బిగ్గర	ఒక్కరుఁడు [బోయుట
కంటఁజూచుట	ఉరియాడుట	కరవాలు...ఖడ్గము
అరవాయి...సగమునోరు	డెంద మురియఁ జేయుట	ముక్కర=ముత్రము
అరగొఱత...సగముతిక్కు	ఎరగలి=చిచ్చు [లు	కరకరలు
న-ఇవి మొదలైనవి	మేఁకొవు - మేఁక వెండ్రుక	కరకరి
అరుదు...వింత	ఎరమానుట...ఎరపరికము వి	కరి గోరుట
అరయుట...పరామృశించుట	డుచుట	కనికరము పాడి
ఇర వొందుట...అమరుట	ఎరగా నాహారముఁ బెట్టుట	వాన గురియుట
ఇరు...అనఁగా రెండు దీనికి	ఎరియుట	తొలకరివానలు
ఇరువాగు [లక్ష్మములు	ఒరులు...అన్యలు	కరక గ్రాలుట [ప్పట
ఇరువంక	ఒండోరులు...ఒక రొక్కరు	కర మొప్పట...మిక్కిలియొ
ఇరువురు...ఇద్దఱు	సొమ్ము లొరయుట ..ఒరగం	కెరలుట
ఇరువాయి...రెండునోరులు	టను వ్రాయుట	గరిత...పతివ్రత
ఇరుగేలు...రెండు చేతులు	ఒరి మె...కలిపి లుతనము	బంగరు...పైఠి
ఇరుమేను ఇవి మొదలయినవి	ఒరిమి యనియుం గలదు	మేను గరు దాల్చుట...గరు
ఇరుకేళపు [చుట	కేకరి...వాడితూఁపులు	రుపాడుచుట
ఉరుముట - బగడమున గడ్డిం	కరిసెము...కృషి	గరిచెడి

గరిగె-పెండ్లిలోఁ జేతఁ బట్టు	మేని నెత్తురు	పెనుపరి
కొనియుం డెడుముంత	తెరలఁ గాఁగిన నేయి	నేరుపరి
గురుగులు సిడతలు	తెరువు వోడు	దొడ్డపరి
ముగ్గురు	తెరతెర వచ్చుట	చెప్పరము
గిరిగిరి వ్రాముట	తెరలు గట్టుట	దెప్పరము
వేగిరపడుట	రెండుతెరఁగలు - రెండు తె	పరిగ
జేగుకుండ	తొరలుట-కిలయుట	పరికింపుట
గురుపోతు	తొరిపోరి	పరిసు
గురుసులవరపు గురుసులు	చెమట దొరగుట	పొంకిరి వోవుట
గురువతనము .. సరకు నేయక	చెమట చింత్యము	పొంగొనుట
పోవుట	చరి గ్రొమ్మట	పురపురఁ బొక్కుట
గురువులు బాగుట... గమన	జూచరి	పురిటికెగువు
గురువుగాను.. దొడ్డగాననుట	గురికొలుపుట	పురుడు... ఈడు
గురుగాను... గురుగుకూర	దురము నేయుట... సగడ్డము	పురికొల్పుట
చెరుచుట	దురిదురిఁ బోవుట	కుట్రైపురువులు
చెచ్చెర చేటను చెరుగుట	కుదురు నేయుట	మెగుగుట నిక్కట
చెరువు... తటాకిము	దొరయుట... పరి వచ్చుట	మెరుగు
చొరనఁ జేసికొనుట	దొరకొనుట	పెరడు .. ఇంటి వెనుక
అచ్చెరు చెందుట	దొర... రాజు	పెర-తే నెత్తెట్టి
చొరకపోవుట	దొర... లు	పొరిపారి
అచ్చెరియుము	దొరయుట... పొనఁగుట	పొరుగు
చురుగనికోక	నగ నెండుకులు	పొరికొనుట
చెరఁగులు=అంచులు	పెద్దవరము... జీవనరము	పొరిగొడుగుట
తెరచి గూడుట	నీటినురుగులు	పొరిపొచ్చెము
చిత్తమవుబొమ్మ	నెరియఁ జల్లుట	పారి
తెరఁగలు కరట్లు	నెరిసులు	పొరలుట
తెరచినమజ్జెగె	పరుసము	చీపురు
తరము బజిత [ముగాదనుట	పరువులు వెట్టుట	పొరకలు
తరము గాదం తెను... శక్య	పరపు నిడుపు	బరిగట్టె
మాఁడుతెరములచుట్టుము	పరిచను దెంచుట	బరిజలు... గజ్జలు
దేహము తెరలఁ బారుట	పరిగొనుట	బరివెనుము
తెరతెర	పరిపరి	బరులు... వెరులు
తిరుగుట... సంచరించుట	పరపుట... నించుట	బరిమేను... దినమొలు
తిరిసినకూడు	పరుపజ్జి	గంధపుచెక్కిమీఁది బరడు
మార్దురు... పగవాఁడు	పరిమారుచుట	తాఁట

బిగుదులు
 అబ్బురము
 కొబ్బెరకాయ
 పెరయుట
 బురబురఁ బొంగుట
 బురున నేల
 మరుల... మోనము
 బుద్ధిమరుపుట
 తామరపువ్వు
 మరి నూద
 క్రమ్మర
 మరలి ననుట
 మిరియము
 మురి పెము
 మురియలు... తునిములు
 కోపము మురములాడుట
 మదిలో మెర మెర
 మొరప నేల [యుట
 తేల్లు మొరయుట... కూ
 మోటు... మొరడు
 రమ్మని పిలుచుట
 రచ్చ రంగు
 రంకెలు వైచుట
 రజాలాడి
 రమణ
 రక్కసి
 రహి
 రిన్న పడుట
 రిత్తు రిత్త
 రెట్ట పడుట
 రెండుచేతులు
 నేవర
 వివరము
 తెరువరి
 తలవరి తలారి

ఇయ్యరు దానమియ్యరు
 నవ్వరు
 వరి చేను
 వరుజులు గట్టుట
 వరుపు వాన తేకుంట
 వరున
 ఓనరి
 విరవిరఁ బోవుట
 విరియుట... వి ప్పవుట
 విలులు... పువ్వులు
 విరియఁ జలుట
 కాలుపురు... కాల్యలము
 పలుపురు
 నలుపురు
 పదుపురు
 వెరవరి
 వెరవాక
 వెరుసులు వేయుట
 దూసరివెట్లు
 కేనిలు [యు
 దినసురులు మొదలయిన వన్ని
 సరకు అచ్చుట
 సరి
 సరకు గొనము
 పరవసేనుకపోవుట
 సిరి... లక్ష్మీ
 సురియలు... చూచుకత్తులు
 సురుగుట వచ్చుట
 సిరిబడి
 సారిది... చాలు [మొన
 మోహరము దండునకుఁ బెద్ద
 హరువు... పాపాయము
 ఇవి ప్రాస్వాక్షరముల
 ఘడి రేఫములు.

దీర్ఘాక్షరములఘడి
 రేఫములకు రూపములు.
 ఆరెకులు... తలవరులు
 ఆరాటము
 ఆరటము
 ఆరఁ గూరినశోకము... తీర
 నాడినదుఃఖము
 ఆరఁ గాఁగినపాలు
 ఆరనియనలము... శమింపని
 ఆరగ ధర్మము [యగ్ని
 ఆరయుట పరామర్శించుట
 తనకన్నులారఁ జూచుట క
 న్నులనిండుగఁ జూచుట
 శ్రమ మారుట బడలిక దీరుట
 పొంగారుట పొంగు దీరుట
 చల్లారుట చల్లఁదనము నిండు
 తనంగుట [ట
 ఈరిక బెత్తుట.. ఇగురు వెట్టుట
 ఈరేడుజగములు
 ఈరెలుగు... హీనస్వరము
 ఈరు... ఇమ్ము
 ఊరు గ్రామము [పుట
 ఊరొచ్చుట... దుఃఖ ముడు
 ఊరకుండుట చాలించుట
 గొంగ లేరని యడుగుట
 ఇది యేరికి... ఎవ్వరి కనుట
 ఓరి యని పిలుచుట
 ఓరుచుకొనుట
 ఓర వోయినగోనలు
 ఓరసిరిపోవుట
 కారులు కల్లులు
 కారు మెఱుంగులు
 పటు కారు
 ముక్కారుపంట



రిపులు గారించుట నొప్పి
కారాసులు [చేయుట
కారాటము
కారయము...కర్ణము
కూరుట పొరలుట
కూరుకుట నిద్ర వోపుట
చేకూరుట
కూరిమి
కూర దినుట
ఎములు గూరఁగా నేయుట
యెముకలు నాట నే
యుట
గాతము కూరుట నాటుట
దానిఁ గూరుతు ననుట
కోరిక
కోరు అప్పనము
మది కోరాడుట
గాఁరము
బంగారు
గోరు నఖము
గాఁరబము
గారవము
చీరికిఁ గొనక
అయిదు చీరలుకోకలు
చేరుట
చేరువ...నవూపము [ము
తీరినకినుక...శమింపనికోప
తూరుపు నాఁడు
తేరులు రథములు
తేరెదము అనుట
నీతేరిన వచ్చి తేని అనుట
తేరకు తేర
తేర యనియుం గలదు
తేకోరి సొమ్ములుతేరో రియ
తోరము [నుట

దూరులువలుకుట
నారచీరలు
వింటి నారి
విన్నూరు
కన్నూరము
నీరు ద్రావుట
పోర నీ రయి పోవుట చ
నేరుపు [చ్చుట
నోయి నడుట
పూరేడుట్ట
జగడము పేరుట
పేరు... నామము
పేరిన నేతులు
పేరురము ... పెద్దజోమ్ము
పేరాముదపుగింజలు మొదల
పోరామి [యినవి
పోరచి కూర మొవలై నవి
పోకోరి పోరా యోరి యను
పోరు [ట
పోరాట
పోరితిము
బారు కట్టుట
వానిబారికిఁ దప్పట
బూరెడు
బీరము
బూరటిలుట
బూరుగుచెట్టు
పెద్దబూరుగ యూఁడుట
బూరెలు పిండిపంటలు
ఓడతేరము
జేరజము
బోరని మ్రోయుట
బోరుగొండలు
బోరలుక్రిందుగాను బోరగిలు
మూరాట మూర్తి [ట

మారి ముగ్గురు
మారేడు
మారుట
మారుతురు పగవారు
మీరలు
మీరును
మేరలు
మోర[తోపు
గాయంది
రాచూలి
రాయిడిపడి
రాణ
గాణించుట
రాయలు
రాణువ
రాపొడి...రాచినపొడి
రాయలకపండు
రాసు-యథార్థము
రావిచెట్టు
రామట
రాజుట
రాయుట
రాలుట
రాగిలుట
రాం యని పిలుచుట
రాను పొమ్మనుట
రాంపు
పోవద్దురా
పోరా
వినుం
నీలరా చలము
రీతి గాదు నడితి గాదు
ఈగీతి నికూపించుట
రూపుట ఒకరిని తెలుపుట
రూపరి

రూపుచెడుట	బాలారి	వారకము
బంగారురూక	వేరు	వారలు
రేయి రాత్రి	కోలారీవాడు	వీరలు
గేదంగిపూరేకులు	తలారివాడు	సాటిలేరు
రేయిండ వెన్నెల	వారునము గుఱ్ఱము	సారెలు జూదము
రోజు పుట్టుట	వారనికోపము... శమింపన	సారెసారె
రోడ్కిలి	వారిచుక్కోనట	[సము సెరణ లేక
రోలు	వారకలు	వేసారుట
రోవెలది-లంజ	వారిక	సారు
ఘనులార సంబుద్ధి	వారలు	బీజుజేహరి
బాలురు ప్రథమాభిమానము	వార్షికు	వింతెహారలు
కాలారి	[ము తెలియనివారు గారు	

ఇవి దీర్ఘాక్షరములనుండి రేఫములు.

అకార సీసమాలికి:—

సీ. అఱుణు అనఁ దునియలు నోట నఱుచుట యును. అఱుకొఱు అఱురు టఱు
టఱుకడఁ బెట్టుట యఱుచేత నఱుకాల నఱునలు ద్రావీడు లఱుపు డఱునె
బఱుగిపోవుట కొంచె మఱు టఱుమఱు నేయు టఱు లేక గను టఱు గఱుపుకొనుట
ఱుఱునదిగో టఱు పొఱుడు గు ఱుక్కుఱు గూఱు పొలపఱు యేపఱుచుట
పంపఱు సిగ్గుఱు బిట్టఱు బెల్లఱు నఱుయిట్లు క్రిచ్చఱు యక్కుఱుపడి
యఱుకమ్మ టమ ఱుటులఱుడఱుకఱు టియ్యట కదియట యియ్యటయును నన
నిఱులు పీకఱు బండ్రియఱును క్రిక్కుఱుయట యఱుకడం బిఱుకన్న మిసి చెడుట
యఱుఱుడు గైకొనఁ డేద నఱునుట వే నను టఱుగఱు బెల్లెడ నఱుతఱుల్ల
లుఱు వన్నలా నను టఱుచి బెట్టిచ మన్ను నఱుక మానక మొగు లొడ్డి యుఱుమ
నఱుకఱు బలయుఱు యుఱుయన్లు ఱుట యఱునిగోపంబున నఱుతఱు బట్టి
యఱుపఱుకంబున నఱుగుట మొగుట గుఱుపు కెంపెఱుగఱు డెఱుకఱుకెప్పు
తఱుకలు నా తొక్కు తఱుగుట తెలియుట యఱువునొ మొకరిది యఱుచి మాంస
మొఱులుట విలసింపు టఱు నేవాం బొఱుగాల నుండుట యొఱు క త్తిమాత్ర
యొఱుకటంబునఁ బోవు బొఱుపులు నాం మక్కు లొఱుగుబిళ్ల తఱుట యొఱుగ పంక
కఱుపుట నేర్పుట కఱువల పోకెళ్లు కఱుపులు బుద్ధులు కఱుపు మంతు
కఱుకు కాకంబు కఱుపు దుర్బక్తింబు కఱు కిప్ప మకయులఁ గఱుచు గుక్కు
కఱుపుట కఱుయ నుక్కుఱుయన్లు బక్కుఱుయన్లు గుఱుమాపు కఱుగుండ్ల కఱుచకుఱులు
కుఱునగొనుటయుఁ గుఱు కఱు కఱుకులు కఱుగొని కఱుగలికుఱుపు వ్రణము

కొఱకొఱలాడుట కొఱత తక్కువ పండ్లు గొఱకుట కోపంబుకొఱకు వడుట
 కొఱ యనఁగాఁ బని కొఱలుట నిండుట కొఱవిఁ జూడుట సొమ్ము కొఱకు ననుట
 గఱక నట్టులు గఱగఱకలు గఱుగులు గఱిపె డగ్గఱ నంపగఱి వగఱులు
 గిఱిగొనటయు మోటగిఱి సేయు గిఱుమిట్లు గిఱులు వ్రాయుటయును గిఱుపుటయును
 గుఱక వెట్టుట గుఱగుఱ గుఱ వెట్టుట గుఱుకొని గుఱి గుఱు కొండ గుఱుఱు
 గుఱుములు గింజలు గొఱుగుట వపనంబు గొఱుపంక పీట్టులు గొఱక కట్టె
 వాఁ నెఱచుట గొడవలి కాంచు చఱచుట కరయునఁ జఱచుట గట్టుచఱులు.
 చిచ్చఱపిడుగులు చిఱుతియుఁ జిఱునప్పు చిఱికొట్టి చిఱిమి ముచ్చిఱితనమునఁ
 జఱుకు పుట్టంగ మేను చఱచుఱఁ గాలుట్టుచఱువున భుజియించి చఱుక పీట్టు
 చఱులాట చఱుగుట చఱుముట చఱుచుట చఱుసాల చఱుకులు చఱుసిగంబు
 జఱిజఱి పూజఱి జూజఱి జఱిగొని జఱుపుట జఱునఱ జఱిగె ననుట
 చేతుల వినఱుట జిఱజిఱఁ ద్రప్పట జాంజఱుమెడుకుల్ జొఱజొఱ యనఁ
 దఱుగుట వెలితి యుఁ దక్కువయును గొని వైచుటయును నగువలసివుడు
 తఱుగఱి తేఱఱి తఱుగినినంపద తఱిగొలుపుటలు ముత్తఱులు తఱుచు
 తఱి వేళ పయనంబు వఱుట పుచ్చినతఱకలు శత్రుల దఱియఁ జొచ్చెఁ
 దఱుముక వచ్చుట తఱిగొని నడచుట తఱుగఱి రెండవఱి తఱిఁదెనుచుట
 తఱుగి తఱుము వాతెఱ మోవి యే దెఱ తెఱలివనానన తెఱకొనటయుఁ
 దెఱపి సేయుట కన్ను దెఱచుట పొపుట తెఱనలు తెఱకువ తెఱఁగు విధము
 తొఱలుట కలయుట తొఱగుట నలదఱు నందఱు నెందఱు కొందఱు జిందఱు
 జీదఱు పదఱుచుఁ బెద్దఱికింబున గిద్దఱి యదఱి కట్టెదుఱును
 నఱుజు కొంచెము మ్రాను నఱుకుట నఱువేద నఱుముగా నఱుపుట నెఱపు పొడపు
 నెఱ యనఁగా నొగు నెఱవొడ్డు గొప్పయు నగు నెఱి యనఁగను మిగుల ననుట
 నీటుల నెఱపుట నెఱ లేనముద్రుడు నెఱయుట నిండుట నీటికి కొనట
 నెఱుకు లాయంబులు నెఱులు కేశంబులు పఱపఱఁ జందుట పఱుపదనము
 పఱుచుట సేయుట ప్రవహించుటయు వేగ నుఱుకుటయును నగు నుటితిభంగిఁ
 బఱి కెలు పఱియలు పఱినింపు టంపఱ పఱతెంచి పఱిగొని పఱ పఱిమలు
 పఱు వైపుపువ్వు మాపఱఁ బరిమాపుట తెంపఱి పెంపఱఁ చెప్పిఱుట
 పిఱుదను పిఱకను పిఱుదు పిఱంబంబు పిఱుననుటయు దొడ్ల పిఱికితనము
 పుఱియ కపాలంబు పెఱి కెలు గోనెలు పెఱిగినమీనముల్ పెఱికికొనట

పెరి యితరార్థంబు పెరిసనిపోవుట బహుళ నీడ్చి దబ్బణ పలుకుట
 బిజిబిజి ద్రిప్పుట బిలుసులు బలుజాలు మణవ మృద్ధాండంబు మఱంగు చాలు
 మణచుట మఱునాడు మణదలు మఱఁదియు మఱియు నేమఱుటపల ఱు మఱుగుట
 మఱుపడి క్రమమణ మణ లేక క్రమమణి పడమణ మఱుగాలు పెడమణలుట
 మిళిచాపు మిళిమిట్లు ముళిముళి చీకటి ముళి మొండ ముళిముళి మెఱము లిడుట
 మెఱుపులు మెఱయుట మెఱంగు లీనట కనుమెఱంగుట దాంగుట మెఱక వెలితి
 మెఱలు పెట్టుట మెఱ మెఱలుగా మెఱయుట మెఱగుడునక్కలు మెఱకుతనము
 అట్లు అంపిల్లుట అన అంతు అవికలు అనఱవో అంపము అంతు అవినీ
 అక్కిన వైచుట అచ్చున అచ్చుట అక్క అచ్చులు అల్లు అచ్చు అూచ్చు
 వఱతయు వఱవయు వఱడు గూముకు పంగవఱుగుట వఱలుట పోగె ననుట
 విజిచోటు విజిగాలి విజివిడి కంబము విఱుగుట వెఱ బొమ్మ వెఱ చఱుచుట
 వెఱచుట వెఱంగు నివ్వెఱ నుఱ నృక్కుట యను అను టివి యాది గాఁగఁ
 గొన్ని తెనుంగుఁబలుగుల స్రాన్వములమోదఁ దప్పక బండితా లొప్పుచుండు.
 వెల్లంకితాతన బొత్తను బండితా నిడువపైఁ గలుగదు నిక్క మనుచుఁ
 గావున నేను దీర్ఘ ములపైఁ గలపెద్దతా లొకకొన్ని యేఱుటకు నింక
 నాఱు సంఖ్యాపద మాఱడి యాఱకిపంట చి చాఱ్ఱెఱ బాపంబు లాఱ
 నాఱని శేగము లాఱినములైంబు తడియాఱై శ్రమ వాఱై దాప మాఱై
 నాఱపు లాఱ నో టాఱై దేహం బెల్ల మాఱడి చాలించు టాఱుగాను
 లుదకంబు లాఱుట యొకపం డ్దెఱుక యేఱునీమహా నేఱు దాఱి
 కాఱుపోతులు హంతకాఱి కాఱడవులు కాఱియఁ బెట్టుట గానిలుటయుఁ
 గాఱుట జాఱుట కోఱు పండ్లు గీఱుట నాఱుటయును దీఱుటయు నయ్యెఱ
 జేఱును మడలు చీఱుట రెండుగాఁ జేయుట యుగ్యులఁ జేఱు టనఁగఁ
 జాఱ యెల్లరను దోచుట చాఱమీనులు చాఱలబెబ్బలి చాఱపప్పు
 జాఱుపయ్యెద లబజాఱిన్నియులు హజాఱంబులొన దుజాఱు లనఁగఁ
 దాఱు మెకంబు రీతీఱున దీఱిమ దీఱుట పొదలలో దూఱుటయును
 దేఱి చూచుట గడి దేఱుట ధర్మంబు దేఱుట యంతకు దేఱుదు రన
 సొన్నాఱి నాఱు వైచుట నాఱు విడుచుట నీఱు నిప్పులమోదినిండుబూఁది
 పనపు నూఱుట నూఱుపడుట నన్నాఱు నున్నాఱు అన నేన దొ మ్మన్నాఱును ననఁ
 బాఱుఁడు బ్రాహ్మణఁ దేఱు పాఱుట యింకఁ బాఱుట వెన్నిచ్చి పాఱుటయును
 బడఁదిదేహము గలు పాఱుట దేఱుట చీఱుట పోఱఁడు చిన్న వాఁడు

నీలు వోవక యినుమాలు మా అడుగుట మాటి మనంగుట మాలుపడుట
మాలునూ టాడుట మాలు నొంగుట వేమాలు పెద్దలమాట మీటి చనుట
తామ నీలపుత్రాయి తాగ వెన్నెలతేఱడు తేనితేనున గంగతేవుతెప్ప
తేచుకుక్కలు తేల తేఱగు వేతేఱచుట తోయుట వెచకుట తోతె నడుట
నే. వేలు పడుటయు పీఠిఁడి వే తొకటియు

నాదిగాఁ గొన్ని యాంధ్రవాక్యములయందుఁ
బాదుకొను దీర్ఘములమీఁద బండితాలు
? వీని నెఱుంగక కృతినేయు పెట్టి గలఁడె.

197

కులుచలమిది ఆకారములకు రూపములు.

అఱవలు...తునకలు
నోట నఱచుట...కూయుట
అఱిముఱి...బడబడి యనుట
అఱగొఱలు
అఱునుట...అబ్బుట
అఱకడఁ బెట్టుకొనుట...పా
దిగిటఁ బెట్టుకొనుట
అఱచేయ
అఱకాలు
అఱవలు ద్రావిడులు...చిం
అఱువుడు కుప్పసము [త్యము
అఱి నెలు...అప్పములు
అఱిగిపోవుట...తిక్క నయి
పోవుట చింత్యము
అఱమఱసేయుట చింత్యము
అఱ లేక చనుట...అపోహ
ము లేకపోవుట
పెండ్లియఱుగు...చింత్యము
అఱుపుకొనుట...దక్కించు
కొనుట చింత్యము
అఱునదికోట్లు
అఱపాఱఁడు...పొట్టివాఁడు
అక్కఱ

రూపశ్రీ
పాలుపశ్రీ
ఏవఱచుట
పెంపశ్రీ
సగ్గశ్రీ
బట్టశ్రీ
పెల్లశ్రీ
అఱమూఁత యిల్లు చింత్యము
క్రచ్చుఱ
అక్కఱపడి
అఱకిచ్చుట
అఱకింబములు చింత్యము
అఱకులు...స్త్రీలు నెడన
గట్టుకొనెడువూస...చిం
త్యము [డుట చింత్యము
అఱకము...అన్నమఱుగకుం
ఇఱియుట...కదియుట, దీని
కి లక్ష్యములు
ఇఱిచను చిన్నచనుగప
ఇఱికికొనిపోవుట...కదియిం
చు కొనిపోవుట...ఇవి
మొదలైనవి [చింత్యము
ఇఱియుట...నలిగిపోవుట...

ఇఱులు చీకటులు
బండియిఱును...చింత్యము
క్రిక్కియుట...మిక్కిలిక
ఇఱకటము...కుసిలిద్రయుట
ఇఱుకు...కొంచెము
అన్న మిఱిసిపోవుట...కది
యబడి ముద్ద కట్టుట
ఱఱఁడు...మారెంద్రు నై
నను నైకొనఁడు
ఱఱుకుట...వేగముగఁ బో
వుట
ఱఱ యనఁగా మిక్కిలి
యనుట...దీనికి లక్ష్యములు
ఱఱునట్టివరము
ఱఱులిననుకే కి వొలయఁగ
...ఇవి మొదలైనవి
ఱఱు లావు
ఱఱు
ఱఱక మానక
మేఘ ముఱునుట
ఱఱుకఱి
బలముఱి
ఱఱియ...దిట్ట...చింత్యము

ఉ అని తెగువ
ఉ అతిపిల్లలు
ఎ అనుకము చింత్యము
అడుగుల కె అగుట... మొ

గుట్ట చింత్యము
ఎ అనువు నన్నె
ఎ అనువాడు
ఎ అక చెప్పట
ఎ అకలు తెక్కలు
ఎ అగుట తెలిసికొనుట
ఎ అవుల సొమ్ము మత్తోరి సొమ్ము
చింత్యము

ఎ అచిమాంసము
ఒ అలుట కోకిందుట
ఒ అచ నేహము
ఒ అగాల నలుదుట
ఒ అ క త్రిమితమాత్ర
ఒ అకిట పువోనను బోవుట
ఒ అపులు ఎ మ్మెలు

ఒ అగుబిళ్ల
ఒ అగు నంక
క అపుట... నేనుట
క అతిలు .. పోకెళ్లు
క అవలు .. బుద్ధులు
క అటి .. మంకునాడు
క అను... కాకినయ .. దీనికి
క అ కనుట లక్ష్యములు
క అను లాడుట ఇవి మొద

లైనవి
క అను దుర్భిక్షము
క అ... కష్ట దీనికిలక్ష్యములు
క అకరణుడు
పోకక అ
తప్తక అ
నీలక అ ఇవి మొదలైనవి

క అదుట దీనికి లక్ష్యములు
పండ్ల గ అదుట
వేళ్లు గ అదుట
పూకి గ అదుట

పంజుపంజ గ అదుట ... ఇవి
కి అపుట క అ [మొదలైనవి
క అయ్యుట
ఉ క్క అ పిండిపంట
ప క్క అ చింత్యము
ప అనుమాపుచీర . కొంతయ
త్రయ మానచీర
గు అను . కంఠము

గు అను .. కొంచెము
గు అనులు... వెల్లుడుకలు చిం
గు అనువోగొనుట [త్యము
గు అను అ
గు అనులు
గు అనుకొని
గు అనుగడ

గు అనుపు ప్రణయ చింత్యము
కొ అనుకొలుడుట చింత్యము
కొ అనుతి తెనుగు
పండ్లు గొ అనుట
గు అనుపు కొ అడ [దుమనె
కొ అను. ఆ కాశమున బో
కొ అ... పం .. దీనికి లక్ష్య
ములు

కొ అగాము
కొ అగాదు
కొ అమూలుట
కొ అ... అవుట [దలైనవి
కొ అగలవాడు... ఇవి మొ
కొ అలుట పూర్ణమవుట
కొ అపిని గాల్చుట
వానికొ అను చతుర్థి

గ అకెనట్టు చింత్యము
గ అనుగు కాము చింత్యము
గ అని నె
డగ అ.. సమీపము

అంపగ అ
పగ అ పగ వాడు
గ అకొనుట... గుప్ప కడుట
మాటగి అనుక... చింత్యము
గి అనుక మెట్లు
గి అనుక చెప్పలు
గె అలు [నాముట చింత్యము
గె అపుట [రము
గు అనుక పెట్టుట సద్రాపికా
గు అను అ

గు అ పెట్టుట
గు అ కొని
గు అ గడదుట మేగ గప్పట
గు అ కొండి
గు అను
గు అనుములు గింజలు
తెల గొ అనుగుట చింత్యము

గొ అనుక పిట్టలు చింత్యము
గొ అక క టై
వా చ అదుట
కొ అమో కాచిచిమదుట }
అడదుట దీనికిలక్ష్యములు }
చేతల జ అదుట
వీరపు జ అదుట

నేల జ అదుట
గోడ సున్నము జ అదుట
యివి మొదలైనవి
కొండ్లచులు
చిచ్చ అ .. ఇంగలము దీనికి
చిచ్చ అపిడుగు [లక్ష్యములు
చిచ్చ అకన్ను

తెలుగులేమి	[నవి	నెఱగూలుట దొడ్డనాటుట	శత్రులఁ బఱపుట [తనవి
ఇతెఱగున-ఇవి మొదలై		నెఱనారసము	అములఁబఱపుట. ఇవి మొద
తొలుటుట కలయుట		నెఱసఱి	పెట్టికలు
తొలుగుట		నెఱవాదులు	పఱియలు సేయుట
ముందఱను		నెఱదాతలు	పఱివోపుట ముంచుకొనుట
కొందఱు		నెఱబిరుదులు	అంపఱక, ఓపక
అందఱు		నెఱపంటలు	పఱ తెంచుట ఎచ్చుట
అందొఱు		నెఱచందురుఁడు, ఇవి మొద	పఱిగొనుట నిండకొనుట
ఇందఱు		మఱియు నెఱయనఁగా గొ	పఱిపఱియలు సేయుట
ఎందఱు		ప్ప దీనికి లక్ష్యములు	పఱు వైనపువ్వు
ఇందఱు		నెఱమంట	చాపఱ పొగడను
పఱుటుట		నెఱదెవులు	పఱిమార్పుట
పెద్దటికము		నెఱసెండుకలు మొదలైనవి	తెప్పఱ
గద్దటికాఁడు		నెఱియను మిగులను	పెంపఱ
అద్దిఱ		నెఱులు నెఱపుట	తెప్పిలుట [క్ష్యము
కట్టెడులు	[క్ష్యములు	నెఱిలేనిమిఁదుఁడు [చుట	పిఱుఁడును వెనుకను దీనికి ల
నఱునా కొంచెము - దీనికి ల		నెఱయుట అంతట విస్తరిం	వానిపిఱుఁడ నె చొచ్చుట
నఱునాపేలు		నెఱికాక	పిఱిగి పిఱిఁదికిఁ బాటుట
నఱునాముతైములు		నెఱుకులు-ఆయములు	ఇవి మొదలైనవి
మ్రాను నఱుకుట		నెఱులు-తలవెండుకలు [ము	ఒకపట్టు పిఱుఁడు కట్టిసలము
నిఱుపేద		కోకపఱపఱ చించుట చింత్య	పిఱిసనుట
నుఱుము నుగ్గు		పఱునదనుము చింత్యము	పిఱివోపుట వెనుక దీయుట
ధాన్యము నఱుపుట		పఱచుట సేయుట దీనికిలక్ష్య	దొడ్డపిఱికితనము
కోక నెఱవు పొదవు		పఱచిరపొట్లు [ము	తలపుఱియ కపాలము
నెఱబాగు దీనికి లక్ష్యములు		చిక్కు పఱచుట	పెట్టికలు ..గోనెలు
నెఱ దప్పి పడుట		సిగ్గు పఱచుట [తనవి	పొదవు పెఱుగుట
నెఱి చెడుట		భంగపఱచుట... ఇవి మొద	అములు పెఱుకుట...పీకుట
నెఱిబడుట		కొన్ని చోట్ల పఱచుట యనఁ	పెఱ యన మఱి యొకటి దీ
నెఱిమొగము		బ్రవహించుట దీనికి ల	నికి లక్ష్యములు
నెఱికులులు		క్ష్యము	పెఱమూఁకలు
నెఱిసొచ్చుట		నెత్తురు కాలువలై పఱచుట	పెఱచేతను
నెఱిద్రోప	[మొదలైనవి	ఒకచోట పఱచుట-యనవేగ	పెఱవారు
నెఱిచక్కఁ	ద్రోచుట ఇవి	[నుఱుకుట దీనికిలక్ష్యము	పెఱచోట ఇవి మొదలైనవి
నెఱయనఁగా దొడ్డ దీనికి ల		వెనుకొని పఱచుట	పిఱుసనిపోవుట
నెఱతనము	[క్ష్యములు	గుఱ్ఱము పఱచుట	ఒఱబఱ నీడుచుట

చబ్బులుమాటలు
 బిణబిణ ద్రిప్పుట
 బిణసు గాల్పుట
 కోటబుణుజులు
 మణుచు...మంటికుండ
 మణుగు . . . చాటు... దీనికి
 లక్ష్యములు
 మాట మణుగు పెట్టుట
 కనుమణుగుచోటు
 బలవంతునిమణుగుచొచ్చు
 మైమణుగు...కనచము ట్ర
 కొందఱు మణు అని యనిరి
 ...ఇవి మొదలైనవి
 మణచిహ్నులు
 మణునాడు
 మణుచులు
 మణుచి
 మణియు
 ఏమణిపాటు
 పలుమణు
 మణుగుట చచ్చిక లాట
 మణుపడి
 క్రమ్మల తిరుగ
 మణులేక మణుగులేక
 క్రమ్మలుట తిరుగుట
 పడమణు...దిక్కు
 మణ గాలు
 పెడమణులుట
 మిణిచూపుట
 మిణుమిట్టుగొనుట
 ముటిముటి చీకటి
 ముటి... మొండెములు
 పిల్లచిముటి...బడిబడి
 ము మెణములు వైచుట
 మెణుపులు మెణయుట

మెణుగు లీనుట
 కనుమెణుగుట దాగుట
 మెణక వెలితి
 మెణ పెట్టుట
 మెణ మెణ లాడుట
 మెణయుట కోపవికారము
 నుక్కలు మెణగుట
 మెణకుతనము
 అట్టు వొందుట
 అంపిల్లుట
 వజ్రపుణవలు
 అంకు వోపుట
 పట్టుబడిక
 అణవలు కోపము
 అంపము
 అంకు
 అణి
 అక్కి వైచుట
 అప్పున నెగయుట
 అల్లన అవుపుట
 చిలుక తొక్కలు
 కనుతొప్పలు
 తొల్లుగడ్డి
 పూతొమ్మలు
 పూతొ
 బుటొమ్మ
 అణద వెల్లి
 ఏటిఅణద
 అణమగూయుట
 కానణవణుగు
 వణుట
 దండు విటిగి చనుట
 విటివోపుట
 విటిగాలి
 విటివిటి

కంబము విణుగుట
 వెణ బొమ్మలు
 వెణవెణచుట
 వెణచుట
 వెణ గొందుట
 నివ్వెణపడుట
 నుణనుణ స్రుక్కుట
 అను అను అనుట
 ఇవి కుణుచలమెడి అ
 కారములు.
 నిడుదలమెడి అకారము
 లకు రూపములు.
 అణులెక్క దీనికిలక్ష్యములు
 అణుచవులు
 అణుమాట లివి మొదలైనవి
 అణిపోవుట
 అణి కపంతుచింత్యము
 చిచ్చాణుట
 పాపము లాణుట
 అణని తేజము
 ఊట అనియముత్త్యములు
 పోక తడియాణుట
 శ్రమ మాణుట
 అణపులు
 దేశాచంతయునోటాణుట
 ఊణిడి విశ్రమించి
 ఊణుగాములు చింత్యము
 నోరూణుట
 రేగుబండ్లెణుట
 ఏణువనీమ
 ఏణుదాటుట
 కాణుపోతులు
 హంత కాణి చింత్యము—
 కాణదవులు

కాటియఁ బెట్టుట గాని పె
కాటుట జాటు [ట్టుట
కోటు నోటిపండ్లు
గీటుట నాటుట
పండ్లను గీటుటతీపుట
చేతొడుమాడలు
చీటుట నడిమికి రెండుగాఁ
ఉయ్యాలచేటులు [జేయుట
మాట అందఱిని దోచుకొ
చోటునుచేప [నుట
చాటలబెబ్బలి
చాటపప్పు
పయ్యెలజాటుట
బజాటివాండ్లు చింత్యము—
వాజాము పెద్దకొలుపుసాప
డిచింత్యము— [త్యము
తుజాఁగినముగలవాడు చిం
తాటుటపలు వెతుట యాతి
తీటుట సేయవలసిన [టున
పనితీటుట
తీసినమిట్టగుడ్డు
పొదలలో దూటుట
తేటిచూచుట
తేటికొనచూచుట
గడిదేటుట
ధర్మముదేటుట
ఇంతకుం దేటుదురు
సాన్నాటిఅగసాలవాడు
వంగనాటు వైచుట

నీటు అనఁగా నిప్పుపైఁ గప్పి
యుండెడుబూడిద
పసపు నూటుట
నూటుపదులు
పాటుఁడు బ్రాహ్మణుఁడు
నీటు పాటుట
ఇంకఁ బాటుట
వెన్నిచ్చి పాటుట
దేహము గలుపాటుట
నీటుట-చినుగుట
పోటుఁడు-చిన్నవాడు
నీటు నోవుట
ఇనుమాటు
మాటుగుట
మాటిమనంగుట గావు పట్టుట
నీలపుతాయి
వెన్నెలతేఱుఁడు-చంద్రుఁడు
తేసి
తేనున
గంగతేవున
తేవు
తేఱచుకుక్కలు
తేల
తేఱగు
ప్రేతేమట
ఱోయుట-వెదకుట
ఱోఱెవడుట
వేటు పెడుట
వీడిడి

వేటాకటి
ఇవి నిడుదలమిడిబండి
తాలు ఉభయరేఫలు.
ఆరుగుట పోవుట
చెఱుచుట
తెఱుగులు
తొఱుట
తొఱుగుట
నెఱయుట విస్తరించుట
పరిగొనుట
పరిచనుదెంచుట
పరిమెయి పరయొకటి
పరిమార్చుట
పెరుగుట
క్రమర
మరుట
ఇవికుటుచలమిడిరేఫఱ
కారములు రెండుచగును
ఆరుట - శమించుట
తీరనికినుక
తీరుట
పోర నీరయి పోవుట
మారమనిగుట
వేమారు
ఇవి దీర్ఘములమిడి రేఫ
రకారములు.

కుటుచలమిడిరేఫఱకారములు రెండు నయివందలకు లక్ష్యము.

అటుగుట పోవుటకు మాసలపర్వమునందు.—

క. మఱునాఁడ యగుట లెస్సగ, నటిగె నినుం డవుడు వేడి యడరినదీ పుల్

కుఁగలి గొని పశ్చిమగిరి, చఱికిన నతిదూరుఁ డై విశదుఁ డై తోఁచెన్. 198

చెఱుచుటకు సభాపర్వమునందు:—

క. వెఱుచుట నింతకంటెను, దఱుచుగ బాణంబు లేని తడయక పగఱం

జెఱుకు నని యిసుముఁ జల్లుచు, నుఱక ధనంజయుఁడు రణజయోన్నతి పరిగెన్.

తెఱుగునకుం గవిజనాశ్రయమునందు:—

క. నెఱయంగా నీఘదము, తెఱఁ గెఱుంగక కవితఁ జెప్పఁ దివురునతఁడు ద

బ్బఱచీకు చీకుగుఱ్ఱముఁ, బఱపినగతి నిఖిలహాస్యపదనిరతుఁ డగున్. 200

తొరఁగుట సృసింహపురాణమున సీసపాదము:—

సీ. పరమాత్ముపదములఁ దొరఁగి పారెడు నేటితరఁగలపై లీల దాఁటి దాఁటి. 201

నెఱయుట.—

తే. పొగడప్రమాఁకుల మొదలను బుష్పరసము, తొఱఁగి నెత్తావి యందున నెఱయ నొప్పెఁ

బూచుకొఱకును మున్ను నింపులు దలిర్పఁ, గడఁగి వనలక్ష్మీ యుమిసినకళ్ల యనఁగ.

పరిగొనుట పరిచను దెంచుటకు విరాటపర్వమునందు:—

చ. పరిచను దెంచె గోగణము పట్టె నన న్నివి పిన్న గాన మీఁ

దరయక రాజనందనుఁ డహంకృతితోఁ బఱతెంచి సైన్యవి

స్ఫురణముఁ జూచి భీతిఁ దనబుద్ధి గలంగినఁ బాఱఁ జొచ్చె నీ

పురుషునిశౌర్యసంపదయు భూరిబలంబు నెఱుంగఁ డేమియున్. 203

పరిమెయి యన్నందులకు శాంతిపర్వమునందు:—

చ. పరిమెయిఁ బాఱి వారు గని పట్టి వెనఁ బెడకేలు గట్టి తె

చ్చి రసురభర్త యిట్లు దగఁ జేరఁగఁ దే వల దీకృతఘ్నని

బొరిగాని వే తినుం డనినఁ బోకడ మాళినవార మయ్య యి

ద్దురితశరీరముం దినఁగ దోసము మా కని వార లొల్లమిన్. 204

పెరుగుటకు స్త్రీపర్వమునందు:—

క. పెరుగుట స్రగ్గఁగఁ జవులం, పొరయుట యరుచంబు గాఁగఁ బుట్టుట సావం

బెరయుట పామర్చుబదాశో, త్పిరములనైజ మది యెట్లు దప్పింప నగున్. 205

కమ్మఱ కారణ్యపర్వమునందు:—

మ. పఱచుం దప్పుగఁ జేయలంతి నిలుచుం బట్టిక యాసాసలం

బిఱువోపుం బొదలందు డిందుఁ బొడముం బట్టుల్కి వేదాఁటుఁ గ్ర

మృతీ చూచుచు జెవి దార్చి నిల్చు మలయు న్నట్టాడుఁ గోరాడు నే
మఱి నట్లుండుఁ దృణంబు మేయు మలయున్ మాయామృగం బిష్టులన్.

206

మఱుదలనుటకు భాస్కరరామాయణమునందు:—

౩. ఎఱిగి యెఱింగి మున్నతఁడె యెగ్గొనరింపఁడె దానికై కదా
చెఱుఁ గొని ఐచ్చితం బిదప నీత వృథాకథ లింక నేల పెం
పఱ బ్రతు కింత తీయనె ఖరాదులచావున కేమి చింత నీ
మఱుదలిబన్న మేపగిది మానిని యీగుదు సంధి చెసినన్.

2 7

నెరసె ననుటకు - సృసింహపురాణమునందు:—

మ. ధరణీమండలి దిర్దిరం దిశనెఁ బాతాళంబు ఘూర్ణిల్లె ని
ర్జరనాథప్రముఖాఖిలామరనివాసశ్రేణులం దోలిమై
నెరయం బంకజసంభవాలయమున న్నిండాఁరె నవ్వేళ శ్రీ
కరదై తేయతనూభవోద్భవకథాకల్యాణ ముద్ఘోషమై.

208

నిడుదలమీఁది రేఫఱకారములు రెండునులయినవానికి లక్ష్యములు.

అరుటకు శాంతిపర్వమునందు:—

క. కారవులు నేయునపమతి, కారణముగఁ గోప మెత్తెఁ గర్ణునివదనాం
భోరుహము గనుఁగొనఁగ శ్రమ, మారు న్నావశము గాక యాతనిబుద్ధిన్.

209

ఆదిపర్వమునందు:—

క. కాఱడవిఁ బఱచుమృగముల, నూఱడకం దిగిచి డస్సి యున్నతనిశ్రమం
బాఱంగా నెదఁ దాపము, ధీఱగఁ జై వీచె నన్న దీపవంబుల్.

210

కాఱులకు నుద్యోగపర్వమునందు:—

ఉ. అఱడిపోకయు న్సలము నందుటయుం గని పల్క నేరమి
స్తాఱటనోరిదాన నయి మాటలు చిత్తమునందు నిల్ప శేఁ
గాఱులు ప్రేతెద న్వినుఁడు కర్ణము నెగ్గును గాన నల్కమై
వీఱిఁడి యైనమానికి వెండి వివేకము గల్గ నేర్పునే.

211

తీఱుటకు రామాయణమునందు:—

ఉ. మీఱినకోఱులు నిగిలి మింటికిఁ బర్వినపల్లవెండ్రుకల్
తీఱినమిట్టగుడ్లు నతితిగ్గతరం బగునట్టివాహనం

బాటని తేజము ద్విశల నంటినచేతులు లోకరాజిలో

నేటి నమేటిరూపముల నెంతయు నేర్చిరి రాక్షసు ల్పక్షిణ్.

212

తేజుటకు యుద్ధ కాండమునందు:—

క. తేజుదురు రిపుల నక్కఱ, మీటుదురును నిపుడు మూర్ఖ మెయి నిట్లున్నా

రాజని తేజంబులతో, నీటు పయిం గవిసి యున్న నిష్ఠులునోలెన్.

213

త్రిపురాంతక దేవుని యుదాహరణమునందు:—

ఉ. ఆటడియాన నీరసధ నాధిపలోకమునొడ్లవాకిళుల్

దూటుట మాని శ్రీనగముతూరుపువాకిట చూటి పాపముల్

నీటుగఁ జేసి గంధనతి నీళ్ల ను గ్రుంకి మనంబులోనిచి

చ్చాటుగఁజేయు టొప్పఁ ద్రిపురాంతక దేవునకై నమస్కృతుల్.

214

మాటి యనుటకుఁ గర్ణ పర్వమునందు.

ఉ. పాటినఁ జూచి కారవన్యపాలుఁడు సూతతనూజుతోడ నీ

కాఁజియ మద్బలంబునకుఁ గాఁచగు నే వివిధాస్త్రసంపద

స్త్రీతిననీవు గల్గఁగ నమేయపరాక్రమ నీకుఁ బాండవు

ల్లాటి తలంప నీదగుబలంబును జేవయుఁ జూపు మిత్తజ్జిణ్.

215

జేమా అనుటకు సృసింహపురాణమునందు:—

క. మీఱినమానులకినుకకు, మా అలుగక యున్న మీసమగ్రక్షమ వే

మాటు గొనియాడఁగాఁచగు, గీటునె సాత్వికులబుద్ధిఁ గిల్బిషచయముల్.

216

క. తెలిపితి నన్నయభట్టా, దులకాన్యములందు నాకు దొరికినరేఖం

బులు త్రాలు మఱియు నెంచులఁ, గలిగినఁ దగ ననక యవియుఁ గైకొను టొప్పణ్.

క. తొలుతటివారలు వాడని, తెలుఁగులపలుకులను గలద్వితీయాంత్యం

బులు గూర్చు తద్భేదం, బులు దెలియమి బుధులు ప్రాసములకు యతులకున్.

218

లక్ష్మారభేదంబులు:—

తే. దుఃఖేనహార నిర్దిరోక్తులనె కాదు, వెలయునొడ్డశకారంబు వికృతయందు

నెశవు దశవాయి మేళంబు నీ శ్లనంగఁ, బల్లెరం బనఁ గన్కులకల్లె మనఁగ.

219

ఆ. ప్రథమమీఁద సుండుపంచమవర్గిది, పర్వమునకు బదులు వచ్చి నీలుచు

లాఠి యనువకార మూఁతిమై తెలుఁగునఁ, బరువు వెట్టి చిమ్మి పెడియె ననఁగ.

220

మూ. సూ.—క్వచిదపి స ఉదూతౌ దంతోష్ఠభవస్య వికృతీశ్చబ్దౌ.

సీ. జాతివా గలనోధృతబ్ద మొక్కటి దక్క సంస్కృతాంధ్రముల మజ్జగములందు
శబ్దంబు మొదల నిశ్చయముగాఁ గొమ్ములు నోత్పంబులును గల్గి వొకటి కైన
వాకు శృంగములకై వడి నోత్పములభంగి శబ్దానిఁ గలయవి స్వరము లగును
రెండును లాఁతుల నుండుఁ గృష్ణుఁడు గిన్న వుట్టి మోదినఁ జెట్టు వొలిసె ననఁగ
తే. నడుమఁ గొమ్ములు సంస్కృతాంధ్రములరెంట, బలసి జాత్యక్షరములకే గలిగి యుండు
భావుకము నీవు భవుకంబు భవుఁ డనంగఁ, బొడవు చీవులు సప్తరంబు పువ్వు లనఁగ.
లఘ్వలఘుభేదంబులకు.—

మూ. సూ.—నా న్యేషాం. వై ధర్మ్యం లఘ్వలఘూనాం రయో స్తు నిత్యం
స్యాత్.—

క. వైకృతకావ్యంబులలోఁ, గాకోదరశయన లఘుయకారము హ జై
కై కొనఁ దగు బ్రాసములకు, జోకియె స్వరహయలు పడికిఁ జొప్పడు టరుచే. 222
తే. ప్రియుఁడురాఁడాయెనత్యభావయెడఁ గాఁగ, నెన్నిమాయలుప న్నెనోయె అఁగి రాదు
గాయఁగాఁ జొచ్చెశశి మింటనాయనంగుఁ, డేయఁగాఁ జొచ్చెసఖిచక్రియేడియనఁగ.

క. రెండర్థంబులపద్యము, లుండెడిచో నొకటి యచ్చు నొకయర్థమునకే
నిండారుపాల్లు నగు ముర, ఖండన పలినను లఘుయకారము కృతులకే. 224

రాఘవపాండవీయమునందు. —

క. విని యతినిం దనపై నిడు, కొని యేఁగినియమికె దగనిఘోరార్తి యెన
ర్చినవాఁడ మీకు దండుడ, నని తనుఁ దెలుపుచును వారి కప్పనఁ జేసెన్. 225

సీ. త్రైయక్ష పానీయ పీయూష వైయాత్య హేయంగపీన వైయాసిక త్వ
దీయ స్వకీయా స్సదీయ మదీయ ప్రభృతులను గియ్యలు పెట్టి రాదు
క్షయ్య జయ్య న్యాయ్య సాహాయ్య సాన్నాయ్య ధాయ్య హేయ్యములనికాయ్యములను
గ్రయ్యశబ్దమునను గియ్యలు గల నని తెలిసి ప్రాసములకు నిలువ వలయు.

తే. పైయెద సయాటయు నొయారి బలగ యాళి, యనుపదంబులఁ గొన్నటి నరసి చూడఁ
దొలఁగు నిలుచును గియ్యలు దెబఁగులందు, సత్యభామాముఖాంభోజపంచకక. 226

శశిబిందుచరిత్రమునందు. —

ఉ. పయ్యెదఁ బాపి గుబ్బలనుబాహులఁ బట్టనిచ్చిమోవిపైఁ
దియ్యనిమోవియు న్ననసు దీరఁగఁ గ్రోలఁగ నిచ్చి యిప్పు డో

బొయ్యలి నీవి ముట్టినను ద్రోచెద వేనుగు నిచ్చి యంకుశం

లియ్యక కయ్య మాడఁ దగు నే నను నీగతి నేవఁ బాశియే.

227

చిత్రభారతమునందు:—

ఉ. ఆయమరాచలంబు ధను వై విలసిల్లఁగ విష్ణుఁ డమ్ముగా

వేయువిధంబులం బరిధవిల్లెడుశంజని గూర్చినట్టిశూ

లాయుధు నొక్కమాత్రమున నంగము ప్రయ్యుగఁ మోది మించి తోఁ

దీయనివింటనే వెనుకఁ దీయనిదీరి మన న్ననోభవా.

228

రేఫమునకు:—

తే. జ్ఞాతివైరంబు నొంది ప్రాసంబులందు, విశ్రమములందుఁ దమలోన వేఱు గలిగి

దేవదానవులట్లన తెనుఁగులందు, మించి రేఫఁకారమున మెలఁగుఁ గృష్ణ.

229

గ. భ్రమముక రేఫములకు రే, ఫములను తాలపను తాలుఁ బ్రాసములను వి

శ్రమములను జెప్పఁ దగు నీ, క్రమ మెఱుంగక రెండునుం గుకవి గూర్చుఁ గృతి.

ఆ. సారిది భోజకస్య నరదంబుపై నిడి, రేయిఁ దెచ్చె ననఁగ రేఫమయ్యె

మఱది యనక సిగ్గు పఱచి రుక్మిని జాల, జట్టు చేసె ననఁగ తా మునంద.

231

తే. చెల్లు నని ముందు భీమన చెప్పె ననుచుఁ, గలుపుదురు రేఫములును అకారములును

దువ్వుకవు లవి యొక తైనఁ దొంటిపెద్ద, లందఱును నేల విభజింతు రని తెలియును.

232

క. వలసినరేఫఁకారము, లలవడుఁ దా మొకటి కొక్క టని భీమనయే

పలుకుట గలిగిన నాతఁడు, గలిపినలక్ష్య మొక తైనఁ గనఁబడ నున్నే.

233

ఉ. బ మైరపోతరాజకృతభాగవతంబు సలక్షణంబు గా

క్రిష్ణహీ నేమిటం గొడువ యెంతయు నారసి మాడఁగాను రే

ఫములు తాలునుం గలసి ప్రాసము లై నకతంబునం గదా

యిమ్ముల నాదిలాక్షణికు లెల్లను మాని రుదాహరింపఁగల్గె.

234

శారదాదర్పణమునందు:—

తే. చఫజరులకు మొదలియూన్చుములు మాఁడు, సరసమడి నిల్పఁగా నేకజాతి యైన

బండితాను రేఫము నడి కుండ రాదె, ప్రాసవర్ణంబులకుఁ గూర్చు రాదు గాని.

235

అనంతని ఛందమునందు:—

క. ధర నెక్కటివకులై తగు, లరమఱవలు దానితోఁ దొలంగక లాగు

స్ఫరి యని విశ్రమవేళ రమాధవ రెండునుం గలసి వర్తించు.

236

ఆ. మరునితండ్రి లోకమహితుండు యాదవ, రాజసింహమూర్తి రక్షకుండు

తాఁగ వేలు పనఁగ అంపిల్లు నెక్కటి, వకు నాఁగ నిట్లు వనజనాభ.

237

కావ్యాలంకారమాడానుణీయందు:—

క. లరమణుల లేకతరవళు, లరయగఁ దమతమకై కవులయనుమతి వళు లై
పరగఁ బదాంతముకారము, పారి నూఁదిన మారి చనినఁ బుపుబుభువు లగున్. 238

లక్ష్యము.

అ. అట్లు లాడి యిగి తాపడి నభలోన, తేనిపోరిలోన జిచ్చఁ బారసి
తెన్న ముడుగుపుడమి తేండ నేల నుతింప, మనకు విశ్వనాథుఁ డొనరి యుండ.

సర్వలక్షణసారసంగ్రహమునందు:—

శ్రీ. మహిమ నెక్కటివళు లన మరవణలలు, రహిని దమతమకయి యేగు రమ్యచరిత
వనధిగంధీర సద్గుణవాస యనగఁ, భంజితాసురసముదాయ యాంబనేయ. 240

రేఫలోపము.

క. నేరు పనునట్టిలపితము, లో రేఫం బచ్చునోడ నోపం బగు రా
ధారమణ వలసినప్పడు, భారతమున నోమయాజి పలుకుటలనన్. 241

విరాటసర్వమునందు:—

క. ద్యూతక్రీడకుఁ గొండొక, నేతుం గవటమున నొప్పనిజనంబులు నా
చేతిధన మెల్లఁ గొని పరి, భూతి యొనర్చిన విరక్తి పాడమి వెడలితిన్. 242

మాసలసర్వమునందు:—

క. కాచి కొని వచ్చి తగ నా, నేచినయ ట్లచట నిచట నిలిపితి మనినా
థా చేటును భంగంబును, నై చిత్తము శోకమునకు నగ్గం బయ్యెన్. 243

లోపము రామిరి రాజశేఖరచరిత్రమునందు:—

క. ఏరికి బుద్ధిబలంబులు, కారణములు గావు సుమ్రే కలరె ధర్మిత్
నేరిచి బ్రతికినవారలు, నేరక చెడ్డటివారు నీరరజ నేతా. 244

క్రూరపడులకు.

శ్రీ. క్రిందు గ్రద్దయుఁ గ్రోవయుఁ దెప్పఱుటయుఁ
బ్రోచుటయు బ్రతికించుట మ్రొక్కుటయును
వ్రేలుటయు మ్రొక్కుటయు నన మీమొనలి
వ్రా లిటులఁ గొన్నిటను గ్రారవడులు చెందు. 245

లంకారమునకు.

// క. విరమణములకును బ్రాసా, క్షరములకును లళలు దొడ్డసన్నములును మ
చ్చరము లెఱుంగక చెల్లును, నారనత “లళయో రళేద” యనునూత్రమునన్. 246

అ. గంగకొడుకుమాట గా దని సభను బె, ప్లపడ నెల్లపులలోన హరిని
గొల్ల డనుదుఁ జాలఁ ద్రుల్లి చేసివిభుండు, వొలిసెఁ బఱచి బలము నెళవుఁ జేరె. 247
వకారమునకు.

తే. పాలుపడి నిల్పు లాఁతివా ప్రాసమునకు, జాతివాను సవర్ణ మై శంక లేక
యతికిఁ బంచనువర్గావ్య మగుటఁ జేసి, చెల్లదు వకారమునకు లక్ష్మీభుజంగ. 248
తే. అవనితనయునిచేతఁ బట్టు పడి యున్న, పడుదుకొమ్మల హరి చెట్టి పట్టి యేఁలెఁ
దవిలి పదియాలువేపురు దమకుఁ దాసు, మేలువాఁ డని తను నిచ్చ మెచ్చుకొనఁగ.
తే. లాఁతి జాతికి పడికి నిల్వఁ దగ దనుదు, ఘాత్రమునఁ జెప్ప లే దని చూడ పలదు
నన్న యార్కుఁడు పంచమామ్నాయమునను, నిలుపులక్ష్మంబులకు మాటు పలుక పశ మె
అదిసర్వమునందు:—

ఉ. భూనుతేక్కి ర్తి బ్రాహ్మణుండు పుట్టఁగఁ దోడనె పుట్టు నుత్తమ
జ్ఞానము సర్వభూతహితసమృద్ధిబుద్ధియుఁ జిత్తశాంతియు
న్యాసమదప్రహరము సమత్వము సంతతివేదవిధ్యను
స్థానము సత్యవాక్యము దృఢవ్రతముం గురుజాపరత్నమున్. 251

క. నువు నువ్వు నూవు నూఁబు, న్నెనఁ డెవ్వఁ డెవ్వఁ డేవఁ డీతఁ డనంగఁ
బువు పువ్వు పూవు పూఁబు, గృవురా వికసింఁడ నఁగ నగు నెలయునెడన్. 252

నూ వనుటకు శశిబిందుచరిత్రమునందు:—

క. నూవుంబువ్వును సంపెంగ, పూవు గెలిచి బిరుదుముత్తైపుంజల్లి దగ
దా వై చె ననఁగ ముంగర, తో వనరుకా నేత్రనాని తుల లే కొప్పన్. 253

ఏవాఁ డనుటకు శాంతిసర్వమునందు:—

క. నీ వొకతె వేల యిలఁ బది, వేపురు వే పలచి పట్టి వెదకిన నడ్డం
బై పచ్చివలదు నా నిం, దేవాఁడు మగండు లేమి నెఱుంగవు కంటే. 254

శాంతిసర్వమునందు:—

క. ఏవానిబంధుమిత్రులు, జీవధనంబులును డప్పిఁ జెందును గృతునిం
గా వాని నెన్నఁగాఁ దగుఁ, గేవలతనుకార్యయుతుండు కృతుఁడె నరేంద్రా. 255

పూ వన్నందుల కాము ర్తమాల్యదయందు:—

ఉ. వేవినమేడపైవలభి వేణికఁ జంట పహించి విప్పఁగాఁ
బూవులు గొళ్ల మీటుతఱిఁ బోయెడుతేలుల మ్రోత కామిశం

కావహ మాఁ గృతాభ్యసన లౌటను దంతపు మెట్లవెంబడిం

జేవడి వీణ మీటుటయుఁ జి క్కొండలించుటయున్ సరింబడన్.

256

వ. తక్కినవి ప్రసిద్ధంబు లగుటంజేసి యిందు వాయించబడ వయ్యె.

సకారభేదంబులు.

క. శన తెలుఁగక చదునంగఁ, బొనఁగ చ దెట్లనిన శకలము సకృత్తనుచో

వసుధ సకలము శకృత్తన, రసికులు నవ్వుదురు గాన రాక్షసవైరీ.

257

సీ. వికృతిపదాదిని వెలయునాటవహల్లు మొదలివిభక్తిపైఁ గదిసెనేని

యరయఁ దృతీయోష్ఠ మగు శౌరి నీరలు దాఁచి గోపస్త్రీల సేచె ననఁగఁ

బ్రథమోష్ఠవర్ణంబుఁ బరికింఫఁ దప్పవాద్యంధ్రదేశోత్థలయుందు లేదు

సింగంబు సింగిణి సెవమును సెలగోల పి సెఁడు పసి గొనఁ జేసి రనఁగ.

తే. భీష్మసన్నతి యివి తృతీయోష్ఠలిఘలు, గాని ప్రథమోష్ఠవర్ణము ల్లావు వీనిఁ

దెలియక రచించు కృతులు ధాత్రీతిలమునఁ, బ్రాసభంగంబు లై నగుబాటుఁజెందు.

క. తెలుఁగుపదంబుల నెల్వము, గలమూఁడవయ్యాష్ఠమును శకారముఁ గాఁగం

బలుకుదు రజ్జ జనంబులు, సెలగోలలు సెనగ లాటుసేములు ననుచోన్.

259

హారవివేకము.

సీ. బహుర్థ విహ్వల జిహ్వో హ్వ లాహ్వన గిహ్వ రోపహ్వరి ప్రహ్వ కిహ్వ

శబ్దంబులు ఏకారసహితంబు లగుఁ గాని బిందుపూర్వములు దా మెందుఁ గావు

సంహతి సంహూతి సంహితా సంహార సంహన నాంహో నృసింహ రంహ

బృంహణ పదములు బిందుపూర్వకములు గాని ఏకారయుక్తములు గావు

తే. మాముడులు నిల్చు బ్రహ్మజిహ్వగపదములఁ

జిహ్వా మనుచోట నాముడిఁ జొందియుండుఁ

గియ్యలగు జిహ్వ గుహ్య ప్రగుహ్యములను

బ్రాసముల వీని నెఱిగి చెప్పంగ వలయు.

260

రావ్యాదిగ్రాహ్యవర్ణంబులు.

మూ. నూ. శుభవర్ణా శుభశబ్దా యే చ శుభగణా స్త ఏవ రా

వ్యాదౌ గ్రాహ్యః.

తే. లిఘల కధిదై నతింబులు లింగములును, బ్రాణగతి ఫలవీణంబు ల్లాసనములు

నమృతములు విషములును దగ్ధాదిభములు, దెలిసి కావ్యముఖంబున నిలప వలయు.

క. జడ్డలు గలమాతృక తొలి, నిడ్డ నభోవర్ణములకు నేటికి మీఁదఁ
దొడ్డవొరబిడ్డకై వడి, నొడ్డలకనుపడ్డ వ్రాయ కూహింపఁ దగున్.

262

వర్ణాభిదైవతంబులు.

తే. హరిధరలు కంతురమ లంబికామరాంబ, లలకుమారపరాహిత్యము వసుత్రి
దివభేషకులు మధుచిత్తభవులు కాళి, కార్యలు హరాభవులు సతు లచ్చులకును.

సీ. స్వర్ణవర్ణములకుఁ జతురాన్యపవమానకరిముఖగణపతినరమృగేంద్రు
లింద్రావరజగుహాద్రింద్రజాభైరవజను లంతకాన్రపశేవమహేశ
వాణులు ఫణినాథవాసుకినందికేశ్వరపద్మమిత్రశంకరులుఁ
భద్రకేశవద్రుభద్రకాళీశాలధారులు నింక నంతస్థములకు

ఆ. మారుతాగ్నిపూర్వమాతంగవరుణులు, శాదివర్ణములకు శ్రీదినేశ
వాక్సినాకధరులు వల మైనశాకు భూ, తమలు నాగమోక్షదైవతములు.

264

తే. కృతిముఖాక్షరదేవత పతికి నుకవి, వరునకును లేభునకును వాదకునకు
శ్రోతృజనులకును శుభాశుభఫలంబు, తెలమిఁ గన్పించుచుండు మహీస్థలమున.

265

వర్ణలింగంబులు.

క. పుల్లింగంబులు ప్రాణము, తెల్లని స్త్రీలింగములు మహిని స్వరములతో
హల్లులు నపుంసకంబులు, పొల్ల లగుఁ గకారముఖ్యములు నలినాక్షుఁ.

266

తే. చిరవిభూతి పతికి స్త్రీలింగలిపు లిచ్చు, భంగవలుదు పండలింగలిపులు
భూరివైభవంబుఁ బొందించుఁ బుల్లింగ, లిపులు తొలుత నిలిచి లేభవినత.

267

వర్ణంబులకు నల్పప్రాణమహాప్రాణంబులు.

ఆ. స్వర్ణవర్ణజాతసమలిపు ల్లాఁడవ, నర్ణమునను విషమవర్ణములును
నాలు గూష్ఠములును నలిమహాప్రాణంబు, లల్పసంజ్ఞికంబు లన్యలిపులు.

268

క. తొలుత మహాప్రాణంబులు, నిలిచినఁ గృతినాయకుండు నీల్లను నెలలో
పల నల్పప్రాణాక్షరములు, గూర్చినఁ బెక్కువర్ణముల జీవిండున్.

269

వర్ణంబులకు దేవమనుష్యతిర్యక్రౌరవగతులు.

సీ. ప్రాణవర్ణములును బదియాలు పంచమాక్షరములఁ బాసినస్వర్ణములును
ప్రాప్తంబు లగుతెఱి నాదిత్యగతు లగుఁ జాపు లైనపుడు భూజనగతు లగుఁ
జింతింప ననునానికాంతివర్ణంబు లరయ నెప్పుడును చిర్యగతు లగు
శవసహాక్షరచతుష్టయమును దొడ్డక్కరంబును గూడ రౌరవగతు లగుఁ

తే. గృతిమొదల నిల్చిసురగతు ల్కీర్తి సేయు, మనుజగతులు విరోధినాశనముఁ జేయుఁ
గినిసి తిర్యగతులు చాలఁ గీడు సేయు, బతికి రౌరవగతులు పాపంబుఁ జేయు.

270

వర్ణంబులకుఁ బ్రత్యేకఫలంబులు.

- ఆ. శుభకరంబు లాఱు విభవనాశదములు, నాల్గు కీర్తిదములు నాల్గు హాని
దములు రెండు వరుస దప్పక కావ్యంబు, మొదల నెలువఁ బ్రాణములు మునుంద. 271
- సీ. ధనధాన్యసుతరాజ్యకనకంబులును యశోనాశనాశోగ్యదైన్యప్రతాప
మరణంబులును దుఃఖిమానభంగద్రవ్యోగిభద్రములును భోగియుధ
ధైర్యతేజఃపరితాపంబులును శౌర్యభీతినిగోగిసంప్రీతివంత
నాశనంబులును మానక కాదినగ్గంబు లైదు నొసంగుఁ కల్యాణదాహ
తే. భేదద్విరూపులు యకారాదు లిచ్చు, జయభయశ్రీసుఖంబు లుచ్చము లొసంగు
నాయు వల్పంబుగా దొడ్డలొ యొప్పు, గణికఁ బటికిని బద్ధ్యాదిఁ గదియునపుడు.

వర్ణంబులకు బీజచర్యము.

- సీ. నిలువుగీటులు పది నిలిపి రేఖాపట్కు మడ్డంబుగా గీచి యాదిలిపులు
తొలిదొంతికిందుక్రిందుల రెండురెం డికి రెండవదాని నొందొండు గూర్చి
కడపలిపాణంబు కడగ మున్ను లిఖించి హెచ్చు లాదానిపైయింట నిలిపి
తరువాతివొంతులధామంబులను గాదు లొక్కటొక్కటి క్రిమ మొప్ప వ్రాసి
తే. యడ్డముగఁ జూడ నయ్యె నాతాగ్నిభూమి, జలనీటింబు లివి కావ్యములకు మొదల
నిలువ భేదార్థిధనహర్షనిర్ధనంబు, లొనఁగుఁ గర్తవ్య భర్తవ మచధిశయన. 273

బీజాక్షరచక్రము.

అ	ఎ	క	చ	ట	త	ప	య	ష	ఇవిగంయు	{ వాయుబీజాక్షరములు ప ద్యాదిని నిలిపిన భేదము. }
ఇ	ఈ	ఁ	ఖ	ఘ	ఞ	ట	ఠ	ద	న	
ఉ	ఊ	ఁ	ఋ	ౠ	ఌ	ౡ	ౢ	ౣ	ఇవిగంయు	{ భూమిబీజాక్షరములు ప ద్యాదిని నిలిపిన ధనము. }
ఋ	ౠ	ౡ	ౢ	ౣ	౤	౥	౦	౧	ఇవిగంయు	
ౡ	ౢ	ౣ	౤	౥	౦	౧	౨	౩	ఇవిగంయు	{ గగనబీజాక్షరములు ప ద్యాదిని నిలిపిన నిర్ధనము. }

ఊర్ధ్వముఖాదోముఖపార్శ్వముఖంబులు.

- తే. పుట్రుసుడులార్ధ్యముఖములు పుక్తిములును, గుడుసులు పుగ్ధోముఖంబులు గడమపదియుఁ
బార్శ్వముఖములు వరుసతోఁ బ్రాణహాని, భేదనంపద లొనఁగుఁ గావ్యాదినిలిచి.

వర్ణంబులకు సమృతవిషంబులు.

- క. పరువడి హ్రస్వము లమృతా, క్షరములు కృతిమొదలఁ గూర్పఁ గదము లడంచున్
ధర నిడుపులు వివలిపు లవి, గరళముగతి మ్రింగుఁ బఠిని గావ్యాది నిడన్. 275

వర్ణంబులకు దుష్టసత్త్వంబులు.

- క. పలికెడుక బృహునకు మొఱు, నల నెలకొనునక్కరంబు తారకదగ్ధా
దుల నైదింటను దొరలక, నెలసిన నాయకున కింద్రవిభవం బబ్బున్. 276

దగ్ధజ్వలితధూమితతారలు.

- తే. క్రూరభేటము విడిచినతార దగ్ధ, యపుడు వసియించునది జ్వలితాఖ్య దాని
ముంగలిది గూముతం నివి మూడు గృతికి, మొదలఁ గదసిన మృతిదుఃఖగదము లొదవు.

మృతజీవరోగభంబులు.

- తే. నైహికేయగ్రహస్థిరంబుమీఁది, తార మొదలుగఁ బదుమూఁదెదనుక జీవ
యుతము లనతలి వన్నియు మృతము లిట్లు, త్రివిధముగఁ జెప్పఁబడియె విరించిజనక.
అ. తమ్మిచుట్ట మున్న తారక మొదలుగ, మృతము లేకు ప్రాణయుతిము లర్క
పరిమితములు రోగభంబులు గూడంగ, నది వశిష్ఠమతము యదుకులేశ. 279
క. కృతిమొదల నిలిచి చలపును, మృతినక్షత్రంబు చాల మే లానరించున్
సతతంబు జీవతారక, పతికిఁ దెవులు నేయు రోగభము నెలలోనన్. 280

అవకాద్యర్ణస్వరనిర్ణయము.

వరరుచిసంహితోక్తవచనంబులు.

- శ్లో. స్వరాః పంచవిధాః ప్రోక్తా ఆ, ఈ, ఊ, ఏ జిత్తి క్రమాత్,
తై ర్యక్తా అవకాద్యర్ణా ఏకైకం పంచధా భవేత్.
అవకహడా మటపరతా నయబజఘా శ్చాధ గనదచలాః,
వర్ణా ఏతే భానా మేకైకం పంచధా క్రమశః.
ఐత్వి మాత్వి మనుస్వారో విస్వో వా భవే ద్యథా,
సర్వస్వరాణాం మాత్వత్వా దేతేషా మస్వారో భవేత్.
ఋతై వ్విత్వయో ర్క్తితో హ్రస్వద్భి యో రై క్య ముచ్యతే,
యామతోక్త మిదం జ్ఞాత్వా వదే త్స్వర్యబూబలం.

క. తలకట్టులు గుడుసులు కొ, ములు వెన నేత్వములు నోత్వములు ననఁ బ్రాణం
బులు పంచవిధము లై వా, ల్లుల నెల్లను గూడుకొని నిలుచుఁ దారలకున్. 281

తే. అనకవాడలను మటపరతాక్షరములు, నయబడఁగునదలచవర్ణములు వెరుస
నిరుపదియు స్వరపంచకాన్వితము లగుచుఁ, గృత్తికాదుల నాల్గేసిసాత్తి యుండు. 282

తే. ప్రాణగోడశమునకు నాద్యస్వరంబు, జనని యగుటను బిందువిసర్గవ్రక
తమములకుఁ దాన యగు నీడుదలకు నెల్ల, గణుచు లగు నెల్లనుడులకు గుడుసులగును.

నక్షత్రాధీశతులు

సీ. అశ్వినీప్రభృతుల కైదింటికిని ద్రుమయచక్రీవిధాత్పనీహరకిరఁబ
లార్ద్రాదులకు శంకరాదితిచిత్రకంఠిసంభవభుజంగిమపితలును
నిజముపూర్వాఫల్గునీముఖ్యములకు భగార్యమార్కశ్చవృషారణహయలు
మఱి విశాఖకు శతమఖవహ్నా బిద్ధలు పిదప నమూరాధ మొదలుగాఁగ. 284

తే. నాలుగింటికి ముక్తేంద్రవైరృతంబు, బుత్తరాషాడనుండి యహ్మేషువులకు
విశ్వవిధివిష్ణువసుతోయ విభవించి, పానహిబృద్ధ్యైరూషులు పతులు కృష్ణ. 285

క. ఏతారకు నెవ్వఁడు విభుఁ, దాతనినామంబు నెల్ల నాతారకుఁ బ్ర
ఖ్యాతముగాఁ జెప్పంబడు, జ్యోతిశ్శాస్త్రంబునందు సుమనఃస్తుత్యా. 286

ప. ఇంక వర్ణంబులకు నక్షత్రంబులును నామములు నెఱుంగు తెఱుంగు వివరించెన. 287

కాలజ్ఞరల్పక్తశ్లోకంబులు.

శ్లో. అకారః కృత్తికా మేషు ఈ, ఊ, ఏకృత్తికా వృషః,
ఓ, వా, వీ, పూ, భాస్కృవృషో వే, ప్రా, మృగవృష స్తథా.
కా, కీ, మృగశిరాయుగ్గం కూ, ఘం, జం, ఛ, శివాయుగం,
కే, హా, కో, అదితిద్యంధ్యం హీ, సురాంబాకుభీకాః,
హూ, హే, సహో, డా, పుష్యకర్కీ డీ, డూ, డే, డో, హి కర్కటః,
మా, మీ, మూ, మేమఘసింహో మో, టూ, టీ, టూ, భగేభభుక్.
తే, ఉత్తరాభహర్యక్షో, టో, పో, పీ, ఉత్తరానధూః.
పూ, ష, షూ, ధా, హస్తకన్యా వే, పో, చిత్రా కుమారికా,
రా, రీ, చిత్రా, తులారాశీ రూ, చే, రో, తా, మరుత్తులా,
తీ, తూ, తే, నై శాఖతౌలీ తోవిశాఖా సరీపుషః,
నా, నీ, నూ, నే, మైత్రికీటో నూ, యా, యీ, యూ, స్వరా డవిః
యే, యో, బా, బీ, దైత్యచాపో బూ, ధా, భా, డా, జలం ధనుః,

బే, విశ్వేదేవకోదండో బో, జా, జీ విశ్వవాశ్పరః.
 జూ, జే, జో, భాభిజన్మక్రో భీ, భూ, భే, భో, హరిగ్రహః,
 గా, గీ, ధనిష్ఠామకరో గూ, గే నసువయోధరః,
 గో, సా, సీ, సూ శతభిష గృహరాశి రుదాహృతః,
 సే, సో, దా అజరామృతభో ధిత్వైకవదో ఝమః,
 దూ, శా, ఝా, దా అహిర్బుధ్న్యతారాక్షేత్రం తిమింగిలః.
 దే, దో, చా, చీ, పౌష్ణతారా రాశిః పాతీనసంజ్ఞిః.
 చూ, చే, చో, లా అశ్వినీ భా చీ, లూ, తే, లో, భరణ్యజః.

ప. వెండియు పీనికి నాధారంబులు కొన్ని నల నవియునుం జెప్పెద.

288

శ్లో. ఘోరార్ద్రక్షుద్విత్తీయశ్చార్ద్ర హిర్భుధ్న్యతీయకే,
 డకాణో జలభ స్వాంతే తద్విత్తీయే ధ కారకః
 భవన్తక స్తత్త్వీయే ఏతే వర్గచస్కుకాః,
 ద్విత్తీయే హిర్భుధ్న్యభస్య ప్రసమాస్తాక్షరం విదుః,
 కౌద్రాహిర్బుధ్న్యతో మార్కపక్షతాణాం మనీషభిః,
 ద్విత్తీయాదిత్రివాదేషు యే నల్లాః కీర్తితాః పురా,
 తేషా మేకైకవర్ణ స్వాస్త్విస్త్విస్త్విసమన్వితః,
 మాత్మత్వా దస్త్వి స్తేషా మేక ఏన ప్రకీర్తితః,
 అద్యద్విత్తీయవర్గానునాసికాక్షరయో ద్విధిః,
 భేదో నాస్తి మిథ స్తద్వ్యవంత్యవర్గసమార్ణయోః,
 యత్ర తిష్ఠంతి నామాదౌ సంయోగవ్యంజనాక్షరాః,
 త త్రాదివ్యంజనం గ్రాహ్య మి త్యుక్తం బ్రహ్మాయామతే,
 రేఖాన్వితాక్షరో యత్ర నామాదౌ సృసభృత్యయోః,
 ధనధాన్యాయ దంపత్యో గ్రాహ్యం రేఖ స్తు నేతిరః.

తే. హనునిక్క రెండవకాలు నవిభాద్ర, మూడవపదంబునను సలిలోడువునకు
 నభిశేత్రకృతానుసంఖ్యాంబులందు, గ్రహుల వర్గసమర్థాక్షరంబు లమరు.

289

క. జలరవివోత్తరాభా, ప్రలతోలిపాదములఁ పక్కఁ దక్కినమూట
 గలలిఫల కేన్వరంబులు, తల నిలచిన నొకటి గాఁగఁ పలపఁగ వలయున్.

290

క. మించి ప్రథమానునాసిక, మించఁ జరణంత్యయనకు నెల్లడఁ జెల్లు
 బంచమవర్గచతుర్థము, పంచింపక స్వద్విత్తీయ వర్ణమున కున్.

291

- క. పతినామాద్యర్థమునకుఁ, గృతియుఖమున నుండువ్రాయెడిని గీర్వాణ
 మృత ద్విత్వము లున్న నధో, గతము లుడిగి మీఁదిమాతృకయ కొను టొప్పవ్. 292
- క. నామాది నుండువర్ణము, దామోదర రేఫసంయుతం బై యున్నట్
 యామళమునందు రేఫం, బే మిక్కిలి గ్రాహ్య మనుచు నెన్నఁబడియె. 293
- నాయకాక్షరకూటంబులు.

- తే. నేతృనామాది నుండెడిమాతృకకును, గావ్యముఖపర్ణమునకును గాంతిజాతి
 చక్రగణయోనిలింగనక్షత్రయోగ, రాశిఖగ మైత్రు లరసి కూర్పంగ వలయు. 294
- క. కుతలమున ఐహుఐదులకుఁ, జతురత వైవజ్ఞమణి విచారించుగతిఁ
 గృతికన్యానాయకులను, హితమతిఁ దెలియఁ దగు సుకవు లివి తోమ్మిదియు. 295
- అక్షరరాంతికూటంబులు.

- తే. ప్రథమదశమచతుర్థస్వరంబు తెలుపు, లసితరుచులు తృతీయస్థాప్తములు
 పంచమైకాదశంబులు పచ్చనన్నె, లిందునిభములు తక్కినయెనిమిదియును. 296
- సీ. శ్యామలశుభ్రశోణార్జునకృష్ణంబు లసితవిదీలాదుజాంజనాభ
 కాలిమ లరుణశుక్లచ్ఛవిపీతసి తేతరర క్తంబు లిందుకాంతి
 హరిణ మేదకహరిద్రాభపాండురములు సితకృష్ణధవళశోహితసుపర్వ
 పతిశిలాభంబులు స్వర్గవర్ణములకుఁ గృష్ణానుజానితీక్షీరరుచులు.
- తే. నాల్గునంతస్థములకుఁ గుంధనపు జేట, గెంపుతా వాయుయును బవనపుజగియు
 మొల్లవిరిమిసిమియు నూష్యములకుఁ దెలుపు, నెఱ శకారంబునను నన్నియలు ముస.
- ఆ. విభుశరీర కాంతి వీక్షించి తత్కాంతి, గలుగునక్షరములు కార్యములను
 మొదల నిలుపఁ జేజ మొదవు వేత్తొక వాయు, వర్ణ మిడినఁ దెవులు వచ్చు నిజము.
- క. శ్వేతము నీలము నేకము, భూతలమునఁ బీతర క్తములకు నభేదం
 బై తనకుఁ గృతులయందును, నీ తెఱఁగున దెలియ వలయు నిభపతివరదా. 299
- అక్షరకులకూటము.

- సీ. ఆదిగోడశమును గాదిపంచాదశవర్ణంబులును ద్విజాన్వయభవములు
 తపవర్ణమాతృకాదశకసమాంతస్థములు రాజగోత్రసముచ్చవములు
 తలపోయ నంతస్థములలోన జేసులు నూష్యంబులును విక్రులోద్భవములు
 రదనజాతచక్షరములును గురుణశీల జగతి సంఘిజవంశసంభవములు
- తే. ఓనిఁ దెలిసి కావ్యవిభుని దేజాతి త, జ్ఞాతీయక్షరంబు సత్క-పీండ్రు
 లరసి కృతియుఖంబునందుఁ బొందించిన, నెనఁగు సకలశుభము లిరువురకును. 300

స్మిగ్ధరూక్షాక్షరంబులు.

ఆ. అధిపుగలసువ్రాము యల్పాసు వైనను, స్మిగ్ధ మయ్యె నేని సిరు లాసంగు
నన్యజాతశిఫి మహాప్రాణ మై సూక్ష, మనఁగ మొదల నిలిచి యునికిఁ బాపు. 301

అక్షరచక్రకూటము.

- సీ. అయి నూర్ధ్వరేఖలయందుఁ దిర్వ్యగ్రేఖ లై దిడి యిండ్లు పదాఱుఁ జేసి
యధిప సామాన్యక్షరాదిగా నచ్చులు హల్లులు గురుళ కారాంతములుగ
నాద్యగ్నిహరః ధిహ స్తవేదాదిత్యద్రగ్నక రిన్వపతిమనుబాణ
వైలవానరవిశ్వసంఖ్యాలయంబుల లిఖియించి యామీఁదిలిపులు మరల
తే. వెనుకటట్టుల నిలిపి తక్కినవి రెండు, పదియు మాఁడవతావునఁ గుదురుపఱిచి
జగతి నరివర్ణశోధనచక్ర మిట్లు, వ్రాయఁ గాఁ దగు నేఁబదివర్ణములను. 302
- సీ. నాల్గిండ్లు పైని గ్రిందను బ్రచక్షిణముగా జత గూడి యొక్కొక్కచవుక మయ్యె
నట్టిదొకములు నా ల్గవి క్రమంబున సిద్ధసాధ్యసుసిద్ధారిసంజ్ఞ ము లగు
నపి గాకి యొక్కొక్కచవుకంబునను గల్గనిరవులు నాల్గును నరునతోడ
క్షీతి సిద్ధసాధ్యసుసిద్ధారు లన నొప్పుఁ గావునఁ గడచవుకంబునందుఁ
తే. గలగ్నహంబులు నాల్గింటఁగడమఱుఁడు, చవుకములయందుఁ గడపలిసదనములను
బద్ధముగవర్ణములు గనపట్టెనేని, పతికి నెటువంటిహితుఁ డైనఁ బగర యగును. 303

అరివర్ణచక్రద్ధారణము.

౧ ఎటర	౨ అంణమ	౩ నితల	౪ అతన
౫ ఘట	౬ గధఅ	౭ జధఱ	౮ ఘనఆ
౯ జౌఱశ	౧౦ ఖదళ	౧౧ ఓడవ	౧౨ కధవా
౧౩ ఇగుఱు బొబ్బ	౧౪ చఫళ	౧౫ ఝమఱు	౧౬ జపఇ

వ. ఎట్టాప్రగడ తనకును, ఆరణ్యపర్వశేషము మొదలిపద్యమునకును, ఆక్షరచక్రము చూచు
కొనినందులకుఁ దెలివిడి. తెనుఁగున శబ్దాదిని యకారము లేదు గనుకఁ బెట్టాప్రగడనా
మాద్యక్షర మచ్చుగాన, ఎకారము అది మొదలుకొని వ్రాయఁగాఁ బద్యాదిపర్వము,
స్ఫురదరుణాంశు, అన్నాడు గాన ద్విత్వాక్షరమునందు మీఁదటయుక్షరమే కార
ణము గనుక సకారము సాధ్యపుచోకిమునందు సాధ్యపునింట నిలిచెఁ గాన సాధ్య
సాధ్యము మంచిది, యెవరికిఁ జూచినను నిలువలెనే. 304

క. ఆరయ నామాద్యక్షర, తారాగణమును దదీశతారాగణము
వైరము నొందిన భర్తకు, ఘోరార్తి ఘటించు మైత్రీఁ గూడిన నొప్పుకొ. 305

తే. ఆధిపతికి నేండ్లు ముప్పది యైనదనుక, నతఁడు పుట్టినరిక్కియు నంతినంపి
నామధేయంబు మొదలిపర్ణమున కైన, చుక్కయును జేకొని బలంబుఁ జూడవలయు.

క. జనియించినతార యటుం, గనిజనులను నామతారకయ చేకొనిఁగాఁ
జను నని సంహితలోపల, ననియె వశిష్ఠండు గోనరాధ్యాయమునకొ. 307

నీ. నవతార లొక్కగణం బగు నట్టిగణంబులు మూడువిధంబు లయ్యు
వాయుమృగాదితీపుష్యహస్తమృతమైత్రీరేవతీశ్రవణముల్ జేవగణు
లగ్నీంద్రనరుణచిత్రాహిమూలలు విశాఖానిశుమఖలు రాశునగణములు
పూర్వత్రయవిరించిశక్రోత్తరత్రయయామ్యముల్ నృగణంబు లనఁగఁ జలఁగు
తే. నుత్తిమము రెండుగణములు నొకటి యైన, మధ్యమము మరలరెగి జాన్పాయును లైన
సధమ వాదిత్యగణము దైత్యంబు వైన, నాశెషము దానంబు మానసము వైన. 308

యోనినిర్ణయము.

ఆ. మురవిధేది కావ్యముఖపర్ణ తారకా, యోని నాయకర్ణయోనితోడఁ
బొందు గూడనేని పూర్ణాయు దగు వైరి, ముంచి నేని హాని చిందుఁ బతికే. 309

నీ. వాజిశతోడు లత్యములు యామ్యాంత్యభంబులు కను లగ్నీజ్యములు గోళయలు
బ్రహ్మేందు లహులు సర్వపునర్వసులు షిల్లు లిల హఘాఫల్గులు తెలికరూస
లు త్రదాహిర్బద్వర్వి లూహింప గోవులు వాయుహస్తంబులు హహిర్భులు
దలఁప సింద్రాగ్నిచిత్రిలుపులు లింద్రానురాధ లేణంబులు రాశున్దార్చి

తే. లడవిగుక్కలు జలభంబు హరియుఁ గప్పులు, వశ్వతారాభీజిత్తులు వేటుముంగ
లజపదంబు ధనిష్ఠయు నరసి చూడ, బాలకంఠిరంబులు పద్మనాభ. 310

ఆ. ఏకమౌను లైన నెంతయు మంచిది, కొంతమేలు భిన్న జంటు లైన
వైరజాతు లైన పర్జనీయును వాని, తెఱఁగు గౌరవంబు దెలియ వలయు. 311

సీ. అశ్వంబునకు హరివ్యాఘ్రమైరిభములు కరటికి శాన్దాలతురగవారులు
మేరకుఁ గరిపుండరీకవార్యక్షంబు లురగంబునకుఁ బిల్లియును నకులము
మార్జారమునకు సింహవ్యాఘ్రశునకంబు లాఖువునకు బిడాలాహిబ్రు
లర్వగోకాంతరైతాలికఁ గేసరిదీప్తిపులు పులికి హస్తీద్విషంబు

తే. గుక్క లేటికి సింగంబు గోల్పిలియును, బ్రభుకపులకు శునకడింభంబు నరులు
గట్టికనమున మృగరాజుఁ బట్టునట్టి, జంతువులు లేవు దానిచే నమయుఁ గాని. 312

క. ఇభంబునకు యనివారణ, ప్రభుతారాలింగమును బ్రబంధాదిమవ

ర్ణభలింగంబును గలసియు, శుభదంబులు గాఁగ నుకవి చూడఁగ వెలయున్. 313

లింగనిర్ణయము.

ఆ. ప్రథమయోని పురుషభం బొక్క తైనను, యువతిభంబు మిథునయోగ మైన
నుత్తమంబు స్త్రీభయగ మైన మధ్యంబు, పురుషభద్వయమునఁ బోరు వుట్టు. 314

క. నెలఁతలకుఁ బురుషతారలు, తలఁపఁగఁ బురుషులకు యువతితారలు నై నం
ధిలునపుడు లింగోపం, బులు పని లే దనిరి కశ్యపుండును భృగువున్. 315

అక్షరసత్త్వదూరము.

ఆ. కృతీసుఖంబునాదురిక్కుకు విభుతార, పదయు మూఁటిమీఁదఁ బొదలునేని
భర్త వర్షితము ప్రతుకు బోపల నున్న, నల్పకాలమునఁ గృతాంతుఁ గాంచు. 316

అక్షరరాశికూటము.

క. అక్కజ మగుకప్పముతోలి, యక్కరపుంజుక్కరాశి యారభ్యముగా

లెక్కంప నధిపురాశిక, నిక్కుశుభాశుభము లెక్కఁగ నిలుపఁగవలయున్. 317

రాశినిర్ణయము.

తే. క్రమతఁ గావ్యాది నుండునక్షత్రరాశి, నుండి లెక్కింప భూరామయుగశరాద్రి
కరితపనంఖ్యలను గృతీశ్వరునిసామ, రాశి దనరిన నశులసామ్రాజ్య మొదవు. 318

తే. మేషమునకు పృశ్చికమును మిథునమునకు, నక్కమును సింహమునకు మీనంబు నహితు
లెనిమిదనమువి శుభదంబు లనుచు నీనిఁ, కై కొనుట గూడ దని చెప్పెఁ గశ్యపుండు.

తే. కిదితిముగి రెండు నాటు తొమ్మిదియుఁ బదియుఁ

పదునొకొండు నై పదిరాశి పరంగు నేని

నిర్ధనంబుఁ గల్గిత్రహానియు నపత్రి

నాశనంబు దుఃఖంబు దైన్యంబు గలుగు.

- ఆ. కన్యకాకుశీరకార్పిజలగ్రహ, వృషతిమింగిలంబు లెంచునపుడు
వత్సరాసు లైన జాయకు దీప్తాయు, ఎనుచు నక్షపానుఁ డానతిచ్చె. 321
- తే. రాశి యొక్కటి రెండు తారకలు నైన, రాముగతిఁ గృతిపతి శత్రురాజి నడచు
రిక్కి యొకటియు రాసులు రెండు నైన, రిపులచేఁ గృతిపతి సంహరింపబడును.
- క. మును దూషించినరాసులు, గనుఁగొన నేకాధిపత్యఖగ మైత్రము లాం
దినఁ దద్దోషము లెల్లను, బను నని నారదుఁడు సెప్పె సంహితలోనన్. 323

అక్షరగ్రహకూటము.

- ఆ. కర్తృరాశి పతికిఁ గావ్యాదివర్ణము, రాశి కీఠఁ డైన గ్రహముననునా
నూఁడు గలుగఁ జెప్పవారు కాలయుముండు, గాని కవివరుండు గాఁడు పతికి. 324
- క. ధరణీసుతభృగుబుధశశి, సరసిజహితసౌమ్యకవీరసాధనమనో
గురుమందపంగుజీవులు, తరముగ మేషాదిరాశ్యధిపతులు ఎరునన్. 325
- వ. మఱియు నొక్కవిధంబు. 326
- చ. వారిపతి హేలి, కర్కివరుఁ డంబుఁజత్రుఁ, డజాళిభర్త గ
హ్వరితనయుండు, యుగ్మవనితాధిపుఁ డిందుసుగుండు, చాపమ
త్ప్యరమణుఁ డింద్రమంత్రి వృషతౌలివిభుం డుశనండు, నక్రపు
మృగధరరాశిలభుఁడు సారసబంధుఁడవారుఁ డయ్యతా. 327
- క. జ్యోతిశ్శాస్త్రము గా చని, వాత్సకిలకు శైరవుండు సుశీయకచందం
దై తనరఁ జెప్పె గ్రహసం, ఘాతము రాశిపతి చక్క గ్రహ మునుఁ డగునే. 328
- తే. అధిపతులకంటె గణముల కర్ణములకు, గ్రహములే బలవంతు లాచుహిమఁ గాదె
యడుగు దాకినఁ గవిభానుఁ డలిగి మూఁడు, గడియలకుఁ దొల్లి శల పొడిశాఁగఁ దెట్టె.

గ్రహమైత్రీనిర్ణయము.

- సీ. భానున కాపులు ఛామేజ్యసౌములు శత్రులు భృగుపుత్రశనులు, శశికి
సఖులు బుధాయులు శత్రుఁ డొక్కఁడును లేఁడు, వజ్రానుఁ జుట్టలు గురురవీందు
లరి రాహుజేయుండు, వారిణాంకసుతునను హితులు భార్గవమందు లీసు తండ్రి,
గురునకుఁ జెలులు భస్మరచంద్రవజ్రాలు వైరులు కావ్యసౌమ్యులు, బలిసురునకు
తే. బంధు లినతనయజ్ఞులు పరులు మిహిర, తుహినకరణులు శనిక పిండులు కిష్కి
లహితు లారార్కతారేకు లందఱును, సములు తక్కినవారిపదచారు లెల్ల. 330
- క. సమమిత్రము లైనను భ, ద్రము నేటుం బతికి సుహృదరాతిగ్రహములే
మహూషీన భయ మొడవును, సమకాత్రపు లైనఁ గీడు చాల ముడించున్. 331

తే. ఈశుఁ డొకఁ డైన నిద్రఱ కిష్ట మైన, మంచిది సమత్వ మైనను మధ్యమంబు
వైర మైనను నర్జింప వలయుఁ గాని, తగదు నేకొన నవియొఁ బితామహుండు. 332

తే. రవియుతుఁడు నీదగతుఁడు పరాజితుఁడు, సహితరాశినితుండు నై యప్పు డుండు
గ్రహము నర్జంబు గణమును గావ్యమునకు, నాది నుంజిన లేవు శుభాశుభములు. 333

తే. శారదాదర్పణంబున శ్యాతివంబుఁ, ఖట్టి గ్రహమైతి మాత్రంబు నలుకఁబడియె
దానిఁ గని విస్తరించిరి తిద్విధంబు, భైరవాదులు తెనుఁగునఁ బనికిమాలి. 334

శృత్యాదివర్ణద్వయయోగఫలంబు.

అ. గరిమ యోనిలింగగణతార కామూర, రాశిభేటతిత్ప్వి కాశబీజ

చక్రకూటములు విచారించి కావ్యాది, నర్జయుగము నిలుప వలయు నుకవి. 335

తే. ఆదిలిఖి కన్యయును ద్వితీయా శ్రురంబు, పతియుఁ గాఁ జేసి యారెండునర్జములకు
నిపుడు చెప్పినకూటంబు తెల్ల నరసి, కూర్చినప్రబంధము నిలింపఁజను పతికి. 336

క. మొదలను సంయుక్తార్జము, గదిసిన నీరెండుకిని సకలకూటంబుల్
పదిలముగఁ జూడ నలయును, బదరక యామీఁదిలికికి బని లేదు వారీ. 337

క. క్రిందను జడ్డక్కరములు, నెందనిలిపు లాది నున్న సిద్ధముగాఁ జూ
డం దగుఁ గూటము తెల్లను, మౌంతుగఁ బ్రథమన్వతియుములకు ముఁందా. 338

తే. శ్రుతశనితి యోని లింగంబు మొదలు గాఁగ
నాటు మును తప్పఁగడి యుండు సునిభేట
కాంతికూటము మొదలుగాఁ గ్రమశః మూడు
దెలియఁ బలికెద నిఁకఁ జేటతెల్ల గాఁగ. 339

గృహకాంతికూటము.

క. మొన నున్న మాతృకాద్యయ, మనకు న్నణయుగ్మమునకు మును తెప్పినచో
వ్పన వైన భేరంబుల, తనుకాంతులవలనఁ దెలియఁ దగుఁ దత్ఫలముల్. 340

గ్రహవర్ణంబులు.

క. రవిభౌములు రక్తాంగులు, కపిజై వాత్సవులు ధవళకాయులు సోమో
ద్యవగురులు పుటగ్రాసులు, దివాకరసుతుండు నీలభేరం జరయన్. 341

తే. పాండుపీతాంగు లెల్ల శుభగ్రహములు, రక్తమేదకలినులు క్రూరగ్రహములు
సద్వహితుఁ గూడి శియును బాపి యగును, గ్రూరసంగతి బుధుఁడును గ్రూరుఁ డగును.

తే. రెండును భుగ్రహము లైన మృత్యు వగును, సౌమ్యుఁడు నొకండు నైనను శర్మ మగును
బాపశుభ భేరంబు లైన బవర మగును, శోభనక్రూరు లైనను శోక మగును. 343

ఆ. స్వప్రసాదమునకుఁ గఱివెనకను మీఁది, వెంకటయందు నుండువర్ణములకు
గణములకును బాపభవరంబు లై యున్నఁ, జెడక యుండువాఁడు శివుఁడౌ హరియౌ.

క. కమలాప్రమదాప్రియ కా, వ్యయభంబున నుండురెండునాటకు నగునీ
జము లుక్తక్రమమున మీ, త్రము లైనను బతిక శుభము దార్కొను టరుదే. 345
బీజమై త్రినిర్ణయము.

తే. చందలు గాఢ్యులముంగల జగతి పుడచు, సరస నేలయు నీరును జలముమీఁద
క్షీతియు నవ్వను నిప్పును జీచ్చుచెంక, నుదకమును గృతియుఖమున నన్న మైత్రి. 346

ఆ. కీలిమీఁదిగాలి కృతియుఖంబున నెల్చి, యేటిలోనఁ బొత్త మెల్లఁ గల్గు
గాలిమీఁదికి కి ర్తమందిర మెల్ల, నర్థహించు నాటు నెలలలోన. 347
అర్చివర్ణ శోభనచక్ర కూటము.

క. నిక్కము మొనరిఫి రెండవ, యక్కరమున కరిగృహంబునం దుండినయా
వెక్కయక బృం బొడయనిఁ, జిక్క వడఁగఁ జేయుఁ బగరచే రణభూమిన్. 348
సృశ స్తకూటంబులు.

తే. క్షితిసురుల కాటు ధామదీపతుల కైదు, వైశ్యులకు నాల్గు శూద్రాంత్యవర్ణజాలకు
మాఁడు రెండును శుభకరంబు లయి యున్నఁ, జాలు ననియెనంహితలోన శౌనకుండు.

తే. విప్రులకు గ్రహమైత్రి మున్నీపతులకు, గణవిధము వైశ్యులకు రాశిగణన శూద్ర
నీచులకు యోనితార లిన్నింటిలోనఁ, గడుఁ ద్రైశ స్తంబు లిది నృద్ధగర్భమతిము. 350

క. కూటము లెలుఁగవు మాలో, సాటికెఁ బద్యములు చెప్పి చదివెద విది బల్
చేటు సుమీ యని పెద్దలు, నేటించినఁ గుకివి కడుఁగినిసి జగడించుకొ. 351
సంయుతాక్షరవిశేషము.

సీ. త్తారసారిద్రారజంబులు గూడఁగఁ దమశుభ సేతెవర్ణములు విడిచి
రక్తవర్ణంబు లై రాణించుచాఢ్యున నశుభప్రపంబు లైనట్టివారు
జగతిపై సంయుతాక్షరము లై కనుపట్టి నిజదుష్టఫలము లిన్నియును బూని
సకిలసంపత్ప్రదాయకము లై తనరారు పంపదారయు నానవాలు గలసి

తే. తొంటికంటెను మిగుల మాధుర్యరుచుల, నొప్పగతి శుద్ధలిఖలు సంయుతము లగుచు
నధికమంగళకరము లై యమరు ననుచుఁ, బ్రమథపతి మాతృకానిధానమునఁ జెప్పె.

శ్రీకారప్రభావము.

తే. వేదముల కెల్ల నోంకార మాది మైన, కరణిఁ గృతులకు నెల్ల శ్రీకార మాది
గానఁ గవిపరు లెల్లను దానిఁ దక్క, నితరవర్ణంబు లిడరు సత్కృతుల మొదల. 353

- క. ఎంతయు శ్రీకారము లా, ద్యంతంబుల నుంచి లేఖ లంపిన నగు న
త్రాంతంబు కావ్యసిద్ధి ము, రాంతక కావ్యాది గూర్చ నరుదె శుభంబుల్. 354
- క. పదపడి శ్రీకారము కృతి, మొదల నిలిచి దోషపుంజము నడంచి శుభం
బొదవించుఁ బరుస మినుమును, కదిసి మునర్ణంబు నేయుకిరణికో ధరణికో. 355
- క. శుభ దేవతాత్రయంబును, శుభఖచరత్రయము గలిగి శుభవాచక మై
యభినుతి గాంచినకతమున, శుభములు శ్రీకారమునను జొప్పడు టరుదే. 356
- వ. దీనితాత్పర్యము శవర్ణంబును రేఫము ఈకారస్వరమును ఈమూఁడును గూడఁగాఁ
శ్రీకార మయ్యెను. అందు గో శవర్ణంబునకు ఈకారంబునకు అధిదేవత లక్ష్మీదేవి రేఫ
మున కగ్నిదేవుఁడు గావున “శ్రియ మిచ్చే ద్ధుతాశ నాత్” అని పురాణవచనము గలుగు
టం జేసి అతఁడును లక్ష్మీప్రదండు గాన మూఁడునర్ణములను శుభ దేవత లైరి. మొద
లిశవర్ణమునఁ గ్రహము గురుఁడు రేఫమునకును ఈ యనుస్వరమునకును శుక్రఁడో
క్కడే కావున మూఁటికిని శుభగ్రహములే యయ్యెను. “కమలా శ్రీ ర్వప్రియా”
అని లక్ష్మీనామ మగుటం జేసి శుభవాచక మయినది అది గానఁ గృతిముఖమునందుఁ
బ్రయోగించినశ్రీకారమువలన శుభము గలుగుట యాశ్చర్యము గాదు నిశ్చయమే
యనుట. 357
- నీ. మొదలితాలుభ నోష్ఠములకు నభోవీజకారవగతి మహాప్రాణములును
దిగువ రేఫమునకుఁ దిర్వగ్గమనదావాళలవీతిహోత్రాధపత్యములును
గనుఁగొన నారెంటికిని మ ర్త్తదానవగణబృహస్పతిశుక్రఖచరములును
బ్రహ్మాక్షరమునకుఁ బతికిని వైశ్యబాహుజసలగోవ్యాఘ్రయోనిభములు
- తే. నగుకతంబున శ్రీ యనునక్షరమున, నిండి యుండుదోషంబు లిన్నియు నెఱింగి
సంయుతం బనియును శుభశబ్ద మనియు, నదియ నిలిపె నన్నయ భారతాదియందు.

కృతిముఖప్రశస్తంబులు.

* మూ. నూః—శుభపర్ణా శ్శుభశబ్దా యే చ శుభగణా స్త ఏవ కావ్యా
దౌ గ్రాహ్యః.

తే. అమరవాచకములు మంగళార్థవాచ, కములు నైనశబ్దములు కావ్యములమొదల
నిలిచి దుర్వర్ణదోషము ల్లాలఁగఁ ద్రోచి, క ర్తృకును భ ర్తృకును భావుకంబుఁ జేయు.

క. శ్రీవాణీకీర్తిసతీ, జైవాత్మకహర్ష మేఘసాగరధరణీ
భావుకనీరోగాయు, రావాఘ్రనములు శుభకరము లాది నిడఁ.

- క. మోదంబున సత్కవి ప్రతి, పాదంపంగ నలయు శుభముఁ బడయుటకై కా
వ్యాధిని పరునకు నాశీ, ర్వాద మయిన దేవతాభివాదన మైనెన్. 361
- క. గాయకపుకవులు కొందఱు, నాయకకల్యాణగుణగుణము లాంఘనభీ
ప్రాయతపస్తువు లాండెను, బాయక కీర్తింపుదురు ప్రబంధము మొదలన్. 362
- వ. అమరవాచకంబులకు నేకావళియందు “ప్రాతేయాచలకన్యకా” యనియును, కల్పిత
కల్పవల్లియందు, “పేరింబ మనలందే” యనియును రామాయణమునందు “రాముని
శుభచరితములు” అనియును మంగళార్థవాచకంబులకు శ్యామలాచండకంబునందు
“జయమాతంగతనయే” యనియును త్రినీదండకమునందు “విజయనగరహేమకూటం
బునన్నిల్చి” యనియును ఆశీర్వాదంబునకుఁ గృష్ణజయంబునందు “పాయా దపా
యా” త్తనియును సాహసాంకంబునందు “అవ్యాత్స వో” యనియును దేవతాభివా
దంబునకు ఛప్పన్నంబునందు “ప్రణమ్య భక్తకర్తార” మనియును నాయకగుణం
బులకు వైషధమునందు “సువర్ణవజ్రకాంతితప్రతిష్ఠలత్పితాపావళిక్రీడమండల”
యనియును అభీష్టసస్తువులకు స్పృత్తరత్నాకరమునందు “సుఖసంతానసిద్ధ్యర్థ” మని
యును లక్ష్యంబులు గలిగియుండును. 363
- తే. కీల్ల బలింగశబ్దంబులు కృత్రిక మొదలఁ, గూర్ప నాయకుధన మెల్లఁ గొల్ల వోవు
నరవి స్త్రీలింగ పుల్లింగశబ్దము లిడ, సంపదలు వైభవంబులు బాలఁ గలుగు. 364
- క. అతిశుభదపపయుగాంత, ర్గతి మై పతిక్షేమ కృత్రిమ గి నపట్టిన నీ
క్షీతి వజ్రపంజరాంత, ర్గతుమాడ్కి నభేద్యుఁ డగు నరాతుల కల్లెన్. 365
- తత్తత్తత్ సాసప్రయాగినిషిద్ధాక్షరంబులు.
- మూ. సూ.—పురాస్త్రరసిగిరిదు ద్వైష్ణవచటతపా మాతృరా నింద్యాః.
- క. ఆదిస్వరమును బ్రభుమై, కాదశవస్థార్థములు కి కారాదులలో
నాదట చంతోశ్శ్రవ్యము లిడ, రాదు పురశర స్తుగిరివారసానములన్. 366
- క. మూడవతావున మొదలిటి, మూడునరశబ్దములును మూడవస్వరమున్
మూడవయాష్టాక్షరమును, గూడదు కదియింప నెట్టిభూభోగ మైనెన్. 367
- తే. వ్యంజనాహ్వాయమున నొప్పువ్రాలబోని, సోడశాక్షర మాణుచోట నిలిపి
మచ్చరంబునఁ దనుఁ జంప నచ్చినట్టి, ఛెడుగునకు వైనఁ బద్యంబు నడుగు వలదు.
- సీ. గడియలోపల మూడుకంఠిక లై త్రాడు ధరఁ గూలఁ దిట్టె మేఘవిభట్టు
కినిసి యొక్కముహూర్తమున బ్రహ్మచండిముం డెల్ల డాల్లఁగఁ దిట్టె మల్లఘనుఁడు
మూడునాడికలకు ముట్టిడి వై చినమారని భీమన మడియఁ దిట్టె
నరజామునకుఁ జెఱు వంతయు నింకంగఁ దిట్టెను బడబాగ్నిభట్టసుకవి

తే. వానరత్రయమునకుఁ జావంగఁ దిట్టె, శ్రీనగము దోచుతుక్కని శేవమంత్ర
తురగచోరకుఁ బడఁ దిట్టె ద్విమలయ్య, పద్మగతిదుష్టస్థప్రభానములను. 369

వీరలు చెప్పినలక్ష్యంబు లెప్పి యనిన మేధావిభట్టు ఆఱవచోటఁ
దకారము నిలిపి గడియకుఁ ద్రాటిచెట్టు విఱుగఁ దిట్టినచాటుధారః—

క. నాశుపపెనతిప్తమహీ, పాలనరుఁడు పీఠ వచ్చెఁ బద్యము వ్రాయ్
గేలను లే దా కొకటియుఁ, దాశమ ముక్తునియ లగుచు ధరపైఁ బడుమా. 370

ప్రాధికవిమల్లన మూఁడవచోట అకారమును నిలిపి రెండుగడియలకు
బ్రహ్మదండిచెట్టుముండ్లు రాలఁ దిట్టినచాటుధారః—

క. గుడియన్న నృపతిఁ బొడఁగన, నడవంగఁ గొండపల్లినగరిపడమటం
గుడియెడమమడమ గాడిన, చెడుముండులు బ్రహ్మదండిచెట్టున డుల్లె. 371

వేములవాడభీమవి సదునొసెండువచోట హారంబు నిలిపి మూఁడు
గడియలకు రామగిరిదుర్గమున ముత్తక దిగిసూరనిజావఁ దిట్టినచాటుధారః

ఉ. చక్కఁదనంబుచివి యగుసాహిణిమారఁడు మామకై నడికై
బొక్కి పడం గలండు చలము న్బలముం గలయ్యాడకుక్రమం
బొక్కినృపాలుఁ డుగ్రుఁ డయి చూడ్కుల మంటలు రాలఁ జూచినకై
మక్కిని రాజశేఖరునిమాదికి వచ్చిన రత్త వోవునే. 372

బడబాసలభట్టు ఏడవచోటఁ దకారం బిడి శ్రీపురాంతకమునుండి
శ్రీశైలమునకుం బోయెడు తెరువునం దెలుఁగురాయఁడు గట్టించిన చె
య్యపు నీళ్లన్నియు నాలుగుగడియలకు నింకి పోవునటులఁ దిట్టినచాటు
ధారః—

క. బడబాసలభట్టారకు, పడిచేయుంగరము రవికి గొబ్బన నర్చనం
బిడువేళ నూడి నీలొ, బడియెఁ దలకంబ నీరి బాయుము నేగక. 373

ఏలూరిచుంత్రి యైదవచోటఁ గకారము నిలిపి శ్రీశైలముం దోచిన
తుక్కరుసును మూఁడుదినములకుం జేవం దిట్టినచాటుధారః—

చ. మును పొకకేల రావణుఁడు మోదమున న్నజతాది యెత్తినం
తనె నారుఁ డప్పడే తనపదంబునఁ ద్రొక్కి మదం బడంచెఁ గా
వనమయగారితుక్కనచివా యలశ్రీగిరి గడ్డపారలకై
గనలుచుఁ ద్రవ్వి సర్వమును కైకొనునీ కిపు డాతఁ డోపడే. 374

రెల్లారి తిరుమలయ్య అఱవచోటం దకారంబు నిలిపి తనగుట్టుమును
దొంగిలించి శ్రీపతిరాజు పోతరాజును నేడుదినములకుంజావఁ దిట్టిన
చాటుధారః—

చ. వాయు మది సేత పోటివసుధాధిపుఁ డారయ రానిబుండు ని
శ్చయముగ నేను రాఘవుఁడ సహృజ వారిధి మారుఁ డంజనా
ప్రియతనయుండు లచ్చన విభీషణుఁ డాగుడిమెట్ట లంక నా
జనుసును బోతరక్కనునిచావును నేడవనాఁడు నూడుఁడి. 375

వ. నుఱియును గొన్నియుదాహరణంబు లెడివల్ల పర్వతన్న పంచమస్థానం
బునను హకారము గూర్చి చెప్పినపద్యముః—

క. అంగజసంహారం డగు, సంగరభీముండు ప్రశయసమయోగ్రం డై
యంగలపుఁగంటఁ జూచిన, బంగరుకామయ్య మేను భన్తం బయ్యెన్. 376

పింగళిరామరాజు పంచమస్థానంబునఁ గకారంబును పుష్పస్థానంబునం
జకారంబును గూర్చి చెప్పినపద్యముః—

ఉ. పింగళి యేకి చక్రపురి పెంపుగ నందు పనించి యున్నయా
తం గెడకొండఁడే బుఁడు తథ్యము మానవులార వానిబా
ధం గడ ముట్టఁ జీసె మును ధర్మజులెప్పుడు భీముఁ డిప్పు డీ
యంగిలిముచ్చఁ జంపుటకు నీశ్వరు వేడుఁడు భీముఁ డయ్యెడిన్. 377

తెనాలిరామకృష్ణమ పంచమస్థానంబునఁ గకారంబును సప్తమంబునం
డకారంబును గూర్చి చెప్పినపద్యముః—

క. బసవనఁ బుట్టినప్పడ, పసరము గోవిందరాజు పసరం డైనం
గన వేటకిఁ దినఁ డనఁగాఁ, గనవుం దిను శత్రు లాజిఁ గదవినవేళన్. 378

రంగరాజులింగయ త్రతీయస్థానమునందుఁ గకారము గూర్చి గూఢ
ముగాఁ దిట్టినచాటుధారపద్యముః—

క. రవిచోటిధామము మై, నవకాంబనయులేము నగుచు నానాఁటి కొగిన్
భువిని శివాన్నిత మగు నీ, భవనము జూపల్లిలింగ భవనిణనంగా. 379

తే. ఆదిపర్వంబు మొదలిపద్యంబునందు, సప్తమస్థానమున శబ్దకాసనంబు
జమలియక్కరమును విశేషము దలంచి, పాడుకొలిపెఁ జదర్చంబుభయము దక్కి.

దోషస్యభావము.

క. ఇష్టటినియమము లన్నియు, నొప్పుగఁ గాన్వంబు మొదల నొకపద్యము దాఁ
జెప్పినను జాలు నవతలఁ, దప్పిన దోషంబు లేదు దర్శకజనకా. 381

క. గట్టిగ దోషము తెలుఁగక, తిట్టిన నది దీనన యగు దీవించినచోఁ
దిట్టగు నది దెలిసియు మఱి, తిట్టిన దీవించినను బతికి నిక్క మగున్. 382

క. గుడ్డి యగునెద్దు జొన్నను, బడ్డపగిరి లక్షణంబుపథ మెఱుంగనియా
యెడ్డ కవిత్వముఁ జెప్పిన, నడ్డం బై బుధు లవల్పు నది యే మగునో. 383

గుణావగుణభాహుళ్యవిశేషంబులు.

తే. ఇపుడు చెప్పినదోషంబు తెల్ల మాని, గుణము లన్నియుఁ గలుగఁగఁ గూర్చ నగునె
సప్త కై నను స్వల్పదోషంబు నిధికి, గుణము లగు నేని దానిఁ జేకొనఁగ వలయు. 384

క. ఇల సద్గుణానికరములో, పల నొకదోషం బడంగుఁ బదిగూఱుమృతాం
శులలోన నొకఁడంకిము, జలజాకక నెన్నఁ బడనిదండమున వారీ. 385

తే. విఫలము సకంటకంబును విమధరాశ్ర
యంబు సక్రంబు పంకభవంబు నైన
మెంజలి పరిమళమున యోగ్య మగుతెఱఁగెన
సద్గుణంబొక్కటియ దోషసమితఁ జెటుచు. 386

క. తెలియఁగ నీశుభలక్షణ, ములు సురుసుకవులకావ్యముల లేవు సుమీ ?
తొలుతి చుసక వివర్ధులు, పలికిననత్కృతులఁ దక్కిఁ బన్నగళయనా. 387

మాతృకార్చనావిధానము.

చమత్కారచంద్రాంబు:—

శ్లో. అకారాదిక్షకారాంతవర్ణాః స్వర్గ ర్మాత్మకాహ్వయాః,
నాహిత్యైరిత్సావరే.

శ్లో. ప్రభూ నుద్దిశ్య పద్యం నాప్రబంధం నా కదాచన,
న వక్తవ్యం న నిక్తవ్యం మాతృకాపూజనం వినా.
లక్షణవిషికాయామ్.

శ్లో. నాయకేన ప్రయక్త స్సక్త చింతధావనపూర్వకమ్,
పుణ్యస్త్రిలతోయేన మంగళస్నాన మాచరేత్.
శుచి ర్దౌతాంబరధరో గంధమాలై ర్విరలంకృతిః,
పూజాగృహం ప్రజే న్మానీ గీతవాద్యాదినిస్పృహః.

శుభాసనే నుఖాసీనః ప్రాజ్ఞుభో న్యాసపూర్వకమ్,
విప్రాదిమాతృకా స్తత్తద్వర్ణద్రవైః ప్రపూజయేత్.

ఆ. కవులు మొదల మాతృకాపూజ నలుపక, కావ్య మొండె జాటుకావ్య మొండె
కెప్పిరేని తమకుఁ ద ప్పగుఁ బతికిసి, హాని వచ్చుఁ గృతియు నడఁగి పోవు. 388

సీ. ప్లక్షకాంతంబునఁ బలుదోమి మంగళస్నాతుఁడై శుభవస్త్రములు కట్టి
మలయజగర్దమఁ బలఁది భూషణములు పైఁ దాల్చి కుసుమదామములు చుట్టి
కవిలాక్షణికలేఖకగ్రంథవాచకశాబ్దిక తార్కిక సహితముగను

గానతతానద్ధమనసుషిరస్వనంబులు సర్వదిక్కుల భారకులుగ

తే. వచ్చి దక్షిణపాదపూర్వకముగాఁగ, హాని యై మాతృకార్చనమందిరంబుఁ
జొచ్చి పూర్వాభిముఖముగా నుకవివరుఁడు, చిత్రకంబళమున నుఖాసీనుఁడగుచు.

శ్లో. విఘ్నరాజ నమ స్తుభ్యం లమ్బోదర గజానన,
నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా.

క. ఈమంత్రంబున మున్నుగ, సామజములు నేకదంతుఁ జామరకర్ణుఁ
ఘ్రూమధ్వజాఁ బ్రమథగణ, స్వామిని బూజించి నుకవి సమధికభక్తి. 390

సీ. జ్యోతిర్విదు క్తమహూర్తకాలంబునఁ బ్రస్థపంచకమాత్రపాండుశాలి
తండులంబులను నా స్తద్వయవిస్తారసమచతురశ్రిక స్థంఢీలంబు
గావించి నాల్గుచౌక పుటిండ్లు రచియించి వామదేవునిమూలగీమునందు
విప్రమాతృకలను వీతిహోత్రునితావుమందిరంబున రాజమాతృకలను

ఆ. దనుజాచాయభవమున వైశ్యమాతృక, లను సమీరభాగమునను గలుగు
నదనమునను శూద్రజాతిమాతృకలను, వరుస దప్పగుండ వ్రాయ వలయు. 391

మాతృకానిర్ణయము.

శారదాదర్పణః—

శ్లో. స్వరాః కచటవర్గా శ్చ ధరిణీసురమాత్మికాః,
తపవర్గా సమాంతస్థా బౌహుసంభవమాత్మికాః.
యవౌశాదిహకారాంత వర్ణా శ్శోచీరవ్యమాత్మికాః,
దంత్యౌ చ జౌ గురు రతౌ జఘన్య భవమాత్మికాః.

అ అ, ఇ ఈ, ఉ ఊ, య యూ, రి రి, ఏ ఐ, ఓ ఔ, అం అః, ఈస్వర
ములు పదియైదు క ఖ గ ఘ ఙ, చ ఛ జ ఝ ఞ, ట ఠ డ ఢ ణ, ఈకచటవర్గాక్షరములు
పదునైదు గూడ ముప్పదియొకటియు విప్రమాతృకలు. ఇవి యీశాన్యమాలయింట వ్రా
య వలసినది. త థ ద ధ న, ప ఫ బ భ మ, యీతిపవర్గాక్షరములు పదియును అంతస్థము

లలోన సరియత్తురములైన రేఫవికారములు రెండును; గూడఁగాఁ బండ్రిఁడును రాజమాతృ కలు, ఇవి యాగ్నేయదిక్కున నుంచి వెలసినది యవర్ణ లవర్ణములు రెండు శ ష స హ లు నాలుగు గూడ నాలుగు వైశ్యమాతృకలు ఇవి నిర్వృతిభాగమున నిలిపి యుంచ వెలసినది దంత్య జనలు రెండును అకారభకారములు రెండును గూడ నాలుగును శూద్రమాతృకలు ఇవి వాయుస్వకోణమున లిఖించునది.

సీ. అన్వర మవుదల గూ ఘల మిద్వయి శ్రవణయుగ్మం బుకారములు రెండు
గన్నులు బుద్ధియుగంబు చెక్కులు నిన్దర్శన్యంబు ముఖయంతఃస్పృహములు
వక్రముల్ భుజములు నక్రతమాత్మరంబులు కక్షములు సున్న లలితగళము
పటువిసర్గము లుగోభవనూచకంబులు కంచనర్పములు పాణికరరుహములు
తే. టాదు లైదును గూడఁ బృష్ఠము దక్షుర్ధ, నగ్గ ముసరంబు పంచమవర్ణజములు
జఘన మంత్రనలిఘలు నూష్టములు సంక్రము, లేనఘామణి కట్టివాగ్దేవిఁ గొలుతు. 392
క. అని వారిజాతసంభవు, వసితపఁ బ్రణమిల్లి సుకవీరుఁ డీవద్యం
బునఁ జెప్పినట్లు న్యాసము, తనవడికడ మొపలుగాఁ బిదపఁ జేయ నగున్. 393

న్యాసస్మకారము.

అం శిరసి, అం లలాటే, ఇం దక్షిణకర్ణే, ఈం వామకర్ణే, ఉం దక్షిణనేత్రే, ఊం వామనేత్రే, ఋం దక్షిణకపోలే, ఋం వామకపోలే, లిం దక్షిణోష్ఠే, లిం అధోష్ఠే, ఏం దక్షిణభుజే, ఓం వామభుజే, ఐం దక్షిణకక్షే, ఔం వామకక్షే, అం గళే, ఆః దక్షిణోత్తరస్తనాగ్రయోః, కం ఖం గంఘం జం దక్షిణహస్తాంగుళిషు, ఐం ఘం సం ధుం ఇం వామహస్తాంగుళిషు, టం తం డం ధం ణం పృష్ఠే, తిం థం చం ధం నం ఉ దరే, పం ఘం బం భం మం జఘనే, యం రం లం వం దక్షిణపాదే, శం షం సం హం వామపాదే విన్యసేత్.

విప్రమాతృకాపూజామంత్రః విధిప్రదీపికాయామ్.

శ్లో. శ్వేతమాల్యాంబరధరా శ్వేతశ్చ విభూషితామ్,
శ్వేతాబ్జవాసినీం విప్రమాతృకాం పూజయాన్యహమ్.

అనేన వాగీశ్వరోద్ధ్యానముక్తిం తల్లక్షణం మంత్రరహస్యే ద్రవ్యమ్.

వ. అకారము మొదలు ముప్పదియొక్కమాతృకలను నీమంత్రముచేత వేలువేలు బూజించునది.

394

సీ. వెలిపట్టుపుట్టంబు మలయజగంధంబు మాక్తి కామలజలములు లైన

భూవణంబులు దెల్లపువ్వులు కన్నురఘాళిసూపంబు మధూకత్తెల

నీరాజనంబు ఖడ్జూరపాత్రంబు సమన్వితశర్కరామస్పృణధేను

దుగ్ధాన్నమును భక్తితో సమర్పణ చేసి శ్వేతాబ్జకర్ణికావివరధః

తే. దారకాకుండమందారధవనజేహఁ, బుష్పకసువర్ణసల్లకీహస్తవిప్ర
మాతృకను గవి శాస్త్రాక్రమార్గమునను, గొలువఁ జతురవచోలబ్ధి గలుగు టరుడె. 395

రాజమాతృకార్చనమంత్రః.

శ్లో. రక్తమాల్యాంబరధరాం రక్తరత్నవిభూషితామ్,
రక్తాబ్జవాసినీం రాజమాతృకాం పూజయా మ్యహమ్.
అనేన నశ్యముఖేధ్యాన ముక్తమ్.
తల్లక్షణం ప్రపంచసారే ద్రష్టవ్యమ్.

ప. ఈమంత్రముచేతఁ బ్రపంచమంతృకలను బూజించునది.

396

రవిగజాంకుశే:—

సీ. జిలుగుచందురుకావినీరయుఁ గుంతుమగంధంబు పన్నంగప్రవాళ
ఖచితంబు లగుపరిష్కారంబులును గెంపునన్నియు గలపసునంపువీరులు
ప్రస్తుతాల క్తగూపంబులు తిలవీజతైలదీపికయును దామనమక
పూరితగోళుతాహారంబు భక్తితో నర్పించి రక్తతోయజనివిష్టఁ

తే. గోకనదనిభబోహితఁ గోమలాంగిఁ, ప్రసవబాహేక్షుకోదండవాణి రాజ
మాతృకను గవి శాస్త్రాక్రమార్గమునను, గొలువఁ జతురవచోలబ్ధి గలుగు టరుడె. 397

వైశ్యజాతిమాతృకారాధనమంత్రః.

శ్లో. వీరమాల్యాంబరధరాం వీరరత్నవిభూషితామ్,
వీరాబ్జవాసినీం వైశ్యమాతృకాం పూజయా మ్యహమ్.
అనేన సిద్ధలక్ష్మీధ్యాన ముక్తమ్.

తల్లక్షణం మంత్రార్ణవే ద్రష్టవ్యమ్:—

ప. ప్రతిమాతృకారాధనము నీమంత్రము విదువుచును జేయునది.

398

సీ. ఆతతవహుమాల్యవీరకాశేయముల్ నవహరిద్రాశేషంబు పువ్య
రాగ గాయత్తత రత్నకీలితమండనంబులు పన్నుక్రొన్నవలసరులు
సాంద్రసౌరిభహరిచందనఘృపంబు బస్తాజ్యనహితదీపంబు రీతి
ఘటపరిపూరితత్వద్రోషహారంబు గడు భక్తి నర్పించి కనకనలిన

తే. కర్ణకాపీతికాసీన గౌరగాత్రి, వనజకుట్టలాన్వితికరద్వంద్వ వైశ్య
మాతృకను గవి శాస్త్రాక్రమార్గమునను, గొలువఁ జతురవచోలబ్ధి గలుగు టరుడె. 399

శూద్రమాతృకారాధనమంత్రః.

శ్లో. నీలమాల్యాంబరధరాం నీలరత్నవిభూషితామ్,

నీలాబ్జవాసినీం శూద్ర మాతృకాం పూజయా మ్యహమ్.

అనేన త్వరితాధ్యాన ము క్తం తల్లక్షణం మంత్రదర్శనే ద్రష్టవ్యమ్.

వ. శూద్రమాతృకల నన్నిటిని బూజించునపు డీమంత్రమును జెప్పవలసినది.

400

సీ. నీలవర్ణదుకూలచేలంబును లనంగమృగమదగంధంబు నగవిరోధి

రత్నవిభూషణరాజియుఁ గృష్ణపుష్పములు కాలాగురుసాలమూల

రచితఘాపంబు నేరండబీజస్నేహనీరాజనంబును జారుకాంస్య

మయచమకాన్నితమధ్యనైవేద్యంబు నొసఁగి సద్భక్తి పెం పొంది మదిని

తే. శ్యామపద్మనివిష్ట మేచకశరీర, శరధనుఃకాండధృతపంచశాఖ శూద్ర

మాతృకను గవి శాస్త్రోక్తమార్గమునను, గొలువఁ జనునచోలభి గలుగు టరుచె. 401

వ. ఇది ప్రబంధోపక్రమం బింక నాశుభాంకవిత్వమున కె ట్లినన.

402

తే. సథలను సమన్య లొసఁగినసమయమునను, మాతృకాపూజ కవుల కేతీతి నబ్బు

నపుడు వాగ్దేవతాధ్యాన మాత్మఁ జేసి, గూతువుగఁ జెప్ప నొప్పఁ బద్యంబు లెల్ల.

వాగ్దేవతాధ్యాన ము క్తమ్.

సీ. త్రయి వేణి మీ మాంస తల వైద్యశాస్త్రంబు నును రాగమంబు కన్నీమలనడుము

కడపలిప్రాఁబల్కు కణతలు శ్రోతంబు తత్కుఁజెప్పులు నిరుక్తంబు శ్రుతులు

స్థాయంబు చురుకంబు జ్యోతిషం బక్షులు శిక్ష గంధవహంబు స్మృతి రదములు

కావ్యంబు జిహ్వ వ్యాకరణంబు పెదవులు గీతంబు గళ మలంకృతి కుచంబు

తే. లలపురాణంబు నడు మితహాస ముక్కు, కల్పము కరద్వయము రతికళ జనునము

ఛంద మూరులు నాట్యలక్షణము పదము, లేవఘామణి కట్టివాగ్దేవిఁ గొలుతు. 404

అ. ఆనుచు శారదాంబ నధరనిర్జితబింబ, భ్రమరవేణిఁ బద్మభవునిరాణి

సుకవిరాజకీరసురమహీరుహలతఁ, గొలిచి యాశుకవితఁ గూర్చ వలయు. 405

ప్రబంధోపక్రమశుభకాలంబులు.

క. వెన నయనమాసపక్షిది, వసవారభయోగకరణవర్జవలగ్నా

భ్రనరేక్షణము లరసి సద, వసరమునను మొదలు సేయ వలయుం గృతికి.

406

తే. సింహమున గురుఁ డున్న రాజీవంధుఁ, డార్ద్ర మొదలుగఁ బదితారలందు నడువ

తీవకవు లస్తమయమును జెంది యున్నఁ, గావ్యసముపక్రమము సేయఁగాదు పతికి,

- సీ. అబ్బంబు మొదలిది నాప్తకం బయన రుమాసాదులను బంచవానరములు
కవిబృహస్పతులు గృంకకముందుఁ బొడిచిన వెనుకను ముప్పొద్దుమను యుగాను
లగుదినములు సంక్రమాది రెండుపగళ్లు గ్రహణంబుతోలునాఁడు కామదహన
మునకు మీఁదను మూఁడుదినములు తిథ్యాదిఘటికాత్రయంబు బుక్షంబు మొదల
తే. నాడికాయుగ్గును విలగ్గుమున కాది, నెలసిననవాంశ మొకిటియుఁ ఁడిచిపెట్టి
చిక్కినప్పుడు శుభములు నేను వలయు, ననుచు యవనుఁడు సంహితయందుఁ జెప్పె.
- సీ. పద్మ్యంతమున నొక్కసంవత్సరము హాయవాంతంబునను బక్ష మయనమునకుఁ
గడపల దివసాప్తకము బుతుమాసావసాంబునను దివసంబు లైదు
రవిశశిగ్రహకాదివివిధగుహోత్పాతముల కెల్లఁ దరువాత మూఁడునాళ్లు
సంక్రమాంతమున వానరము తిథ్యంతంబునందు నాడీత్రితయంబు రిక్కు
- తే. కొనను బదిగడిములు లగ్నమునకుఁ దుదిసి, గదయుసార్ధనవాంశంబు వదలి కాన్య
మునకుఁ దొలుతటిపద్యంబు మొగి రచింప, వలయు సత్కృతి తక్కినవానియందు.
- క. ఉదగయనంబునఁ జెప్పిన, నదమల కావ్యంబు పతికి సంపద లిచ్చున్
బదపడి యామృతమునను, మొదలుకొనినఁ బ్రాణమునకు మోసముఁ దెచ్చున్.
- తే. శ్రావణశైవ్యకార్తికచైత్రమాఘ, మార్గశీర్షిక ఫాల్గునమాధవముల
నకలశుభకర్తములు నల్పఁ జను నటంచుఁ, జెప్పిరి పరాశరాత్రవిష్ణుమునులు. 411
- తే. నింద్యములు భాద్రపద మనునెలయు శుచియు, సరవి యుష్మచైత్యకర్కటశ్రావణములు
నధికమాంసంబు బుష్కలంబు నాశ్వయుజయుఁ, గార్తికాది నేకాదశఘనములును
- క. కావ్యమునను నారంభము, కావ్యుఁడు సితపక్షమునను గావించిన నా
ధివ్యాధు లడఁగు విభునకు, ద్రవ్యక్షయ మగునీ తేతిరంబున నైనన్. 413
- క. దశమిద్వాదశ్యేకా, దశులను బంచుని విదియతదియల హిమధా
మశకాంకి సుతబృహస్పతి, త్యుశనోవారములఁ గాన్య మొనరింపఁ దగున్. 414
- తే. ఉభయపక్షములందుఁ ద్రయోదశియును, సప్తమియు దిననాథవానరము నంత
రాయ మొనరించుఁ గృతినమారంభమునకు, నితిరతిధివారములు గూడ వెంచిచూడ.
- క. లిపులను బూర్వాహ్లాంబున, నుపక్రమించిన శుభంబు లూహఁగును గాన్యం
బపరాహ్లాంబున సంధ్యుల, క్షుపలను దొరకొనిన సాధ్వసం బొనరించున్. 416
- సీ. నందయు భద్రదినంబును జయయు రిక్తయును బూర్ణయు ననఁ గ్రమత నైదు
భంగుల దివసముల్ పదియేను నొప్పారు భూమిబీజాక్షరంబులకు నంద
వనబీజలిపుల కెల్లను భద్ర శిఖిబీజరాజికి జయ వాయుబీజములకు
రిక్త సభాబీజరేఖకుం బూర్ణయు నాదిగాఁ బంచసంఖ్యాన్వరములు

- తే. చెందు దిన మొక్కటొక్కటి శివునిమార్, రాజ్యస్థానమృతాఖ్యలఁ బ్రమదవిత్తి
విశయభయలయపంబులై వీని నెఱుంగఁపలయుఁ గృతిపతిసామాదివర్ణమునను. 417
- క. బాలాదిస్వరములకును, గాలము నాతేసివాడికిలు చేసి కృతుల్
వాలాయము నందాదుల, మేలగువేళల నుపక్రమింపఁ దగుఁ గృతుల్. 418
- సీ. నగున భూజలస్వని వాయునభ స్తత్త్వములు పఠిగితశాస్త్రభూతిశైల
పరిమితఘటికలఁ బగులును రేయును దినమున కినుమాలు దిరుగుచుండు
సూరేందుభౌమజ్ఞ వారంబులను ధరాంభోగ్ని వాతము లాది యగుఁ గ్రమమున
గురుశ్రుక్రమంద వానరముల నాకాశేతి త్త్వింబు మొదలుగాఁ దనున నైదు
- తే. కాన్యములఁ దత్త్వమున నుపక్రమము నేయ,ధన ముదకతి త్త్వమున సుఖ మనలత్త్వ
మున భయంబు మరుత్తత్త్వమున గిదార్తిగనతి త్త్వింబున మృతంబు గలుగుఁ బతిక.
- సీ. నాడికాత్రయము వివాడికావింశతిమాత్ర కాలములఁ గ్రమంబుతోడ
నత్త్వరజస్తమస్సంజ్ఞల వేళలు త్రిపీఠంబులై పద్మరిపుసరేజ్య
దినముల నత్త్వాఖ్యయును భౌమభృగువారముల రజోవేళయు జలజమిత్ర
బుధమంద వానరంబులఁ దమోవేళయు నాదిగా సూర్యోదయమున నుండి
- తే. పదియు నెఱిమిదిమాలులు ప్రతిదినంబుఁ, దిగుఁ గావున నవి యెల్లఁ దెలిసి కవులు
భర్తరాశికి మైత్రి చొప్పడనివేళఁ, జెప్పదురు కిబ్బములు వానిఁ జెఱుచుకొఱు. 420
- తే. నత్త్విపరపంఘలు కుళీరచాపమీన, కన్యలు రజోభియాతులు కార్పిస్సపథ
మేమతులలు తమోలు మిగునసింహ, ఘటమృగంబులు చుట్టలు కడమ లెల్ల. 421
- తే. వైష్ణవత్రయమునను బూర్వత్రయమున, మిత్రపూసాశ్వినుల భాస్కరత్రయమున
ధాతృపట్నానిశాచరతారకలను, గావ్యసముపక్రమముఁ జేయఁ గలుగు శుభము. 422
- తే. వృజశూలస్ఫుటీపాత్రవైధృతులను, గండపరిఘాతిగండవిష్కంభములను
బదియు మూడవిదానిను బ్రతుకు నాని, నేయువారు శుభంబులు చేయఁ బోరు. 423
- క. బవి మొదలగు నాతీంటను, గవి కిబ్బ ముపక్రమింప ఘనతీరవిభవం
బవు భద్రాదులు నేసిటఁ, దివిర మొదలు నేయ చొడ్డ తెవులు జనుంచుక. 424
- తే. న్యూప్రలతలు క్రాంతయోగావయోగ, దుర్దుహార్తములను ద్యాజ్యదోషములును
దుష్టచంద్రోపబలుములు దొరులునపుడు, కృతికిదొరకొనునట్టిదుర్వత్తియుఁ గలఁడె. 425
- తే. తినుకు భర్తకు నష్టమద్యానశాఠి, జన్మములు గానిశుభ భేటనదనములను
మొదలు నేయఁగఁ దగుఁ గిబ్బమునకు గ్రహము,లప్తమంబున లేకుండ నరసి నుకవి.
- తే. పాపు లాతీంట మూటను బదునొకొంట, సౌమ్యులు ధరాగ్నిగతిదిశాజలజగర్భ
మునిగ్నిసాంబుల నుండంగ మొదలకొనినఁ, గిబ్బములు గడలేఱు విష్ణుములు లేక.

క. బుధుఁ డీనుఁ గూడనివేళల, బుధదినమున బుధవిలగ్నమున బుధదృష్టిక్
బుధహారము గావ్యములకు, బుధమృత్యు లుప్రకమింపఁ బూనుదు రెపుడున్. 428

సారస్వతౌషధంబులు.

తే. బ్రాహ్మి బోడతరంబు పిష్పలీయు సనయు, శుంతయు సమంబులుగఁ దూచి చూచుఁ జేసి
ప్రతిదినము రేపకడ నగబాలు తేనె, గలిపి సూక్తము దినన సూక్తులు ఘటించు. 429

✱ బ్రాహ్మి యన మండూక బ్రహ్మివేరు.

సీ. కిరక కాయలమీఁదఁ గలుగుబబ్బరియును బిష్పలీమాలంబు శిష్పతీఁగ
బ్రాహ్మియు శుంతయు బానిసచిత్తములు నపామార్గము నొందవివేళ్లు
వాయువిశంబు లాయస్థిమధుకంబు సన్నశిష్పలీయు సచ్చపునముద్ర
పొడవి త్తనంబులు బోడతరంబును పలమాటతుంగి ను స్థలును సనయు

తే. సమములుగఁ దూచి పొడి చేసి సంతితంబు, ప్రాద్దునను లేచి నేతితో ముద్దఁజేసి
కర్షమాత్రంబు భక్షింపఁ గలిగెనేని, గడియ కొకసప్తకతికంబు నాశువు టయచె. 430

సీ. చెంగల్వకాష్ఠము జిజుతక్షిప్పలీయును మంఘియోమపుఁబోట్లు మ్రానిససల్లు
మైపూతపనపును మధుకంబు సైంధవలవణంబు చిత్రిమాలంబుపరడు
శీలకణ్ఠయు శుద్ధి చేసినశుంకయు సమభాగములు గాఁగ సంతరించి
చూర్ణంబు గావించి శుభ్రపటంబుపై రాచి చూక్రించును లాలినట్టి

తే. పొడుము మాతనఘటముతో నడి స్రభౌత, సమయమునఁ బ్రత్యహంబు నాజ్యమున ముదడి
వేసరిక చిన్న పుత్తు నేపించునరుని, నాలుకను గాపురం బుండు నలువఁచలువ. 431

కందు ద్వయర్కు వత్తిక మలవిలసితిగర్భకౌండవదవృత్తిము.

ద్వారపతీనాథా సదుదారా, తరుణధనశ్శిరధరమతినామా
మారమణీధామా సుకుమారా, మరుదధిపతిరపుమదగిరిశంబా
సారసనేత్రా సత్యవిచారా, శరయవాభవముఖనకలసురేశా
శూరకులా జోజితసూరీ, సురవరమణినిభసుచిరదేహా.

432

గర్భసప్తమకందము.

క. ద్వారపతీనాథా సదు, దారా తరుణధనశ్శిరధరమతినామా
మారమణీధామా సుకు, మారా మరుదధిపతిరపుమదగిరిశంబా.

433

ద్వితీయకందము.

క. సారసనేత్రా సత్యవిచారా శరయవాభవముఖనకలసురేశా
శూరకులా జోజిత, సూరీ సురవరమణినిభసుచిరదేహా.

434

గర్భరుగ్గవతీవృత్తము.

ద్వారపవతీనాథా నదుదారా, మారమణీధామా సుసుమలా
సారసనేత్రా సత్యవిచారా, శూరకులా తేజోజితసూరా.

435

గర్భకమలవిలసితవృత్తము.

తరుణధవళకరధరమతనామా, మరుదధపతిరిపుమదగిరిశమ్భా
శరరువాధవముఖనకలసురేశా, సురవరమణినిభసుచిరదేహా.

436

గద్యము. ఇది శ్రీమదాపస్తంబనూతభారద్వాజగోత్రకా మేపల్లిపురమందిరనందనందనచర
ణారవిందవందనాభీలాషమనీషప్రాభవవేంగనార్యతనూభవ విద్యావిశేషసురాచార్యకా
కునూర్యప్పకవివీరచితం బైనయాంధ్రశబ్దచింతామణి యనువ్యాకరణనూతంబులనువర్ణసం
జ్ఞలును వర్ణవృత్తిసానంబులును శుద్ధాంధ్రకలిఫీవిలేఖనక్రమంబులును బంచాశద్వర్ణనిర్ణయం
బును బ్రాకృతోనాక్షరపరిగణనయు సాంధ్రభాషావర్ణసంఖ్యయుఁ దత్తద్వర్ణభేదంబు
లును గావ్యాదిగావ్యావర్ణంబులును నాయకాక్షరకూటంబులునుగృత్యాదివర్ణద్వయయోగ
ఫలంబులును సంయుతాక్షరపేషేషంబును శ్రీకారప్రభావంబును గృతిముఖప్రశస్తంబులు
ను దత్తిత్థానప్రయోగనిషిద్ధాక్షరంబులును దోషప్రభావంబును గుణావగుణబాహుళ్యబ
లంబును మాత్రికార్చనవిధానంబును శుభకాలంబులును సారస్వతోపధంబులును గల
వర్ణపరిచ్ఛేదం బనుద్వితీయాశ్వాసము.

437





శ్రీరస్తు.

ఓం నమః కామేశ్వర్యై.

అ ప్ప క నీ య ము.

తృ తీ యా శ్వా స ము.



శైలభమంబా.

ధీశేశానీవిదిజ్ఞహీతలవిలస

త్యాశీసమతంత్రదనగ

రీశమనాశానివేశ రిపుజననాశా.

1

క. అనధారు శబ్దశాసనుఁ, డవనిఁ గలియుగమున కాది నారాజమహేం

ద్రవరంబునఁ జెప్పినయూం, ధ్రువచోవ్యాకరణమూత్రతతిఁ దెనుఁగింతున్.

2

క. ఇమ్ముగ వర్ణపరిచ్ఛేదమునఁ జెప్పంగఁబడియో దగ నేకస్థో

కమ్మన ముఖ్యులగిప్రా, సమ్ములు సంక్షేపములుగ సామజవరదా.

3

మూ. నూ—అద్యో వళి ద్వివీతీయో వర్ణః ప్రాసోత్ర పాదపాదేము,
స్వస్వచరణేము పూర్వః ప్రాస స్సర్వేము చైక ఏవస్యాత్.

వ. ఈస్లోకం బొక్కటి యొకనూత్రం బయ్యె నది యెల్ల నిందు వినఁబడెను.

4

క. నరణచరణమున కాద్య, తీరములు వెళు లయ్యె నదియె క్రమ్ముఁ దత్త

చ్చరణములలోనఁ జెప్పిన, యిరవులఁ బొందింప నలయు నెల్లకృతులలోన్.

5

లే. విరతి, విశ్రాంతి, విశ్రామ, విశ్రమములు, శ్రాంతి, విరమణ, విరమ, విరామ, యతులు

ననఁగ నివి తొమ్మిదియు వెళి కాఖ్య లయ్యె, భవ్యసక్తుఫలా యామ్యభాగగేహ.

6

క. భీమన పది చెప్పె ననం, తామత్యుఁడు చేసె నెనుక యతు లిరువది నా

ల్లమిఁదఁ గొందలు కవి, గ్రామణు లిరువదియు నేడు గావించి రొగిన్.

7

ఆ. పూర్వకవులలక్ష్యములు గూర్చి నల్కవి, జనము లపు నటించు నమ్మతింప

విశ్రమంబు లేను, విరచింతు నాలుగు, పదులమిఁద నొకటి విదితిముగను.

8

యతిభేదములు.

క. స్వరయతులు స్వంజనాక్షర, విరతు లుభయవతులు ప్రాసవిశ్రాంతలు నాఁ
బరికింప నాల్గుదెఱఁగుల, విరమణములు వఱలుచుండు విహగతురంగా. 9

అందు స్వరవళు లెట్టి వనిన.

తే. రసమ స్వర ప్రైతివతులు స్వరప్రధాన, వతులు లుప్తవిసర్గకస్వరవతులును
బుువళి, బుుత్వసంబంధంబు బుుత్వసామ్య, వృద్ధు లన స్వరవతులేడు విధము లయ్యె.
స్వరమైత్రీ వతులు.

తే. అద్వయమునకు వక్రతమన్వయంబు, నిద్వయమునకు బుయుగంబు నెద్వయంబు
నుద్వయమునకు నంత్యవక్రద్వయంబు, జెల్లు స్వర ప్రైతివతు లన శేషశయన. 11
అకారయతులు.

ఆ. అబ్జపత్ర సేత్ర యార్జననచరిత్ర, గూతతాయజైత్ర యౌగదమిత్ర
యౌగదవక్రగోత్ర మార్వశేయస్తోత్ర, యనుచుఁ జెప్ప నొప్పు యతులు కృష్ణ.
ఇత్వవతులు. 12

ఆ. ఇందువంశసోమ యాశ్వరీసుతనామ, యాడితాంగధామ బుుషభభీమ
బుుక్షజాభీరామ యెటు లైన మాభామ, యెడఁ గటాక్ష మంచి యేలు మనఁగ. 13
ఉద్విరామము.

ఆ. ఉరగరాజశాయి యూర్ధ్వవిప్లవదాయి, యూర్జితోఽగ్నియైయెడలి కాత్రి
యొదవ కుండఁ బ్రోచి యోలి దాసునిఁ గాచి, చేరి కనకకశిపుఁ జీరి తనఁగ. 14
ఉస్వరప్రధానవతులు.

క. తెలిసి పదాంతగతాక్షర, ములతోఁ బైశబ్దములకు మొదలఁ గలుగున
చుులు గూర్చినసంధుల క, వృల స్వరములె నిలుచు నుభయవతులను దక్కె. 15
తే. అతుగులగుణధామ భానువంశాభిసోదు, యినతిసూభవమిత్ర లంకేశజైత్ర
ఉరుగుణకలాప శకలీకృతోగ్రచాప, నాఁగ నిట్లు స్వరప్రధానవతు లొప్పు. 16

ఉలుప్తవిసర్గస్వరవతులు.

తే. చైవభాష నదంతసాంతములమీఁద, నత్తు మొదలను గలతబ్ద మతుకువేళ
నమరు నోత్వంబునకుఁ జెల్లు నయచాలిపులు, జగతి లుప్తవిసర్గకస్వరవతు లన 17
తే. అంబుదశ్యామ తప కంకరో హ మనఁగ, యామనీనరగర్వతిమార్క యనఁగ
వారిసుతుండును నీవు నన్యోన్యమిత్రు, లయి ప్రవర్తింతు రనఁగ లక్ష్మ్యంబు లయ్యె. 18

మరున్నందనశతకమునందు:—

శా. కోపాటోపము గుప్పిగంతులు నిజానుంశీభవహ్యార్యశే
భాపాండిత్య మయారె నీకును నమస్కారంబు లంకాపురీ
పాపగ్రంథికులాంగ నాకుచిత్రీప్రేరాపతద్ద్రాసాబా
హోపాటచ్చరి రామదాస తప దాసోహమ్మనుండనా.

19

సుభద్రాసరిణయమునందు.—

శా. తా సైరింప కపర్ణ యుండంగ భవద్ధర్మంబునం దాల్చి తే
జోసహ్యుక్ శరజన్మ గాంచి యలనీహారక్షమాభ్యుక్తమా
రీసాపత్నియను గన్న మోహపుపురంధ్రీరత్నము నీవువ కా
దే సర్వజ్ఞున శేల నిన్ను దలపై నెక్కించుకో జాహ్నవీ.

20

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

శా. దైన్యము దక్కి చూత యుచితంబుగ బాండునృపాలుపాలు రా
జన్యనరుండు ధర్మజాండు నివృత్తి వేగెడి నన్ను లోకసా
మాన్యపిథిం దగంగ గరిమంబున నిచ్చినది బుచ్చికొంద మ
నౌన్యవిరుద్ధభావణము లాడిన దత్తెల మ్మత్రి డందెడికొ.
యునల్ల.

21

శ. ఇత్వైత్వంబుల గలయక, ఋత్వంబును ఋషి యంగ రేఫముతో మి
త్రత్వంబు నెఱుపు నెట్టిమ, హత్వ మొ యట్లు నగు గారులం దున్నపుడుకొ. 22

శ. రతివల్లభజనక విని, ర్జితకనకవిగోచనాఖ్య ఋగ్యజురాది
శ్రుతిచయగోచర వాహీ, కృతిభేదరకులలలామ రిపుజనభీమా. 23

సభాపర్వమునందు సీసపాదము:—

ఋత్విజాం డని విచారించి పూజించితే ద్వైపాయనం దుండ ధర్మయుక్తి. 24
విజయవిలాసమునందు:—

శా. అణిమెఱుంగునుత్రైపుటోయారపుత్రుగ్గులు రత్నదీపికా
క్రేణులు ధూపవాసనలు హృద్యసరంతిరవాద్యహోషము
త్రాణం బొసంగ బ్రోలు మిగులంగను విం దొనరించు నిత్యకి
శ్యాణము బచ్చతోరణము నై జను లందఱు నుల్లసిల్లగాకొ. 25
ఋత్వసంబంధవర్ణలు.

తే. సారిది గాదుల గలవ్రతుసుడుల కెల్ల, ఋత్వమిత్రంబు లగు నచ్చు తెనయ నైదు
జెల్లు వాయులును స్వర మైత్రి జెందునపుడు, నెలయు నివి ఋత్వసంబంధవర్ణ లనంగ.

ఆ. ఇనతహాభవుండు వృషదత్వమును నేనె, ఋభునదీసుతుండు కృష్ణు నేనె

నేను చెప్ప నపుడు దృఢశక్తి శబ్దమును, హీనబలుని జేసె వృష్ణికులుని.

27

జైమినిభారతమునందు సీరగీతి:—

తే. తండ్రితరమునఁ బెనిమిటితరమునందు, వీసమంతయుఁ బూర్వంబుఁ జేసి యెఱుంగ

వార్ధకంబున నిం కేల నట్టితోడును, కృష్ణు దర్శింప నున్న నా కేమి చిక్కు.

28

మనుచరిత్రమునందు:—

సీ. తీర్థసంవాసు లేతెంచినా రని విన్న నెదురుగా నేగు ద వ్వెంతి యైన

నేగి తత్పదముల కెరఁగి యింటికిఁ దెచ్చుఁ దెచ్చి నప్పక్తి నాతిథ్య మిచ్చు

నిచ్చి యిట్టెన్న సంతృప్తులఁగాఁ జేయుఁ జేసి కూర్చున్నచోఁ జేర వచ్చు

వచ్చి యిద్దరఁ గల్గువనధిసర్వతనరి తీర్థమాహాత్మ్యము లైలియ నడుగు.

29

స్వసింహపురాణమున సీరపాదము:—

ఏడేవులీల లై యెనఁగుజగంబులు సృష్టిరక్షాసమాపేక్షఁ బరఁగు

30

ఆముక్తమాల్యదయందు:—

చ. హితులు భీషగ్గ్రీవాజ్ఞ బుధబృందకవీంద్రపురోహితుల్ హితా

హితులు ధనార్జనాదిసృపకృత్యనియుక్తులు వెండి కేవలా

హితులు దశాదశార్మిసమృద్ధిరమాచర శేచ్ఛు లౌట నా

హితమును నట్ల కాఁ జఱురవృత్తిఁ జరించుట నీతి తేనికె.

31

సుభద్రాపరిణయమునందు:—

తే. చెఱుకువిలుకానిబారికి వెఱచి నీదు, మఱుంగుఁ జొచ్చితఁ జేపట్టి మనుపు నన్నుఁ

బ్రాణదానంబుకన్నను వ్రతము గలదె, యెఱుంగ వే ధర్మపరుడవు నృపకుమార.

32

ఎడవల్లి సర్వతన్న చాటుధార:—

మ. రణరంగంబున నీశతాసి యరినోరం బూరి నైకొన్నఁ దా

నణుమాత్రంబును వానిపైని దెగ దాహో చిత్రి మూహింపఁగాఁ

దృఢమే కావలె దారికట్టు మొన క ట్టిద్ధారుణీమండలిక

బ్రణుతిప్రాభవ కందనోలిపురగోపాలా క్షమానల్లభా.

33

ఋత్యసామ్యవశులు.

గీ. వట్టువూ చెంది తమలోన వ్యంజనంబు, లన్నియును గూడు ఋత్యసామ్యవశు లనఁగ

వృష్ణివంశాధిపీముఁ డై పృథివి బుట్టి, మృతునిఁ గావించెఁ గంసుని గృష్ణుఁ డనఁగ.

విష్ణుచిత్తీయమునందు సీసగీతి:—

తే. తిగుగుదు రయారె సురిపుర సురిల మరగి, బహుళహలహలభరితకల్పరిగనగర
సగరపురపరిపృథ్విజవనయనన, వృత్తా భవవసి నిని దెగి కృష్ణరాయ. 34

మ. గృహసమ్రాజనమో జలావారణమో శృంగారిపల్వంకకా
విహనంబో నమాలికాకరణమో వాల్మీకీలభ్యధ్వజ
గ్రహణంబో వృజనాశుత్రిధృతీయో ద్రాగ్గీకాగోపమో
సృచారీ వాదయి లేల శరె యితిహిత నీతీయం బాత్రముల్. 35

సృష్టివర్ణనలు.

క. తలకట్టులపై నంన్మృత, ములం గెదయునవాదినకములకు వహసతో
నెలకొనవక్రతమంబుల, కిలమథ ముగూ తెల్లమండు పృథ్వివతు లనన్. 36

తే. ఇభభయవిదార నిర్వహితైకకర, అలభివనప్రకృత జితైతహస్త
ఉదధిజాశ్రితివక్ష భక్తామరక్ష, హామరగీక నిలవైబోక యనన్. 37

ఏత్వమునకు విష్ణుచిత్తీయమునందు:—

మ. గురుగుం తెంచులి కుమ్ము శరదగిలననలం బల్లతీకపల్లవో
త్తరముం గూడం బారవతి వాహుకాలనో గ్రీష్మకృష్ణకాలగో
గిరముత్తైక్కి తమిల బహు బాహుకాలనో గ్రీష్మకృష్ణకాలగో
కరుప్రంకుంపజిమంబు, వాక్కిన పృథ్విభృత్యకా భృతే న్నభృతకే. 38

ఏత్వమునకు విరాటపర్వమునందు:—

ఉ. అకమలాక్షీ హాపమహిమతీశఃసంబు సునోహరంబు భా
న్వైకపరాయణంబు సుఖ లంబుల ద్దేవతానామదేవీతి
స్వీకృతలోకుం డట్లగుటం దేక్షు పుంబువవారి కెట్లైయిన్
గా కెటు లుండు నిట్టియనగాధపుపొత్తు మంగ వచ్చునే. 39

ఓకారమునకు భాస్కరరామాయణమునందు:—

కా. నీకంఠావృతకాలపాశము తిరోక్షిణ్ణాతిపాకంబులం
కాకస్సందయకాశరాత్రి గళబద్ధోదగ్రకాలాహిక
న్యాకారాగతమృత్యు హినకకన్య స్వేగ నొప్పించిలో
కైకత్రాణుని రామునం గనుము నీ కీబద్ధి గా కండిన్. 40

బౌకారమున కయ్యలరాజురామభద్రునిచాటుధార:—

క. రాజమనోజా విద్యా, భోజా దీపాధికల్పభూజా రిపుసం
జ్ఞాజా వైభవవిజితతి, డోజా రవితేజ గుత్తిమప్పలరాజా. 41

ఇవి యేడును స్వరయతిభేదంబులు.

వ్యంజనాక్షరవిరతు లెట్టి వనిన.

- సీ. క్రమమునఁ బ్రాణివర్గజబిందుతస్థనవ్యాసవిశేషసమాహ్వాయములు
మహి ననుస్వారసంబంధానువాసికాక్షరమువిభక్తి ముకారయములు
సెలుగి మనర్థవిరామములు ఋజుప్రత్యేకభిన్నైకతరము లభేదవిరతు
గొలి నభేదవ్యోప్తవిశ్రాంతిలు సరసమయ్యు క్తవీశ్రామములును
- సీ. గరిమ సంఖ్యోష్మసంధివికల్పసంధి, విరమములు నాఁగ వ్యంజనాక్షరవిరతులు
నిఖిలసుకవిప్రయోగము త్నైమక చూడ, నేకవింశతిభేదంబు లెఱుంగ వలయు. 42
- సాగణివిరామము.

- సీ. ప్రాణములునాఁగ స్వరసమాహ్వాయము లయ్యె, నవికలిమిఁ జేసి హల్లులు ప్రాణాలయ్యెఁ
బొల్లుహల్లుల నచ్చులు సొంత కునికిఁ, ప్రాణు లని పల్కఁ గూడదు వాని నెందు. 43
- సీ. వ్యంజనంబులు స్వరమైతివలనఁ దమకుఁ, దాము ప్రాణివిరామాభిధానములను
జెంచి మూఁడుతెలుంగు లై చెల్లుచుండు, వాని నెఱుంగక కృతి నేయ వలను గాదు.
- క. చెలులు తలకట్టు లావా, పుం నై త్వోత్పములు పిత్రములు గుడిగనయున్
సుభిగనయు నేత్వయుగమును, జెలు చగుచుట్టములు స్వవిధశృంగౌత్వమున్. 45
- సీ. కలశాభిసంభర కాంచనానిలధర కాళియోర్గివైర కైటభాం
క్తలూసపతిమిత్ర కాళిక స్తుతిపాత్ర కల్పిసాద్రసురేంద్ర కీర్తిసాంద్ర
కీలాలరుహనాభ కృష్ణజీమూతాభ కృతవర్తతో నేగి కలసు లాగి
కెరలి చైద్యుఁడు మూడఁ గెకయు ల్లానియాడఁ గుండి నేసునిపట్టె గూడ ముట్టి
- తే. కూర్చి వలకేల సింగంపుఁగొదమలీలఁ, గొని శతాంగింబుపై నుంచి కోర్కె మించి
ద్వారకకు వచ్చునైవైభవంబుఁ బొగడ, శక్యమే యనఁ గాను లక్ష్మ్యంబు లయ్యె. 46
- వర్గయతులు.

- ఆ. శబ్దమాత్రములను జగతి నేకస్థాన, సంభవంబు లగుచు సంధివేరఁ
గలసవర్ణసంజ్ఞఁ దలపోసి యతులకుఁ, గూర్చి వచ్చు మఱియుఁ గొన్నికృతుల. 47
- క. తమతమమును నాసికన, ర్జములు విడిచి వెనుకలిపులు నాల్గును దమలోఁ
దమకు నర లేక నిలిచిన, నమరాహితదమవ వర్గయతు లనఁ బరఁగున్. 48
- ఆ. కంధిమధ్యగోపా ఖండితారినమానా, ఖంజనాభదేవా గానమోహ
గగుడపక్షి నానా ఘనవాహజన్నేవా, భర్గవీమత యనిన వర్గయతులు. 49
- ప. తక్కిన నాలుగువర్ణములకు నీతీరుననే యని తెలిసికొనునది. 50

బిందుయతులు.

- క. పనిఁ బూని నిలుచుఁ దమతమయనునాసికములకు బిందుయతులను వెనుకఁ గనుపట్టు నాల్గలిపులను, దెనుసున్నలు డాసి తమకుఁ బిఱుండఁ గదియుచోన్.
- తే. జ్ఞానవేద్యాయ తత్వకాంచనవిభూష, తాయ మేచకవర్ణకంఠప్రియాయ నగధరాయ నమోస్తు సౌందర్యవిజీత, మనసిజాతాయ గోపజింభాయ యనఁగ. 52

తద్భవవ్యాజపిత్రమములు.

- సీ. విజ్ఞానమునకు భావింప విన్నాణంబు విజ్ఞాపనమునకు విన్నపంబు సంజ్ఞకు నన్న యజ్ఞమునకు జన్మంబు నాజ్ఞప్తి కానతి యాజ్ఞ కాన యని యిట్లు సంస్కృతినృవహారమధ్యాపనాంబుల ద్వితీయసరళమునకు నడుగునఁ గలతలుజానునాసికములు తద్భవంబున ద్రుతత్వంబు గాంచి
- తే. వెలయుటను దద్భవవ్యాజపిత్రమమున, జరిగి నణలకు రెండుక జ్ఞా తనర్పు జ్ఞానిచేతోంబుజాతశోణకర యనఁగ, జాతివిచ్ఛేషినృపనాశనకర యనఁగ. 53

గణితమునందుఁ బావులూచి మల్లపైః—

- ఉ. శ్రీనిధి యుపశివ్యసను జిహ్వుననుకొ మునఁ గూర్చి నేవునకొ ధీనిధిఁ బోల నామృతము నేమియునకొ రవిశ్రుత్య లైసయా మూనుల నల్పరం బడసె గూర్జనమునన్మృత్యుభారసీ
- జ్ఞానులఁ బద్దగిర్భగనంబులు నాలుగుఁ బోలువారలొక.
- విశేషవర్తులు.

- తే. ప్రాథకవులు కొందఱు జ్ఞాకారంబునకును, బ్రథమవర్గంబుతోలియక గ్రములు నాల్గు నిడుము ప్రబంధముల నొక్కముడ విలేమ, మృతము నోమనూజాలు వాడుకతన.
- శాంతిసర్వమునందు.

- క. జ్ఞానము శేవలక్ష్మప న, జ్ఞాసిక సుపవిత్రసిద్ధిఁ బ్రకాశము సేయం గా నది సకలధరిత్రీ, దానంబునకంటె నధికతరఫలద మగుకొ.
- అనుస్వారసంబంధయతులు.

- అ. ఆదిపూర్ణయుతము లై టతవర్గాక్ష, రములు తుదను గలుగువ్రాలు చక్కఁ జూసెను నొకటి కొకటి భువి ననుస్వారసం, బంధయతులు నాఁ బ్రబంధములను. 57

మనుచరిత్రమునందుః—

- కా. శీలంబుం గులము స్థమంబు దమమం జెల్పంబు లేఁబ్రాయముం బోలం జూచి యితండు పాత్రుఁ డని యేభూషాలుఁ డీవచ్చినకొ

సాలగ్రావము మున్నగు గొనఁడు మాన్యత్యేతిము తెప్పకొండ
దాలం బండు నొకప్పుడుం దఱుంగ వుంటుం బొడియుం బంటయున్. 58

రావిపాటితిప్పరాజుచాటుధార:—

మ. సరిబేసె రిపు డేల భాస్కరులు భాసానాథపుత్రా ననుం
ధరయం దొక్కఁడు మంత్ర యయ్యె నినుకొండ న్రామయామాత్యభా
స్కరుఁడో యా నయినన్ సహస్రకరతాళి లే నపి యున్నవే
తిరమై దానము నేయుచో రిపుల హేతి స్వేయిచో వ్రాయుచో. 59

ఆము క్తమాల్యదయందు:—

మ. దవనూమంపుతిమంబులొక దమరసప్రవృత్తులు పంకేళివొం
ధనభానుప్రతితుల్ నారంపఁ గుయి వట్టి క్షణమనాన్వేషింకూ
పవిత్రానంబులఁ జూడఁజూడఁ బుడమిం బొత్తుల్లిపై కప్పై వై
యవసం బంచుల నాడఁగా నెగ్గె నా వాత్సల్య ప్రకృతి ముల్. 60

అనునాసిరాతిరయత్తులు.

తే. అలద్రుతంబుననున మధ్యమానునాసే, కిముననున జల్లు ననునాసేకయతు లనఁగ
దాపలను బూర్ణములు గల్గుటలేడధిలుం, పథేనధిలను గ్రహంబున దానవారి. 61

క. మనునంతితిమండన భం, డననిర్దితకార్తవీర్యవర నాయకభం
డన సత్సన్యసిననం, దన గుంపనకై నాచిలల, తీర్చి. 62

కిష్కింధాకాండమునందు.

క. బలవంతుఁ డైనవాతీకిఁ, చలకుమార గెమ్మఁధ వదలి త్వరతో నలుద
క్కులకుం బాణి మహిమం, డల మల్లము జూచినాడె నాడు నరేంద్రా. 63

రాజశేఖచరిత్రమునందు:—

మ. కలమాన్నంబు ఘృతంబుఁ బోయనము శాకరూపముల్ పండిపం
టలు బా త్తేసియు జున్ను వన్నె యిడి యానాచిత్రైర ల్పకైరల్
ఫలము ల్పానకము వ్రసాయనము లంబ స్థూరుపం ధ్యూనుగా
యలు బజ్జ ల్గఘండభండములు నం బాపర్థసంపా న్ననన్. 64

పరమయాగివిలాసమునందు సీరపాదము:—

నగమచోరకుని ఘండించినయలతెయో యుద్ధిత గెర మాచివట్టియలతో. 65

చిత్రభారతమునందు:—

తే. వకులనూదేవులార భండనపటిష్ఠ, లార సౌందర్యలక్ష్మీనూరులార
పోయితిరె మీరు నేడు నాపొందు విడిచి, యనుచు విలపించు నలుదిక్కు లాలకించు.

హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానమునందు సీసపాదము:—

పల్లవారుణజటాపటలభారముతోడ నవ్యపలాశదండంబుతోడ.

67

మువిభక్తియతులు.

తే. పున్న పుంసకతత్సమంబులకడపలఁ దత్సమానాంధ్రీదేశ్యశబ్దములతుదలఁ

గదిసినమకారశృంగముల్ కావ్యములను, బొనఁగుమువిభక్తియతులనఁ బుఘబుఘులక.

తే. పుష్కరము సూక్ష్మమధ్యమముగ నొనర్చె, పుల్లస్థంకేరుహము వక్త్రముగ నొనర్చె

బొండుమల్లెలు దరహానముగ నొనర్చె, భోజనృపనందనకు నీక్కిముగ నజండు. 69

ఆదిపర్వమునందు:—

క. ఎట్టివిశిష్టగులంబునఁ, బుట్టిన నదనద్వైకేయులు గలిగినఁ దాఁ

గట్టినకర్మఫలంబులు, నెట్టిన భోగింపనుండ నేర్తుర మనుజుల్.

70

ముకారయతులు.

క. నొచ్చరికను బుఘబుఘులక, నచ్చపుమ కొమ్ములే మహాకవులాదిక

మెచ్చులుగ నిలిపి రిచ్చట, నచ్చటను ముకారయతు లటంచును గృతులక.

71

వసంతవిలాసమునందు:—

క. అత్తటి పటనాగరికుల, చిత్తమున కసంతకేలి చిగురొత్తంగా

ముత్తములు గట్టి తొట్టి, ముత్తపురుగులతోడ బుట్టకొమ్ముల్.

72

శ్రీరంగమాహాత్మ్యమునందు:—

చ. పరిచయ గాఁగ నేటి నెరిపాయదెత్తునఁ బాపకానన

స్ఫురదురువీతిహోత్రుని నముజ్జ్వలమేరునమాన గాత్రునిక

బరమపవిత్రునికొ మునిసుపర్వవరిస్తుతిపాత్రుని న్ననా

హరఫలశేముషికపతితాంబుజమిత్రుని హయపుత్రునిక.

73

హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానంబున ద్వీపదము:—

మందు మీ రెఱిగినభూతలూఢీశు, లందు లాభ్యంబుఁ బొనాడె క్రిష్ణుఁడు.

74

మవర్ణపిరామములు.

నీ. మర్దిత దైత్యసంయుమిమనోబ్ధాదిత్య ప్రహితమేఘాభ సంద్రక్షితేభ

మామూప్రసర్తి సంలబ్ధ ర్తులక ర్తముఁజూరి షరవశంకెనకపారి

మందరధైర్య వంశనినాదచాతుర్య మాభూప యవతిపుంపండరూప

మంజులస్పంత కంఠధరాపరికృతాంత స్మరహరారాధ్య సింహసింధుధ్య

తే. యనుచుఁ జరమానునానికంబునకు నిట్లు, గ్రాలుఁ గృతుల మవర్ణవిరామము లన
దండినున్ను దాపల నుండెనేని, పెలుచ నంతస్థములు నూన్మములును గృష్ణ. 75

భీమచూటుధార:—

చ. గరళ పురుషుల హామ మపగాఢమహాశనిహాట్లు సమైటల్
హునయనాన్ని కొల్చి యురగాధపురలు పట్టుకాగు ది
క్కురిటికిరంబు దాయి లయకాలుఁడు కమ్మరి వైరివీరనం
సారణగుణాభిగానుఁ డగు మైలముభీమనఖడ్గస్పృహకే. 76

అనంతునిధందమునందు:—

తే. యరలవలు శవనహలును నాదిలిందు, యుతము లై మకారవిరామయుక్తై దనరు
మారుతాత్మజుఁ డరిదిసంయుమి యనంగి, మదనజనమఁడు దనుజసంహారుఁ డనంగ. 77

ఋజుయతులు.

తే. మొదలియంతెసవర్ణంబు తుదిని బొదలు, నూన్మమును ఋజుసంజ్ఞ చే నొకటికొకటి
యతు లగు నపారశూరసంహార యనంగ, హరముఖార్చితపాదతో యుజ యనంగ. 78

సృత్యేకియతులు.

తే. ఉత్తరపదాద్యభిప్రాయ మొదలగుండు, తోని ప్రత్యేకియతనాఁగి దనయచుండు
నరము శారంబు సాచిచేతియగుము నాఁగి, దివ్యచాపంబు శూలిచేతిని యనంగ. 79

భీష్మయతులు.

తే. గుడుసుపైఁ గ్రియనడును నాగుడును నచ్చి
భీష్మయతి యగు రానివోఁ బెజయతి యగు
సెవను లచ్చిరి హరి ధరియించె ననంగ
రిపుల సెల్లను హార హరించె ననంగ. 80

విజయనిలాసమునందు:—

శ. చిత్తజుఁ డగ్ని తూపు మొనఁ జేసినఁ జేయఁగ నిన్ము పై ధ్వజం
బెత్తిన నెత్తనిన్ము పట్టుచుండఁ గల్గినమాట గట్టిగా
నత్తరళాయతేక్షణకటాక్షపిలాసరస్రప్రవాహముల్
కుత్తుకబంటి తామరలకుం దలమున్నులు గండుమిలకకే. 81

శ. చెట్టతనంబునన్ జనకుజీవన మంతయు వెల్లి పుచ్చి తోఁ
బుట్టిననూ పెయి ల్పిఁచి పుట్టినవిడ్డనికిం బగైన నీ
యిట్టినికాటకృత్యమున కెవ్వఁడు రోయక సమృద్ధించు నీ
వెట్టిప్రదోషవేళ జనియించినవాఁడవో గాక చంద్రమా. 82

ఆగమము రానందులకు శ్రీరంగమాహాత్మ్యమునందు:—

ఈ. గండపుగొండ నైత్తములఁ గందువ మేలిమితివయిండ్లలోఁ
గెందలిరాకుపాన్పున సుఖించి నితాంతరత్తిశ్రమంబునం
జెందినచెంచుగు బైతలచెక్కులఁ జిమ్మజవాదివాసనల్
విందులు సేయుచు నైలఁగు వేకునఁ గోచులగంధవాహముల్.
ఏకతరయతులు. 83

తే. మహిని రేఘాక్షరంబును మఱి శతాంగ
నామకఱకారమును సవర్ణంబు లయ్యుఁ
గావ్యములయందు నొకటి కొక్కటి గలయక
దమకుఁ దా మయి యగు నేకతరయతు లన.
84

ఆ. రార బాలకృష్ణ రచ్చలగమఁ గూడి, శ్వాంగ యనుచు నిన్ను అవ్వఁబెట్టు
వాండ్లయిండ్ల కేగి వా దేల చెప్పెద, వనిన నేకతరయు లై పొనంగు.
అభేదవిరతులు. 85

తే. వేదముఖమున నబయో రభేద యనుట, ఎవన ము లొక్కటొక్కటి నిలుచు విరితి
కపని లబ్ధులకు లభలకు నట్లు కలిమిఁ, జేసి తమఱి న నివియును జెల్లుచుండు.
86

ఆ. ఎనుమతీకళత్ర బకజైత్ర గానక, శాలసత్కలాపడంబు గోప
లలితదేహి పింగళపురదక్షిణగోప, యన నభేదవిరతు లప్రమేయ.
87

ఆదిపర్వమునందు:—

చ. సుతిజలపూరితంబు లగునూతులు నూటిటికంటె సూన్యత
ప్రతి యొక బావి మేలు మఱి బావులు నూటిటికంటె నొక్కన
త్త్రుతు ఐది మేలు తత్త్రిశుశతంబునకంటె సుతుండు మేలు త
త్సుతశతకంటె నొక సూన్యతవాక్యము మేలు చూడఁగన్.
88

ఆరణ్యపర్వమునందు:—

చ. ప్రతిబలదర్పభంజనుఁడు పార్థుఁడు దారుణబాణవర్షము
న్నతి సతిధీరుఁడై కురిసినం బరముండు మహాంబువుష్టిప
ర్వతము గ్రహించునట్లు తనబాహుల వాని గ్రహించి పోర న
క్షితతనుఁడయ్యె వాని సతిగర్వితుఁ బార్థుఁడు చూచి యాత్మలోన్.
89

భీమసచాటు ధార:—

చ. దినరుహగర్భవ్రాతయును విష్ణునిచక్రము వజ్రవక్రమున్
దేనలను రాముబాణము యుధిష్ఠిరుకోపముఁ గాలుదండమున్

మనకపుపాముకాటును గుమారునిశక్తియు మానినోషముకొ
లనననిగొనుసూలమును బంజితవాక్యము రిత్త వోవునే.

90

గ. బియ్యహగర్భువాత్రయును విష్ణుచక్రము పుజిన్ద్రముకొ
వశేరథసూరుబాణమును ధర్మజుగోపము మానెశాపముకొ
మనకపుపాముకాటును గుమారునిశక్తియు గాలదండముకొ
బతుపతికంజిమంటయును బంజితవాక్యము రిత్త వోవునే.

91

చమత్కారమంజరియందు:—

ఉ. బంగుదున్నటంబు వెలెవాటిగుగ నొప్ప నానన్దభూబ్జులై
రింగున నాతిగ గోల నమరనినికటాబునఁ దప్పించె నాధను
శృంగుఁడు గోపమాపత్యభుజంగుఁడు మోనితనంగుఁడుం గృపా
పాగుఁడు పృప్తవర్షబలభంజన మంత్రిను మత్స్యమంత్రిమూకొ.

92

తే. పెద్దభాగను పవన నభేద మగుట, లళలన నభేద మట్లన కలుగుకతన
క్షీతిని మాడవనరళంబు యతులఁ ద్రాని, ములను లఘ్వలఘులకారములను నిలుచు.

అరంతుని ఛందమురందు:—

గ. కామ్యరంతుతి యగు నితఁ, డే కివలక జలధఁ లన్వళించె నవధఁ గ్రు
శ్నాకలితద్విర్భుమున నితఁ, డే కన్యకేరిభము గడిపె నియుల నవధఁ.

94

లళలకు నాదచర్మమురందు:—

గ. అలనతి నోరఁ గాఁ చరుటే చమ్మపుంగిపుగెలు గన్నయా
మలితమగింధ బంధురసహారక శంబునఁ మూలి శాలపై
నలు నెడల నృచుల్పడియె నెల్లనదంబులుఁ గన్నయున్నమున
లలితకృశోదరంబుఁ దరళత్రవిశయమనోమరాజియుకొ.

95

ఉ త్తరరామాయణమురందు:—

శా. చేనేతం బృథవీత లండుకొనఁ గా శ్రీపుణ్యశోయంబునకొ
తే సె న్నజనముం గుటంబున నానించెకొ బల్లనోక్తీశును
ల్లానం బై తగ ఫాలబోచనములీలం గట్టెఁ గావేరి వే
లాసాధ్యాఖిలదిజ్ఞులుండు కలికాశక్త్యవిధం డబ్బుడె.

96

పాఠిజాతాపహరణమురందు:—

మ. అలినీలాలక నీవు నీపతి రహస్యక్రీడ నర్తించువే
ళ లతాంతాయుధుసంగరంబునకు నుల్లాసంబు గల్పించును

జ్వలదీపాంకుర మైరతిశ్రమతమానంజాతధారాశఘ

ర్పలవంబుల్ దొలగింపఁగా సురటి యై రంజిల్లు నిచ్చారతిన్.

97

అభేదవర్ణయతులు.

క. తన కరలేనిబకారంబునను స్వవర్ణజము లైన మొదటిలిఖలరెం

టను బైలిఫి నొకటను నా, యనువాయి యభేదవర్ణయతి నా నెనయున్.

98

ఆదిపర్వమునందు:—

ఉ. ప్రల్లదుఁ డైనయొక్కకులపాంసనుచేసినదానఁ దక్కులం

దెల్లను దూషితం బగుట యేమి యపూర్వము కావున నృషీ

న్లుభ తక్షకాధమునెపంబున నర్పము తెల్ల నగ్నిలోఁ

ద్రెల్లఁగ నర్పయాగ మతిథియుత నేయును విప్రసమ్మతిన్.

99

క. ఉరగకశేఖర మంసాం, తనమునఁ బడి వ్రేలుచునికిఁ నలంపక యనల

స్థిరుఁ డై పరమధ్యానో, పరశేంద్రియస్పృత్తి మిన్న వాని శమికున్.

100

ఆదిపర్వమునందు:—

క. కోరి యనేకయుగంబు ల, పారతిపోయున్ దైనవారికిఁ బడయున్

దూరము నీనభ మేదిని, కాసుణ్యమునంతకిం తెఱగ నడువ వ్వెందున్.

101

ఫకారమునకు సాంబోసాఖ్యానమునందు:—

క. మురసంసారునాటోప, మురణమ్మనకున్ నదాగివుం డైన రణ

స్థిర నిలువఁ గలఁగ నాశా, మునునకు నోడుచుచు నచ్చ సొలయుట పిన నే.

102

ఆదిపర్వమునందు:—

మత్తకోకిల. ధీరు వీధృతింబ్రహ్మపాండు లతిప్రశస్తగుణు ల్పొని

ద్దోరుకీర్తులు నాను సిద్ధులు నొక్కటాప తలంపఁగా

మీరు వారనునట్టిబుద్ధిచిథేర మెన్నఁడు లేదు గాం

ధారిపుత్రశతంబునందుఁ బృథాతనూజాలయందునున్.

103

తే. అంత్యవర్ణంబుఁ బాసి యూష్మాక్షరంబు, లూష్మవిశ్రాంతు లనఁ జెల్లు నొకటి నొకటి

శతమఘోపలభరాషానుపంగ యనఁగ, పద్మయుతవేణునాదప్రసంగ యనఁగ.

104

క. వాయు లత్యయనకు శవసలు, పయవర్తన చుభజర్మలకు నతి మధ్యమవ

ర్గయుతానునాసికము ని, శ్చయముగ ద్రుతమునకుఁ జెల్లు నరసవళులన్.

105

తే. హరిహయాదిసురాధ్యక్ష యంబుజాక్ష, యతిజనమనోంబుజవిహార యఘవిదూర

నరకదైత్యవిరోధి ఘృణాపయోధి, యనఁగ సరసాఖ్యవక్త్యుదాహరణము లగు.

106

తే. శకటదానవనంహారి చక్రధారి, పట్టదశ్యామమూర్తి స్వేచ్ఛాప్రవర్తి

- స్వర్ణపటపరిధాయి భుజంగశాయి, కరుణ నమః బ్రోవు మన నయ్యె సరసవతులు. 107
- ఆ. ఒకటి రెండు జడ్డలుండెడువర్ణంబు, విశ్రమస్థలమున వెలసెనేని
యవల దాని కద్ది యైన సంయుక్తవి, శ్రామసంజ్ఞచేర బొనంగుచుండు. 108
- నే. త్వాధరం చాతపత్రంబుగా ధరించె, త్వాసమాయని బోరను సంహరించె
త్వయహంబునకై నిలింపపతి నొంచె, జక్రి యనిన సంయుక్తవిశ్రామములగు. 109
- క. ఏకపంబున విరతుల, నేకంబున గలిగి యుండు నేని పదాదిం
శేకాన్నలిఖియె యన్నిట, బ్రాకటముగ నిలుచు నీసపదములఁ దక్క. 110
- ఆ. ఒక్కపదములోనఁ బెక్కువిశ్రమములు, నిలుగుచోట మొదల జడ్డలున్న
నడుగు వెడలుపనుక నం గొక్కిలియెకాని, యుండ చొకట నదియు నొకట నిదియు.

దయభద్రరగడః—

- త్వపుత్రికాలోల కమనీయగుణజాల, ఘననీల యని చెప్పఁగా బహువిరతు లొప్పు
త్వపాలకలలామ కంధగర్వవిరామ, సంగ్రామభీమ యన మహిని రెంటికె దప్ప. 112
- తే. ఒంటియడుగున బహుయతు లుండునపుడు, నడుమ నొకదాన జనిలినవర్ణంబు గదియ
నందుఁ జరణాదిక నవర్ణ మయ్యె నెద్ది, దానికయ నిల్పు వీరతి ముందరను గృహిల.

విజయరుంగళరగడః—

- వైరిమపతిమఃపతింగ స్వజనపోషి తాంతిరంగ
ప్రజవగూఢభుజంగ యనఁగ నలయుఁ బెక్కునదులయెడల
చారిత్రమానుమార ద్వారకాపురీవిహార
వ్యాససన్నతప్రచార యనఁగఁ దప్పకడకు వెడల.

114

అంతోష్ఠ్యసంధియతి సాణినీయసూత్రము.

ఝయో హో స్యతరస్యామ్—

- స్య. ఝయో పరస్య హస్య పూర్వసప్థో వా స్యాత్. వాక్ సారిః, హోషవత్త్వాదిగుణ
సతో హస్య వర్గచతుర్థః పూర్వ స్థువర్ణ స్స్యాత్. వాగ్గురిః.
- సీ. కైరవకామధుగ్గు రవాహకవిసుందరైరణ్యగర్భవాగ్గు రిసభృంద
డిండిరభోగిరాడ్ధిమతైలకైలాసహరిధనశాంబుడుడరినివాస
దేవాశ్వసురసరిధీరముత్తాకాశహరినందనైః గభృద్ధాదిసీత
పారదప్రాక్కుబ్ధ స్త్రీకబుక్షీరపాలధరశారదాబ్ధయపటిర
- తే. పొందునత్కిర్తి యని యిట్లు వర్ణపాల్లు, పొల్లులనఁ బైవాకారంబు పొందునపుడు
కంధిబంధన యంతోష్ఠ్యసంధివిరమ, తాబ్బుచే దాని కయ్యెది యొకఁ జెల్లు. 115

వికల్పసంధి పాణినీయసూత్రము.

యో నునాసికే నునాసికో వా:—

పు. యరః పదాంతస్యానునాసికే పరే అనునాసికో వా స్వాత్. ఏతద్దురారిః, ఏతద్దురారిః, మయటి నిత్యమ్ వాచ్యమ్, చిన్నయః,

తే. వ్యాకరణసూత్రముల సంధు లతుకునపుడు, రెండువిధముల రూపంబు లుండెనేని పసుధ నయ్యక్కరముల కప్పల వికల్ప, సంధి విరమణ మన రెండు సాగుచుండు.

తే. నందసుకుమార గూఢపాన్తదవిహార, దలితకశుపాల గోత్రభిన్నజీవినీల నాగపర్యంకశాయి సస్పార్ధాయాయి, ధాతృసుతనామ యోగిహృన్మధ్యధామ. 117

ఆదిపురాణమునందు:—

మ. ఒకనాఁ డిందుధరుండుఁ బార్వతీయు లీలోద్భావకేళీసరి

న్నికటానేఁ బనప్రదేశముల పై తేయేంద్రుని న్యాపసగో
నికురుంబంబులు పారిజాతకుసుమానికింబు పుంజుల ద
ర్పకబాణంబుల కెల్ల నెల్ల యగుసౌభాగ్యంబు శోభిల్లఁ గాన్.

118

మనుచరిత్రమునందు:—

మ. అకలంకౌషధసత్త్వముం దెలియ మాఁగూర్చుకొనంతికా

శకురుత్తేత్రగి యాప్రయోగముల నే నేవింప కుద్దండగం

డక నేదండవరాహవాహరిపుఖడ్గవ్యాఘ్ర మిమ్మందుటొం

డకు రాఁ జెల్లు నె బుద్ధిజాడ్యజనితో న్నాచు ల్లదా శ్రోత్రయుత్.

119

తే. హలధరానుజ మయటి నిత్య వృటంచుఁ, లుకువాక్యంబుచే మయపదము గూడు

నప్పు డనునాసికంద నిత్యమయి నిల్చు, నలినలోచను మేను చిన్నయ మనంగ.

120

ఇవి వ్యంజనాక్షరవిరిటీభేదంబులు.

ఇద సుభయవళు రెట్టివనిన పివలించెద.

సీ. సర్వేశ యుష్మదస్తచ్ఛబ్దయతులును బరహౌపవీరతులు ప్రాదియతులు

వెండి నిత్యసమానవిశ్రాంతిదేశ్యనిత్యసమాననిత్యాభిధానములును

రాగమసంధివిభాగానామకఖండపంచమీవికృతివిభక్తియతులు

కాకున్వరప్లుతాక్షరయుగవిశ్రామములు నన సుభయాభ్యా వెలయుచును

తే. క్రమత శబ్దానుశాసనప్రభృతిపూర్వ, కవిజనంబులకృతుల లక్ష్యములకలిమిఁ

బదియు రెండువిధంబు లై పరంగుచుండుఁ, దద్విధంబులు దెలియంగఁదగు మకుంద.

క. కీతి నస్తద్యుచ్చత్పద, యతు లనఁ గావ్యముల యుష్మదస్తచ్ఛబ్ద

ద్విరయమునకుఁ బైఁ బ్రాణము, లలికిన సుభయంబుఁ జెల్లు నభయవిహారా. 122

సాంబోపాఖ్యానమునందు:—

క. చతురాననందన ది, వృతపోధనఁబర్య యున్న దాగమనమునన్

గృతకృత్యుడ నైతిని నే, నతిపావన మయ్యె నన్నదన్వయ మెల్లన్.

123

అధర్వణాచార్యులవిరాటపర్వమునందు:—

ఆ. ధర్మతనయ యున్న దాజ్ఞానిగ శీవిని, బద్ధ మగుచుఁ జిక్కుపడియెఁ గాక

విజయమ త్తగజము విడిచివేడచో నడ్డ, పాటు గలదె విష్టపత్రయమున.

124

ఆదిపర్వమునందు:—

క. ప్రస్తుతఫణిసతీభయ, త్రిస్తాత్తుల మైనయన్న దాదుల కెల్లన్

స్వస్తి యని పలుక నవసర, మస్తీమన కయ్యె నిష్క డంబుజనేత్రా.

125

సరూపవిరతి వ్యాకిరణసూత్రము.

అవోన్యాది టి:—

పు. అన్యోప్రభృతిశబ్ద స్త్రీసంజ్ఞా స్సన్యత్. శకంధ్వాదిషు టేః పరయాపం వాచ్యమ్.

శ్లో. శకంధు రథ కర్కంధూః కుద్ధాలో లక్తపర్కటీ,

లాంగలీషా హలీషా చ మనీషా చ పతంజలిః.

కుత్కిలోష్టిషమంజీరమ స్తిష్కకులటాదయః,

తిథా పృకంధునీమస్తా శకంధ్వాదిగణ స్త్వతాః.

శకానాం దేశానాం చుంధుః కూపః శకంధుః, శకంధు వనఁగా, శకదేశమం దున్న బావి, కర్కస్యాంధూః, కర్కంధూః కర్కంధూర్బదరీకోటీత్యమరః, కర్కంధువనఁగారేఁ గుచ్చెట్టు, కిం కిరః, ఉష్ణోర్యత్యా దుద్దాలయతీతి పద్దాలః, మం భూమి ముద్దాలయ తీతి వా, చశ విశరణే, ఉ దిక్కుపసర్గః. కుద్ధాలో బహువారక ఇత్యమరః. కుద్ధాల మ నఁగా విరిగిచెట్టు, పాద మలతీ త్విలక్తః, అల భూమి నే యానో లక్తో ద్రుమామయ ఇత్యమరః, అలక్త మనఁగా లక్తకషేరు, పర్వతే పరస్పరం స్పృశ్యత ఇతి పర్కటీ, పృచినంసర్గేష్టతో జటి పర్కటీ స్యా దిత్యమరః. పర్కటి యనఁగా, జువ్విచెట్టులాంగల స్త్రీషా లాంగలీషా. ఈషా లాంగలదండస్సన్య దిత్యమరః. హల స్త్రీషా హలీషా, ఈరెం దును, ఏడితోల కేళ్ళు. మనస ఈషా లాంగలదండవ త్సంబధ్దామనీషా. బుద్ధి ర్మనీషాధిష ణేత్యమరః. మనీష యనఁగా బుద్ధికేరు, పతతో అంజలిః పతంజలిః. పతంజలి యనఁగా వ్యాకిరణమునకు మహాభాష్యము చేసిననాగముకేరు. తో రూఢమే రుత్కిలః, కుత్కిలః. అగ కుత్కిలజీమూత సానుమన్నగపర్వతా ఇత్యమరః. కుత్కిల మనఁగా గట్టుకేరు,

ఉష్ణస్య ఈషః, ఉష్ణీమః. ఉష్ణీష శ్శీరోవేష్టకీటయో రతి నానాథే. ఉష్ణీష మనః గా
దలపాగ పేరు, మంజు రుద్ర మిరయతీతి మంజీరః ఈర స్వనే. మంజీరో నూపురో
స్త్రియా మిత్యమరః. మంజీరమనఃగాఁ గాలిగజై, మస్తం శిర ఇవ్యతి ప్రాప్నోతీతి
మస్తీష్కం, ఇవ గతౌ. తిలకం క్లోమమ స్తీష్క మిత్యమరః, మస్తీష్క మనఃగాఁ
దల మెదడుపేరు, కులం విటకుల మటతీతి కులటా, అట గతౌ. అనతీ కులతేత్వరీత్య
మరః. కులట యనఁగా లంజెపేరు. ఆదిశబ్దముచేత వేదండసారంగములు మొదలైనవి
మఱి కొన్ని గలవు, వేదః సామవేదః అండః జననకారణం యస్యసః వేదండః, సామో
ద్భవ ఇతి ప్రసిద్ధిః. సామజ స్సింధురోపి న ఇత్యమరః. వేదండ మనఃగా నేనుగుపేరు.
సారాణ్యంగాని యన్య సః సారంగః. సారంగ శ్చుతకే భృంగే కురంగే న మతంగజ
ఇత్యమరః. సారంగ మనఃగాఁ, జాతకాదులపేరు, పుకస్య అంధుః పుకంధుః పుకంధు
వనఃగా పుకదేశమం దున్న బావిపేరు, నీమస్య అంతః నీమంతః నీమంత మనఃగాఁ బాప
టపేరు. ఇవి శకంధశబ్దము మొదలుగాఁ గలవి గావున శకంధ్యాదిగణ మనఁబడును.

క. విరతికి వ్యాకరణమునను, వరుచిచేర జెప్పబడినవాక్యములనన్

వరుచిపము నిత్యం లై, పరంగుశకంధ్యాదులకు సుభయముం జెట్లన్.

126

వేదంధిశబ్దమునకు నాదిసర్వమునందు:—

మత్తిలోకిల. దండతాపితపిర నూరినిధాన దానివిసోద పో

దండపార్థ పరాక్రమప్రయథామ దిక్పరిపూరితా

ఖండపాండుయశోనిధీ పరగండభైరవ వైరివే

దండమండలచండతుండవిదారణాసిభుజార్థశా.

127

భీష్మ సర్వమునందు:—

ఉ. పాండునృపాలనందనులు పాపని మున్నగు నేటి యట్లు భీ

ష్మండు గడంక మై నడుచుచోటికిఁ జక్కవగాఁగఁ ద్రోచి యొం

డొండ గడంగి నేన తమయుబ్బున కుబ్బుగ నన్యసైన్యనే

దండముఖాంగము ల్పొణవితానముఁగాఁ గొని నిర్వికారు లై.

128

సారంగశబ్దమునకుఁ జంద్రికాపరిణయమునందు:—

ఉ. జంగమరోహణాద్రినవృశంబులు తత్పూరిత గల్గెభద్రసా

రంగపరేణ్యము ల్పయికి హస్తము లిండుక సాచి యవ్వయ

క్రాంగర్భురంబు పీల్చి మఱి తద్వమధుప్రకరంబు దప్పి వా

యంగ నొనంగు రంగుగ నిజాఖ్యి వహించినచాత కాలికే.

129

దోగ్రావర్షమునందు:—

ఉ. అంగద నాశుమింగినప్పకావలి ద న్వేసఁ జాట్టుకొన్నన
ర్యాంగములుం జలింప బెగ డందుచు దిక్కులు చూచుచున్నసా
రంగియు పోతె నుండఁ గురురాజ భవత్సుతునేన భీష్టు నా
జం గబళించి పాండవులు జ్యంభితవిక్రమలీలఁ బొల్పుటన్.

130

ప్రాదియతులు ఉపసర్గలు.

శ్లో. ప్ర పర ప్రతి ప ర్య త్య ధ్య భ్యవానూప సం స్వప,
ని వి ని ర్దు రుద వ్యాజీత్యుపసర్గా స్తు వింశతీః.

ప్ర, పర, ప్రతి, పరి, అతి, అధి, అభి, అని, అను, ఉప, సమ్, సు, అప, ని, వి,
నిర్, దుర్, ఉత్, అసి, ఆత్, ఇవి యిరువదియును సుపసర్గలు.

వ. ప్రకాశోపసర్గం నాది యగుటంజేసి ప్రాదు అనబడును.

131

తే. ఆంధ్రమునకుఁ జేరనిపరాంతపులు మూడు, గాక తక్కినయుపసర్గకములతలల

స్వరము లతికిన వాని కప్పలను నిలుచు, న స్పయిన వాల్లయినఁ బ్రాదియతి యనంగి.

తే. అబ్జయోని రజోగుణప్రాప్తిఁ దనరు, బద్ధనాభుడు సాత్త్వికప్రాప్తిఁ దనరు
రజతగిరిమందిరుడు తమప్రాప్తిఁ దనరు, ననంగ నిభృంగిఁ బ్రాదుల కమరుయతులు.

వ. కడమయుపసర్గమల కన్నుటాకిని నిటువలె నే రెండునుం జెల్లు నని తెలిసికొనునది.

134

నిత్యసమాసాఖండయతి.

తే. ఒక్కసమనమున శబ్దయుగము గూడి, పదము లేర్పాటుగాఁ గానఁ బడనిప్రాణ

సంధులకు నిత్యసమనత్రాంతులును న,ఖండవిశ్రమములు నన రెండుం జెల్లు.

135

క. లోకంబునఁ గర్ణాటక, నాలోక్ష్మిపాంతరీపనా సీపదార్థా

నేకాన్యోన్యజనార్దన, నాకాదులు నిత్యసమనము లండు బుధుల్.

136

వ. అదిశబ్దముచేత మందారనాధికేశశబ్దాదులు మజ్జీయు సనేకంబులుగలవు.

137

కర్ణాటకబ్రహ్మసకు రామాయణమునందు:—

శా. లాటిచందనచర్చ చోళమహిళాలాఘానామగ్రి క

ర్ణాటిగీతకళాసరస్వతి కళింగాంతఃపురీమల్లికా

వాటిమంజరి గౌళివామనయనాఘోజహరాలి యై

పాటింపం దగు నీదుకీర్తి రథనీపాలాగ్రణీ సాహితీ.

138

శ్రీరాఘనివీధినాటకమునందు:—

మ. కనుమం బద్ధిసచీరకొంగు చొలయం గ్రొవ్వారుపాలిండ్లపైఁ

ప్రినరంబుల్పాలుపార వేణి యవటూదశంబుపై రాయఁగాఁ

బన నెవ్వఁడో యొకండు రాత్రి రతులం బట్టాసి గావించిన

న్యసివాశ్వాసుడు ఐచ్చుచున్న యది కర్ణాటాంగనం గంటిరే.

139

ప. పశాకశృబ్దమునకు వనే కాననే, ఓకః స్థాన మస్మేతిపశాకాః.

140

అధర్వణాచార్యులవిరాటసర్వమునందు:—

క. శ్రీకంఠఁ డెదురునపుడు ప, నౌతోధ్వజ మింద్రమకుట మల్లనశూర గా

నీకము దివ్యతాంగము, నాకప్పడి కబ్బియున్న సతఁ డే మగునో.

141

ప. దానియంద.

క. ఆకర్ణదురాలాపము, లాకర్ణింపఁగ నసహ్య మై ద్రోణునితో

నాకనదీసుతుఁ డనియె ప, నౌతోధ్వజ మెఱుంగ ఐచ్చునరుఁ జూపి తిగఁ.

142

ద్వీపశబ్దమునకుఁ గావ్యాలంకారచూడామణియందగు:—

ఉ. ద్వీపులఁ ద్రుందువిశ్వజగతీపతి యుత్తమశక్తిబాంబు

ద్వీపమునందు గోవులకు నిమ్మగఁ జేయుటయుం బ్రసన్న యై

గోపతిధేను నప్పిభునకుం దనవైభవ మిచ్చెఁ గాక యే

భూపతు లీవదాన్యగుణబుద్ధిఁ బ్రసిద్ధి పఱించి రిర్వరఁ.

143

నైషధమునందు సీసపాదము:—

వితతనవద్వయద్వీపనానానానశ్రీసహాయీనమాశ్లిష్టభుజుఁడు.

144

ప. అంతరిప్రపతిపశబ్దములకును నిటువలె నే.

145

నాస్తిపదమునకు శృంగారపద్యమునందు సీసగీతి:—

తే. తల్లియును చండ్రు డైవంబు తలఁప గురుఁడ

కాఁడె యితఁ డేమి చేసినఁ గనలఁదగు నె

నాస్తికాధమ యోరి యన్యాయస్పృతి

“నాస్తి తత్త్వం గురోః పర” మ్మనఁగ వివశ.

146

విష్ణుచిత్తీయమునందు:—

క. అనిష్ఠానిధిగేహసీమ నడురే యాశించిన న్నోయు నెం

తే నాగేంద్రశయానుపుణ్యకథలుం దివ్యప్రబంధానుసం

ధానధాన్యము “నాస్తి శాకబహుతా, నాస్త్వైష్ణవతా, నాస్త్వైశ్వా

హా, నాస్త్వోదనసౌష్ఠవం చ, కృపయా భోక్తవ్య” మన్నల్కుఁ.

147

పదార్థశబ్దమునకు సాంబవిలాసమునందు:—

తే. హరికి నెదు రేగి సకలపదార్థములు ను, పాయనము వెట్టి నీముద్దుపట్టితోడ

బాంబువతునిదాహిశ్రు శౌరిపుశ్రు, సాంబు నొప్పించి బ్రతికించు నకలజనుల. 148

భాస్కరశతకమునందు:—

ఉ. దక్షత లేనియిటికి బదార్థము వేటొకచోటనుండి వే
లక్షలు వచ్చెనేనియుఁ బలాయన మై ననుఁ గల్గ గాదు ప్ర
త్యక్షము వాగుల న్నొంద లన్నియు వచ్చిన నీరు నిల్చునే
యక్షయ మైనగండి దెగివట్టితూటకముతోన భాస్కరా. 149

అనేకశబ్దమునకు విష్ణుచి త్తీయమునందు:—

క. తునియలు తొమ్మిది యంట పదు, నెనమం డ్రంట మోచువా రనేకపక్షితికా
ర్చనగాము లేటిలానరు, లనితానక బాహు మోకటి యనఁ భరించెన్. 150

కాళహస్తిచూహాత్మ్యమునందు:—

ఉ. తాను గుమారజంగమసుభాకరమాలీయుఁ గూడి మాడి యిం
వైనరతిప్రసంగముల నర్థనిమిత్త నేత్రపద్మముల్
మానిని చుంబనం బలగ మాటలసొక్కులు వీడి వీడిపో
నీనికవుంగిలింతలు న నేకవిలాసములుం జెలంగఁగాన్. 151

కర్ణపర్వమునందు:—

ఉ. మ్రొగ్గెడువాహనంబులును మోములు వాడంగ వాహనంబులన్
డిగి నొలంగునైననులు నేలకం గిచ్చపునొప్ప నొప్పడక
దగ్గసిడంబులుం గులముఁ దన్నుఁ దలంచి మోచిర్చి యెఱిగి మై
మ్రొగ్గెడువారు నై పరుధరానరునైవ్యము పోవు మాయఁగాన్. 152

ఆముక్తమాల్యదయందు:—

చ. మలఁచి పయోజనోశములమాడ్కి నొనర్చినపద్మరాగపుం
గలకపుటెఱ్ఱడాల్పామిడికంబులతో నపరంజియొడువి
ల్లల నలవైజయంతయుఁ జలంబున గెల్వంగ దంకితంబు లై
నిలిచినయట్లు మాడుపు లనేకము బుల్లశిలుం బురంబునన్. 153

చ. అనాద్యసంతానంగామారుశబ్దములు మొదలైననక్షాసమాసముల కన్నిటికి నిటువలెనే
రెండునుం జెప్ప వచ్చును. 154

అనోన్యశబ్దమునకు గావ్యాలంకారచూడామణియందు:—

ఉ. ధన్యుఁడు విశ్వభూవిభుఁడు ధామణి నేలంగ భూజనంబు ల
నోన్యనీతిత్వసంపదల నొందిరి దంపతు లింపు నింప న

నోన్యసుఖానుకూలతల నోమిరి విప్రులు వేల్పుపిండు న
నోన్యసుపుష్టితుష్టికుశలాదుల నొంరిరి నాడునాటికి.

155

జనార్దనశబ్దమునకు సాంబవిలాసమునందు:—

ప. జనానర్దయతి సుఖయతీతి జనార్దనః అర్ధగతౌ యాననే చ. ని. విష్వక్సేనో
జనార్దన ఇత్యమరః.

చ. శరధిసూతాకశత్రవంసారసన్వేతి బలాత్తికాదని
ర్ధరసుతనామ పాతకవిరామ విహంగమయాన చారుక
ర్భురపంధాన పాండవబోధివిభంజన నిర్మలాత్మ కా
యగుబిజితాభంజన జనార్దన కైటభవైత్యమర్ధనా.

156

అరణ్యసర్వమునందు:—

చ. పరిగియేనియు న్నిను జనార్దన యెన్నఁడు బొంప నల్కుదు
త్సృగజీతవిక్ర మోరుబలధైర్యసమగ్రుల మెల్లభంగి గా
లగతి దొలంగఁ ద్రోవఁగ దళం బగునే యగుఁ గాకి నీకు మెచ్చు
గ నిదె ప్రాణ మిచ్చెనయు స్రుక్కులు చావున కాత్తి నేమియున్.

157

చ. నాకశబ్దమునకు న పివ్యతే అకం ముఖ ముక్తతే నాకః. ని. స్వరవ్యయం సర్గనాక
త్రీదివత్రివశాలయా ఇత్యమరః.

గౌరరాజుచాటుధార:—

ఉ. ప్రాకటవర్పితో నకలరాయని లక్ష్మణుపాలు నాబిలో
దాతువిరోధివైష్యము మువం బొదవ న్నయింప నచ్చుచో
నాకస మెల్లఁ గ్రమ్ముకొను నందితవిష్యవిమానసంచర
న్నాకవిలాసినిరణరాంసక భూరిగ్గుణంర్గుణధ్వనుల్.

158

విరాటసర్వమునందు:—

క. మును వెఱతు నేను మీరలు, నను నేసినఁ గాని యనుడు నాకేశసుతున్
ధనరాచార్యుడు డెబ్బది, సునిశితబాణముల నేకఁ జూపఱు వొగడన్.

159

కావ్యాలంకారచూడామణియందు:—

క. నీకరవాలముపాఁ లై, నాకింబున కేగి రాజి నారాయణ యా
భూకాంతు లెట్టిచనవో, నాకవిటోత్తములఁ దూల నడఁతురు కడిమిన్.

160

చ. నభోనమానశబ్దము లెన్ని యున్నను నన్నిటికిని నిటువలెనే యని తెలిసికొనునది.

విశ్వామిత్రశబ్దమునకు రంగనాథునిరామాయణమునందు ద్విపదము:—

ఎక్కడా గురుఁడని యెఱుంగనినీకు, నక్కటా గురుఁడు విశ్వామిత్రుఁ డయ్యె.

161

రామాయణమునందు:—

మ. హరకోదండవిఖండనుండు జనకశ్చైధీశజామాత భా
 స్కరవంశాగ్రాణి జానకీప్రియుండు విశ్వామిత్రయాగాహితా
 సురనంహరి విరాధకాలుండు ఖరాసుధ్వంసి మారీచుని
 హరుఁ డన్యప్రమదాపరాక్షుఖుఁ డయోధ్యానాయకుం డాదటకొన్ 162

ఆపోశనశబ్దమునకుఁ జమత్కారరామాయణమునందు:—

క. ఓశశిముఖి లోపాము, ద్రేతుండు కలశభవుఁడుండు నట నతఁడు తపో
 రాశి మహాశ్వుండు మును పా, పోశనముగఁ గొనియె సాగరాంబువు బెల్లకొన్. 163

శృంగారషష్ఠమునందు సీపగీత:—

తత్తరమున నాపోశన మెత్తఁ బోయి, భూసునిం డెత్తు నట్లొపాశనంబు. 164

స్వాంతశబ్దమునకు మాశృంగారనైషధమునందు:—

గీ. అకశకోపకపాయితిస్వాంతుం డైన, నరీపతికి విన్న వింపన నాయున్
 మైత్ర్యదోహదయంబునఁ బగునె నైన, జహ్నుకుండు బంధదారయుఁ డెందు గావె. 165

విరాటపర్వమునందు:—

ఉ. స్వాంతయు బాహుగర్వపునంతమసాంధ్యుగాఁగి శంక యా,
 సంతయు లేక కీచుం డహంకృతి ముంగిల్లినాగిమంటపా
 భృంతరసీమఁ జొచ్చి దరిమం జని యారసి నెజ్జఁ గాంచి యు
 త్వంతసుదామిం బగుడు నందు రయంబునఁ గేలు సాంపఁగాకొన్. 166

ఏకాంతశబ్దమునకుఁ బాలిజాతానవారణమునందు:—

ఉ. అంతట నొక్కనాఁడు ధవళాంబుజనేత్రుండు పచ్చి బుట్టి
 కాంతిగృహంబులోన శశికాంతశిలామయవేదినిఁ బే
 కాంతమునందుఁ గొందఱు మృగాయతి నేత్రులు గొల్ప జూద ము
 త్వంతింవిసోదకేళిమెయి నాడుచు నుండఁగ నద్భుతంబుగాకొన్. 167

ఆదిపర్వమునందు:—

తే. కామసుఖసంగములకు నేకాంతగృహము, పొలిచిపొలిచియు ధర్మార్థములకు నిదియ
 యాస్పదం బన వర్గత్రయాసురమృత్యు, లైనజనుల కెంతయు నొప్పు నప్సరంబు. 168
 న. సిద్ధాంత రాధాంత లతాంత ప్రాంత నిశాంతాదిశబ్దముల కన్నిటికిని నిటువలెనే రెం
 డును నడుచును. 169

న. నాగాయణశబ్దమునకు నారాః అపః ఆయనం స్థాన, మన్య, సారాయణః.

ఆదిపర్వమునందు:—

ఉ. పాముకి పాకి శూనికి భారత్సహారరణంబునందు నా
రాయణునట్లు దానాను భరిమరినంశపహామణంబు నా
రాయణభట్టు వాత్సయధురంధరు డిక్పతి కిట్టెడు వ్విహా
ధ్యాయుడు నైవార జభిరుతింబుగిం వో డయి నిర్వహింపఁగాక. 170

వాతాయనశబ్దమునకుఁ జారుధేష్టచరిత్రమునందు:—

గీ. అచ్చరులు నందనంబునఁ దెచ్చుకొనెను, రాగసుమయులు వార్తవృత్తాయనముల
చెంతఁ గా లూలఁ దిత్తురత్తల కొనఁగి, వేడి కొనిపోవుదురు కిప్రకీశులు. 171

పిరాటపర్వమునందు సీరపాడిము:—

తిరుమలుల బతులు వాత్సయనముల నల్లమల్లక వై వేదోక పలయుపనను. 172

ఉపాయనశబ్దమునకు నుపకీణాపరణయమునందు.

చ. నలఁ బడి యున్న కిక్కిరింపు బురజించుచు నన్నపైఁటలో
పల బిగిగుచ్చునోయి కనుపఱువు నేయఁగఁ జూడ్పుచేసె తా
దలను భుజించి నైఁ కిక్కిరింపు పవంపడి పొల్లన డాయఁ బోయి తో
య్యలి వినిపింతి గోయిట నుపాయన నాయన కిచ్చి యిట్లనుకొ. 173

అనుమహావీటిల్యాణమునందు ద్వంద్వము:—

ఇంతలపేల్చెంతయి పిన పోతల, పోతల పేనోయి నుపాయన మిచ్చి. 174

రహాయనశబ్దమునకు రసంతసగుండమునందు:—

ఉ. నాస్తియనక మనఁ జూడఁ దలంబు నా, రాయణులు దోసంబు రివ్వ మగిర
సాయనంబు బుధుల కితఁ డు దివ్యన, నాయనంబు రెంటి నెంటి యుండు. 175

ప్రైమినిభారతమునందు:—

గీ. మట్టిమాత్రంబు పొల్లపమట్టిపేను, పేనుపేనఁ గాదు శారిదాపీఠకంబు
వారిలోపలఁ బినోరువాక్యనరణి, సరసులప నెల్లఁ గర్ణరసాయనంబు. 176

రామాయణశబ్దమునకు రాఘవపాంసరీయమునందు:—

ఉ. ఏయెడ నర్థగౌరవమృద్ధియు శబ్దశుద్ధియుం దిరం
వైయనపద్యతిం బరఁగి నెల్లప్రపంచస్థితి భారతంబు రా
మాయణముకొ రఁపించినమహాత్ముల నాత్మక దలంచెద వ్విగ
దేయుల నన్న పార్యుని పికి న నెఱ్ఱిన భాస్కరాఘునికొ. 177

ప్రైమినిభారతమునందు:—

తే. మానిజల్పిత మైనరామాయణంబు, స్వరనయగ్రామమార్చనాసరణు లెఱిగి

గానశక్తుల మెఱసి సాక్షాత్కరింపఁ, బాడి రాలాపములఁ ద్రినస్తములు మట్ట. 178
 న. పరాయణ, పలాయన, బాదరాయణ, సాంఖ్యాయన, శాకటాయన, కాత్యాయన,
 వాత్సయన, బోధాయన, దక్షిణోత్తరాయణాదిశబ్దములకును నిటువలెనే రెండును
 గలవు. 179

మార్తాండశబ్దమునకు శృంగ రషష్ఠిమునందు సీసగీతి:—

తే. నలవదు భయంబు వా రెంతవారె నైన, నట్టివారలు మన కిగ్గ వైనవారు
 వారు నిరయంబునకఁ గాఁపు నచ్చవార, లనచు బుద్ధిగఁ జెప్పెమార్తాండగుతుఁడు
 ద్రోణపర్వమునందు:—

మ. ధరణీచక్రము దిగ్గిరం దరిగె మార్తాండుండు హింకీభవ
 త్కరింబుం డయ్య దశావతానము నడంకె న్ని న్నపర్వ స్తహీ
 ధరనంతెనము లోపి గ్రక్కినతె నుద్రాంశింబు శ్రై యంబుధుల్
 పార లె నట్టులమీఁద బట్టునడుగుల్ మ్రోసె న్నతాంతిధ్వనికొ. 181

న. బ్రహ్మండాదిశబ్దములకును నిటువలెనే యుచ్చును హల్లును కేప్పించును. 182

ఉపసర్గసంధికిఁ జంద్రికాపరిణయమునందు:—

ఉ. అంతట రుక్మ బాహువసుధాధిపనందన యొక్కనాఁడు శు
 క్లాంతిగృహంబు వెల్వడి నిహరగతిం జనుచుండె నెన్నెల్లల్
 చెంతలఁ గొల్వఁ జంచదళింజితరంజితకుంజమంబు
 ప్రాంతిగ శత్రులూఁచర తాంజహూటికిఁ బుష్పవాటికికొ. 183

కవిజనాశ్రయమునందు:—

ఉ. మానగ విశ్రమాక్షరసమంచిత మై స్వర మూదినం దవీ
 యానుగుణాక్షరంబు కొని యైనను శిష్టంగ నొప్పు నీక్రియకొ
 భానుసహస్రభాసి పృథుభాధిపుఁ డన్నటు లర్థయుక్త మై
 పూనినచో నఖండబలి పొల్చుగు నాదికవిప్రణీత మై. 184

వ. ద్వారశబ్దమునకు, చేసె ఆరే పాశ్చాత్య యస్య తత్ ద్వారమ్: పునోదరాదీని యథోప
 దిష్ట మితిమాత్రేణ ద్విశత్రాంతస్య ఆకారాదేశః.

ఉ. వారక వారకామినలపర్వుల వారుకుచోపగూహులొ
 గోరక వారకొల్లనికమంజములం జిగురాకు సా సుపుల్
 చేరక చేరకేరళకల్పింతులింగనరేంద్రమందిర
 ద్వారవిహారు లై నిరుల నందక నందకపాణిఁ గొల్పిల్.

హల్లులకు ను త్తరరామాయణమునందు:—

ఉ. వారలు వారిభూరిపరవారముతోడ విమాన మెక్కి

గార్జునందనుండురిగి కాంచనతోరణచిత్రితోన్నత

ద్వారనికాయ మైనజపట్టణమున్నొకప్పుత్తిఁబోచ్చుఁ నిం

దారుమందనున స్మరణునాకిత బాణితన్మత్తిఁ గ్రాలఁగాఁ.

186

ప. కుమారన దాచరితా శక్తిః కుమారయితశక్తిః కుమారయిత నా శక్త్యా శాలత ఇతి

కుమారయితశక్తిశాఙ్గ కుమారనవానపరాక్రమవా నిత్యర్థః.

187

ఆదిపర్వమునందు:—

ఉ. ఆయుగ గర్వము న్విడిచి యన్యపను ల్పని నేయ నెట్లు గాం

గేయభుజాశ్రయంబున నిక్పత్తివిరోధినివాజుఁడై కుమా

రయితశక్తిశాఙ్గ భృతినిఘ్నఁడు రాజ్యము నేయుచుండు న

త్యామతికర్తిశోఽనున నాస్తిపురంబు రాజధానిగాఁ.

188

ప. భద్రవ దాచరితా మూర్తి ర్యతః భద్రాయితమూర్తిః శోభనమూర్తిమ ఇతి

యావత్, అయ ముక్తికృత్ప్రత్య మూర్తః.

విరాటపర్వమునందు:—

ఉ. శ్రీ యన గౌర నాగ రంగుచెల్వకుఁ జేయు పల్లవంప భ

ద్రాయితమూర్తి యై వాసిహరంబునంబాసము దాల్చి “పట్టనూ

మాయ నమ స్మవాను” యన పల్కిచుభిక్షనంబువైదికి

ధ్యాయిత కీచ్చ మెచ్చుపరితెత్తియుఁ గొల్పిపక్షిప్తసిద్ధికో.

189

ప. ఈరెండుపద్యములయందు నొప్పు యతికి— కుమారభద్రశబ్దము కృత్ ప్రత్యయాం

తములు చేసె నంయుక్తప్రాయంబులుగాఁ బ్రయోగించిరి, అది గానఁ గొందఁత్రారెం

దుశబ్దములమీదను, అకారము లున్నవి నిత్యనవానపిత్రాంతరు లని భ్రమింతురు. శ

బ్దమూర్తిమవలన వానిచే చీర్ఛనములు పెట్టినవి గాని యందులో నెత్తులు లేవు.

190

దేశ్యనిత్యసమానసశౌంతులు,

తే. శబ్దశాసనముఖపిశ్చరకృత్ప్ర, మంథములలన్యములఁ గనుపట్టుక తన

దేశ్యనిత్యసమానంధఁడ బొనంగు పెడి స్మరం బై నన్యంజనవర్ణ మై న.

191

క. రూపణఁ బెంపణఁ బెల్లణ, నేపణచుట గ్రెక్కతోయుట నెలఁ గ్రచ్చుచుయం

జూపటి యుక్తాఙ్గి మొలలగ, త్తైపతి దేశ్యనిత్యసమానపదముల్.

192

ప. కొందఱు వీనిపేరే దేశ్యాఖండము లందురు.

193

అనంతుని ఛందమునందు:—

తే. అట యనంగను బోవుట కర్థ మైన, సంధి నిత్యసమాసో క్తి జరుగు రెంటు
నసురవీరుల నెల్ల నుక్కట వధించె, భానుకులుండు రావణుని నేపటిచె ననంగ. 194

ఆరణ్యవర్షమునందు:—

క. ఎఱకలు గలకులచైలము, తెఱంగున మైరయము మెఱయ దివిక నెగసి బి
ట్టుమునుజలధరముక్రియ ను, క్కఱుం దద్వన మెల్ల నద్రున నార్చుమఁ గడిమిన్.

యుద్ధకాండమునందు:—

చ. ఎఱిగియెఱింగి మున్నతఁడె యెగ్గానిరించినదానికై కదా
చెఱంగొని వచ్చితిం బిదప నీత పృథాకథ లింక నేల పెం
పట బ్రతు కింత తీయ నె ఖిదాదులచావున కేమి చింత నీ
మఱుదలబిన్న మేపగిది మానిని యీగుదు సంధిఁ జేసినన్.

196

వశిష్ఠరామాయణమునందు:—

ఉ. తానూ. మఱియుం బెక్కుయోనుబందు మహితచిత్తగతులఁ బెం
పట జనించి దుఃఖభాజి యుచరించి వెండియున్
వఱుబిప్రవరునియింట వాసుదేవుఁ డనంగఁ దా
నెఱుక గలిగి పుట్టె వేల్పుటేటితీరభూములన్.

197

విరాటపర్వమునందు:—

చ. చిఱునగ వొప్ప గాడివము చెచ్చెర నజ్యముఁ జేసి సేనలు
క్కఱ రథనంబుమై నడరఁ గప్పడి ద్రాణియు నీడఁ బోక య
త్తఱి దఱుమంగ నస్త్రీయులు దంపడి దాగొగ్గని మండుచుండఁ జి
చ్చుఱిసిగు ల్వడిం దొరఁగువాడున నంబరవిధి నుగ్ర మై.

198

లక్షణసారసంగ్రహమునందు:—

చ. ఎఱుంగవు గాక భోగముల కెల్లను నెచ్చెలి జవ్వనంబు ని
త్తఱి నుడి వోవకుండ నుచితంబుగ బక్కవమోయిఁ బోలిక్రి
క్కిఱిసినచిన్నిచన్నుఁగవ యిం పెనలారంగ నాదుచిత్తమ
న్వఱుబునకోపరంబున నవారణకేళి యొప్పు కోమలి.

199

ఆరణ్యవర్షమునందు:—

చ. ఎఱిగితి నిన్ను నేను విబుధేంద్రుఁడ నీవు జగత్త్రీయంబు గ్ర
చ్చుట భవదీయరక్షణమునంద వెలుగుచునుండు నట్టిని

న్నుఱువుగ నేను వేడుకొన నొప్పును గార్య మెఱింగి నన్న న
క్రొత్తపడి నీవు వేడు టిది కర్ణమె నిర్జితవైత్య చెప్పుమా.

200

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

చ. తఱి యగునంతకు నిపునుదగ్గత సైచుట నీతి నీవు నా
కఱసినయట్లు నేయుము తగం జని యాతనిఁ గాంచి నన్న నె
త్తెఱఁగున నైనఁ బొంపఁగ మదిం గలదేనియు నింత యేల క్ర
చ్చుట మునివర్గవాహుఁడ వై ననుదె మ్మును మంతఁ దీఁకెడున్.

201

ఉ. నన్నయముఖ్యసత్కవిజనంబులకావ్యములందు లేఖకుల్
గొన్నియుఁ బాతకాధములు గొన్నియుఁ బోకడఁ బెట్టి తిక్క వై
యున్నెడఁ గాంచి జానపదు లొడక దిద్దినతప్పత్రోవ లే
ల్ల న్నిజ మందుఁ గైకొనిన లక్షణవేత్తలు సమ్మతించురే.

202

చ. అది యెట్లనన సులక్షణసారంబునందు లింగముగుంటిమ్మనవ్రాసినయప్రళస్తంబు లగు
లక్ష్యంబులను నాశ్చర్యంబు నొంది బహుపుస్తకంబులు నీక్షించి వాని నెల్లను బ్రక్షి
ప్తంబులుగా నెఱింగినవాడ నై లక్షణవంతంబు లగుపురాతనకవిప్రోక్తంబులు వివరిం
చెద.

203

ఆదిపర్వమునందు:—

క. నాచివనమున నవశ్యము, గావించును నీకు గొంతి కడు నెయ్యమునకొ
నీనగ చివరాయర్థము, నూవె మనంబునఁ దలంతు సుందరిఁ యెపుడున్.

204

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

క. తమతండ్రిభంగి నీకును, నముచితముగ భక్తిఁ జేసి నజ్జననతమా
ర్థమునను జరియింపఁగా, నమలమతీ కన్నకొడుకుల ట్లరయఁ జనున్.

205

ఆనుశాసనికపర్వమునందు:—

క. అతిథి నినుఁ గోరెనేనియు, మతిఁ గింకిరిపడక యౌలమాన పడక నీ
నతినికఁ బ్రియంబు నలుపుము, నతికిం బతిపనుపు నేయఁ జను నెల్లెడలన్.

206

రామాయణమునందు:—

ఉ. అన్నపు తండ్రియట్ల విను మంతియ కా దటమిఁద రాజ వే
మన్నఁ గొఱంత లేదు మణిహారము లాదిగఁ బెక్కుకానుక
ల్లున్నుగ నీతనిచ్చి జనలోకపతిం గని మమ్ముఁ బ్రోవు మీ
సన్నపుకార్యము ల్వలదు సంధియ మేలటు గాక తక్కినన్.

207

యుద్ధకాండమునందు:—

ఉ. ఓకపిరులార సుగుణోదధి నీరఘరాము సర్వలో

కైకశరణ్యునిం గొలువ నిష్కడు వచ్చితి నొందు గాదు నా

రాక మహాపూధి యగురావణాతముడ నే విభీషణా

ఖ్యాతుడ పీరు నానచివు లర్కమలగ్రాణితోడఁ జెప్పరే.

208

దేవకీసందచశ్రతకమునందు:—

మ. చతురంధోధిపరీతభూవలయరాజన్యానితోటిగిరం

జితమాణిక్యవిరాజితచ్చరణరాజీవుండు ధర్మాశ్రిణం

డతికార్యణ్యముతోడ మత్స్యసతిఁ దా నాసింపఁడే తాఁకా

యతకారుణ్యము గల్గునంతకును గృష్ణ దేవకీనందనా.

209

అరణ్యపర్వమునందు:—

చ. ఉరమున రెండు గన్నులు పృథ్విగూఢర దేశమునందు నోరు ప్ర

స్ఫురితభుజవ్యయంబును సముజ్జ్వలదున్నతేభానియుం గిరం

బరుచుగ నుగ్రమైనవికృతాకృతితోడ సశేషసత్త్వసం

హరుఁ డగుచున్నవాని దివిజారిఁ గడంధుని గాంచి రచ్చటకె.

210

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

చ. అని మది నిశ్చయించి తగ నందఱు బిల్వంగఁ బంచి వారితో

ననిచినమాటలాడి వినయంబునఁ బ్రార్థన చేసి మీరు మా

కొనరినసైన్యము ల్పదునొకొంటికిఁ బ్రాభవ మాచరింపఁ జూ

చ్చిన సకలంబు నొప్ప నభిషేకముఁ గైకొనుఁ డుత్సవంబునకె.

211

మ. దీనిమాడవపాదంబునందుఁ బదునొకొంటికి నని యున్నచోట సంధి గూర్చి స్వరప్ర

ధానవడిగాను సోమయాజులు ప్రయోగించినారు, ఇది తెలియక కొందఱు మూఢులు

దేశ్యనిత్యనమాననడి యని యనుకొందురు.

212

నిత్యయతులు.

క. ఏని యనుసాంధ్రశబ్దము, తో నదికినపూర్వపదము తుదివ్రాయకి న

చ్చైనను వ్యంజనవర్ణం, బైన రచింపుదురు నిత్యయతు లనుచుఁ గవుల.

213

శేషధర్మములయందు:—

క. మెట్టఁడు వారకసూర్గం, బెట్టిమహాకూరకర్మఁడనియుఁ దుద ని

ట్టట్టనక నెత్తునంబున, నెట్టన వారిఁ తలఁపు గలిగెనేని మహాత్మా.

214

రాగమసంధివల్గులు.

తే. ఆ లనుపదంబు మొదలను రాగమంబు, వచ్చుసంధికి నుభయంబు పలికిఁ జెల్లు
నతివ జవరాలు బాలింతరాలు ముద్ద, రాలు ధర్మాత్తునా లన రాక్షసారి. 215

మనుచరిత్రమునందు:—

ఉ. ఇంతలు కన్ను లుండఁ దెరు వెవ్వరి వేఁడెదు భూసురేంద్రయే
క్రాంతమునందు నున్నజవరాండ్ర నెపం బిడి పల్కరించులా
గింతియె కాక నీ వెఱుంగవే మును వచ్చినత్రోవచొప్పు నీ
కింత భయంబు లే కడుగ నెల్లద మైతిమె మాట లేటికిన్. 216

చారుధేష్ఠచరిత్రమునందు:—

క. ఈలలన వేలుపుంజవ, రాలో యచ్చరయొ కిన్నరవహూమణియో
వ్యాఖాంగనయో కా కీ, భూలోకస్త్రీల కిట్టిహంకము గలదే. 217
విభాగవల్గులు.

క. తులసీభూషణ సంఖ్యకుఁ, దెలుఁగునఁ బరిమాణసంజ్ఞ దేవపతిమవ
ట్టల నేసి యనుపదమునకు, నలరు విభాగపడి యనఁగ నచ్చును హల్లున్. 218

కాశీఖండమునందు:—

తే అప్పటికి నియ్యకొంటిఁ గా కంబుజాక్షి, ఋషులపాలిటివే యింతలేసివనులు
కొడుక కాఁబోతు నాఁబోతుఁగుమ్మలాడ, నడిమియాఁదెయ్యదైన వచ్చెనాకుఁ జూడ.

కావ్యచింతామణియందు:—

ఆ. కృష్ణఁ డిచ్చు నాలుగేసిచీరలు కూర్చి, నింతులకును నాలుగేసిమణులు
ఠీవితోడ దోసెడేసిమాడలు కడు, నిం పెసంగ గంపెడేసిసాన్లు. 220

నామాఖండవిశ్రమములు.

ఆ. అప్ప యయ్య యన్న యర సవ్వ య మ్మక్క, యాయ యనుపదంబు లదుకునంధు
లుభయమునకుఁ జెల్లుచుండు నామాఖండ, పగు లనంగ నూఁదఁబడక నైన. 221

అప్ప యనుటకు నందితిమ్మన:—

క. ఇప్పటిదాతల సరిగాఁ, జెప్పకురా భట్టకర్ణశిఖిభేనులన్
జెప్పుము మూర్తిఘనునివెం, కప్పకు దానమున నిర్భయంబున సభలన్. 222

హూళిక్కిభాస్కరునిచాటుధార:—

క. అప్ప లిడునలేడు ఘనుఁడా, యప్ప డొనఁగి మరలఁ జెందునాతఁడు రాజా
చెప్పగ వలె సాహిణిమా, రప్పను దానమున ఘనుఁడు రాజా నటంచున్. 223

అన్న అనుటకు పాట్యూరిగోపన:—

క. అన్నలుఁడు గూపమున నిరి, యన్న కళాయుక్తి భరతునన్న కరుణచే

నన్నసముద్రపుపెదచి, నన్నకుమారుండు వెంగళామాత్యుఁ డిలన్.

224

మనతేనాలిరామలింగమృత్యు:—

క. చిన్నన్న ద్విపద కఱుఁగును, బన్నగఁ బెదతిరుమలయ్య పదమున కఱుఁగు

న్నిన్నంది మొరసె నరసిం, గన్నకవిత్వంబు పద్యగద్యశ్రేణిన్.

225

తేలఁబలుకుటకు విక్రమార్కచరీత్రమునందు:—

చ. అఁఘుఁడు సింగ నార్యునకు నబ్బయ గోపయమంత్ర చిక్కనా

రనయును గల్గి రాత్రి జాలు రాములు మువ్వరు దోచినట్లు పెం

పున వెలయంగ నబ్బయకుఁ బుత్రులు పుట్టిరి రామరాజుఁ గే

ననయును బాచిరాజు గుణసంగుఁడు లింగనయుం గ్రమంబునన్.

226

డోదఁబడక యున్నందులకు నసంతోషింపదమునందు:—

తే. ఒరుల న మ్మయ్య యనుచోట నూదఁబడక

ద్వివిధ మగుఁ బ్రభు సామాంతవిరమణంబు

మహి నయోధ్యకు రాజు రామయ యనంగ

నతనిపట్టంపుదేవి నీతమ యనంగ.

227

రుక్మాంగదచరీత్రమునందు ద్విపదము:—

శ్రీకరగుణసాంద్ర చిరయశోరుంద్ర, ఆకారచంద్ర రామయభాస్కరేంద్ర.

228

అరుసు అనుటకు నాంధ్రకవితాపితామహుఁడు:—

క. చేపట్టిన ధ్రువు లగుదురు, కోపించిన రంభఁ గూడుకొందురు జగతిన్

స్థాపింపఁ బొడవఁ జాలని, యాపందలు సాల్వకోనమరుసున కెనయే.

229

వలకలూరిగోపన:—

తే. గోలకొండమలక గోవుల భక్షించుఁ, గొండవీటివిప్రులము నెల్ల

బాచమరుసు చేరి భక్షించుచున్నాఁడు, మలక మేలూ బాచమరుసు మేలూ.

230

అమ్మ యనుటకు నీవనిపెద్దిరాజురామరాజుచాటుధార:—

క. ఇమ్మహిలో మహనీయగు, ఇమ్మల నీసాటి గలరె నానావిధదే

శమ్మల శ్రీరామునిసీ, తమ్మ మాయమ్మ నిత్యహర్షము లిమ్మ.

231

క. ఇమ్మ మదభీష్టంబులు, కొమ్మ మామొక్కు లెల్ల గురుమతితో మా

యమ్మ రఘునందనుసీ, తమ్మ సౌభాగ్యసిద్ధిదాయని వమ్మ.

232

లక్ష్మయనుటకుఁ జాటుధారః—

క. ఇక్కలియుగశక్తులలో, లెక్కింపకు ధట్టశంక లేక ధరిత్రి
మిక్కిలి మల్లేశునియం, బక్కకు సరివేల్పు గలదె యవనీసలిలో. 233

క. చొక్కపుశ్రీగిరినిలయుని, మక్కువ మదిలో నెరింగి మనుజులఁ బ్రోవ
ది క్కయి నిల్చినమాయం, బక్కకు సరిగలదె సకలభాగ్యస్ఫురణ. 234

అయి యనుటకు రాచపూడివెంకటయ్యచాటుధారః—

క. న్యాయమజనితమయో, పాయసమస్తాఘములు నివారణ మగు దు
స్కెయంబు పూత మగు గం, గాయని బొడగన్నఁ దాన మాడినమాత్ర. 235

వణుకూరిగుర్వరాజు శమంతకమణిచరిత్రమునందుః—

ఉ. కాయవచోమనఃస్థలనకల్పితవోషము లెల్లఁ బాయఁగా
నాయదలోన నిత్యము సనాతనధర్మముఁ బూని నిర్మలం
బాయక కొల్తు రామనరపాలసిరింతరసౌఖ్యదాయి నీ
తాయి నమస్తతోభనవిధాయి మహాఫలసిద్ధిదాయిఁగఁ. 236

పంచమివిధ క్తివిరామము.

ఆ. తత్సమంబుఁ జేయుతఱిని బంచమి నన్న, నంటె ననువిధక్తు లదుకునంధి
మెలఁగుఁ గృతులఁ బంచమివిధ క్తివిరామ, మనఁగ నచ్చునను ను హల్లుచకును. 237

చమత్కారరామాయణమునందుః—

క. నిన్నుఁ జెఱఁ గొన్న హైయయు, కన్ను వోర్పిర్య మెక్కుడగుభాగ్యపు రీ
లన్నిర్దించివరాయని, కన్నను శూరుండు ముజ్జగంబులఁ గలఁడే. 238

ఆదిపర్వమునందుః—

చ. వితతమఖప్రయోగవిధివిత్తము లుత్తమధీయుతు ల్లగ
న్నుతసుమహాతపాధను లనుగ్రహనిగ్రహశక్తియుక్తు రీ
క్రతువున ఋత్విజు ల్గమలగర్భనమానులు పూర్వదిక్పతి
క్రతువున యాజతోత్తములకన్నఁ బ్రసిద్ధులు సర్వవిద్యల. 239

కాకుస్మరవళులు.

క. పలుకులరలఁ గలచాలకు, పల నగుచోఁ బుత్రము నిలిపి వానికి రెండు
వరులుగఁ జెప్పినఁ గావ్యం, బుల నది కాకుస్మరంబుఁ బుత్రవలియు నగు. 240

ఆ. ఏకమాత్రప్రాప్త మినుమడించిన దీర్ఘ, మయ్యె మూడుమాత్ర లయినఁ బుత్రము
భీతికోతరగ్గీతదూరాహ్వన, సంతయాధములను జనుగుఁ బుత్రము. 241

భాస్కరునిరామాయణమునందు:—

ఉ. ఏ జనకాత్మజ స్తతరథేశ్వరుకోడల రాముభార్యఁ జాం
డోజనులార యడ్డపడరో సురలార సురారి కంచు నం
భోజదళాక్షి శైలవనభూములు దాటుచు భీతి నేగుచో
నీజలరాశిఁ జూచి మది నెంత దలంకెనొ యేమి సేయుదున్.

242

మనుచరీత్రమునందు:—

ఉ. ఎవ్వతె వీవు భీతిహరిణేక్షణ యొంటిఁ జరించె దోట లే
కివ్వనభూమి భూసురుఁడ నేఁ బ్రవరాఖ్యుఁడఁ ద్రోవ దప్పితిం
గ్రావున నిన్న గాగ్రమునకుం జనుదెంచి పురంబుఁ జేర నిం
కెవ్విధిఁ గాంతుఁ జెప్పఁ గదవే తెరు వేది శుభంబు నీ కగున్.

243

శోకప్లుతమునకు రామాయణమునందు:—

కా. అన్నా లక్ష్మణ నిన్నుఁ బుణ్యనిధి నే నజ్ఞాన నై పల్కితి
న్నన్నా పాపము వచ్చి ముట్టుకొనియె న్నాపాలిదైవంబ వై
యిన్నిచుం బరిమార్చ వేగఁ బఱులేవే నన్ను రక్షింపు మీ
యన్నం గ్రక్కునఁ జీరవే యుగవే యత్యుగ్రశీఘ్రంబునన్.

244

తర్కప్లుతమునకు హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానమునందు:—

కా. ఓరీ రాజకులాధమా నృపులు లేరో వేట రారో మద
క్రూరాభిలష్యగాఢశిం దునుమకో ఘోరాటవు లేనొ నా
యా రామంబు గలంచి జంతుతతి మాయం జేసి యన్నత్కుమా
రీరత్నంబులు వేడ వచ్చినను వారి న్నొంచినా వేమిరా.

245

శాంతిపర్వమునందు:—

మ. అనుమానింపక తోడఁబుట్టులనె కాదా తున్ని తూటూడె నం
దునుఁ గ్రొన్నెత్తురు లేలు లై పఱవ నిండ్రుం డుగ్రతఁ దైత్యులన్
మును లప్పిరు భజింపరో క్రతువు లామోదంబుతో నమృహో
త్తునిఁ జేయింపరా యూర్ధ్వలోక మది కాడో నాక మూహింపుమా.

246

రంగనాథునిరామాయణమునందు ద్విపదము:—

అట్టి నామిఁద నీవా యలిగెదవు, పట్టి చెట్టలు వాపి పాఱ వైచెదను.

247

ఆనుశాసనికపర్వమునందు:—

ఉ. ఆనర నాయకుం డొకమహాధ్వర మెంతయు వేడ్కఁ జేయఁగాఁ
బూని మహీసురావలికిఁ బూజ యొనర్పఁగఁ దాను బ్రాప్తుఁబం

జై నయ మారఁగా ననలుఁ డాతనిపాలికి వచ్చి నాకు నీ
వే నృప నీదుపుత్రిఁ గృప యేర్పడ దానముగాఁగ నావుడుకొ.

248

దూరాహ్వనస్తుతము:—

తే. ఆది తేయార్చితాంఘ్రిపద్మా యనంగ, ద్వారకాపురమధ్యసద్మా యనంగ
నసురకులవైరిపిరులారా యనంగ, రసికచిత్తాబ్జవాసులారా యనంగ.

249

కళాపూర్ణోదయమునందు:—

మ. అకటా యే మని దూరుదాన నిను నాథా వేఁగుజా మయ్యెఁ బొం
దికగాఁ బాదము లొత్త ర మ్మనుట గానీ యొంటి యేమో కదా
నికటాక్షోణికిఁ జేర ర మ్మనుట గానీ కొంత నెయ్యంపుపూ
నికతోఁ గన్నుల విచ్చి చూచుటయు కానీ తే దొకింతేనియుకొ

250

సంశయస్తుతము:—

ఆ. హరి యనంగ నాతఁడా నిన్నఁ గంసు న, డంచెఁ గృష్ణఁ డీతఁడా యశోద
కంఠభాగ్య మబ్బేనేబోటి నాబోటి, నెలఁత కట్లు గలుగునే తలంప.

251

రామాభ్యుదయమునందు సుగంధివృత్తము:—

అంగ నాలలామఁ గానవా లతామండుగమా, తంగమా భుజంగమా పతంగమా కురంగమా
లుంగమా లవంగమాకులుంగమాధవీనట, దృష్టంగమా వనీరమా కరీరమా సమీరమా.

విజయ సేనమునందు:—

ఉ. వల్లభుఁ డేగు దుర్లభుఁడు వానిదెసం దగు లూఁది యిమ్మెయి
దల్లడ మంచె దేల యుచితస్థితికి న్ననుఁ బాపఁ జూపినకొ
దల్లియు బంధులోకమును దండ్రీయు నే మనువా రెఱింగి రే
నుల్లమ యిట్లు నీకుఁ దగునో తగదో పరికించి చూడుమా.

253

రామాయణమునందు:—

క. జనకజకు సుమిత్రానం, దనునకుఁ బ్రణమిల్లి సముచితస్థితి దర్శి
ననమున నుండఁగ రఘుపతి, యనుజన్మని జూచి సేమమా జనపతికికొ.

254

స్తుతయుగవిశ్రామములు.

క. తా మేవర్ణము లైనను, క్షౌమండలమునను బ్రాణమైత్రి గలిగినకొ
దామోదర స్తుతయుగవి, క్రామము లనఁగాఁ బ్లుతాక్షరద్వయ ముమయకొ.

255

వజ్రపంజరశతకమునందు:—

ఉ. శ్రీగజామినీమణిని నీతనుగా నిరపాయుఁగాఁ ద్రిలో
కీగృహమేధిఁగా గరుడకేతనుఁగా భవహోగవైద్యుఁగా
నాగురువాన నిన్నె మది నవ్వితి వేట్రొకవేల్పుఁ గొల్ప నీ
వే గతి కావవే రఘుపతీ శరణాగతవ్రజపంజరా. 258

వ. ఈపదునొకొండును నుభయవలి భేదంబు లింకం బ్రాసయతు లెట్టి వనిన. 257

గీ. గీతముల సీసములను సంగీతములను, విరతి విడనాడి యొక్కొక్కచరణమునను
రెంటికిని బ్రాసవర్ణంబు నంటఁ బలుకఁ, బ్రాసవిశ్రాంతు లండ్రు కబ్బముల వాని. 258

ఆ. దేవకీసుమార గోవర్ధనోద్ధార, తోయజాక్ష పాండవేయపక్ష
ఘనవిసీలగాత్ర మునిజనస్తుతిపాత్ర, యదుకులాభిసోమ కదనభీమ. 259

అగ్రాహ్యవిరామంబులు:—

ఆ. వికటకవులు కొన్ని వింతలు గల్పించి, కవిజనాశ్రయమునఁ గలిపినారు
వానిఁ గైకొనంగ వల దప్రయుక్తంబు, లేల సెప్ప భీముఁ డెఱిఁగియెఱిఁగి. 260

వ. అవి యెవ్వ యనిన. 261

క. వెలయఁ గ కారారులు భూ, తలమున నైదై దువతులు దా మగు ననుచున్
లలనామవనుఁడు రేచన, నలినభవనిభుండు గుణవతంసుం డనఁగన్. 262

వ. ఈపద్యములోఁ జెప్పినయయిదువర్ణములయందును మొదలివర్ణములు నాల్గింటికి వర్ణపట్టు
గనుకఁ జెల్లుబడి యవి యన్నియు దాపలఁ బూర్ణబిందువు లేకుండిన ననునాసికముల
కుం జెల్లువు. ఆబిందువు లున్నచో బిందుయతులు గనుక నవి చెల్లును. ఈ భేదము చెప్ప
నందుచేత నీపద్య మగ్రాహ్యము. 263

అగ్రాహ్యసంబంధవర్ణులు.

క. దడలకు భేదము లేచక, విడియును బ్రాసంబు నిలుప వచ్చును గృతులం
దది యెట్లన్నను శ్రీహరి, దొడిబడి దానవులఁ జంప డులి యాయె ననన్. 264

వ. ఈచెప్పినదడలకుం బదాదినున్న చిత్తుర్ధ్వవర్ణసరళ మాదేశ మైవచ్చు నప్పు డాదేశయతి
గాఁ జెప్ప వచ్చు నదియుఁ గాక యారెంటికిని దాపలించి సెఱుగున్నలున్నప్పు డను
స్వారసంబంధయతులు గనుక నటువలెను జెప్పవచ్చు నవి గలుగఁ జెప్పలేదు గాన
నిది నవ్వుతి గాదు. 265

అగ్రాహ్యవర్ణ చతుష్టయపదంబు.

క. యరలవ లనునీ నాల్గును, వసునలి దమహీన వట్ల రయమునఁ జెల్లున్
ధరళవనహవర్ణంబులు, నరవి సొకటి కొకటి చెల్లు హరినిభరేచా. 266

వ. ఈ మొదలను జెప్పినయరలవలకు నాల్గిటికిని జెల్లుబడి గాదు శషనహలలోపలను జొలు
తటివి మూడును నూమ్మవిశ్రాంతలు గనుకఁ జెల్లును వానికి హకారము చెల్లదు. ఇవి
తేలియక చెప్పినకతంబున నివియు నగ్రాహ్యంబు లయ్యె. 267

అగ్రాహ్యభేదవర్గయతులు.

క. ధరఁ బుభుభమాక్షరములు, పరువడి నీయేనుగూడ వాతోఁ జెల్లున్
సరి సంభావన పడి యన, మరుదీమము లేమక్రీరవాణి యనంగన్. 268

ప. పంచమవర్గాక్షరము లై దింటిలోను పబల క భేదయతి గానఁ బ్రథమద్వితీయచతుర్థవ
ర్గములు వకారమునకు నభేదవర్గయతులు గాన నవి నిలుచును మకారము నడవదు. ఇది
విచారింపక చెప్పినాఁడు గాన నిదియు నయుక్తమని తెలిసికొనునది. 269

తే. భరితభువనార్ణవంబుతో వ్రంత సరియె, రమ్యమణిరాజరాజుతో లక్క సరియె
లలితవీణారవంబుతో ఢక్క సరియె, యనగఁ జెల్లు నభేదాఖ్య నమరువల్లు. 270

ప. ఈమూఁటిలోపలను భకార వకారములకు నభేదవర్గవిరతి గనుకఁ బ్రయోగింప వచ్చు
ను, లవర్ణ ధవర్ణములకు నభేదవర్గయతులును గావు గావునఁ బ్రయోగింప రాదు లేఫ
మునకును లకారమునకును గ్రాహ్యంబు గాదు వానికిని లక్షణవిలాసమువారు తెలియక
కొన్ని యుదాహరణంబులు వ్రాసినారు. అవియును వివరించెద. 271

శృంగారనైషధమునందు:—

క. కైలాటరాయ యభినవ, లీలామకరాంక చంద్రరేఖాంకురచూ
దాలంకారపదాంబురు, హాళింగితసుఖితనిర్మలాంతఃకరణా. 272

రామాయణమునందు:—

క. దానపసుందరు లత్తిటి, జానకి నందలమమీద నమ్మద మొదపెన్
గా నిలుప శారదాభ్రవి, లీనత నేపారుచంద్రరేఖయ పోలెన్. 273

ప. సంస్కృతమునందు రేఖారేఖాశబ్దములు రెండును గలవు గాన నీ రెండు పద్యములయం
దును జెప్పినరేఖాశబ్దము మొదలిది తృతీయాంతస్థమని యెఱుంగునది. 274

హరిశ్చంద్రనికథయందు ద్వీపదము:—

చీకటి విరియించుఁ జిలువవృష్టి పసిడి, రేకులతో నెదిరించుచెక్కులును 275

ప. కొందఱు రేకులతో మురాలించుచెక్కులును అని చదువుదురు అది వ్రాతంతస్థ్యగాని
కవిహృదయము గాదు. 276

వసుచరిత్రమునందు:— ✕

క. ఓలంబాలక యౌల యౌల యన నోలో లంచ మేలంబునన్
లో లంబాలక యౌర్తు గ్రుంకి తినవల్లు బుద్ధి తూటాడి కం

✕ తెలుగులో లంబాలక యౌర్తు గ్రుంకి తినవల్లు బుద్ధి తూటాడి కం

గేలం బూని తటాలున న్నైగసే నక్షిణాంబునాథాంబుజా

క్షిలోకంబు జయించి వారలయశశ్శీఁ డెచ్చుచందంబునన్.

277

వ. ఈపద్యము రెండవచరణము మొదలను లోలంబాలకయనికవిహృదయము. ఇది గానక
కొంద “ఱిందిదిర శ్చఁచరీకో రోలంబో బంధరోపి చ” అని యున్న దని రోలం
బాలక యని చదువుదురు. ఇట్లని రామరాజభూషణకవితలంపు గాదు.

278

క. నణ లనురెండక్కరముల, కును వడి ప్రానంబుఁ బెట్టుకొన వచ్చుఁ గృతిన్

విను అరల కిట్ల పెట్టె, జను లశల క భేద మరయ సర్వజ్ఞనిధి.

279

వ. ఈ చెప్పినయూఁటిగోపబు మొనలం జెప్పిననణలను సరసవడిని కడను జెప్పినలశలక
భేదవిరతియుఁ గనుక నీరెండును గూర్చినద్యును నడుచును, జెప్పినరణలకు “రయోస్తు
నిత్యంస్యాత్” అని శబ్దశాసననూత్రముకలిమింజేసి యేకతరయతు లగుటనుం గూర్చ
రాదు అట్లు గాన నీపద్యమును బ్రశస్తయు గాదు.

280

వ. ఇవి నలువదియొక్కటియు యతి భేదంబు లింకఁ బ్రాసస్వభావం బెట్టిదనిన.

281

మూ. సూ:—ద్వితీయో వర్ణః ప్రాసో త్రపాదపాదేషు, కింద ప్రా
సస్సర్వేషు చైక ఏవ స్యాత్.

తే. ప్రథమపాదద్వితీయాక్షరంబు ప్రాస, మయ్యెఁ బదపద్యముల నడుగడుగునందు
నదియు రెండవవర్ణ మై యమరు సీన, గీతదండకమంజరీకృతులఁ దక్క.

282

ప్రాసపూర్వాక్షరనిర్ణయము.

క. గురులఘువులలో నెయ్యెది, మురహర తొలిచరణమునకు మొదల నిలుచు ని

ద్ధర నాపై నిడుప్రాసా, క్షరములఁ బూర్వమున నదియ కదియింప నగున్.

283

అ. దానపారిజాత వానవావరజాత, ఘనఘనాఘనాంగ దనుజగర్వ,

భంగ యనుచు నిట్లు ప్రాసాదులను గూర్చి, వలయు నొక్కభంగివ్రాలు కృతుల.

284

అ. క్రింద జడ్డలును బిఱుంద బిందువులును, నూఁది ప్రాసములకు నుండే నేని,

ప్రాస్య మొకటి నిడుదయొక్కరం బొక్కటి, వానిమొదల నిలువ వచ్చు నెందు.

285

అ. పక్షిరాజపత్ర రాక్షసతృణదాత్ర, దంతిభయవిరామ శాంతిధామ

యింద్రనీలమూర్తి సాంద్రపాండురకీర్తి, యనంగఁ బ్రాసమాత్మకాదు లొప్పు.

286

అ. వేదవేద్య యనమవృత్తపాదములను, బ్రాసనియమరహితపాదములను

వలసినట్లు మొదలివ్రాలు నెప్పంగ నొప్పు, నొక్కదానగురువు నొకట లఘువు.

287

స్వస్థానార్థసమశృత్తోపజాతివృత్తము.

క్షమాకళత్రున్ వనజాతనేత్రున్, గామేపలీళం ద్రిజగత్రృకాశున్

దమాలనీలు న్ననుదారకీలున్, హేమాక్షవైరి న్భజియింతు శౌరిన్.

ఆ. వారిజాతగర్భవామదీవనహస్ర, నయనముఖ్యపుణ్యవామ యనుచుఁ
బ్రాసనియతి లేనిసీసాదిపదముల, మొసల రెండు నిట్లు గదియుచుండు. 289

ప్రాసాక్షరస్వరమైత్రి.

తే. ప్లాసముల కెల్లఁ దుల్యాక్షరంబు లైనఁ, జాలు స్వరభేద మైన దోషంబు లేదు
చరణములకడఁ గూర్చుప్లాసముల కెల్ల, నన్నియు నమస్వరంబులై యమరవలయు.

ఆ. నరసిజాతనేత్ర దురితగుల్ఫలవిత్ర, వారితనూడమిత్ర గరుడపత్త్రి
ధారుణీకళిత నీరదాశితగాత్ర, యనుచుఁ గూర్పు వచ్చు నచ్చు లెల్ల. 291

క. దురితద్విపహర్యతా, నరకమురాసురవిపక్ష నాళికాతా
శరధిసుతాలయవతా, కరినాయకరక్ష వారముఖసురాధ్యతా. 292

తే. వ్రటువయు ద్విత్వమును గలస్యంజనంబు, ప్లాస మై యుండు నెడఁ బ్రేమప్లాసములకు
వ్యంజనంబు సమాక్షరం బైనఁ జాలు, వానిపై నేస్వరం బైన బూనఁ జచ్చు. 293

ఆ. సకియ పూర్వజన్మస్సుకృతఫలంబునఁ, గాక తమవిభానిరాకృతాభు
నిక్కపాపయోధి దక్కఁగఁ గొనుటకుఁ, దరమె భోజసుతకుఁ దక్క ననఁగ. 294

కర్ణపర్వమునందు:—

క. చావదు నొప్పు పాండవు, లేవురు నని నీవు నెప్పు నిప్పులుకులు దుః
భావేశకరము లై చే, తోపుత్తిఁ గరంపఁ జొచ్చె దుర్భరభంగి. 295

కవికర్ణరసాయనమునందు:—

మ. ఆమరీచిభ్రమరీతిలోలనయ నాహస్తాబ్జదోమాయమా
నమణీదండకచామరాగ్రపవమానాస్పందనాందోళన
క్రమణోభాన్యపకుంతలప్రకర ముత్కర్హార్హ మయ్యెం దదీ
యమ్మదుస్పర్శసుఖోన్నతిం బరవశం బై తూఁగుచందంబునన్. 296

క. విరమము స్వరప్రధానము, ధరఁ బ్రాసము వ్యంజనప్రధానము నగుటన్
స్వరసంధిఁ జెందునపుడును, బ్రదుచిరముగ వాల్లు దాన ప్లాసము లయ్యెన్. 297

క. ఆనలు వెట్టిన నిలువకఁ, దా నూరక యలిగి యాసువంతిని జేరెన్
దానవసంహరుఁ డేక్రియ, చే నికఁ జనుదెంచు నాకుఁ జెప్పవె యనఁగన్. 298

ప్రాసభేదంబులు.

సీ. అర్థబిందుసమాహ్వాయముఁ బూర్ణబిందుఖండాఖండములు సంయుతాక్షరంబు
ధర సంయుతాసంయుతము లేఖయుతలఘుద్విత్వవికల్పముల్ వెన నుభయము
ననునాసికప్లాసమును బ్రాసమైత్రియుఁ బ్రాసమైత్రింబు స్వవర్గజంబు
బుప్లాసలఘుముకారప్లాసములు నభేదంబును సంధిగతంబు ననఁగఁ

తే. బదియు నేడుదెలుగులఁ బరిధవిల్లు, బాసములు పూర్వసుకవిప్రబంధములను
గ్రమత లక్షణలక్ష్యయుక్తంబుగాఁగ, దేటపఱచెద వాని నిశాటదమన. 299

సమస్యాసములు.

తే. పూర్వమున నర్థమైనను బూర్ణమైన, దిగువ జడ్డక్కరం బైనఁ దగిలి మొదలి
పాస ముండినయెడ సమస్యాస మనఁగ, చివర నన్నయు నట్లనఁ గదియ వలయు

సమస్యాసములం దర్థబిందుస్యాసము.

ఆ. వీరకఁ బత్తిముఖుని దాకి కోనలవల్ల, భుడు బలాసురాంతకుఁడు నెలంగ
నవనిఁ గూర్చె ననుట నర్థబిందుస్యాస, మిట్లు గూర్ప వలయు నెల్లకడల. 301

పూర్ణ బిందు స్యాసము.

క. పొందింప వలయు నెల్లెడ, బృందావనచారి పూర్ణబిందుస్యాసం
లిండివరాక్షి భీష్మక, నందనఁ జేకొనియె నందనందనుఁ డనఁగఁ. 302

ఖండఖండ ప్రాసములు.

క. నిడుపులు నరగున్నలు దమ, కెడమను గలకచటతపల కిలఁ బాసము లై
దొడరును నిర్బిందువు లూ, క్కెడ ఖండఖండసంజ్ఞ నిశశశనయనా. 303

ఆదిపర్వమునందు:—

క. వీరకఁ బఱతెంచి నల్లడఁ, దాకినఁ గడు నలిగి ఘోరతరతరహతి న
మ్మాఁకలు విరియఁగ నర్జునుఁ, డాకర న నేసె నుగ్రుఁ డై రణభూమిఁ. 304

విరాటపర్వమునందు. —

క. నాకొఱత దీర్చి వచ్చితి, నీకొఱతయ యింక నూతుని నైగఁ జూడ
న్లోకము వంచింపఁగఁ దగు, చీకటిరే యొదవె నేమి నేయుదొ చెఱుమా. 305

ద్రోణపర్వమునందు సీసపాదము:—(ఇది పారపాటు. పు. సూ.)

మూఁకలు విరియించి వీరక నాచార్యాదియోధుల కెల్లను నొక్క దెసను. 306

దుక్లాంగద చరిత్రమునందు:—

ఉ. ఓకరుకాకలాప వికచోత్పలభోచన యిప్పు డియ్యెడఁ
గాకులు చంప కుండ ననుఁ గైకొని కాచిననీకృపాగుణం
తే కలిగె న్నసింపఁ దగునే తొలిపుట్టువునందు భర్తవై
గాకలు నేసినట్టిభువకల్పము ల్విను నీకుఁ జెప్పదఁ. 307

ఆదిపర్వమునందు మత్తకోకిల:—

తీగయుయ్యెల నూగుఁ జల్లనితియ్యమామిడిమోకలం
దాగుఁ బువ్వులతే నెసోనలఁ దారుఁ గెరికిఁ జేరుఁ బు

న్నాగపూగమహాగవీధుల నాట్యము ల్పచరించు నా

భోగనాగలతాగృహంబుల భోగము ల్గమవేడుకన్.

308

రామాయణమునందు ద్విపదము:—

మూఁగి చరించున మైకరితు మైదలు, బా గొప్పఁ గొప్పఁగ బరఁగినదాని.

309

వరాహపురాణమునందు:—

క. ఆచింతామణి ముని తన, వీఁచ మడఁచుదాఁక నీక పృథులోభముచే

దాఁచుకొనుఁ గాక నాచే, నీచే నిఁక మోసపోవు నే నరనాథా.

310

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

క. మీటుగతి రథిమలను నొక, నాటికి వేపుర వధింతు నరుశరములు నో

నాటి పడవై చునంతకు, వేఁటాడెదఁ బ్రతిబలంబువీరుల నెల్లన్.

311

ఆ. బోఁటి యొక తె పెండ్లిపాట పాడఁగఁ జొచ్చె, నాఁచ యివిరహతాపమునను

జేయ గూర్చి తాను పెండ్లికూతురు గాఁగ, గోత్రధరుఁడు పెండ్లికొడుకు గాఁగ.

312

ఆదిపర్వమునందు:—

క. ఆపన్న గమఃఖ్యులఁ దన, వీఁపునఁ బెట్టుకొని పఱచి వివినములు మహా

ద్వీపములు గిరులు నకలది, శాపాలపురములుఁ జూపెఁ జని వారలకున్.

313

సంయుతాక్షరప్రాసము.

తే. సంయుతాక్షరప్రాస మై జగతి నెలయు, గర్గుఁ డర్చించుడైవంబు భర్గుఁ డనఁగఁ

బత్తుజేక్షణకౌ నతిసూక్ష్మ మనఁగఁ, జంద్రవంశ్యుఁడు భోగదేవేంద్రుఁ డనఁగ.

314

సంయుతాసంయుత ప్రాసము.

తే. రలలు తిమక్రింప జడ్డలైఁ గాల్గిలువొలు, పొసవర్లంబు లై వానిఁ బాసియైనఁ

గూడి యైనను బెఱుకుదుగలను నిలుచు, సంయుతాసంయుతప్రాససంజ్ఞఁ దనరి.

315

తే. పాఁడి ద్రచ్చుఁగ నిప్పు నాతండ్రి కృష్ణ, వేడుకొనియెద నందాఁకఁ బండ్లు దినుము

దుండగపుచేష్ట ను నోటిగాండ్రతనము, పెండుగాఁ జొచ్చె నీకు నై దేండ్లు కనఁగ.

రేఖశిష్యమునకు నాదిపర్వమునందు:—

ఉ. క్షత్రియవంశ్యులై ధరిణిఁ గావఁగఁ బుట్టినవారు బాహ్యభాగ

క్షత్రియవైశ్యకూడు లనఁ గాఁ దగునాలుగుజాతుల న్వచా

రిత్రిమఁ దప్ప నుండఁగఁ బరిక్షితుకాచినయట్లు రామమాం

ధాత్వరఘుక్షితికులు చుదంబునఁ గాచిరె యోయుగంబునన్.

317

న. మాంధాతృశబ్దము బుకారాంతము గనుకఁ దకారముక్రింద మన్నది. పుట్టువనుడిగాని

కారవడి గాదు. అందులకు.

318

కవికర్ణరసాయనమునందు సీసగీతిః—

తే. దానగుణకాలి భూనచుద్ధరణదక్షుఁ

డనిశమఘదీక్షితుండు మత్తారిహరిణ

విహృతినిరతుండు యువనాశ్వవిభుసుతుండు

ఘనుండు మాంధాత నృపుఁ డైనకాలమందు.

319

సోమునిహరివంశమునందుః—

కా. నాతో మర్కొన లేరు నిర్జరపురీసాగేంద్రబృందారకా

రాతు ట్టున్నుగ దేవసంఘములు పోర నీరసంగ్రామకుం

డీత్రైలోక్యమునందుఁ గల్గెడు రణం బెచ్చోట లేకుండఁ గాఁ

జేతు లే్వయు వృథాభరం బగుచు వచ్చె న్దేవ యామేనికే.

320

దేవీవిజయమునందుః—

తే. వాక్తిశ్రేత్రాంగనాశచీతకు లధిక, సంభ్రమంబునఁ గుంభనికుంభదైత్య

హృంత్రం బూజింపుదురు త్రయీమంత్రములను, స్తోత్రములు చేసి మంగళారాత్రక లిడి.

పద్మపురాణమునందుః—

క. శ్రీకరచక్రాంకితు లగు, లోకులు శుద్ధులును బుణ్యులును నగుదురు వా

రీక్రియలు లేక యుండిన, బ్రాకృతు లనఁ బతితు లనఁగఁబడుదురు జగతికే. 322

లకారశ్లోషమునకు రాఘవపాండవీయమునః—ఇది సారపాటు. పు. నూ.

కా. లోకత్రాణరతిం దదాదిమమహిలోకప్రవేశోత్కంభా

పాశ్చక్యప్రపథమద్వితీయపదగుంజ న్నజమంజీరగ

ర్జాకల్పమలరామభారతకథాసర్గంబుల న్నించువా

ల్లీకివ్యాసులఁ గొల్చెదం దదుభయశ్లేషార్థసంసిద్ధికే.

323

రేఘయుతప్రాసము.

ఆ. సుదులు తెలుగులందుఁ బొడమ వాకైవడి, వ్రాలు కొమ్మకూరిపడులు గాన

రేఘయుతసమాఖ్యగృకులఁ బ్రాసము లగు, సారిదిఁ దమకుఁ దాము సుదులఁ బాసి.

క. సంగ్రామరంగమునఁ బెలు, చం గ్రుమ్మలునున్న సాల్వజగతీమమే

సం గ్రుచ్చిపార నాటిం, చెం గూరాస్త్రములు నాల్గు శ్రీకృష్ణుఁ డొగిం. 325

క. ఈకార పలుకునకు మొద, రై క్రాలుచుఁ దేలి ప్రాస మగుఁ దనతనకే

శ్రీకృష్ణుడిసొందర్యము, వాక్రువ్వం దరమె యురగమనకు నైకే.

326

లఘుద్విత్వప్రాసము.

తే. భువి లఘుద్విత్వసంజ్ఞకంబు లయి కొన్ని

యూదఁ బడనికారలతోడ నొకటి కొకటి

ప్రాసముల కగుఁ దమలోనఁ బ్రయుగము
విద్రుచె వినతాత్మజుఁడు దిక్కు లద్రువ ననఁగ.

327

వికల్పప్రాసములు.

తే. పంచవర్గంబులను గనుపట్టునట్టి

పొల్లులను నాసికాక్షరంబులను గదిసి

తమదుపంచములుఁ దృతీయములు నగుచు

నమరుఁ బ్రాసంబులకు వికల్పహ్వయముల.

328

తే. ప్రాజ్ఞుగనమానధృతి సుధారుజ్ఞి భాస్య, స్రజ్జీచయన క్తకంఠ దావాగ్ని పాయ

దిబ్బహితకీర్తి యర్జునయుగ్మ భేది, వాబ్జనోహరనుత యనదృబ్జహత్త.

329

ఉభయప్రాసము.

ఆ. ధాత్రిఁ బాణినీయనూత్రములను దృతీ, యోష్ఠమును ద్రుతంబు నొక్కచోటఁ

గ్రమత మేక్షరము నికారము నై ప్రాస, ములకు నుభయసంజ్ఞఁ బోసఁగు రెండు.

త్రైశ్శంకశ్చైపాపాఖ్యాసమునందు:—

క. యుషకేతుద్విషునకుఁ గి, ల్విషపర్వతవృషాన కమృతవిషనిధిజామా

త్రిషునకు ఋషిపూజితునకు, విషమాత్మన కింద్రముఖదివిజపత్ననకు.

331

సాంబవిలాసమునందు:—

క. ఐగుధాకశత్రునకు సా, రసదశ నేత్రునకు మరుదరాతిమదతమో

విసరాంబుజమిత్రునకు, స్వీషమకీలీముఖసాసనిభ గాత్రునకు.

332

తే. ప్రాణములఁ బాపె నాహవక్షోణియందుఁ, బ్రాణబలభఁ గోసి చన్నదానవేంద్రుఁ

దమ్ముఁడును దాను గీతజాతమ్ముతోడ, శరధి బంధించి దాఁటె దాశరథి యనఁగ.

333

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

ఉ. ద్రోణుఁడు భీష్ముఁడు గృపుఁడు ద్రోణముతుండును గర్ణశల్యులు

ప్రాణము లాసుయోధనుఁ పాలివ యంద్రు నిజానుజన్తు ల

క్షీణపరాక్రము ల్గుతు లజేయులు బాహిక సోమదత్తు లా

స్థాణున కైన నోడరు వశంబె జయింపఁగ వారి నేరికె.

334

కాశహస్తమాహాత్మ్యమునందు:—

మ. ప్రణతు ర్నేయుమఁ గాంచె కుంభజుఁడు లోపాముద్రతోఁ గూడి ద

క్షీణకైలాసము నందితాహరకృతక్రిపాదుకాశ్యానము

మణిమంత్రోపధవానము న్నృపమహాభూయా విపర్యాసము

గణసాతీతనటిదిలాసము సముగ్రత్రినముల్లాసము.

335

కాశీఖండమునందు:—(ఇది పారపాటు. త్రినయన, అగును. పు. నూ.)

క. త్రిణయనునిరాణివాసము, నణిమాద్యైశ్వర్యవితిరణామరతరువున్
మణికిర్ణిక ముక్తిపథా, మణికిర్ణికఁ దలఁచె మాని మానసవిధిన్.

356

రామాయణమునందు:—

చ. రణమున నుగసాయకపరంపర భానుకులం బరామల
క్షుణము జగం బవానరముగా విలు నేర్పును మద్భుజావిజృం
భణమును జూపి తండ్రిమది బట్టినచింత దొలంగఁ బెట్టి శూ
ర్పణఖకు సిట్లు వాటిలినబన్నము నీఁగుదు నే నవశ్యమున్.

357

మధునేవనమునందు:—

క. పో నుద్యోగముఁ జేసిన, ప్రాణంబా యింక నీకుఁ బాఢేయం బీ
మానినిమందస్థితమధు, రాననచంద్రికలు గ్రోలి యురుగుము పిదపన్.

338

శృంగారపద్మమునందు:—

క. అనుటయుఁ గృష్ణదైవపా, యనతనయుం డిట్టులనియె నవహితమతి యై
విను మతిగుహ్యము నాం, యణకవచము భక్తవాంఛితార్థప్రదమున్.

339

ఆరణ్యసర్వమునందు:—(ఇది పారపాటు. “త్రినయన” అగును. పు. నూ.)

చ. కనకగిరిం బ్రదక్షిణముగా శశిభాస్కరతారకాగణం
బనవరతంబు ద్రిప్తులు మహామునిన ప్తకమండలంబుతో
ననఘ తదీయశైలకిఖరాగ్రమునందుఁ బయోరుహాసన
త్రిణయనవిష్టు బుండుదురు దేవగణంబులు గొల్పుచుండఁగన్.

340

అనునాసిక ప్రాసము.

తే. తమకుఁ దాము ద్విత్వంబు లైతనరునవియుఁ
బూర్ణబిందులు డాపలఁ బొరయునవియుఁ
గలసి యనునాసికప్రాసము లనుపేర
నను లమరుఁ గాన్వయములయందు దమకుఁ దాము.

341

క. మిన్నేలు పాదమున ధాత న్నాభిని గుసుమశర నెదం గాంచిననీ
సాన్నిధ్యము దొరకుటకై, నన్నుతి నేయుదురు నిన్ను ననకాదు లజా.

342

క. తప్తులను మల్లికాకుసు, మత్తుల మరువాదిపత్రమాలికలను భ
క్తి మృదనంబుపూజలు, నమ్మదమున నటుపఁ గలుగు నకలార్థంబుల్.

343

ప్రాసమైత్రిప్రాసము.

తే. గట్టిబిందువుమీఁదిబకారమునకు, జమిలివా ప్రాసమైత్రి నా జరుగుచుండుఁ
గమ్మతావులు వెదచల్లునంబుజములు, శంబరారాతిచేతివాలమ్ము లనఁగ. 344

ప్రాసవైరము.

తే. కబ్బములు చేఁపుమునకు అకారమునకు, మైత్రి గలుగమీఁ గవిశిఖామణులు ప్రాస
వైర మనుచును గలపరు వాని నెందు, గూర్తు రారెండు నెఱుంగక కుకవిజనులు. 345

స్వవర్గజప్రాసము.

తే. గ్రంథమంథశబ్దంబులఁ గలద్వితీయ, వర్ణములు రెండును సఘోషవర్ణము లగు
నైన నివర్ణభవచతుర్థాక్షరములఁ గలియుఁ బ్రాసంబులను స్వవర్గజము లనఁగ. 346

ప. శ్రంథగ్రంథసందర్భే యనుధాతువులను శాస్త్రీద్రవిణయోర్ధ్వంధఃఆని నామలిం
గానుశాసనమునందు నానార్థవర్ణములోపలను దవర్గద్వితీయాంతములయందే అగుర
సింహుఁడు చెప్పటచేతను గ్రంథిశబ్దము తనయందు రెండవవాయి తవర్ణమునందు ద్వి
తీయాక్షర మైనను బ్రాసములయందుఁ జతుర్థాక్షరములకు మహాకవిప్రయోగములు
గలుగుటంజేసి చెల్లును. 347

అరణ్యపర్వమునందు:—

ఉ. అంధకవృష్టిభోజకురురాన్వయభూపతు తల్ల నీదెనక
బాంధవసౌహృదప్రణయభక్తివిశేషము లూప్ప నీమనో
గ్రంథి యడంగఁ జేయు నెనకంబునఁ బూనినవారు లోభమో
హంధులు ధార్తరాష్ట్రులు నయ్యుమెయి న్నన కుర్వ యిత్తురే. 348

విరాటపర్వమునందు:—

ఉ. బాంధవకాత్రవా కిలితభావభవా భవపాశబంధసం
బంధవిరామకామపరిపక్వవివేకనిరూఢభక్తహృ
ద్గ్రంథివిభేదనా పరిమకారుణికా పరిమాణదూర దుః
ఖేందనపాపకాయితసమీక్షణకైత్ర్యమహాద్భుతాత్మకా. 349

ప. మంథ విఘోడనే యనుధాతువు కవికల్పద్రుమమునందుఁ దవర్గద్వితీయాంతధాతువుల
లోను బరిగణిత మైపదిగనుక మంథరశబ్దములోనిరెండవవాయి తవర్ణమునందు ద్వి
యాక్షర మైనను బ్రాసములపట్లను బూర్వకవిప్రయోగములు గలుగుటచేతను జతుర్థ
వర్ణములకుఁ జెప్ప వచ్చును. 350

దోణసర్వమునందు. —

క. సింధురము మనోజేకమ, వాంధం బై వచ్చునోజ నావార్యులై
గంధవహసుతుఁడు గవయఁగ, మంథరగతి నెవ్వఁ డాఁగు మనయోధులలోక.

ఆముక్తమాల్యదయందు: —

౧౬. కంధరనీలవర్ణ మధుక్రటభ నాగసుపర్ణ యోగిహృ
ద్గ్రంథిభిదోత్థభోగివనితాన్వనవచ్చుననవచ్చిర
స్సంధివనన్నిశాపతిరసస్సుతిదుగ్ధపయోధివీచికా
మంథరకేళికాధర సమాశ్రితపత్నిశిరోధిసోదరా. 352

వ. బుధ అవగమనే అనుధాతువువలనను బుధశబ్దములోనిరెండవవాయి తవర్ణమునందుఁ
జతుర్థాక్షర మైనను శాసములపట్లను బూర్వకవిప్రయోగములు కలుగుటచేతను దృ
తీయవర్ణమునకుఁ జెప్ప వచ్చును సుధాశబ్దము మొదలైనవానికిని నిటువలెనే యని
తెలిసికొనునది. 353

ఆదిసర్వమునందు: —

ఉ. కాదన కిట్టిపాటియపకారము తక్షకుఁ డేకవిప్రసం
బోధనఁ జేసి చేసె నృపపుంగవ నీవు ననేకభూసురా
పాదితస్సర్పయోగమున భస్మము నేయుము తక్షకాదికా
కోదరసంహతికౌ హుతవహోగ్రమహోగ్రశిఖాచయంబులక. 354

సృసింహపురాణమునందు: —

క. వేదము లాదిగఁ గలయు, హైదశవిద్యులకు నీవ స్రవ్యపు తత్త
ద్యోధకుఁడను భవదాజ్ఞా, పాదకులు సమస్తధర్మ పాలనచతురా. 355

విరాటపర్వమునందు: —

క. మున మొదవ రమ్యరూర్త్యము, తుది నిలువున నిష్టసఖులతోడ విహారా
న్వద మగునెలవున మెలఁగెడు, సుధేష్ఠ తజ్జాలకములఁ జూచెం బ్రీతిక. 356

ద్రోణసర్వమునందు: —

౧౭. వింధ్యాద్రినోరె నావ్రతి, విందుగఁ డచలితోగ్రమూర్తి వెలయ నిలిచి గ
ర్వాంధ్య మలరఁగను దీప్తా, పంధ్యాస్త్రము లక్కుమారముపైఁ బఱపెక. 357

విరాటపర్వమునందు. — (ఇది చింత్యము. పు. నూ. నా. శా.)

ఉ. ఎండకు వాన కోర్చి తనయిల్లు ప్రవాసపుచోటనాకనా
కొండ నలంగును న్నిదురకుం నటి దప్పెను డప్పి పుట్టెనొ

క్రిందను నెట్లకో యనకఁ గార్యము గల్గినవేళ నేలినా
తండొకచాయఁ జూపినను దత్పరతం బని నేయు టొప్పునకు.

358

ఋష్యాసము.

తే. సర్వము లెల్లను బ్రకృతిభావంబులందు, రా వెనుకవ్రాల యగు ఋన్వరం బొకండు
తగుయజ్ఞాదేశమున రేఫ మగుటఁజేసి, ప్రాసముల కట్ల యగు వలిపట్ల గాదు.

359

క. ధారుణి ఋప్రాస మనం, గా రేఫాక్షరమునకు ఋకారము చెల్లున్

నారికి నై నాకకుజం, బాబుభుపతిఁ గెలిచి తెచ్చె నమృతుఁ డనఁగన్.

360

ఆరణ్యసర్వమునందు.—

క. ఆబుష్పిపుత్రుఁడు గట్టిన, చీర్లలు మృదులములు నవ్యశిష్టములు మనో

హరులు నాతనిపృథుకటి, భారంబున నొక్కకనకపట్టుము వ్రేలున్.

361

లఘుయకారప్యాసము.

తే. ప్రకృతిభావంబుఁ జెందినప్రాణములకు, మొదలియంతస్థములు ప్రాసములకు నిలుచు
నఱుపఱు లేక లఘుయకారాహ్వయములు, నాయజానితండ్రి ఫణిరాజశాయి యనఁగ.

కళాపూర్వోదయమునందు.—

ఉ. ఏయెడ నెన్నడుం గననియింపులు గుల్కెడుగద్గదన్వనం

బాయత మైనకొతుకము నద్భుతము న్నొలపింప నెయ్య దె

ద్రియిది చాలఁ గ్రొత్త బలి యింకొకమా టిక నొక్కమా టుటం

చాయలనీలవేణి నలకాధిపనూనుఁడు వేఁడె వేఁడినన్.

363

అభేదప్యాసము.

తే. రేఫమునకుఁ బై నుండుమాతృకకుఁ బెద్ద, లా యభేదాహ్వయప్రాస మై యెనంగు

ఖలజనవిపక్ష జలరుహదళనిభాక్ష, కాలియోరగమదవనకీలి యనఁగ.

364

రాజశేఖరునిచరిత్రమునందు:—

కా. శరీకాంచనసాధవీధికలచక్కిన్ దొట్లలోఁ బెట్టి యో

ప్రాలేయాచలకన్యకాధవక్రపాపారంగతా నిద్ర వో

వే లావణ్యపయోనిధి యనుచు నావిర్భూతమొదంబుతో

బోలల్పాడుదు రక్కుమారకునకున్ శుద్ధాంతకాంతామణుల్.

365

రామాభ్యుదయమునందు:—

ఉ. పాలును నీరు నేఱుపఱుపం గలమాపుల వేదవీధి వా

హృది యొనర్చు నేయలికులాలక తా సితవర్ణ యయ్యు నే

బాల సువర్ణ దేహమున భాసిలు నానలుమోమువేల్పుపో

యాలు ప్రపీణ మామకమహాకృతి నాథుఁ గృతార్థుఁ జేయుతఁ.

366

తే. పెద్దలకును దనకు నభేద మగుట, లళలకు నభేద మట్లును గలుగుకతన

క్షీతిని మూఁడవనరళంబు యతులఁ బ్రాస, ములను లఘ్వలఘులకారములకు నిలుచు.

ప్రభావతీవృద్ధ్యమ్మ మునందు:—

క. జలనిధి యను తెరమఱుఁ గట్టు, వెడలి నిలిచినట్టి చూట వెలఁదియపోతె

గడు నింపులు గులుకుచుఁ దన, రెడు నీపురలక్ష్మీ యవధరించితె యధిపా.

368

ఉద్యోగపర్వమునందు:—

క. కొడుకులు దానును గుఱ్ఱపు, దళములు కరిఘటలు భటరథవాతములుం

బుడమి చలింపఁగ ద్రుపదుఁడు, గడు వేడుకఁ దోడు సూపెఁ గాంతేయులకు.

369

భీష్మపర్వము:—

క. కొడుకులు దమ్ములు గుఱ్ఱపు, దళములు పెక్కినబలవితానము తగుమై

నడపింపుచు మెలపున సం, గడములతో నడుచుకను కడు నొప్పారెన్.

370

శృంగారనైషధమునందు:—

చ. చిలుకలు గూయునో చెవులు చిల్లులు వోవఁగ నంచు నెన్నఁడు

స్వైడలఁడు నందనోపవనవీధులకై యట మాళిభాగని

ర్మలశశిరేఖ చేయునపరాధమునకై గజదైత్యశాసనుం

గొలువఁడు పాకశాసనుఁడు కోమలి నీదెసఁ గూర్చి యెట్టిదో

371

కూర్మపురాణమునందుఁ దోటకవృత్తము:—

తాలిమి దూలినతాపనపత్నుల్, ప్రీడమనంబున వీడ్కొని జాఱన్

లోలమదాలనలోచనపక్షిత్తిన్, జాలఁ దలిర్పిరి శంకరులీలన్.

372

సంధిగతప్రాసము.

తే. సంధిఁ గూడినవ్రాలు ప్రాసంబు లైన, నవియె సంధిగతాఖ్యల నమరుచుండు

దివిజు లాశ్చర్య మొంద శౌరి వడవైచె, తెంగి పోనీక మధురలోనం గరి నన.

373

శల్యపర్వమునందు:—(ఇది పారపాటు. పు. సూ. నా. శా.)

క. కవనంబును గాండివము, నవల నిడం బనుపు ముంద రరదము డిగు మే

ను * విదప డిగియెద భభకర, మపు నివ్వధ మిట్లు సేయు మనుడు నరెండు.

374

కళాపూర్ణోదయమునందు:—

కా. ఆవాలుంగనుదోయి యానగు మొగం బాగుబృపాలిండ్ల పెం
పావేణీభర మాతనూవిలసనం బాయెప్పు లేఁ జెప్పినం
గైవారం బగుఁ గాదె కేవలకరఃకంపంబు గల్పించి యా
హా పుట్టింపదె యిత్తుధ్వనునకు నయ్యబ్జాక్షి నీక్షించినన్.

375

విరాటపర్వమునందు:—

కా. సింగం బాఁకటితో గుహాంతరమునన్ జేడ్పాటుమై నుండి మా
తంగస్ఫూర్తికూర్మూధదర్శనముద్యత్కృధ మై పచ్చునో
జం గాంతారనివాసభిన్నమతి నన్న తేనెపై వీడె వ
చ్చెం గుంతీసుతమధ్యముండు నమరసేమాభిరాహకృతిన్.

376

లకారప్రాసము, కాకుత్స్థవిజయమునందు:—

కా. మాయం డద్భుతశంఖ మొక్కటిని సంపాదించి దోర్నధ్యక్
స్తూరీచర్మనెపంబునం దనదుకే ల్లోపన్ సువర్ణత్వరే
ఖాలిప్పన్ శక్తి కత్తిఁ జూప నతఁ డుత్కుంఠోత్కుఁ డై చెర నిం
పారన్ బట్టుట దోచెఁ దద్దళము కేశాఘంబు మోముం గనన్.

377

ప. ఈపద్యములోను కేఖాలిప్ప ననుచోట రభరాభ స్వే యనుధాతువువలనఁ బుట్టినది లి
ప్సాశబ్దము గనుక సంధిగత ప్రాసమాయెను. (ఇది చింత్యము. పు. నూ. నా. శా.)

అపవశ స్తప్రాసము.

ఆ. అప్రశ స్తము లగుప్రాసజాలము లలం, కారవిస్తీతములు గావు గానఁ
దివిరి ధూర్తు లైనకవులు కల్పనఁ జేసి, యొప్పిదంబు లనుచుఁ జెప్ప రాదు.

379

వీధినాటకమునందు:—

ఉ. కందుకళేలి సల్పెడుప్రకారమునం బురుషాయితక్రియా
తాండవకేలి సల్పెడువిధంబునఁ బాపరభామ లేఁతనీ
రెండఁ బ్రభాతవేళ రచియిం చెను గుబ్బలమీఁదిహారముల్
కుండలము ల్కురు ల్గదల గోమయసింధము లింటిమీందటన్.

380

రామాయణమునందు:—

చ. కడుకొని బేడిబాష్పములు గ్రట్లు పయిం బడి పర్వ భీతి మై
నడగుచు వీన్న నైనహృదయంబునఁ జో ల్పగుహారయట్టికే

య్యెద దడియంగఁ గానఁబడియెం జితనిర్మలరత్నభూషణ్

ద్రక్షుదితద్భక్త్యమానమణిధామనముజ్జ్వలభాతి దోఁపగన్.

381

ప. ఇవి పదియేడునుఁ బ్రధానప్రాసంబు లింక శబ్దాలంకారంబు లగువిశేషప్రాసంబు లె
తీంగించెద.

382

సీ. ప్రాసంబు సులభాత్మరం బైన సుకరంబు దుర్లభం బైనను దుష్కరంబు

తగ రెండుమాఁడునాలుగువర్ణములపదంబుల నెల్ల నొకభంగిఁ బొనఁగెనేని

వరునఁ గావ్యముల ద్వంద్వప్రాసమును ద్యోత్యతప్రాసమును బతుకప్రాసము నగుఁ

బదములఁ దుది నొక్కపగిదియత్మరములు దనరు నంత్యప్రాసమునకు నెంచు

తే. బడిబడిని వర్ణ మొక్కఁడు కడకు వెడలఁబలుకఁబడు నేని యది యనుప్రాస మయ్యెఁ
గంజులోచన యవి యలంకారకాస్త్ర, కథితములు వీని నేడింటిఁ గాన వలయు. 383

సుకరప్రాసము.

క. కమలదళనయన సకలా, గమవేద్య పురాణపురుష కరుణాకర మ

ద్రవమీశప్రియతనయా, రమణ యనుచుఁ బలుక సుఖకరప్రాస మగున్.

384

దుష్కరప్రాసము.

క. దుష్కృతగీర్ణజాయుధ, పుష్కరసదనాధినాథ బుధనత దవశో

చిష్కేతాహర యనన్, దుష్కర మని దీనిఁ బలుకుదురు ప్రాసజ్ఞుల్.

385

ద్వంద్వప్రాసము

క. వ్యాసమునివినుత గోప, స్త్రీసముదయమానహరణ శృంగారరసా

వాసముగ నిట్లు ద్వంద్వ ప్రాసము కావ్యములఁ జెప్పఁబడు నెల్లెడలన్.

386

త్యోత్యత ప్రాసము.

క. తిర మగుఁ ద్రిప్రాసము సుం, దర మగుచురివైరియాపు తరుణులకు మనో

హర మగు దానవులకు భీకర మగుఁ దపసులకు ముక్తికర మగు ననినన్.

387

చతుష్పాసము.

క. ధీరుఁడు కమనీయశుభా, కారుఁడు కమలావహుటికామృదుహృదయా

ధారుఁడు కమతిజనాధిక, దూరుఁడు కమలాక్షుఁ డనఁ జతుష్పాసమజ్ఞా.

388

అంత్యప్రాసము.

క. తొలుతను గురులఘువులలో, పల నెయ్యెది పదముతుదిని బ్రాసమునకుఁ డాఁ

పల నిల్పు నదియె నాల్గడు, గురికడఁ బ్రాసముల మొదలఁ గూర్చగఁ వలయున్. 389

లే. అంఘ్రితుద్రివాయి దాపలియక్షరంబు,

గురు వయిన బ్రాహ్మయోగ్యురమ యగును

గాక లఘు వైన వర్ణయుగ్గంబు నడుచు,

స్వరవిభేదంబు గాక కావ్యంబులందు.

390

క. సందాం నాకుమారా, మందరగిరిధీర దనుజమదసంహారా

బృందాగహనవిహారా, కందర్పకార రాధికాస్త్రీజారా.

391

క. గోపవధూజనమదనా, గోపాలనచతుర కుందకుట్టలరదనా

గోపారివిజితకదనా, గోపలివాహస్తధవళగోనమవదనా.

392

అనుప్రాసము.

క. నందసుత పురందరముఖి, బృందారకవంద్య దానబృందావన గో

వింద యన ననుప్రాసం, భేద బగు నెందుఁ గృతులయందు ముకుందా.

393

క. ఐదులకుఁ బ్రాసంబులకును, విడువక చెల్లుబడు లెల్ల వివరించితిఁ బా

ల్పడి వీనిలో నతన్మృత, లూడఁబడి కావలసినవి ప్రయోగింపఁ దగున్.

394

వృత్తకందగీతగర్భస్తీసము.

సీ. విసయసంపన్నరవిప్రభూతరమణీనాథా పయోజేక్షణా నరాష్ట్ర

విధయదాకారహవిర్భుగాయతరిపుప్రాణానిలాహీశ్వరా రమేశ

విలయకాలానలవిక్రమప్రధితసాల్పగ్రాపవృద్ధశ్రవా వరేణ్య

జిజ్ఞాసీలా యదువీర కాన్తుభధరా చక్రీ యశోదాత్మజా ముకుంద

తే. కరివరద పూతనాంతక గరుడగమన, సత్త్వసహిత కామజనక శంకరసఖ

కనక వననసుందరదేహ వనధిశయన, సనక మునినుతచరణసరిసిజయుగ.

395

గర్భమత్రైభము.

సయసంపన్నరవిప్రభూతరమణీనాథా పయోజేక్షణా

భయదాకారహవిర్భుగాయతరిపుప్రాణానిలాహీశ్వరా

లయకాలానలవిక్రమప్రధితసాల్పగ్రాపవృద్ధశ్రవా

జిజ్ఞాసీలా యదువీర కాన్తుభధరా చక్రీ యశోదాత్మజా.

396

గర్భకందము.

కరివరద పూతనాంతక, గరుడగమన సత్త్వసహిత కామజనక శం

కరసఖ కనకవననసుం, దరదీహ వనధిశయన సనక మునినుతా.

397

గద్యము. ఇది శ్రీమదాపస్తంబనాత్రభారద్వాజసగోత్రకామిపల్లిపురమందిరనందనందన
 చరణారవిందపందనాభిలాష మనీషాప్రాభవవేంగనార్యతనూభవ విద్యావిశేషసురా
 చార్యకాకునూర్యప్పకవివర్యవీరచితం బైరయాంధ్రశబ్దచింతామణి యనువ్యాకరణకా
 స్త్రీంబునందు వలిన్వరూపంబును నేకచత్వారింశస్త్వఖ్యవిశ్రామంబులును సగ్రాహ్యవి
 రామంబులును, ప్రాసలక్షణంబులును, సప్తశతప్రధానప్రాసనిర్ణయంబును, ఉభయ
 ప్రాసంబులును, శబ్దాలంకార నిరూపణంబునుం గలవలిప్రాసపరిచ్ఛేదం బనుత్పత్తి
 యాశ్వాసము సంపూర్ణము.

398





క్రీరస్తు.

ఓం నమః కామేశ్వరైశ్చ.

అ ప్ప క వీ య ము.

చ తు ర్థా శ్వాస ము.



సహ్యాప్రత్యంతా

ర్వీనంభుత్ప్రభవకృష్ణవేణీతటభూ

వానైశ్వరపూర్వా

శానప్రమయోజనప్రసన్న నమస్తే.

1

క. అపధారు శబ్దశాసనుఁ, డవనిఁ గలియుగమున కాది నారాజమహేం

ద్రవరంబునఁ జెప్పినయాం, ద్రవమోవ్యాకరణసూత్రతీతిఁ దెనుఁగింతుఁ.

2

తే. ఘనుఁడు వాగమశాసనకవిమందు, ముందు వర్ణపరిచ్ఛేదమునకుఁ దుదిని

బద్ధ్యలక్షణ మెల్ల నేర్పడఁగఁ జెప్పె, సారిది సంక్షేపముగ నైదుశ్లోకములను.

3

ఆర్యావృత్త శ్లోకంబులు.

వృత్తం జాతి శ్చేతి ద్వివిధం పద్యం గణై ర్నిసర్గాభ్యైః,

సంబద్ధం వృత్తం స్యా దుపగణమాత్యాభి రన్వితా జాతిః,

శాస్తార ఏకమాత్యాం లఘో ర్ద్విమాత్రే గురో రితి వదన్తి,

గతా గగలలసంజ్ఞా గ్లో హగణో లఘుగురూ లగో వగణః.

గత్రితయం లత్రితయం మనసంజ్ఞా వాద్యమధ్యమాన్త్యాః,

గురువ శ్చే ద్భజనగణా లఘుపూ యది యరతసంజ్ఞాకాః క్రమతః,

మిత్రై నగలా వింద్రా నలనగసలభరతా శ్చంద్రా మలఘుః,

రలరగతలతగనవనహథలభగసలనలలనగగసవనహః.

దీర్ఘ స్సంయుక్తాద్యః పూర్ణానుస్వారపూర్వవర్ణశ్చ
ఏతే గురవ శ్శేషా స్సర్వే లఘుక్షరా ఇతి జ్ఞేయాః.

వ. ఈశ్లోకంబు లైదునుం దొప్పిదిసూత్రంబు లయ్యె నవి యెల్ల నిందు వివరించెద. 4

ఆ. నకలభాషలందు ఛందంబు దెలియక, పద్యములు రచింపఁ బాడి గామిఁ
దద్విధం బెఱుంగఁదగుఁ గావ్యములు నేయు, తలఁపు గలిగినట్టిధన్యమతులు. 5

మ. హరభక్తుం డగుభీమనత్కవి ననంతామాత్యునిం బెద్దన
ద్యునిం దాతనఁ గాచిరాజు బసవప్ప నైశ్చరపు స్త్రీధరుం
బరమోత్సాహమునం దగం దలఁచి చెప్పం బూనితి న్నాఠిచే
త రచింపంబడినట్టిఛందములచందం బెల్ల నందంబుగాఁ. 6

క. భవి నీఛందముఁ దెలియక, కవిత్వము రచింతు ననుచుఁ గడఁగుట లెల్లఁ
వివరింప నీత నేరక, తవిలి యమున దాఁటి పోవఁ దలఁచుట గాఁ. 7

ఛందఃప్రభావము.

తే. ఆదిమూలస్వరూపుఁ డైనట్టివేద, పురుషుఁ డాఱుప్రధానాంగముల వెలుంగు
వాని నెఱింగింతుఁ జేదిభూవరకృతాంత, తంగెఁదాహ్వయదేశమధ్యమనిశాంత. 8

తే. శిక్ష నాన నిరుక్తంబు చెవులు ఛంద, మంఘ్రియుగ్గంబు కల్పంబు హస్తయుగము
శ్యాతిమము నేత్రయుగళంబు శబ్దవిద్య, సురుచిరానన మాహ్నయపురుషనకును. 9

తే. వేదములకుఁ బాదంబు లై వెలయుకతన
ఛంద మన్నిటిలోఁ బ్రశస్తంబు గాదె
పురుషుఁ డభిలాంగయుతుఁ డయ్యుఁ జరణయుగము
లేక నడవ నమరుఁడే లోకమునను. 10

క. ఛందస్సూత్రంబులచే, తం దగఁ గూర్పంగఁబడి కదా వాక్యమణుల్
చెందుఁ జతుర్దశవిద్యా, సుందరహారంబు లై యజునినతిగళముఁ. 11

ఛందోవ్యాపకసంప్రదాయము.

తే. అట్టిఛందంబు నంది దా నందె ముందు, శివునిచే నంత నొక్కనిచేత నొకరు
వడసిరి సనత్కుమారకుంభజబృహస్ప, తింద్రవాసుకీకింగళాపిప్రముఖులు. 12

క. కరుణను బింగళకాకో, దరపతి వెనఁ జెప్పె మానిదానవవిద్యా
ధరనిర్జరగంధర్వా, పురోభుజగయక్షసిద్ధసాధ్యుల కెల్లఁ. 13

వ. తత్స్వరూపం బెట్టి దనిన. 14

క. శ్రీమమున బ్రహ్మ గాయ, శ్రీమహిమగ్రంథకథితదివ్యచ్ఛందో
నామము లింకను దెలిపెదఁ, శ్రీగామపరీపురనివేశ కంఠనినాళా. 15

అనుష్టుప్ శ్లోక త్రయము.

ఉక్తాత్మ్యక్తా తథా మధ్యా ప్రతిష్ఠా న్యా సుపూర్వీకా,
గాయత్ర్యస్థిగనుష్టు ప్పు బృహతీ పక్షి రేవ చ. 1

త్రిష్టు ప్పు జగతీ చైవ తథా తిజగతీ మతా,
శక్వరీ చాతిపూర్వా న్యా దప్తి రత్యప్తి రేవ చ. 2

ధృతి చ్చాతిధృతి శ్చైవ కృతిః ప్రకృతి రాకృతిః,
వికృతి స్సంకృతి శ్చైవ తథా భికృతి రుత్కృతిః. 3

పదవిభాగగద్యము.

ఉక్తా, అత్మ్యక్తా, మధ్యా, ప్రతిష్ఠా, సుప్రతిష్ఠా, గాయత్రీ, ఉష్ణిక్, అనుష్టుప్, బృహతీ, పక్షిః, త్రిష్టుప్, జగతీ, అతిజగతీ, శక్వరీ, అతిశక్వరీ, అప్తిః, అత్యప్తిః, ధృతిః, అతిధృతిః, కృతిః, ప్రకృతిః, ఆకృతిః, వికృతిః, సంకృతిః, అభికృతిః, ఉత్కృతిః, ఏతాని షడ్వింశతి శ్చందో నామాని.

క. యదుతిలక కా మెపలిపుర, నదనా యివి యిరువదాఱుఁ ఛందంబులకున్
మొదలుకొని ఁరుస వెంబడి, నదమలనామములు వీనిఁ జనుఁ దెలియఁగాన్. 16

ఇతిహాసాదిస్వరూపము.

అ. కవితి యనుచు నొకటి కల్పించి వాల్మీకి, చెలఁగి రామకథ రచించె మొదల
నతనిఁ జూచి చెప్పి రామీందికపు లెల్లఁ గా మెపల్లిగోపకామినీశ. 17

వ. అది యెట్లనిన. 18

తే. ఎఱుకు మును క్రొంచమిఘనంబు నేయఁ గాంచి
ఎగచి వాల్మీకి దాఁ బల్కువాక్యములును
బద్య మైనను నేర్చి చెప్పంగఁ దొడఁగెఁ
బూర్వరామాయణము నాఁడు పుట్టెఁ గవిత. 19

క. విను మతిహాసము కావ్యము, నని ద్వివిధం బయ్యెఁ గవితయం నితిహాసం
బనుపమచాతుర్యపురా, తనవృత్తం బయ్యె భారతం బదియ కదా. 20

క. పుడమిని గవిచేఁ జెప్పం, బడునది కావ్యం బటంచుఁ బలుకుదు రాఘవ
తోడిబడ నదియె కదా యిప్పుడు రామాయణ మనంగ భూనుతచరితా. 21

ఆ. ద్వివిధ మయ్యైఁ గావ్య మవని సంగీతసా, హిత్యనంజ్ఞలను మహేంద్రపద్య
సప్తతాళభవము సంగీత మాజయ, దేవకావ్య మదియె పో వచింప. 22

మ. ధర సాహిత్యము గద్యపద్యము లనం దా రెండుభేదంబు లై
పరఁగు న్నద్యమునందుఁ బాదనియతు ల్భావింపఁగా లేవు వా
క్కుసరణం బై విలసిల్లఁగా నుడువ నొప్పుం గావ్యుఁ డెంతేనియున్
మరుతెండ్రీ మఱి దీనికే ఁచన నామం బయ్యై నాంధ్రంబునన్. 23

గద్యము. శ్రీవిలాసినివత్సోరుహద్యయిగిరిదుర్గసర్వాధ్యక్ష, పద్మజాండానేకభరణదక్ష దక్ష
జామాతృధాతృప్రథమవికాల సేత్పుష్పముఖనిభిలబర్హిర్ముఖప్రస్తాయమానశుభశీల ధరణీ
తనూజాదిదైత్యకాల కాలయవనజరాసుతప్రభృతిదుష్టక్షీతిపతినిగ్రహోపాయపారీణ,
సౌందర్యవిజితారవిందబాణ, బాణాభిధానపూర్వగీర్వాణేంద్రసహస్రబాహురంభా
న్తంభసునిశితకుతార, ద్వారకాపట్టణవిహార, హారాంగదవలయమకరకుండలకిరీటాద్య
శేషభూషణభూషితగాత్ర, భూమిధరారాతిపుత్త్రమిత్ర, మిత్రసమరీకాంతిక
కాంతారాంతరలతానిశాంతనంచరణనముల్లాస, యోగీంద్రహృదయపయోజనాన,
వానపరత్నాభ, వారిజనాభ, నాగారిన్యందన, నందగోపనందన, కరుణాలవాల,
కాంచనచేల, భుజగేంద్రశయన, ఆర్తరక్షణపరాయణ, గోవింద, ముకుంద నమస్తే
నమస్తే నమస్తే. 24

వి. అని యివిధంబున గద్యరూపంబుగా నాదిమధ్యాంతకూన్యండును, సకలసద్గుణసంప
న్నుండును, సజ్జనానన్నుండును, భవబంధమోచనుండును, బంకజలోచనుండును, గామ
పల్లినవాసుండును, ననుచు గోపాలబాలు వినుతించుజనంబులకు ధర్మంబు కరతలా
మలకంబు, అర్థంబు ముంగొంగుబంగారంబు, కామంబు తంగెటిచెట్టునం బెట్టినజం
టితేనియపెర, మోక్షం బంగణంబునం గలవేల్పుటా విది నిశ్చయం బని వివశ్చిద్య
చరణంబు ప్రచురంబు లై వెలయుచుండు. 25

తే. కొంగను నిమనుఁ డేయఁ గన్గొనినవామ, లూరుభవునితోకంబు లకారసహిత
మై కదా న్లోక మయ్యైఁ బద్యంబు సంద్రు, దానిఁ గొందఱు నాల్గుపాదములకలిమి.

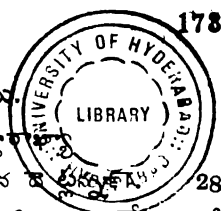
మూ.నూః—వృత్తం జాతి శ్చేతి ద్వివిధం పద్యం గణైర్నిస
ర్గాఘ్రైః, సంబద్ధం వృత్తం స్యాదుపగణమాత్రాభిరస్వితా జాతిః.

తే. పాదనియమంబు గలయట్టిపద్యసమితి

వృత్తములు జాతులును నన ద్వివిధ మయ్యై

నిట నిసర్గగణంబుల వృత్తము లగు

జాతు లుపగణమాత్రల జరుగుచుండు.



సథమ ప్రత్యయోద్ధారణక్రమము.

క. అత్యాశ్చర్యము లగును, ట్పుత్యయములు దాన యైనప్రస్తావనలు
ప్రత్యయములన గణములు, నైత్యాంతక తెలియఁ జెప్పెద న నట్లున్నట్లు. 28
మూ.నూః—శాస్త్రార ఏకమాత్రం లభూ ద్విమాత్ర గురో

రితి వదన్తి.

క. భరితేందిర కామెవరీ, పురమందిర యొక్కమాత్ర భువి లఘువునకుఁ

గురువు ద్విమాత్రాయుత మీ, యెరవువలన రెండులఘువు లొకగురువునకుఁ. 29

తే. మహిని లఘువులు నిడుపులు మరుశరముల, వైఖరిని వ్రాయ నగు గురుల్ వానిరెట్టి
యగుట రెండేసి రేఖలు దిగువకొనలు, గలయుఁగాఁ గ్రొన్నెలలభంగి నిలుపఁ దగును.

క. సమవృత్తప్రస్తార, క్రమ మిది హో యుక్త మొదలుగా నెన్నవఛం
దము వలయు నన్ని గురువులు, కమలాప్రియ యడ్డచాలుగా నిడి పిదపఁ. 31

ఆ. బంతిబంతి మొదల భాసిల్లు గురు వెందు, దానిక్రింద లఘువు దానికుడిసి
బైకి సమము వామభాగోర్వి గురువులు, నయ్యె సర్వలఘువు లైనదనుక. 32

తే. ఇటుల వ్రాయంగ నేఛంద మెన్ని బంతు
లన్ని సమవృత్తములు దానియందుఁ బుట్టె
బంతి యొక్కొక్కసదృష్టపాదగణము
లయ్యె నాలుగుపదముల నవియె నెలుచు. 33

ప. ప్రస్తారప్రత్యయ మనఁగా నిన్నవఛందంబున నెన్ని సమవృత్తంబులు పుట్టెను? వాని
లోపల నిన్నవవృత్తంబునకు నేమేమిగణంబు లని యడిగిన సరిచెప్పెడువిధము, వా
రెన్నవఛందమున నడిగిన నన్ని గురువు లడ్డపజ్జిగాను వ్రాసి ప్రస్తరించునది. అది
యెట్లనిన ఆబంతికి మొదల నెక్కడ గురు వుండునో దానిక్రింద లఘువు వ్రాయున
ది. ఆలఘువునకు వలపటను మీఁదను గురు వుండిన గురువును లఘు వుండిన లఘువును
నిలుపునది యేదియు లేకుండిన నేమియు వ్రాయక యూరక యుండునది. ఈబంతిని
ముందుగా వ్రాసినలఘువునకు నెడమదిక్కునను మీఁదను గురులఘువులలోపల నేది
యున్నను దానిక్రిందను గురువే నిలుపుచు వచ్చునది మీఁదను నేదియు లేకుండినఁ
గ్రిందనువ్రాయుబనిలేదు. ఇప్పుడు వ్రాసినక్రమముననే క్రిందిబంతిచూచియొక్రిందను
దిరుగాఁ దిరుగా బంతిని అన్ని లఘువులు వచ్చినదనుక ప్రస్తరించి అన్ని బంతులను
లెక్కఁబెట్టఁగా నెన్ని యవునో యాఛందమున నన్ని సమవృత్తములు పుట్టిన వను
నది యెన్నవవృత్తమడిగిన నన్నబంతి నున్న గురువులు లఘువులు గణములు చేసి ఆ
వృత్తమునకు నొకపాదమునకు నవిగణము లని చెప్పినది నాలుగుపదములకును ఆగణ

ములే నిలుచు నని తెలిసికొనునది. ఇటువదియాలుచుండములకును బ్రహ్మించుక్రమ
మీలాగున నే యని యెఱుంగునది. 34

క. భూమి నివర్గోపగణ, స్తోమము వివరింతు వినుము సురరిపుభీమా
కామెపలిపుటభేదన, ధామా సుగుణాభిరామ దైవలలామా. 35

క. ఉక్తాత్యుక్తల మధ్యల, వ్యక్తం బగునాప్రతిష్ఠ మందును గణముల్
సూక్తిమయుము లై పుట్టెను, భక్తపరాధీన కామెపలిపురవాసా. 36

నైసర్గికగణములు, ప్రథమచ్ఛందోజాతగణములు.

క. గా యన్న నొక్కగురు వగు. లా యనఁగా ధాత్రి నొక్కలఘునామం బౌ
నీయక్షరములు గణముల, పై యొగం బైనఁ గలయఁ బలుకఁగ వలయున్. 37

ద్వితీయఛందోజాతగణంబులు.

మూ.నూ:—గౌ రా గగలలసంజ్ఞో గ్లో హగణో లఘుగురూ
లగో వగణః.

క. గగ మాయె రెండుగురువులు, లగమును వగణంబు నయ్యె లఘువును గురువున్
జగతిని లఘుయుగ్మము లల, మగు గురువును లఘువు గలము హగణంబు నగున్. 38

తృతీయచ్ఛందోజాతగణంబులు.

మూ.నూ:గ త్రితయం ల త్రితయం మనసంజ్ఞా వాద్యమధ్యమా
స్వారాః । గురవ శ్చే ద్భజనగణా లఘుపౌ యది యరతసంజ్ఞకాః
క్రమతః.

తే. మూడు గురువులు లఘువులు గూడిన మన, లాదిమధ్యంతముల గురు లైనభజన
లవియె లయ్యక్షరము లైన యరత లయ్యెఁ, గ్రమము దప్పక సేనిమిదిగణములకును.

ఉపగణోత్పత్తి ప్రకారము.

మూ.నూ:—మిత్రౌ నగలా వింద్రా నలనగసలభరతా శ్చంద్రా
మలఘుః, రలరగతలతగనవసహభలభగసలలనలనగగసవసహః.

క. ద్వివిధం బయ్యెను గణచతు, మవని నిసర్గములు సుపగణాలియు ననఁగా
నివి నైసర్గగణంబులు, రవిశక్రశశాంకు రివి ధరణి సుపగణముల్. 40

తే. గరిమ నత్యుక్త మొదలు గాఁ గలుగునట్టి, మూడు రెండేసిబంతులు మొదల విడిచి
మొదల లఘు వున్న బంతుల మొదల లఘువు, వెండియును నిల్వ రవిశక్రవిధుగణములు.

చతుర్థాశ్వాసము.



వ. దీనికిఁ దెలిపిడి అత్యుక్త యనురెండవఁదము ప్రస్తుతించిన నాలుగు మధ్య యనుమూడవది లిఖించిన నెనిమిదిచాళ్లవును నాలక్షాదాసువీధులు నిలుచును. ఈమూడుఁదములయందును మొదలివి రెండవది మిగిలినవీధులలో నేవీధి మొదలను లఘువు వుండిన నాలఘువునకు మొదలను మఱియు నొక్కొక్కలఘువు నిలుపునది. ఇటువలెను బ్రస్తుతించి యొక్కొక్కచాలు నఁ గలగురులఘువులు గణములు చేసిన అత్యుక్తయందలి రెండుబంతులవియు నూర్య గణము లవును మధ్యయందలి ఆఱుచాళ్లవియు నింద్రగణము లవును ప్రతివృత్తయందలి పదునాలుగువీధులవియుఁ జంద్రగణము లవును. 42

క. నగణంబు గురువు నగ మగు, నగణము తుదిలఘువు గదియ నల మనఁ బరఁగుణ నగణముపై గగ ముండిన, నగగం బగు మఱియు నుపగణము లిట్టాప్యక్. 43

క. హన లర్కగణము లనఁ గాఁ, జను నింద్రగణములు భరతి సలనలనగముల్ పనిపడి జాతులయం దివి, కనఁబడు నక్కరలు మొదలుగా శశి సాయప్. 44

క. భలభగురుతలతగములును, మలఘురలరగములు నేడు మఱి నవనహుణ్ నలలనగగములు నాల్గును, సలలనవనహములు మూడు చంద్రగణంబుల్. 45

గురులఘువర్ణనియమము.

క. గురువు పరమేశ్వరాకృతి, యరయ లఘువుగిరికుమారి కాకృతి గణముల్ పరికింపఁగఁ దత్ప్రీకృతులు, మురహర గణములకు లక్ష్యములు వర్ణంబుల్. 46

మూ.సూః—దీర్ఘ స్పందయుక్తాద్యః పూర్ణానుస్వారపూర్వవర్ణశ్చ,
ఏతే గురువ శ్శేషా స్పర్శై లఘ్వక్షరా ఇతి జ్ఞేయాః.

క. ఇల జమిలియక్కరములకుఁ, బలుసున్నకు నెడమ నూది పల్కెడువర్ణం బులుఁ జూపి పలుకునవియును, లలి గురువులు కడమలివులు లఘువు లఘూరీ. 47

క. విను తన్వంగీ యని ప, ల్గిన మూడును గురువు లయ్యె గిరిజ యనుమఁ బ ల్గిన మూడు లఘువు లయ్యెను, చనరు లిపుల కెల్ల నిట్లు చనుజపభేదీ. 48

తే. కొమ్మకొరలు మఱి ద్వివర్ణము లగుట, వానియెడవవి గురువులు వ్రటుసుడులు పొగములు గాన వానిదాపలను గల్గు, నక్కరము లెల్ల లఘువులు నిక్కముగను. 49

ఆ. వ్యంజనాక్షరంబులందుఁ గ్రిందటివారిత, నైనవ్రటుసుడులు నైత్వములును వాని గూడి యున్న స్వరములు కాని జ, డ్డక్కరములు గావు యజ్ఞరూప. 50

ఆ. అన్యతనన్యక మగు మహావృజినంబును, చిత్తనమర్పఁ బోలునతిసుకృతము నన్యతసింధుకాయనముఁ డగుదైవంబు, గలుగఁ డనఁగ లక్ష్యములు ముకుంద. 51

ఆ. అంధ్రకృతులమాట కాదివర్ణముక్రింద, నూదలబడనిజడ్డలుండెనేని

వానియెడమ నున్నవారిల నందులఁ గూర్చి, గురువు లనుచు గణము గూర్చవలదు.

తే. భవినుతనామ ప్రజధామ ప్రథనభీమ, కంజవళ నేత్ర స్తుతిపాత్ర త్వాకళత్ర

శాఠి ప్రధ్వస్తవైరి భ్రాజత్కిరీట, హరకేయూర యనఁగ లక్ష్మంబు లయ్యె. 53

సర్వగణలక్ష్మంబులు.

క. ఇలఁ బద్మా యన గగ మై, పాలుచు రమా యనిన వగణమును లగమును నై
వెలయు గిరి యనఁగ లల మగు, లలి లక్ష్మీ యనంగ నగు గలము హగణంబున్. 54

క. మమరసతజభనగణములు, భయమునఁ బింగళుఁడు వొల్లి పక్షింపుదునితో

రయమునఁ బల్కినమాటల, పయిపొల్లు లడంచఁ జెప్పఁబడు నేనిమిదియున్. 55

ప. అవి యెయ్యెవి యనిన మాగూకామ్, వరాహాయ్, కాగుహర్, వసుదాన్, సాతే
కృత్, కదానజ్, కింషిదభ్, ననహన్, అనియెడు నీయేనిమిదివాక్యంబులయందు నొ
క్కొకదానికి మొదల నుండఁజుమాఁడక్షరంబులకు నై నగురులఘువులకు నాలవది
యగుపొల్లు గణసంజ్ఞాక్షరం బని వియద్గంగాతరంగిణీరంగదుత్తుంగభంగశృంగార
సంగతోత్తుంగదయాపాంగసుధార నైకపాపనాంగుం డగుపింగళభుజంగమపుంగవుండు
వేదాంగంబునందు ముంగల నెఱింగించె నట్లు గావున. 56

క. శ్రీరామా యన మగణం, బారియ ఘనుఁ డనఁగ నగణ మగు మధ్యావ్ర
స్తారాద్యవసానంబుల, నీరెండును వెలయుఁ గ్రమత నెఱుఁగఁగ వలయున్. 57

క. ధీరుఁ డన భగణ మొప్పు ము, రారి యనం బగణ మయ్యె ననఘా యనఁ జె
న్నారు నగణంబు పీనికి, నారయ గురు లాదిమధ్యమాంతికతంబున్. 58

క. సారిది నుపేంద్రా యనినను, బరువడి యగణంబు వల్లభౌ యన రగణం
బరుదుగ గోవింద యనన్, ధరఁ దగణము క్రమత లఘుయుతము లీమాఁడున్. 59

తే. నరమృగా యన నగమగు నరసఖ యనఁ, దలఁకొను నలంబు నరకజైత్రా యనంగ
నగగ మైతగు నీగతి జగతి నింద్ర, చంద్రగణములు మఱియును జను నుపేంద్ర. 60

గణాధిదేవతాఫలంబులు.

తే. కంసమర్దన కృతిముఖగ్రాహ్యవర్ణ, సూత్రమున శబ్దకాసనసూచివరుని

చేత సంక్షేపముగ మును జెప్పఁబడిన, శుభగణము లిచ్చట వచింతు సుకవు లలర, 61

మూ. నూ:—యే చ శుభగణా స్త ఏవ కావ్యాదౌ గ్రాహ్యః.

క. తలఁపఁగ శుభఫలదాయక, ములు మంగళదేవతాకములు నగుగణముల్

నిలువఁ దగు గృతిముఖంబునఁ, దెలిసి కవీశ్వరుఁడు పతి కతిశ్రేయముఁగాన్. 62

- ఆ. బాలచంద్రనిభము పార్వతీవల్లభు, దాసి యాఁ జరించుతటి ద్విమాత్ర
హరలఁ దక్కఁ గణములం దెల్ల మొదలను, భూతిదాయు గురువుఁ బొగడ వశ మె. 63
- క. శరసన్నిభము లలనజే, తరగణముల మొదల భద్రదాయి పలుకుచో
ధర నేకమాత్ర హిమభూ, ధరనంచన దాసి లఘువు తరమే పొగడక. 64
- ఆ. గగము భూమిగణము లగ మంబుగణమును, లలము వాయుగణము గలము పావ
కమును మధ్య నై నకతమునఁ దత్సమా, నంబు లై శుభాశుభంబు లానఁగు. 65
- క. మయరసతజభనలకు భూ, పయోగ్యునిలగిన భూనుపద్మారవుపా
హ్వయు లీశులు శివజనులయ, భయబలరుగ్ధనముదయులు ఫలములు వరుసక. 66
- వ. అది యెట్లైన నధర్వణవేదఘుఖం బగుమగణంబు చనుమతీదేవతాకంబు గాన శివప్రదం
బని మహానాటకంబునందు “విఘ్నేశో న స్స పాయా” త్తని హనుమంతుండును, సూ
ర్యకృతకంబునందు, “జంభాంతీభవంభోద్భవ” మని మయూరుండును, మేఘసందేశం
బునందు, “గచ్చి త్కాంతావరహగుణా సాధ్వీకారా త్ప్రేమ త్ప్రే” యని కాలిదాసుం
డును, కాలామృతమునందు “శ్రీమద్యేంకీట నాయక” మ్మని మదీయాన్వయప్రభవుం డగు
తిరుమలభట్టారకుండును, భారతంబునందు “శ్రీవాణీగోపా” యని వాగనుశాననుండును,
కవిజనాశ్రయమునందు, “శ్రీకాంతా” యని వేములవాడభీమకవియును, ఛందంబునం
దు “శ్రీరామాస్తవమండలీమిత్ర కాశ్చీరార్చనక్షంబుతో” నని యనంతుండును, మొద
లం గదియించిరి యాజుషామ్నయాద్యం బగు మగణంబు జీవనదేవతాకంబు గాన
జయప్రదం బని యాది కావ్యంబునందు, “తపస్సావ్యధ్యాననిరతి” మ్మని వాల్మీకియు, ప్రభ
వశైవస్తవంబునందు “మహిమ్నః సారం తే” యని పుష్పదంతుండును, సౌందర్యలహ
రియందు “శివ శృక్తాయుక్తో” యని శంక రాచార్యభారతులును తొలుత నిలిపిరి ఋక్సా
మంబులకుం బ్రభుమం బగురగణ మాత్ర మూతదేవతాకంబు గాన లయప్రదం బని యెల్ల
వారు నిడ నోడిరి, కవికంతపాశంబునందు “వ్యోమసూర్యం వితను తే” యని పల్కినకతం
బునఁ బంచత్వంబు నొందె నగణంబు వహనసఖదేవతాకంబు గాన భయప్రదం బని
చంచలత్వంబు నొందిరి. 67
- తే. గగన మేలిక గావునఁ దగణమునను, ఫలము శూన్యం బటందు రావలుకు మిథ్య
యఖిలభూతంబులందు నిత్య మయ నిల్చు, వ్యోమము శుభప్రదంబు గాకుండు టెట్లు.
- ఆకాశము నిత్య మై నందులకు ద్విలీయస్కంధమునందు: —
- ఉ. సర్వఫలప్రదాతయును సర్వశరణ్యుడు సర్వశక్తియున్
సర్వజగత్ప్రసిద్ధుఁడును సర్వగుణుండును నైనచక్ర యా

నర్వశరీరులు నిగతసంగతిఁ జెంది విశీర్యమాణు లై

పర్వినచో నభంబుగతి బ్రహ్మము దాఁ జెడ కుండు నెప్పుడుకొ.

69

తే. ఎల్లవారు శుభము లని యెన్నునట్టి, గణములకు వాఁియు లేపాటి కాని మనఁ
దజలు మంచివిగా వాఁియఁ దగు మహాక, విప్రయోగలక్ష్యంబులు వెదకి పెక్కు.

వ. అవి యెయ్యెవి యనినఁ బ్రక్రియాకామదియందు “యే నాక్షరసమామ్నయ” మని ధర్మ
కీర్తియు తర్కభాషయందు “బాహ్యోపి యో న్యాయనయే” యని కేశవమిత్రుండును
మంత్రదర్పణమునందు “నాధారపద్మసనభేలనరాజహంసీ” మని పృథివీధరాచార్యుండును
కృష్ణవిజయంబునందు “బాయా దపాయా” త్తని కుసుమాయుధుండును సాహసాం
కంబునందు “నవ్యాత్సినో” యని పరిమళుండును కావ్యాద్రిని బ్రతిపాదించిరి మఱియు
“నారోగ్యం భాస్కరా దుపైతి” యని మనువచనంబు గలుగుటంజేసి.

71

తే. అరయ నారోగ్యకరుఁ డైనయలుఁ డెలు

జగణమున నెట్లు రోగంబు సంభవించుఁ

గాంతి యగుఁ గాని రోగంబు గాదు రుక్ష్మ

దార్థ మనుచు వెల్లంకితాతప్ప చెప్పె.

72

వ. కావున శిశుపాలవధంబునందు “శ్రియః పతి శ్రీమతి” యని వణిక్ష్మాముండును కిరా
తార్జునీయంబునందు “శ్రియః కురూణా” మని భారవియును మణిదర్పణమునందు
“దివాకరంసమన్యుత్య” యనియును శాకున నామగ్రంథంబునందు “విరించి నారాయణ
శంక రేభ్య” యనియును ఛప్పన్నంబునందు “బ్రణమ్య లోకకర్తార” మనియును భో
జరాజీయంబునందు “సునీతిశాస్త్ర సద్విద్యా” యనియును ముందరం బొందించిరి. భగ
ణంబు సుధాకరదేవతాకంబు గాన ధనప్రపంచ బని శుభ ముపేక్షించి భారతశేష
మగువిరాటపర్వము పాఁిరంభించునప్పుడు “శ్రీ యన గౌరి నాఁ బరఁగు” నని తిక్కన
యును శ్రీమద్రామాయణమునందు “రామునిశుభచరితంబు” నని హుళిక్కిభాస్కర
రుండును యుద్ధ కాండమునందు లంకాదహనముపట్టుకథ యుపక్రమించుచును “శ్రీ
యుతమూర్తి యైన” యని యయ్యలభట్టారకుండును నృసింహపురాణమునందు “శ్రీకి
నిరంతరం” బని ప్రబంధపర మేశ్వరుండును రుక్మాంగదచరితమునందు “శ్రీమయప్రత్ర
మూల్ జడలు” అని ప్రౌఢకవిమల్లనయుం బ్రయోగించిరి. నగణం బమృతాంధోనాథ
దేవతాకంబు గాన సకలభోగప్రపంచ బని నలోదయమునందు “స్వాదయనదా” యని
కాలిదాసుండును శివభద్రంబునందు “ప్రణమితేశిరసే” యని కవివరుండును ఆరణ్యపర్వా
వశిష్టంబునందు భీమకవిశావభయంబున జయము గోరి “స్ఫురదరుణాంశురాగరుచి”
యని శంభుదాసుండును త్రిస్థలీదండకమునందు “విజయనగర హేమకూటంబున న్నిల్చి”
యని నందితిమ్మనయుం జెప్పి రదియునుం గాక.

73

సీ. గ్రహములలోన భాస్కరునిచందంబునఁ దరులలోఁ బారిజాతంబుకరణి

త్వాధరంబులలోనఁ గనకాద్రికై నడి నదులలో జహ్నుకన్యకవిధమున

దైవతంబులలోన దైత్యరిచాడ్పునఁ బ్రమథులలో శూలపాణిపగిది

మృగములలోఁ గరిష్యేషిభాతిని జూడ వివిధవిద్యలలోన వేదముక్తియు

తే. త్రేత్రములలోన వారణాశిస్థలంబు, తీవి నిభములలోన నైరావణంబు

రీతి గణములలోనఁ జర్చించి చూడ, పగణ మొప్పును శుభసిధానంబు గాన. 74

క. కృతిమొదల నిలిచినప్పుడు, మతఁ దలఁపఁగ నుపగణములు మగణాదులతో

జత గూడి యాఫలంబులె, పతి కెచ్చు రవీంద్రశీతభానులమహిమకా.

75

అష్టగణలక్ష్యంబులు.

సీ. చంద్రసూర్యుగ్నిలోచనుఁ డగుసుక్కుంటిమూఁడు సేత్రములను మూఁడుగురువు

లావిర్భవించి మధ్యాఘంపమున కాది యై మగణం బయ్యె నందువలన

జనియించెఁ బ్రస్తరించినఁ గ్రిమంబున యరసతేభజని లనంగ సప్తగణము

లివి మగణముఁ గూడ నెనిమిదిగణములై తనరు పీఠక మాపదైవవర్ణ

తే. మలరసస్వరదిగ్భామగోత్రయోని, గణభ రాశిగ్రహతేదీయ కాలిజనక

తనయఫలములు నాఁ బడు నెనిమిదియును, దెలిసి కృతిముఖమునఁ గూర్చవలయుఁగృష్ణ.

మగణలక్షణము.

సీ. అలఘుత్రయంబు కాశ్యపము గోత్రము వెన్నె పచ్చన సంతతి పాదజంబు

ధరణి దైవంబు శౌద్రము రసంబు శుభంబు ఫల మాది మామ మత్స్యత్తివేళ

స్వరము మధ్యమము శంకరమోనియును దైత్యగణమును సగుప్తపక్షంబు తార

వృశ్చికాఖ్యము రాశి విపులాయమాదుండు గ్రహము వాగశిరీ కాంతి యెఱుపు

తే. ప్రమథనాశునిలోచిత్రయము, బద్ధ, ఘామి గాంబుపట్టి యంభోగణంబు

మందిరము శంభుచోణంబు ముగిణసునప, దానవవినాశ కా మెపల్లినవేశ.

77

యగణలక్షణము.

సీ. ఆదిలఘువు ద్వితీయప్రహారము గన్తవేళ బ్రాహ్మ్యంబు భావింపఁ గులము

గాతమగోత్రంబు కామిణ్యము రసంబు జలము దైవమ్ము పంచమము స్వరము

కషియోని మర్త్యంబు గణము పూర్వాషాఢ నక్షత్ర మిష్వానసంబు రాశి

గ్రహము గురుండు తత్కాంతి పేతాభంబు ముణునిదిక్కు నివాసభూమి

తే. తిండ్రి ధరణి గణంబు సంతాన మగ్ని, దేవతాకంబు ఫల మతిభావుకంబు

పారిణవర్ణంబు తనుకాంతి యగణమునకు, దానవవినాశ కా మెపల్లినవేశ.

78

రగణలక్షణము.

సీ. మధ్యవలయును యామంబు మాండవయది త్పత్రంబు కలము రక్తంబు చాయ
దైవతంబు స్వరంబు దైత్యంబు గణము ద్రుసము యోని శతతార జన్మభంబు
రాశి కుంభము వికర్తనసుతుండు గ్రహంబు ఖంజనాభంబు తత్కాయకాంతి
శృంగారము రసంబు కృష్ణవర్ణ యధీశుఁ డాంగిరసము గోత్ర మంబుగణము
తే. గణుతి నేయంగఁ గడుపారఁ గన్నతండ్రి, యనుఁగుపట్టి సకారంబు వ్యభి ఫలంబు
రచ్చపట్టు హుతాశాశ రగణమునకు, దానవవినాశ కామెపలీనివేశ. 79

సగణలక్షణము.

సీ. గురు వంత్యవర్ణంబు ఘోరంబు రసము వంశంబు పంచమము తేజంబు నలుపు
ధవుఁడు మారుతము గోత్రంబు కాశిక మున్కిప్పట్టు వాయువ్యంబు ఫలము లయము
నాకేశము గణంబు హస్త తారక యోని మహిష మంగన రాశి గ్రహము బుధుఁడు
వానిదేహము వీతివర్ణంబు స్వరము గాంధారంబు యామంబు నాలవయది
తే. యేడుచేతులు గలదయ్య మేలునట్టి, వాయీ జనకుఁడు గగనదైవత్య మాత్మ
సంభవుం డెంచి చూడంగ సగణమునకు, దానవవినాశ కామెపలీనివేశ. 80

తగణలక్షణము.

సీ. అవసానమున లఘు వాకాశ మీశుఁడు రసము శాంతంబు భార్గవము గోత్ర
మనిలదైవత్యంబు జనకుఁడు వనజబాంధవదైవతాసుండు నందనుండు
జనన మగ్రజము పంచమము యామము షష్ఠ మసితంబు ఫలము శుభాభివృద్ధి
సారంబు గణము పుష్యమి తార బస్తంబు యోని రాశి కుశీర ముడువిభుండు
తే. గ్రహము తద్విగ్రహచ్ఛవి తుహినైల, సన్నిభంబు సిపాదసంజ్ఞంబు స్వరము
తావు దేవేంద్రభాగంబు తగణమునకు, దానవవినాశ కామెపలీనివేశ. 81

జగణలక్షణము.

సీ. నడుచక్కి నుండుషర్ణము గురు వాణవయది యామ మన్వవాయంబు త్పత్ర
యము రుక్మ ఫలము శోణాభంబు రుచి నభోగణ మయ్య శీతాంశుగణము కొడుకు
నరసంజ్ఞికంబు గణంబు యోని వృషంబు రెండవఫల్గుని రిక్త రసము
వీరంబు రాశి కంఠీరవం బాత్రేయగోత్ర మంబరచ రి కువలయారి
తే. యతని మెచాయ కెంపు పూర్వశ యిరవు
బుషభసంజ్ఞంబు స్వరము త్రయీతనుండు
జలజబంధుఁడు వేలుపు జగణమునకు
దానవవినాశ కామెపలీనివేశ. 82

భగణలక్షణము.

సీ. ప్రథమాక్షరము ద్విమాత్రము కాపిలము గోత్ర ముత్తరం బిరవు మహారగంబు
యోని మృగోక్షంబు బుడురాసు బుళనుడు ఖచర మాతడు మల్లికానిభాంగుఁ
డూరుజంబు కులంబు సూరదైవత్యంబు జనకుఁ డైంద్రము చూలు స్వరము వడ్డ
మధిపతి జాబిల్లి యాదిత్యంబు గణంబు సప్తమము జన్మప్రసారము
తే. రసము హాస్యంబు పన్నియ రజతనిభము, ఘము ధనహేమమణిమస్త్రోపశుతనూజ
పరజనాశ్వాదిసంప్రాప్తి భగణమునకు, దానపవినాశ కామెపలీనవేశ. 83

సగణలక్షణము.

సీ. ఏకమాత్రలు మూడు నింద్రుడు పతి యద్భుతము రసంబు నిశితదైవతాక
మారయఁ దండ్రి బృందార కాధీశునిదంతావళిం బుండుతావు నెలవు
ద్వివృఘోగం బీగ తెలుపు ప్లవము జాతివిప్ర ముచ్ఛవవేశ వేగుజాము
రవము వడ్డము ప్రవరంబు నాశివ్యంబు చుక్క లేవతి గాము సురగురుండు
తే. నానితేజంబు పచ్చన యోని గజము, రాశి మీనంబు గణము సుధాశనంబు
నందనుడు లేడు మధ్యమ సగణమునకు, దానపవినాశ కామెపలీనవేశ. 84

దేవతాంకితనియమంబులు.

క. స్వరమును జామును దిక్కును, బరికించి కశ్యపండు పదపద్యంబుల్
సురనామాంకితములుగా, విరచించినఁ గలుగు సకలవిభవము లెపుడున్. 85

స్వరకూటము.

క. నిరతము నిపాదముఖ్య, స్వరములపదములు రచించుచక్కిని దత్త
త్స్వరగణములె మొదలను గూ, యు గానకళాయుగంధరులు భద్రేశ్వర్. 86

యామకూటము.

క. పనివడి పద్యం బేజా, మునను రచింపంగ వలయు మొదలను నాజా
మునఁ బుట్టినగణ మిడఁ దగు, ఘననీకాశప్రకాశ కామెపలీకా. 87

దిక్కుకూటము.

క. ఏదిక్కున నెలకొను గణ, మాదిని గూర్పంగఁబడియె నపుడు కృతికిఁ దా నా
దిక్కున కభిముఖ మై, మోదంబునఁ జెప్ప వలయు మురనిరకహరా. 88

సరాంకితనియమంబులు దగ్ధాదితారలు.

తే. దగ్ధమును జ్వలితము ఘామితంబు మృతము, గదయుతము లగుతారలగణము లాది
నిడఁగ నొల్లరు విభునకు నిష్టసిద్ధి, గలుగఁ గొరెడునట్టినల్కివులు కృతుల. 89

వ. వీనిలక్షణం బంతయు ముందు రెండవపరిచ్ఛేదంబున వర్ణదుష్టతారానిర్ణయంబునందు
విస్తరింపఁబడియె గావున నది చూచి తెలిసికొనునది. 90
నాయకకూటంబులు.

చ. అలరంగఁ గబ్బపుందొరకు నాదిగణంబునకుం గ్రమంబునకొ
గులములు యోని లింగములు గోత్రములు స్త్రీ కాంతులు స్థలం
బులు నుదురాళి ఘేటములు బొందిక లై శుభదాయకంబు లై
వెలయ నరాంకితంబులుగ విప్రవసు బ్రచియింపఁగార్ దగుకొ. 91
క. కుతలమున వహువరులకుఁ జతురత దైవజ్ఞమణి విచారించుగతికొ
కృతికన్యానాయకులకు, హితవృత్తి చెలియఁ దగు సుకవి యివి తొమ్మిదియుకొ.
గణకులకూటము.

తే. నాథుకులమును మొదలిగణంబులము, నొకటి గాక విజాతు లై యుండెనేని
భిన్నకులజాతి యగుచంద్రబింబవదనఁ, గేలు పట్టినపగది దుష్కర్తిక జెందు. 93
గణయోనికూటము.

క. జా నగునాయక తాం, యోనియుఁ గృత్యాదిగణభయోనియు వైరం
బూనక యుండ నహల్యా, జానివచనమున నెఱుంగఁ జను సుకవులకుకొ. 94
తే. తత్తదాఖ్యముభార్గవంతతికి నైన, తారకలు గావు ఘండోమతంబునందు
జన్మతారక లని బహుజనము లాదు, కతన నవియె వచించితి గణములకును. 95
క. వర్ణపరిచ్ఛేదంబున, వర్ణములకుఁ గూటసిర్ణానం బంతయు వి
స్తీర్ణముగా మును జెప్పితిఁ, గర్ణాహితమిత్ర దానిఁ గని తెలియ నగుకొ. 96
గణలింగకూటము.

క. మొనగణమరిక్కులింగం, బును బతినక్షత్రలింగమును వైరముఁ జేం
దిన నాయకుధన మెల్లను, మనుజపతి పారించుఁ సంఘసాసంబులకుకొ. 97
గణగోత్రకూటము.

క. పతిగోత్రప్రవరములో, సతతంబును బలుకఁబడిన సన్తునిగోత్రాం
కితము లగుగణము లతినిం, దితములు కావ్యుది నాడెనే ననహయా. 98
గణకాంతికూటము.

తే. నాయకునికాయ మేచాయ నలుపు మీఱు, నరసి తద్వర్ణమునఁ దనరాయనట్టి
గణము పద్యాదిగూర్చినఁ గలుగు శుభము, వృత్త్యయం బయ్యెనేని దేహంబుచేతును.

క. శ్రేష్ఠము నీలము నేకము, భూతలమున రక్తశీతములకు నభేదం
తై తనకు నరతనుద్యుతు, లీతెఱుగునఁ దెలియ వలయు నిభరాడ్వరదా. 100

గణదేవాదికూటము.

తే. గవ్యపద్యాదిగణతారకాగణంబు, భర్తృనక్షత్రగణమును బంధులైన
వత్సరశతంబు బ్రతుకుఁ గాన్పిప్రభుండు, మైత్రీ శేషున్న నెలకు ధర్మపురిఁ జేయ.
గణరక్షత్వదూరము.

ఆ. ఆదిగణమరిక్కు కధిపతి నక్షత్ర, మెన్నఁ బదియు మూఁటి కెక్కుఁ జైన
బ్రతుకు నూఱుచత్సరంబులు కృతి నేత, తిప్ప వైన వేగఁ దనువు విడుదు. 102
గణరాశికూటము.

క. పదపద్యగవ్యముఖమున, గదియ గణమురాశిమండి గణుతించిన నా
రచనుత విభురాశి శుభ, ప్రప మై యుండంగ సుకవి పరికింపఁ దగున్. 103
గణభేటకూటము.

క. మహి నధినాయకురాశి, గ్రహమును గృతిముఖగణోడురాశి గ్రహమున్
మహిరేండులు దమగతిలో, సుస్మాత్తులై యున్న సరియ చుట్టము గాదే. 104

క. కొందఱు జ్యోతిశ్శాస్త్రము, పొందు వదలి భిన్నమార్గముల గణములకుం
బొందింతురు గ్రహముల నా, చంద్రమునకు గణము శాస్త్రసాధక మెందున్. 105

కృత్యాదిగణద్వయకూటములు.

తే. మొదల నుండుగణద్వయంబునకు తెన్నె, జూడఁ దగు యోనిలింగగణోడురాశి
ఖచరతత్కాంతినైసర్గికరసనామ, కూటములు తొమ్మిదియును నిశాటదమన. 106

ఆ. ప్రథమగణము పదువు పైగణంబు పెరుండు, నగుట నాగణద్వయంబునకును
బొత్తు గలిగినట్టిపాత్రంబు ముంగిటఁ, గలుగువేల్పుటావు గాదె పతికి. 107

ఆ. తొలుత నేడుకూటములు మాతృకాపరి, చేసెదమునను దెలియఁ జెప్పఁబడియెఁ
గాన వాని మాని కడమవి రెండును, వివరపఱుతు నిచటఁ గవులు వొగడ. 108

గణనైసర్గికకూటము.

ఆ. తొండ్రెకొడుకు లగుచుఁ దనరారుగణములు, గలసి మెలసి కృతిముఖమున నిలుచు
రనలనడుమఁ బచ్చిక నపు వైచిన మండు, నగ్ని పువనగణము లగుట నేమి. 109

క. సుతజనకులు గదిసిన ధన, యుతుఁ డగుఁ గృతిభర్త రెండు నొకగణ మైనన్
గుతలాధినాయకుం డగు, నితరగణద్వయము గూడ సెలవైఁ గూలున్. 110

గణరసకూటము.

- క. మొగదలఁ గలగణయగమన, కగపడురసములకు వైర మగుపాత్తము భ
ర్తగళంబునఁ జాట్టినపా, ముగతిం దత్సృణపవనములు భక్షించుకై. 111
- తే. తలఁప శృంగారవిభత్సములకుఁ బగలు, హాస్యకృపలకుఁ బోరు రౌద్రాద్భుతముల
కధికవైరంబు వీరభయానకముల, కీసు శాంతింబునకుఁ జెల్లు నెనిమిదియును. 112
- క. రసములకు రెంటికిని సమ, రస మైన శుభంబు వైరరసనింగతి సా
ధ్వస మొకరస వైనను సంత, తప మన్యరసములు గూడినను ముద మొనవుకై. 113

ప్రశస్తకూటంబులు.

- తే. క్షీతిసురల కాలు ధారుణీపతుల కైదు, వైశ్యులకు నాల్గు సూద్రాంత్యవర్ణములకు
మూడు రెండును శుభకరంబులుగ నెన్నఁ, జాలు ననియె సంహితలోని శౌనకుండు.
- తే. విపులకు గ్రహమైత్ర్య ముర్వీపతులకు, గణవిధము వైశ్యులకు రాశిగణన శూద్ర
నీచులకు యోనితార లిన్నింటిలోనఁ, గడుఁ బ్రశస్తయు లిది వృద్ధగర్గమతము. 115
- దోషాదోష బాహుళ్యంబులు.

- ఆ. స్వల్పదోషములును సమధికగుణములు, వైని ను క్తఫలము లధిక మగును
సద్గుణంబు లిచ్చు సప్రాశ్వసవమాన, కీర్తిగుణము లిడవు కృతీమఖమున. 116
- తే. గుణము లవగుణములకన్నఁ గొంచె మైన, నాగునను మెండు దుష్టగుణంబు లానఁగు
సోఁకనీక యొకింతయు శుభగుణములు, నిజఫలములను బద్యాదివలించినపుడు. 117
- ప. మగణద్వయయోగమునకు యోగకూటము రెండును హరిణయోనులే కాన నేకయో
నులు గనుక మంచిది. 1. లింగకూటము జ్యేష్ఠప్రథమయోని గానఁ బులింగనక్షత్రము
రెండును బులింగ తారలాయెను. పోరు పుట్టినను మొదలిగుణము పెద్దవును రెండవ
గుణము పరుఁడును గనుక స్త్రీకి బులింగ తారయైనందుచేత నాదోషము పనిలేదు.
2. గణకూటము రెండును రాక్షసగుణములే కావునను త్తమము. 3. ఉడుకూటము మొద
లిగుణముతారనుండి రెండవగుణముతారవనుకను లెక్క పెట్టఁబడవలయుఁ గనుక రెం
టికిని జ్యేష్ఠ యొక్కటే ఆయెను. 4. రాశికూటము ప్రథమగుణమురాశినుండి ద్వితీ
యగుణమురాశిదనుకను నెన్న పలయుఁగనుక రెండును పృథ్విక రాసులే కాఁబట్టి సం
ఖ్యకుఁ దొలుతటి నామెఁ గాన సామాజ్యము. 5. ఘేటకూటము రెంటికిని గుజుఁడే
కనుక మంచిది. 6. గ్రహకాంతికూటము అంగారకుఁ దెలుపు గనుక పాపి యా
యెను నారెంటికిని బాపగ్రహ మైనను నతఁ డొక్కఁడే కనుక సుఖము. 7. నైసర్గికకూ
టము, రెండును మగణములే కనుకఁ గుతలాధి నాయకత్వము. 8. రసకూటము, రెండును

రౌద్రరసములే యాయెను గనుక సంతసము. 9. వీనికిఁ దేరుగఁడవివరము. ఉడుకూటమొకటి చెడ్డదియుఁ గడమకూటము లెనిమిదియు మంచివి గనుక దోషము కొంచెమును గుణములు చాలాను గాన నాది సున్నమగణము తనమీఁద మగణము నిల్చినప్పుడు దా నిచ్చుశుభఫల మధికముగా నుండును. 10.

మగణయగణయోగమునకు యోనికూటము.

హరిణకపులు భిన్నజంతువులు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము రెంటికిని బుంలింగ తారలే కనుక పోరు పుట్టును, అయిన నేమి మొదలిగణము పెద్దపు గనుక స్త్రీకిఁ బుంలింగతార యయినందుచేతను నాదోషముపనిలేదు. 2. గణకూటము రాక్షసమనుష్ఠ్య గణములు గనుక నాశము. 3. ఉడుకూటము జ్యేష్ఠకుం బూర్వాషాఢ మూఁడవక్షత్రము గనుక పదుమూఁటికి లోపలనుండుటచేతను గృతిపతి కల్పాయువు. 4. రాశికూటము వృశ్చికమునకు ధనుస్సు రెండవరాశి గనుక, నిర్ధనము అయిన నేమి వృశ్చికాధిపతి యైనకుజుఁడును ధనురధిపతి యైనగురుఁడును నన్యోన్యమతము గనుక నారదమతమున నాదోషము పనిలేదు. 5. ఫేటకూటము, కుజగురు లన్యోన్యమిత్రులు గనుక మంచిది. 6. గ్రహకాంతికూటము కుజుఁడెఱుపు గనుక పాషియు గురుఁడు పచ్చ గనుక శుభుఁడును గాఁగాఁ బాపశుభయోగము గనుక జగడము విచ్చును. 7. నైసర్గికకూటము ప్రస్తరించునప్పుడు మగణమువలనను యగణము పుట్టుటచేతను మగణము తండ్రియు యగణము కొడుకును గనుక సుతజనకయోగము నిధనము. 8. రసకూటము రౌద్రకారుణ్యరసము లన్యములే గనుక సుఖము. 9. వీనికిఁ దేరుగఁడవివరము గణోడు గ్రహకాంతికూటములు మూఁడును జెడ్డవియుఁ గడమకూటము లాఱును మంచివి గనుక దోషము కొంచెమును గుణములు చాలాను గనుక మగణము తనమీఁదను యగణము నిల్చినప్పుడు తా నిచ్చుశుభఫల మధికముగా నుండును. 10.

మగణరగణయోగమునకు యోనికూటము.

హరిణతురగములు భిన్నజంతువులు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము. పుంలింగ స్త్రీలింగతారలు గనుక ఉత్తమము. 2. గణకూటము రెండును రాక్షసగణములే కనుక మంచిది. 3. ఉడుకూటము జ్యేష్ఠకు శతతార యెనిమిదవక్షత్రము గనుక పదుమూఁటికి లోపల గనుక కృతిపతికల్పాయువు. 4. రాశికూటము వృశ్చికమునకుఁ గుంభము నాలుగవరాశి గనుక సామ్రాజ్యము. 5. ఫేటకూటము కుజునకు శని సముండుఅమందునకు భేముఁడు శత్రుఁడు కాఁగాను సమశాత్రవము కీడు. 6. గ్రహకాంతికూటము కుజుఁడెఱుపును శని నలుపును గనుక నిర్దలును బాపగ్రహములే కాన మృత్యువు. 7. నైసర్గికకూటము మగణతగణము లితరగణములు గనుక మరణము. 8. రసకూ

టము రాద్రశృంగారము అన్యరసములు గనుక ముదము. 9. వీనికిఁ దేరుగఁడవివరము. ఉడుభేటగ్రహకాంతి నైనర్ధికకూటములు నాలుగును జెడ్డవి కడమకూటము లయిదు మంచివి గనుక దోషములు కొంచెమును గుణములు చాలాను గనుక ఆదినున్న మగణము తనమీఁదను రగణము నిలిచినప్పుడు తా నిచ్చు శుభ ఫల మధికముగా నుండును. 10.

మగణసగణయోగమునకు యోనికూటము.

హరిణమహిమములు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము పుంలింగ స్త్రీలింగతారలు గనుక సుత్తమము. 2. గణకూటము రాక్షసదేవగణములు గనుక నధమము. 3. ఉడుకూటము జ్యేష్ఠకుం హస్త యిరువది నాలుగవది గనుక పదుమూఁటికిఁ బై నుండుటచేతను కృతిపతికి శతాయువు. 4. రాశికూటము, వృశ్చికమునకుఁ గన్య పదునొకొండవరాశి గనుక దైన్యము. 5. భేటకూటము కుజానికి బుధుఁడు శత్రుఁడు ఆసామ్యునకు భాముఁడు సముఁడు కాఁగాను సమశాత్రవము గనుక కీడు. 6. గ్రహ కాంతికూటము కుజఁ డెఱుపు గనుక పాపి బుధుఁడు పచ్చ గనుక శుభుఁడు ఆయి నను గ్రూరగ్రహమతోఁ గూడినపుడు తానును గ్రూరుండే కావునను ఖలద్వయయోగము గనుక మృత్యువు. 7. నైనర్ధికకూటము. మగణసగము లితరగణములు గనుక మరణము. 8. రసకూటము రాద్రభయానకము అన్యరసములు గనుక ముదము. 9. వీనికిందేరుగఁడవివరము గణరాశి భేటగ్రహతత్కాంతికూటము లైదును జెడ్డవియుఁ గడ మకూటములు నాలుగును మంచివి గనుక దోషములు చాలాను గుణములు కొంచెమును గనుక మగణము తనమీఁదను సగణము నిలిచినపుడు తా నిచ్చు శుభఫలము నియ్యదు. 10.

మగణతగణయోగమునకు యోనికూటము.

హరిణమేషములు భిన్న జంతువులు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము పుంలింగ స్త్రీలింగతారలు గనుక సుత్తమము. 2. గణకూటము రాక్షసదేవగణములు గనుక నధమము. 3. ఉడుకూటము జ్యేష్ఠకుం బువ్యమినక్షత్రము పందొమ్మిదవది గనుక పదుమూఁటికిఁ బై నుండుటంచేసి కృతిపతికి శతాయువు. 4. రాశికూటము వృశ్చికమునకుం గర్కటము తొమ్మిదవరాశి గాన నపత్యము. 5. భేటకూటము కుజానకుం జంద్రుండు మిత్రుండు నాశశికి మంగళుండు సముండును గాఁగాను సమ మిత్రము గనుక భద్రము. 6. గ్రహ కాంతికూటము కుజఁ డెఱుపు గానఁ బాపి యుం జంద్రుఁడు తెలుపు గనుక శుభుఁడును గాఁగాను బాపశుభయోగము గనుక జగడము వచ్చును. 7. నైనర్ధికకూటము మగణతగణము లితరగణములు గనుక మరణము. 8. రసకూటము రాద్రశాంతములు మిత్రములు గనుక శుభము. 9. వీనికిఁ దేరుగ

డవివరము. 9. రాశిగ్రహకాంతి నైసర్గికకూటములు నాలుగును జెడ్డవియుఁ గడమ కూటము లయిదును మంచివి గనుక దోషములు కొంచెమును గుణములు చాలాను గనుక యాది నున్నమగణము తనమీఁదఁ దగణము నిలిచినప్పుడు తా నిచ్చు శుభఫల మధికముగా నుండును. 10

మగణజగణయోగమునకు యోనికూటము.

హరిణవృషభములు భిన్నజంతువులు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము రెంటికిని బుంలింగతారలే కనుక పోరు వుట్టును అయినను విహంగణమునకుఁ బుంలింగతార యయినందుచే నాదోషము పనిలేదు. 2. గణకూటము రాక్షసమనుష్యగణములు గనుక నాశనము. 3. ఉడుకూటము జ్యేష్ఠకు నుత్తర యిరువదిమూడవనక్షత్రము గనుక పదుమూటికిఁ బై నుండుటంచేత కృతిపతికి శతాయువు. 4. రాశికూటము వృశ్చికమునకు సింహము పదియవరాశి గనుక దుఃఖము అయిన నేమి వృశ్చికాధిపతి యైనకు జూడునుసింహాధిపతి యైనసూర్యుడును నశ్యోన్యమిత్రులు గనుక నారదమతము న నాదోషము పని లేదు. 5. భేటకూటము కుజసూర్యు లన్యోన్యమిత్రులు గనుక మంచిది. 6. గ్రహకాంతికూటము మంగళభాను లిద్దఱును నెఱుపు గనుక పాపగ్రహ ములే కాఁగాను ఖలద్రవ్యయోగమునను మృత్యువు. 7. నైసర్గికకూటము మగణజగణ ము లితరగణములు గనుక మరణము. 8. రసకూటము రౌద్రవీరము లన్యరసములు గనుక ముదము. 9. వీనికిఁ దేరుగడవివరము గణగ్రహకాంతి నైసర్గికకూటములు మూడు నుజెడ్డవియుఁ గడమకూటము లాఱును మంచివి గనుక దోషములుకొంచెమును గుణములు చాలాను గనుకను నాది నున్నమగణము తనమీఁదను జగణమునిల్చినప్పుడు తా నిచ్చుశుభఫల మధికముగా నుండును. 10.

మగణభగణయోగమునకు యోనికూటము.

హరిణభుజగములు భిన్నజంతువులు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము పుంలింగక్షీలింగతారలు గనుక సుత్తిమము. 2. గణకూటము రాక్షసదేవగణములు గనుక నధమము. 3. ఉడుకూటము జ్యేష్ఠకు మృగశిర పదియావనక్షత్రము గనుక పదుమూటికిఁ బై నుండుటచేత కృతిపతికి శతాయువు. 4. రాశికూటము వృశ్చికమునకు వృషభ మేడవది గనుక సామ్రాజ్యము. 5. భేటకూటము. కుజశుక్ర లన్యోన్యసములు గనుక మధ్యమము. 6. గ్రహకాంతికూటము కుజఁ దెఱుపు గనుక పాపియు శుక్రఁడు తెఱుపు గనుక శుభుఁడును గాఁగాఁ బాపశుభయోగముగాన జగడము. 7. నైసర్గికకూటము మగణభగణము లితరగణములు గనుక మరణము. 8. రసకూ

టము రౌద్రహాస్యము లన్యరసములు గనుక ముదము. 9. పినికిఁ దేరుగడ్డవివరము-గణభేటగ్రహకాంతినైసర్గికకూటములు నాలుగును జెడ్డవియుఁ గడమకూటము లయిదును మంచివి గనుక దోషములు కొంచెమును గుణములు చాలానుగనుక - ఆది సున్నమగణము తనమీఁదను భగణము నిలిచినపుడు తా నిచ్చుశుభఫల మధికముగా నుండును.

మగణనగణయోగమునకు యోగినికూటము.

హరిణగజములు భిన్నజంతువులు గనుక కొంత మేలు. 1. లింగకూటము. పుంలింగ స్త్రీలింగ తారలు గనుక సుత్రమము. 2. గణకూటము రాక్షసదేవగణములు గనుక సధమము. 3. ఉడుకూటము - జ్యేష్ఠకు లేవతి పదునొకొండవనక్షత్రము గనుక పదుమూఁటికి లోపలనుండుటచేతను గృతిపతి కల్పాయువు. 4. రాశికూటము వృశ్చికమునకు మీన మయిదపరాశి గనుక సామ్రాజ్యము. 5. భేటకూటము - కుజబృహస్పతు లన్యోన్యమిత్రులు గనుక మంచిది. 6. గ్రహకాంతికూటము మంగళుఁ డెఱుపు గనుక ఖలుఁడును గురుఁడు పచ్చ గనుక శుభగ్రహము కాఁగాను బాపశుభయోగము గనుక జగడము వచ్చును. 7. నైసర్గికకూటము మగణనగణము లితరగణములు గనుక మరణము. 8. రసకూటము, రౌద్రాద్భుతములు నిత్యవైరములు గనుక సాధ్యము. 9. పినికిఁ దేరుగడ్డవివరము. గణోద్గ్రహకాంతినైసర్గికరసకూటము లైదును జెడ్డవియుఁ గడమకూటములు నాలుగును మంచివి గనుక దోషములు చాలాను, గుణములు కొంచెము ను గనుక ఆది సున్నమగణము తనమీఁద నగణము నిల్చినపుడు తా నిచ్చుశుభఫలము నియ్యదు. 10.

తే. మగణమున కెల్ల వ్రాసితి మిగిలినట్టి, గణసులకు నిట్లువ్రాసిన గ్రంథ మధిక విస్తరం బగు నని వ్రాచు వెఱచినాఁడఁ, దెలిసికొనఁ దగుఁ గవులు యాదులకు నిట్లు.

ప. ఇఁకఁ గావ్యముఖంబున నుండురెండుగణంబులకుం గవిరాక్షసమతానుసారంబులగుగణ నాథయోగఫలంబు లెఱింగించెద.

120

తే. అష్టగణములు శివవిష్ణునప్తమూర్తు, లయి వెలింగెడుతమతమయధిపతులకుఁ జెల్లుచుండెదనామంబు లెల్లఁ దాముఁ, దాల్చి ఛందంబులం దెల్లఁ దనరుచుండు.

121

అ. ధరణిపై ధరాంబుదహనమాయతవిష్ణు, పదరపిందుదేవపతులు గదియఁ బ్రమదవి త్తతాపథద్రాఢయసౌఖ్య, శత్రునాశములు బొసంగు యన.

122

క. తోయముపై భూజలశిఖి, వాయుగగనసూర్యచంద్రవానవు లున్నెన్ శ్రేయోవ్యాధిక్షేణ, ల్పాయుర్తరణసుఖభాగవార్షము లబ్బున్.

123

అ. పీఠహోత్రమీఁద విశ్వంభరాంభోగ్ని, వాయుగగనసూర్యవారిజారి వృషులు గదియఁ గుశలవిభవాగ్నిభయరాజ్య, శోకరోగయద్ధశుభము లగును.

124

చ. ఆపనిజలాగ్నివాయుగగనార్కశక్తింధ్రులు డాయఁ గల్గు గం
ధమూపయిక్ న్వరాజ్యగృహదాహమృతా ర్తిగదార్థభోగముల్
రవిపయి ఖేదముద్భయపరాభవభోగమృతిస్వరాజ్యముల్
దివిపయిఁ గీర్తిశర్మలయదీప్తిబలక్షయభద్రయోగముల్. 125

క. హిమకరుమీఁద నిలాంభో, గ్నిమరుద్వియదర్కసోమనిర్జరనాథుల్
క్రమమున నిత్తురు జ్వరభయ, సమరశుభాశుభగదార్థసౌఖ్యము లెపుడున్. 126

నీ. శర్కరతోఁ గూడి చవి గానివస్తువు లెంతయు మధుర మై యెనసినట్లు
గంగోదకంబులఁ గలసి పల్వలతోయమును బవిత్రం బయి తనరినట్లు
పరుసము సోఁకంగఁ బడి యయఃపిండంబు బంగార మై కనుపట్టినట్లు
చందనవృక్షంబునంగతి నిర్గంధతెరువు నామోది యై పఠఁగినట్లు

తే. నిర్జరేశ్వరగణముపై నిలిచి దుష్ట, మగుగణంబును శుభకారి యై మెలంగ
శోభనగణంబు గదసినచోట నిక్షు, దండమునఁ బండుపండుచందంబు గాదె. 127

వ. మఱియుఁ గొందఱుకవిపురందరులు నిజకృతచ్ఛందంబులందుఁ గొన్నివిశేషంబులు చె
ప్పి రవియు వివరించెద. 128

తే. భవనముల కెల్ల నాధారభూత మైన, జగతి యధిదైవతంబు గాఁ జనుమగణము
తమకుఁ గారణ మగుటచే దానిఁ గూడి, ధన మొనఁగునేడు నని పత్రిక దాతజొజ్జ.

తే. చందనోదకములను నిచ్చలును బెంపఁ, బడియు వెల్లుల్లి తనకంపుఁ బాయనిగతి
శుభగణము గూడియును నిజశూన్యఫలము, తిగణము త్యజింప దనియె నధర్వణుండు.

ఆ. ఇది గణప్రపంచ మింక నీగణముల, చెతఁ గూర్చబడుచుఁ జెల్వ మిఱు
పుత్తములతెఱంగు విదితంబు గాఁగ ప, ట్పుత్యయములు తేటపఱుతు మొదల. 131

షట్ప్రత్యయములు.

తే. పుత్తసంఖ్యయుఁ బ్రస్తారవిధము నష్ట
లభియును వెన నుద్దిష్టలఘుగురుక్రి
యాధ్వభాగము లనఁగఁ బ్రత్యయము లాఱు,
వెలయు వానిఁ గపింధ్రులు దెలియ వలయు. 132

పుత్తసంఖ్యాప్రత్యయము.

ఉ. ఇన్నవదాన నెన్ని జనియించెను పుత్తము లన్న ధాత్రిపై
నన్నిగురు ల్లిఖించి యొకఁ డాదిగ నిబ్బడి వానిక్రిందటన్
నన్నుతలీల వ్రాసి తుదిసంఖ్యలు రెట్టిగఁ జేయ నెన్ని యా
నన్నియె కానియం దుదయ మా సమపుత్తము లన్నఁ జె న్నగున్. 133

తే. ప్రత్యయము లాఱు నీచెప్పవద్యములను, దెలిసికొన నెంతవారికి నలవి గామి
మను నన్నింటికిం దీక వ్రాయ వలనె, దెనుఁగుమాటలఁ గడు తేటతెల్ల గాఁగ. 134

టీ. వృత్తసంఖ్యాప్రత్యయ మనఁగా నిన్నవఛందమునందు నెన్ని సమవృత్తములు పుట్టినవి అ
వి యడిగిన సరి చెప్పెడివిధము వా రెన్నవఛందమున కడిగిన నన్నిగురువు లడ్డమరున
గా వ్రాసి వానిక్రింద నొకటి మొదలుగా నినుమడించుచును రెక్కలు వరుస వెంబడి
ని గడకు వెడల వ్రాసి తుది రెక్క లినుమడింపఁగా నెన్ని యానో యన్ని సమవృత్త
ము లాఛందమునందుఁ బుట్టినవి యని చెప్పవది. 135

తే. అక్షరం బొక్కటియె యుక్త కంఠకంఠ, కవలి వానికి నేకో త్తరాధికంబు
లుక్తయం దెల్ల సమవృత్తయుగము వుట్టె, నదియె మొద లంతకంతకు నయ్యె రెట్టి.

తత్తచ్చందోవృత్త సీసమాలిక.

ఉక్తను గరము లత్యుక్తను వేదముల్ మధ్యను విసువులు మఱి ప్రతిష్ఠ
వలనను రాజు లవ్వలిసుప్రతిష్ఠను నేత్రపావకులు గాయత్రియందు
విద్య లుట్పిక్కున వేదండలోచనక్షమ లనుష్టుపునను శాస్త్రబాణ
పాణులు బృహతిని బాదభూశరములు ప జ్జీని గతికరాంబరణగులు
త్రిష్టుప్తనందు దంతియుగాభినయనముల్ జగతి నంగ విరించిగనయుగము
లతిజగతిని లోచనాజభూవిసువులు శక్వరిని గతీభసలిలయొని

శాస్త్రసంభిను లతిశక్వరిని గజర్తుమునిబాహురాయు లప్పిని రసాగ్ని
సాయకభూతరసంబు లత్పిష్ఠిని హస్తగోత్రనభోధరాగ్నిశకులు
ధృతియందు గతియుగక్షీతిపక్ష బాహువు లతిధృతిని వసుద్విపాక్షీనిగమ
శయబాణములు కృతిచ్చందంబున రసాద్రిపర్వేభవేదాభిపద్యరిపులు
ప్రకృతిని నేత్రనారాచసోమాహార్యగీర్వరాభాక్షు లాకృతిని ధాతృ
పదనాంతరిక్షపావకయుగబ్రహ్మచంద్రశ్రుతి ల్వీకృతుని నాగశూన్య
తర్కసింధురవసుదహనకుంజరములు సంకృతిని రసాంబుజాతవైరి
హస్తాద్రిగిరవర్చతాంగోదుపతు లభికృతిని బాహుకృతానుగతియుగాస్త్ర

తే. రతిపశరశిభివహ్ను లుత్కృతిని వేద, శాస్త్రసామజగజనభశ్చంద్రకైల
రసము లిల్లుద్భవం బయ్యెఁ బ్రస్తుతింప, సమపదము లగువృత్తము ల్పందములను. 137

టీ. ఇది యన్నియు నుక్తాదిషడ్వీంశతిచ్చందంబులకును ద్వితీయాదిద్విగుణితంబు లై యు
క్తాక్త-ఛందంబునం బుట్టినసమవృత్తసంఖ్యలకు గణితశాస్త్రోక్తసంజ్ఞలు గావున
బోధితిశాస్త్రానుసారంబునఁ గుడినుండి యెడమకుఁ బద్యక్రమంబున నాయాసంజ్ఞ
లు రెక్క వైచి యుగ్గడించి నామాదిగాఁ దెలిసికొనునది. 138

ఉక్తాదిజప్య త్రసంఖ్య.

తే. ఛందమున నొక్కటను వృత్తసంఖ్య మడపి, రెండు దివియ నుక్తాదిజప్య త్రసంఖ్య
యటుల సుత్కృతివృత్తసంఖ్యయును జేయ, సర్వసమవృత్తసంఖ్య భుజంగశయన. 139
టీక. ఉక్తాదిజప్య త్రసంఖ్య యనఁగాఁ బ్రథమచ్ఛందం బగునక్త మొదలుకొని యిన్నవఛం
దమువద్దికి నీవెనుకటిఛందము లన్నిటియందును బుట్టినవృత్తములు అన్నియు నెన్ని
యాయె నని యడుగఁగా నరి చెప్పెడువిధము వా రెన్నవఛందమువద్ది కడిగిన నాఛం
దమునను బుట్టినసమవృత్తసంఖ్య యినుమడించి ఆలెక్కలో రెండు దీసివేయఁగా నెం
త లెక్క నిలిచె నన్నిసమవృత్తములు మొదలిఛందమువద్దనుంచి వారడిగిన దానివద్దికి
నాయె నని చెప్పెడిది- ఉక్తాదివడ్డింకతిచ్ఛందంబుల నన్నింటను బుట్టినసమవృత్తము
లన్ని కలయఁ గూడ నెన్ని యయ్యె నని యడిగిన నరి చెప్పెడువిధము మునుపటివలె
నే కడపటిఛంద మగుసుత్కృతియందుఁ బుట్టినసమవృత్తసంఖ్య రెట్టించి యందులో
రెండు కడకుఁ దీయఁగా నెన్ని నిలిచె నన్నిసమవృత్తము లిరువదాలుఁ ఛందములయందు
ను బుట్టిన వని చెప్పనది. 140

క. పదుమూడుకోటులును నలు, వదిరెండును లక్ష లపలఁ బదియేడ్వైలు
దుది నేడుమాటిపై నిరు, వదియాలు సమాంఘివృత్తపద్యములు హరీ. 141

తే. అందులో నొకకొన్ని వేదాంగ మైన, ఛందమునఁ బల్కఁబడి యుండె నందులోనఁ
గొన్ని రెనుఁగఁగ జేసె భీమన్న మొదల, నవియె వెనఁ జెప్పకొనిరనంతాదికవులు.

ప్రస్తారప్రత్యయము.

సీ. పరఁగ నేఛందంబు ప్రస్తరించు మటన్న నాఛందమునఁ బుట్టినట్టిసర్వ
సమవృత్తసంఖ్యకు సమ మగునందాఁక దొంతిగాఁ గ్రిందుక్రిందులను వ్రాయ
నగు మీఁదగురువును నాక్రింద లఘువును నొప్పారఁ దొలిబంతి నొక్కటొకటి
తరువాత నది మొద ల్దప్పక రెట్టించి ఛంద మెన్నవ దన్ని చాళ్లుగాఁగఁ

తే. బొడవులును నడ్డవరుసలు పొనఁగ నిలుప, నందనందన వేడినఛంద మగును
ధారుణీమండలమునఁ బ్రస్తారమనుచు, దీనినామంబు కవులచేఁ దేటపడియె. 142

టీక. ప్రస్తారప్రత్యయ మనఁగా నిన్నవఛందబునందుఁ బుట్టినసమవృత్తంబులకు నేయే
గణంబు లని యడుగఁగా నరి చెప్పెడువిధము వారు ప్రస్తరించుమనినఛందమునం
దు నెన్నిసమవృత్తములు వుట్టె నన్ని గురులఘువులు దొంతరగా నొకదానిక్రింద నొ
కటి వ్రాయనది. అది యెట్లనిన తొలిదొంతరకు నొకగురువును నొకలఘువును రెం
డవదానికి రెండుగురువులును రెండులఘువులును మూడవదానికి నాలుగుగురువులును
నాలుగులఘువులును నిటువలెనే యినుమడించుచు నెన్నవఛందమైన నన్ని విధపు

చాట్లగాను నడ్డవనులు సరిపోవునట్లుగాను బొడవునను వ్రాసి వా రెన్నవసమవు
త్తమునకు నడిగిన నన్నవయడ్డవను నున్న గురులఘువులు గణములు చేసి యాపుత్త
మునకు నొక్కొక్కచరణమున కాగణంబు లని చెప్పనది. 144

ప్రస్తారద్విగుణము.

క. ఆందముగా నేఛందము, క్రింద మఱియు నదియె నిలిపి రెండర్థములం

బొందుగ గురులఘువులకుడి, బందునఁ జెఱిసగము వ్రాయఁ బైఛంద మగున్. 145

టీక. ఎదియేని యొకఛందము ప్రస్తరించి యాఛందమే దాని తరువాతిదిగాను బ్రస్తరిం
చు మనఁగాఁ బ్రస్తరించువిధము. ఆఛందము క్రిందను దిరిగి యాఛందము ప్రస్తరించి
కుడికడను మీఁదినుండి క్రిందుక్రిందులను నిశువుగా సగముదనుక గురువులును
గడమ సగము లఘువులును వ్రాయఁగా నామీఁదటిఛంద మవును. 146

నష్టలబ్ధిప్రత్యయము.

సీ. జలజాత్ యిన్నవఛందంబులోపల నిన్నవసమవుత్త మెట్టి దనెన

నాపుత్తసంఖ్య దా నందందు నర్థించి వ్రాయంగ నిగుదానివైపు దెలిసి

సరిలెక్క నెడనెడ సగము గావించువేళల నెల్ల నొక్కొక్క లఘువు నిలిపి

విషమంబులను బోలి వెలయు మఱొక్కటి గలిపి యర్థముఁ జేయుకాలములను

తే. గురుభూకార యొక్కొక్క గురువు నిశుచు, నడిగి రెన్నవఛందమునందు వారు
దన్ను గురువులు లఘువులు నన్నియైన, మారఁ దగు నష్టలబ్ధి రమాసహాయ. 147

టీక. నష్టలబ్ధిప్రత్యయ మనఁగా నిన్నవఛందంబున నిన్నవసమవుత్తమునకు నేయేగణం
బు లని యడుగఁగా సరి చెప్పవిధము వా రెన్నవసమవుత్త మడిగిన నన్నవలెక్క
నుండి లేపలేపకు నర్థించుకొనుచును గురులఘువులు వ్రాయునది అది యెట్లన్నను
సరిలెక్క యర్థించునప్పు డెల్లను నొక్కొక్కలఘువు పెట్టునది జేసిలెక్క యైనప్పు
డర్థించుటకుఁ బాలుపోదు గనుక మఱి యొక్కటి కలియఁ గూడి సరిగాఁ జేసి య
ర్థించుట ఒకటి కూడి యర్థించునపు డెల్లను నొక్కొక్కగురువు పెట్టునది తన్ను వా
రెన్నవఛందములోనిసమవుత్త మడిగిన నన్ని యయ్యేటట్లుగాను గురులఘువులు వ్రాసి
అవి గణములు చేసి ఆఛందమున నన్నవఛందమునకు నొక్కొక్కపాదమునకు నవి గ
ణము లని చెప్పనది. 148

వృత్తోద్దిష్టప్రత్యయము.

సీ. తనయిచ్చ వచ్చినట్లును గురులఘువులు జగతిపై నడ్డచాలుగ లిఖించి

యేఛందమునఁ బుట్టి నెన్నవసమవుత్త మిది యన్న నొక్కఁడు మొదలు గాఁగ

రెట్టింతుడును వానిక్రిందను లెక్కలు వరుస దప్పక యుండ వైచియందు
లఘువులక్రింది వెల్లను గూడి వెండియు నొక్కటి గలుపుక యుగ్గంప

ఆ. నైనసంఖ్య వృత్త మది గురులఘువుల, సంఖ్య ఛందమునకు సంఖ్య యిట్లు
దెలిసి చెప్ప వలయు దీని వృత్తోద్దిష్ట, మండ్రు ప్రత్యయజ్ఞు లంబుజాక్ష. 149

టీక. ఉద్దిష్టప్రత్యయ మనఁగాఁ దనమనసునకు వచ్చినట్లు గురువులఘువు లడ్డచాలుగా
వ్రాసి యిది యేఛందమునఁ బుట్టినది, ఆఛందమునం దిది యెన్నవసవృత్తము అని
యడుగ సరి చెప్పెడువిధము. అతఁడు వ్రాసినగురులఘులక్రిందను వరుసకు నొకటి
మొదలుకొని లెక్క లినుమడించి వ్రాసి వాటిలోపలను గురువులక్రిందివి యన్నియు
విడిచిపెట్టి లఘువులక్రిందిలెక్క లన్నియుఁ గలయఁ గూడి అందులోపలను మఱి
యొకటి కలిపిన నెన్ని యాయెనో అన్నవృత్త మనునది అతఁడు వ్రాసినగురులఘు
వులన్ని యైన నన్నవఛందమునఁ బుట్టినది యనుట, యిరువదియాఱింటిలోపల నెన్ని
గురులఘువులు వ్రాసిన నిటువలెనే వ్రాసి సరి చెప్పనది. 150

లఘుగురుక్రియాపఃత్యయము.

సీ. రెండిండ్లు వ్రాసి యాక్రింద వెంబడి నిరుమేల నొక్కొక్కటి మించి యుండ
మొదలనుండియు నిరువదియు నాఱడ్డపీఠు లమర్చి రెండుకో ఫులను గల్గు
గీముల నన్నింట సోములనిడి మధ్యగృహములయందుఁ బైయిండ్ల రెంటు
నిలుచు లెక్కలు గూడి విలిఖింప నీ మేరుచక్ర పార్శ్వద్వ్యంతసదనములను

తే. వెలయునవి సర్వగురులఘువు వృత్తసంఖ్య, లగు ద్వితీయాదిగృహములయందుఁ దనరు
సంఖ్య లేకాదిలఘువు వృత్తసంఖ్య లయ్యె, నన్నియును వానివృత్తసంఖ్య లగుఁ గృష్ణ.

టీక. మేరుచక్ర మనఁగా నిన్నవఛందమునందు నెన్నేసిలఘువులవృత్తము లెన్ని యని యడి
గిన సరిచెప్పెడివిధము మొదల నడ్డపీఠిగా రెండిండ్లు వ్రాసి యాక్రిందను వెంబడిగాను
రెండుపార్శ్వములయందును నొక్కొక్క యిల్లుమించియుండునట్లుగా మొదటిపీఠిలోఁ
గూడ నిరువదియాఱడ్డపీఠులుగా గీటులు తివించి యుభయపార్శ్వములయందు మించి
యున్నకడపటియిండ్లను మీఁదియిండ్లు మొదలుకొని యన్నియిండ్లను దప్పకుండను
నొక్కట్లు పెట్టి మీఁదిపీఠి నున్న లెక్కలక్రిందను దిగువపీఠియందు నిడుపుగా నొ
క్కొక్కయింటను నాలెక్కలకుఁ గ్రిందఁ నుండునట్లుగా వ్రాయునది. ఇటుల వ్రా
యఁగా మీఁదిపీఠికంటెఁ గ్రిందిపీఠి యొక్కొక్కయి యెక్కువ యవుచునుపచ్చును.
ఈక్రమమున వ్రాయఁగా నీ మేరుచక్రమునందుఁ బైపీఠి మొదలుగా నడ్డపీఠు లన్నియు
యుక్త మొదలై నయిరువదియాఱు ఛందములును గ్రమముననే యవును. ఆపీఠుల
యందు మొదలియిండ్ల నున్న యొక్కటొక్కటియు సర్వగురువృత్తములు తుదియిండ్ల

నున్న యొక్కొక్కటియు సర్వలఘువృత్తములు రెండవయిండ్ల సెన్ని యుండినను నన్నియు నొంటిలఘువృత్తములు మూడవయిండ్లవి రెండేసిలఘువులవృత్తములు నాల ఐయిండ్లవి మూడేసిలఘువులవి యీ ప్రకారమున నే మందరను నన్నియిండ్లకు నని తెలిసికొనునది. ఆవీధిని నున్న లెక్క లన్నియుఁ గలఁకుఁ గూడ నాఛందమునఁ బుట్టినవమవృత్తసంఖ్య యవును, వా రెన్నవఛందమున కడిగిన నన్నఐయిండ్లవీధి చూచి యిప్పుడు చెప్పినచోప్పున సరి చెప్పనది యేఛందముదనుకను వ్రాయు మన్నను నాఛందముదనుక వ్రాయు వచ్చును.

152

లగనిర్ణయశకటచక్రము.

- సీ. ఒకమందిరంబులో నొకలెక్కవైచి యాదిగువ నడ్డంబిండ్లు దిద్దుకొనుచుఁ గ్రమతఁ బైవీధిలెక్కలు ద్విగుణించుచుఁ దొలుసారి యవి యెల్లఁ గలగఁ వ్రాసి వెండియు రెట్టించువేళ నొక్కొక్కటిని విడిచి వ్రాయుచు దానివృత్తసంఖ్య కచ్చెచ్చు మానుచు నీరీతి నావృత్తసంఖ్యపక్షికిఁ దొలినదనునను
- తే. నిలుచునదాఁక బంతు లెన్నేని వ్రాయు. శకటచక్రంబు నాఁగఁ బ్రశస్త మయ్యె పరున నాద్యంతములు సర్వగురులఘువులు, కడమ వేకాదిలఘునియుక్తంబు లిందు.
- టీక. శకటచక్ర మనఁగా నిన్నవఛందమునందు నొకలఘు వాదిగా నెన్నేసిలఘువృత్తములు ఎన్నవ వెన్నవవి యని యడుగ సరి చెప్పెడువిధము. వారడిగినఛందమువృత్తసంఖ్య నిర్ణయించుకొనుముందుగా నొకయిల్లు వ్రాసి యాయెంటు లెక్క యొక్కటి వైచి దానిక్రిందనుండి యడ్డముగా నిండ్లు వ్రాసికొందు నాయెండ్లలో వానికిమీఁద నున్నయడ్డవీధియిండ్ల మొదలియిల్లు మొదలుకొని పరున వెంబడి నొక్కొక్కయింట నున్న లెక్క సారెసారెకు నినుమడించుకొందు వ్రాయుచు వచ్చునది. అది యెట్లనినఁ దొలుసారి ద్విగుణించునపు డెంతలెక్క యైనను సంతయు వ్రాయునది. ఆది మొదలని యెన్నిమాటు లినుమడించిన నొక్కటొక్కటి కడకుం బుచ్చి చిక్కినలెక్క వేయునది. ఇటుల వ్రాయు నాఛందంబునం బుట్టినవృత్తసంఖ్య యెప్పుడు మించుచు న్నదియో యప్పు డది విడిచి మీఁదివీధి నాతరువాత నుండునిండ్లలెక్క లొక్కటొక్కటి యిప్పుడు వ్రాసినటుల రెట్టించుచు వ్రాయునది. ఎద్దియైనను వృత్తసంఖ్యకు నధిక మయ్యెనేని నది విడిచివేయునది పైవీధిలెక్క లయ్యెనేని సంతట నావీధిని వ్రాయక మానునది. ఇప్పుడు వ్రాసినబంతిలెక్కలు తొల్లింటియట్లు నేయునది. ఆక్రింద మరల నిండ్లు వ్రాసి యయ్యెండ్లలో నిప్పటియట్లు లెక్క నిలుపునది. ఇటుల నొక్కొక్కబంతి వ్రాయుచు రాఁగా బంతికి మొదలియెంటు నాఛందమునం బుట్టినవృత్తసంఖ్య యెచ్చటవచ్చినను నచ్చటినుండి వ్రాయక మానునది. ఈతీరున వ్రాయు నేయెంటు

వచ్చినలెక్కరాక వచ్చును. ఇదే శకటచక్ర మనిపించుకొనును. ఈచక్రమున మొదలి బంతిది సర్వగురువృత్తము కడపటిబంతి యెంతయుండినను అన్నవయది సర్వలఘు వృత్తము రెండవబంతియింట నెన్నియున్నను నన్నియు నొంటిలఘువృత్తములు మూడవయడ్డవీధిని నెన్నియున్నను నన్నవయవి రెండేసిలఘువులవృత్తములు నాల్గవచాలున నెన్నియున్నను నన్నవయవి మూడుమాత్రలు గలవృత్తములు ఈచక్రమునన ముందర నెన్ని బంతు లున్నను రెండవబంతి మొదలుగా బంతిబంతికి నొక్కొక్కలఘు మెక్కువ యని తెలిసికొనునది. ఇం డన్ని లెక్కింప నెన్ని యయినవో యన్నివృత్తము లాఘం దమునం బుట్టిన పని యెఱుంగునది. ఈరెండుచక్రంబులం జేప్పినలఘువులు సంఖ్యలో ను దివిచి వేయఁగా నెన్ని ఖిలి యున్నవో యన్నిగురువులు ఆయావృత్తములకుం గలవు గాన నీచక్రములు రెండులఘుగురుక్రియాచక్రము లని యనంబడుఁ గొందఱు ల గ నిర్ణయచక్రములు నందురు.

154

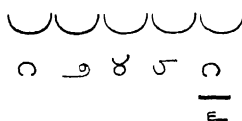
అధ్యభాగసృత్యయము.

- క. నందనుత యధ్యభాగము, ఛందస్సంఖ్యయును వృత్తసంఖ్యయు రెంటిఁ బొందుగ గణించి యొక్కటి, యందుఁ దిగియ నెన్ని యన్న యంగుళము లగున్.
- టీ. అధ్యభాగప్రత్యయ మనఁగా నిన్న వఛందము ప్రస్తరించుటకు నెన్నియంగుళములపొడవుభూమి కావలె ననిన సరిచెప్పెడువిధము. ఎన్నవఛందమున కడిగిన నంత లెక్క పెట్టి యందులో నాఛందమునఁ బుట్టినవృత్తసంఖ్య గలయఁగూడి యది యనుమడించి యందులో నొకటి తివిచి వేయఁగా నెన్నియైనవో యన్నియంగుళముల పొడవు భూమి యా ఛందమునకుఁ బ్రస్తరించుటకుఁ గావలె నని చెప్పవది.

156

సమవృత్తసంఖ్యజ్ఞానము.

అయిదవఛందమునం దెన్నిసమవృత్తములు పుట్టిన పని యడుగ సరిచెప్పెడువిధము.



ఈకడపలిలెక్క పరునాఱురెట్టింప ముప్పదిరెం డయ్యె నది గాన నైదవఛందమున ముప్పదిరెండుసమవృత్తములు పుట్టిన పని చెప్పవది. ఏఛందమున కడిగినను నీటుచాలె నే వ్రాయునది ప్రస్తరించి చూడ నన్నివృత్తములే పుట్టును.

157

౨౧. ప్రకృతియందు	౨౦౯౭౧౫౨	౨౪. సంకృతి	౧౬౭౭౭౨౧౬
౨౨. ఆకృతియందు	౪౧౯౪౩౦౪	౨౫. అభికృతి	౩౩౫౫౪౪౩౨
౨౩. వికృతియందు	౮౩౮౮౬౦౫	౨౬. ఉత్కృతి	౬౭౧౦౮౮౬౪

ఇవి యన్నియుఁ గలయఁగూడిన సర్వసమవృత్తసంఖ్య యగును.

ఉక్తాప్రభృతిచ్ఛందోజాత వృత్తసంఖ్యావివేకము.

ప్రథమచ్ఛందం బగును క్త మొదలుకొని చతుర్థచ్ఛందమువద్దకి నీలాగుఛందముల యందుఁ బుట్టినసమవృత్తము లన్నియు నెన్నియాయె నని యడుగ నరిచెప్పెడువిధము.

నాలవఛందమువృత్తసంఖ్య.

. UUUU
౧ ౨ ౪ ౮
౧౬

పదునాలుసవృత్తములు పుట్టెను.

ఈవృత్తసంఖ్య యినుమడింప ముప్పదిరెండయ్యె నందులో రెండుపుచ్చిన ముప్పది గాన ను క్తనుండి ప్రతివృత్తికి నాలుగుఛందములయందును ౩౦ సమవృత్తములు పుట్టె నను నది. ఏఛందమువద్ద కడిగిన నిటువలెనే చూచునది. వెరుసువేసి కూడినను సరి. 159

సర్వవృత్తసంఖ్య..

ఇరువదియూఁగుఛందములయందు నెన్ని సమవృత్తములు పుట్టె నన నరిచెప్పెడువిధము. ఈయుక్తృత్తిచ్ఛందమువృత్తసంఖ్య మునుపటివలె ద్విగుణించిరెండుతివిచి వైచిన ౧౩౪౨౧౭౭౨౬ అయ్యెఁ గాన నిరువదాఁగుఛందములయం దిన్ని సమవృత్తములు పుట్టె నని చెప్పనది వెరుసువేసి కూడినను సరి. 160

వృత్తప్రస్తారవిధము.

నాలవఛందం బగుప్రతిష్ఠయందుఁ బుట్టినసమవృత్తం బుల కేయేగణంబు లని యడుగ నరిచెప్పెడువిధము.

UUUU... ౧ మగము	UUUU ...౯ మలఘువు
UUUU... ౨ యగము	UU ...౧౦ యలము
U UUU... ౩ రగము	U U ...౧౧ రలము
UUU... ౪ సగము	U ...౧౨ సలము
UU UU... ౫ తగము	UU ...౧౩ తలము
U UU... ౬ జగము	U ...౧౪ జలము
U UU... ౭ భగము	U ...౧౫ భలము
UU... ౮ నగము	...౧౬ నలము

ఇవియన్నియు నడ్డబంతులుగాఁ జేసి యాయాబంతినమవృత్తమునకు నాయాగణం
లనునది నాలుగుపాదములకును నాగణములే యని చెప్పవచ్చును. ఏఛందమునను నిటువలెనే
వ్రాయునది.

161

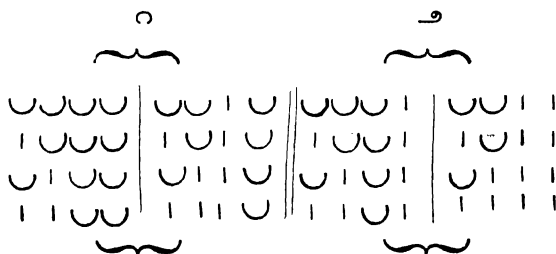
ద్విగుణవృత్తారలేఖనక్రమము.

మూఁడవఛందమునకుఁ బ్రస్తారద్విగుణము.

ఉ	ఉ	ఉ	మగణము.....౧	ఉ	ఉ	ఉ	మగణము.....౧
	ఉ	ఉ	యగణము.....౨		ఉ	ఉ	యగణము.....౨
ఉ		ఉ	రగణము.....౩	ఉ		ఉ	రగణము.....౩
		ఉ	నగణము.....౪			ఉ	నగణము.....౪
ఉ	ఉ		తగణము.....౫	ఉ	ఉ		తగణము.....౫
	ఉ		జగణము.....౬		ఉ		జగణము.....౬
ఉ			భగణము.....౭	ఉ			భగణము.....౭
			సగణము.....౮				సగణము.....౮

ఈమూఁడవఛందము నాలవయదిగాఁ బ్రస్తరించువిధము. ఒకప్రతికడ గురువులు
లఘువులును వ్రాయునది. ఏఛందమున కడిగినను నిటువలెనే వ్రాయునది.

162



సప్తవృత్తప్రస్తారము.

ఆఱవఛందమున నలువది నాలవనమవృత్తమునకు నేయేగణము లని యడుగ సరిచె
ప్పెడువిధము వారు నలువది నాలవదియడిగిరి గనుక సరిలెక్కగాన నవి యర్థించి లఘువు
పెట్టు నది నిలిచినయిరువదిరెండును సరిగాన నవి యర్థించి లఘువులయనది చిక్కినపదునొ
కొండును తేసిగనుక మఱియొకటి కలియఁగూడి పండ్లరెండుచేసి యర్థించి గురువు పెట్టునది
మిగిలినయాఱును సరిగాన నవి యర్థించి లఘువు పెట్టునది. ఉన్నమూఁడును తేసిగనుక
మఱియొకటి గూర్చి నాల్గుచేసి యవి యర్థించి గురువు పెట్టునది కడమరెండును సరిగను
క నవి యర్థించి లఘువు పెట్టునది వా రాఱవఛందమున కడిగిరి గనుక గురులఘువు లాఱ
యినఁ జాలింపవలయు. ఏవృత్త మడిగినను నిటువలెనే సరిచెప్పవలయును.

16

ఆఱవ ఘండమునకుఁ బ్రస్తావము.

UUUUUU	౧	U U U	౨౩
UUUUU	౨	U U	౨౪
U UUUU	౩	UUUU	౨౫
UUUU	౪	UUU U	౨౬
UU UUUU	౫	U U U	౨౭
U UUUU	౬	U U	౨౮
U UUUU	౭	UU U	౨౯
UUUU	౮	U U	౩౦
UUU UUUU	౯	U	౩౧
UUU UU	౧౦	U	౩౨
U U UUU	౧౧	UUUUUU	౩౩
U UUU	౧౨	UUUUU	౩౪
UU UUU	౧౩	U UUUU	౩౫
U UUU	౧౪	UUUU	౩౬
U UUU	౧౫	UU UUU	౩౭
UUU	౧౬	U UUU	౩౮
UUUU UU	౧౭	U UUU	౩౯
UUUU U	౧౮	UUU	౪౦
U UUUU U	౧౯	UUUU U	౪౧
UUUU U	౨౦	UUU U	౪౨
UU U UU	౨౧	U U U	౪౩
U U UU	౨౨	U U	౪౪

ప్రస్తావించినను సగణజగణములే యాయెను.

ఉదాహరణ తనిరయము.

UU UU U
౧ ౩ ౬
౧ ౨ ౪ ౬ ౨ ౪
౪
౩౨
౩౬
౧
౩౭

ఇది యొన్న వంశమునఁ బుట్టినది. ఆ ఛందమునం దెన్న వసమపుత్ర మని యడుగ నరిచెప్పెడువిధము గారు వ్రాసినగురులఘువులక్రిందను వరుసవెంబడిని ఏకాదిద్విగుణితము గా వ్రాసిన లెక్కలలో లఘువులక్రింది లెక్క లన్నియు వెరసుపేసి వానిక్రింద మఱొకటి పెట్టి కలయఁగూడ ముప్పదియేడయ్యె గాన నన్న వసమపుత్ర మనునది వారు వైచినగు రులఘువులు లెక్కింప నేడు ఆయెను గనుక నేడవంశమునను బుట్టినది యనునది. 164

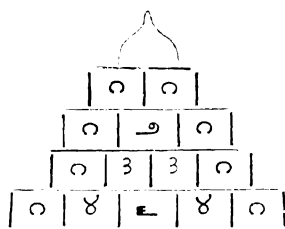
సప్తమచ్ఛందః ప్రస్తావము.

UUUUUUUU	౧	UUUUUU	౧౯
UUUUUUUU	౨	UUUUUU	౨౦
UUUUUUUU	౩	UUUUUU	౨౧
UUUUUUUU	౪	UUUUUU	౨౨
UUUUUUUU	౫	UUUUUU	౨౩
UUUUUUUU	౬	UUUUUU	౨౪
UUUUUUUU	౭	UUUUUU	౨౫
UUUUUUUU	౮	UUUUUU	౨౬
UUUUUUUU	౯	UUUUUU	౨౭
UUUUUUUU	౧౦	UUUUUU	౨౮
UUUUUUUU	౧౧	UUUUUU	౨౯
UUUUUUUU	౧౨	UUUUUU	౩౦
UUUUUUUU	౧౩	UUUUUU	౩౧
UUUUUUUU	౧౪	UUUUUU	౩౨
UUUUUUUU	౧౫	UUUUUU	౩౩
UUUUUUUU	౧౬	UUUUUU	౩౪
UUUUUUUU	౧౭	UUUUUU	౩౫
UUUUUUUU	౧౮	UUUUUU	౩౬

ప్ర సరించినను రెండుతగణములు నొకగురువునాయెను.

మేరుచక్రధారణము.

నాలవ ఛందమున నెన్నెసిలఘువుల పుత్తయు లెన్నెన్ని పుట్టెననఁగా సరిచెప్పె డువిధము వీధివీధి యొక్కొక్కఁ ఛందము గనుక నీచక్రమునకు నాలుగడ్డచాళ్లు గాననాల వంశముపర్యంత మాయెను దీని నాలుగవంతి చూచి చెప్పవచ్చును. 165



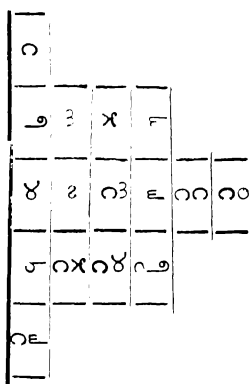
నాలవబంతి మొదలింటి దొకటియు సర్వగురువుత్తము రెండవయింటి నాలుగును నొంటిల ఘువుత్తములు మూడవయింటియాలును రెండేసిలఘువులవుత్తములు నాలవయింటి నాలుగును మూడేసిలఘువులవుత్తములు కడపలియింటి దొక్కటియు నాలుగులఘువులసర్వలఘువులవుత్తము.

166

శకటచక్రద్వారణము.

ప్రతిష్ఠాఛందమునందు నెన్నేసిలఘువులవుత్తము లెన్నవయెన్ననయి వి యని యడుగ సరి చెప్పెడువిధము.

167



ఈచక్రమునందు మీదియింటి దొకటియు నాలుగుగురువులసర్వగురువుత్తము రెండవ యడ్డపీథి నున్న ౨ వది ౩ వది ౪ వది ౫ వదియు నొంటిలఘువుత్తములు ౩ వ చాలున నున్న ౪ వది ౬ వది ౮ వది ౧౦ వది ౧౨ వదియు రెండేసిలఘువులవి నాలు గవబంతి నున్న ౧౪ వది ౧౬ వది ౧౮వది ౨౦ వది మూడేసిలఘువులవుత్తములు కడ పటి ౨౨ వది యొక్కటియు నాలుగులఘువుల సర్వలఘువుత్తము.

168

సద్యలక్ష్యోపయోగిసంజ్ఞలు.

ఉత్తాఘంధం బొక్కయత్తురంబుననుండి యొండొంటికి వచ్చునత్తురంబు పద్వింశాక్షరప
ర్యంతంబుగా జరుగు నందు ముక్తకుఁ బ్రతిపాద మేకాక్షరం బౌను. 169

ఘంధస్సంజ్ఞలు, వృత్తసంఖ్యలు.			ఘంధస్సంజ్ఞలు. వృత్తసంఖ్యలు.		
౧	శ్రీవృత్తము	...	౧	మధుమతీ	3౦
౨	స్త్రీవృత్తము		౨	మదనవిలసిత	3౧
3	నారీవృత్తిము		3	విద్యున్మాలా	3౨
	మృగీ		౪	వితాన	33
	వినయ		౫	విమాన	3౪
౪	కన్యా		౬	సింహరేఖా	3౫
	వ్రీడా		౭	చిత్రపద	3౬
	సుకాంతి		౮	హంసరుత	3౭
	బింబ		౯	నారాచ	3౮
౫	ప్రీతి	౧౦		ప్రమాణికా	3౯
	ప్రగుణా	౧౧		నాగర	౪౦
	సతీ	౧౨		మాణవక	౪౧
	పక్షి	౧౩		సమానీ	౪౨
	నందా	౧౪		భుజగశకురుత	౪౩
	అంబుజ	౧౫		ఉత్సుక	౪౪
౬	సావిత్రీ	౧౬		భద్రకర	౪౫
	విచిత్ర	౧౭		హలముఖీ	౪౬
	తనుమధ్యా	౧౮	౧౦	పణవ	౪౭
	చంద్రవదనా	౧౯		మయూరసారి	౪౮
	శశివదనా	౨౦		దీనిపేరే మయూరభాషిణి	౪౯
	సురలతా	౨౧		రసాలివృత్తము	౫౦
	వసుధా	౨౨		రుగ్గవతీ	౫౧
	వసుమతీ	౨౩		చంపకమాలీ	౫౨
౭	లోలా	౨౪		మణిరంగ	౫౩
	హంసమాలావృత్తము	౨౫		మత్తా	౫౪
	మదరేఖా	౨౬		దీనిపేరే హంసప్రేణి	౫౫
	కుమారలలితా	౨౭		కాముదీ	౫౬
	సరసిజ	౨౮		భోగివిలసిత	} ౫౭
	విభూతి	౨౯		దీనిపేరే విలసిత	

మనోరమా	౫౬	మంశస్థ	౮౭
శుద్ధవరాటీ	౫౭	ఇంద్రవంశ	౮౮
నందినీ	౫౮	ద్రుతవిలంబిత	౮౯
పక్షి	౫౯	లోదక	౯౦
౧౧ ఇంద్రవజ్రా	౬౦	తామరస	౯౧
ఉపేంద్రవజ్రా	౬౧	ప్రియంపదా	౯౨
ఉపనీత	౬౨	ప్రమితాక్షర	౯౩
దోధక	౬౩	జ్యోత్స్నాగతి	౯౪
రథోద్ధత	} ౬౪	విశ్వదేవీ	౯౫
దీనిపేరే పరాంతిక		చంద్రవర్జ	౯౬
భద్రక	౬౫	ప్రహేయ	౯౭
స్వాగత	౬౬	ప్రముదితపదనా	౯౮
కాంతి	౬౭	కుసుమవిచిత్ర	౯౯
శ్యేనీ	౬౮	మణిమాలా	౧౦౦
వాత్సోర్తి	౬౯	మేఘవిలసిత	౧౦౧
కలితాంత	} ౭౦	౧౩ మత్తమయూర	౧౦౨
దీనిపేరేగీతాలంబన		ప్రహర్షిణీ	౧౦౩
శాలినీపృథ్వు	౭౧	ప్రభాత	౧౦౪
సుముఖీ	౭౨	జలద	౧౦౫
భ్రమరవిలసిత	౭౩	మంజుభాషిణీ	౧౦౬
పృతా	౭౪	రుచిర	౧౦౭
పృథ్వీ	౭౫	క్షమా	౧౦౮
పృతా	౭౬	క్షమా	౧౦౯
మౌక్తికమాలా	౭౭	చంచరీకాశలీ	౧౧౦
ఉపనీత	౭౮	మత్తవాంసినీ	౧౧౧
శిఖిండిరుత	౭౯	సుమంగలీ	౧౧౨
స్త్రీ	౮౦	౧౪ వనమయూర	౧౧౩
ఏకరూపా	౮౧	వనంతతిలకా	} ౧౧౪
చంద్రికా	౮౨	సింహాన్నత	
౧౨ స్రగ్విణీ	౮౩	జౌద్ధరిణీ	
భుజంగప్రయాత	౮౪	శోభాపతి	
లోటక	౮౫	మధుమాధవీ	} ౧౧౫
జలధరమాలా	౮౬	భూసుతి	

సుందరీ	౧౧౬	మందాక్రాంత	౧౪౫
ప్రహరణకలితా	౧౧౭	పాలాశదళ	} ౧౪౬
నవనందినీ	౧౧౮	త్వరితగతి	
ఆపరాజిత	౧౧౯	వంశప్రతపతితా	౧౪౭
అసంబాధా	౧౨౦	చంపకకేసరీ	౧౪౮
కమలవిలసితవృత్తము	౧౨౧	౧౮ మత్తకోకిల	౧౪౯
౧౫ మాలినీ	౧౨౨	కుసుమితలతావేల్లితా	౧౫౦
సుకేసర	} ౧౨౩	నీశా	౧౫౧
భద్రక		హరనర్తనా	౧౫౨
మనోహ్లా	౧౨౪	క్షాహర	౧౫౩
మణిభూషణ	౧౨౫	౧౯ శార్దూలవిక్రీడితా	౧౫౪
సుగంధి	} ౧౨౬	తరళ	౧౫౫
శాలినీ		మేఘవిస్ఫూర్జిత	౧౫౬
చామర		చంద్రకళా	౧౫౭
ప్రశాంతి		భూతిలక	౧౫౮
ఇలా	౧౨౭	కవికంఠభూషణ	౧౫౯
చంద్రరేఖా	౧౨౮	౨౦ మత్తేభవిక్రీడితా	౧౬౦
నలినీ	౧౨౯	ఉత్పలమాలా	౧౬౧
ఆలనగతి	౧౩౦	అంబురుపా	౧౬౨
మణిగణనికర	౧౩౧	ఖచరఫుట	౧౬౩
౧౬ ప్రియకాంతా	౧౩౨	ప్రభాకలిత	౧౬౪
పంచచామర	౧౩౩	౨౧ చంపకమాలా	౧౬౫
పద్మక	౧౩౪	వనమంజరీవృత్తము	౧౬౬
చంద్రశ్రీ	౧౩౫	లాటీవిట	౧౬౭
మేగినీ	} ౧౩౬	మణిమాలా	౧౬౮
వాణీ		కరిబృంహిత	౧౬౯
ఫలనదన	౧౩౭	కనకలతా	౧౭౦
అశ్వగతి	౧౩౮	౨౨ మహాస్రగధరా	౧౭౧
మదనదర్పణ	౧౩౯	భద్రక	౧౭౨
గజవిలసిత	౧౪౦	మానినీ	౧౭౩
శిఖరిణీ	౧౪౧	విచికలిత	౧౭౪
పుష్ప	౧౪౨	తురగ	౧౭౫
హరిణీవృత్తము	౧౪౩	మద్రక	౧౭౬
నర్మట	} ౧౪౪	౨౩ కవీరాజవిరాజిత	౧౭౭
కోకిలకాకలి		అశ్వలలిత	౧౭౮

పద్మనాభ	౧౭౯	౨౫ బంధుర	౧౮౫
మత్తాక్రీడా	౧౮౦	భాస్కరవిలసిత	౧౮౬
౨౪ సరసిజ	౧౮౧	ధరణీధరగతి	౧౮౭
క్రొంచపద	౧౮౨	౨౬ భుజంగవిజృంభితా	౧౮౮
తస్వీ	౧౮౩	వరాహ	౧౮౯
అష్టమూర్తి	౧౮౪	మంగళమహాశ్రీ	౧౯౦

- క. యతిగణనామస్తోత్రము, వితతంబుగ నలిపి గురుల వినుతించి తగన్
యతిగణనామయంతంబులు, పతగధ్వజ తేటపలుకుఁ బద్యవిధంబుల్. 170
- క. సమవిషమవృత్తమణులకు, సముద్రము లనంగఁ దనరి వడ్డింకతిథే
దము లై వేదములకుఁ బాదములై ఛందంబు లొప్పిదము లగు ముసల్. 171
- తే. జగతి సమవృత్త మెన్న పఛందమునను, సంభవము నొందు నన్ని యక్షరము లమరుఁ
బదపదమునకు హెచ్చును గొడువ లేక, గణములను నొక్కభంగిని గానఁబడును. 172
- ఆ. ఒంటికాలఁ గొంద ఁండఁ జేసిరి పాద, యుగముతోడ గొంద ఁండఁ జేసి
రేను నకలవృత్తవృషముల నడిపింతు, నాల్గుపాదముల జనంబు వొగడ. 173
- క. ఒక కాలను రెండడుగులఁ, బ్రకటంబుగ గ్రంథవి స్తరభయంబునఁ బూ
ర్వకవులవలెఁ జెప్పిన లే, ఖరుఁ డొకలిఫ్ విడువఁ దప్పుఁ గనఁ దర మగునే. 174
- క. సేను రచించినవృత్తివి, తాసములో నొకట రెంటఁ ద వృంధేన వి
ద్యానిధులు కడమపదములలో నారసి యతులు గణములును దెలియఁ దగున్. 175
- తే. అడుగులకు ఐర్లములు గొంచె మగుటఁజేసి, యందు నుక్తాప్రభృతినవచ్చందములను
బొడము వృత్తములకు నెల్లపాదములు లేవు, నాల్గుపదములఁ బ్రాసము ల్పడమఁ గాని.
- క. గురులఘుగణనంజ్ఞలయ, త్తరములు దీర్ఘంబు లైనఁ జను నవి రెండై
పరువడి సంయుక్తము లై, పరఁగిన నవి రెండు నెన్నఁబడు వెంబడి గాన్. 177
- ఐ. ప్రథమచ్ఛందం బగునక్తయందుఁ బ్రతిపాదంబునకు నొక్కొక్కయక్షరం బై రెం
డువృత్తంబులు వుట్టె నందు శ్రీ యనువృత్తము. 178

శ్రీవృత్తము

శ్రీ

గో

పా

లా

౧౫

ద్వితీయచ్ఛందం బగు నత్యుక్తయందుఁ బ్రతి తృతీయచ్ఛందం బగు మధ్యయందుఁ బ్రతి

పాదంబునకు రెండేసి యక్షరంబు లై

నాల్గు వృత్తంబులు వుట్టె నందు శ్రీ

వృత్తిము..... స్త్రీనా

గానీ

త్వనిం

౧౫ గము బూనున్

పాదంబునకు మూడేసియక్షరంబులై
 యెనిమిది వృత్తంబులు వుట్టె నందు
 నారీవృత్తము
 శ్రీనాథున్
 నే నెంతున్
 మా నొప్పం
 గా నాదిన్
 ముగణము
 అందు మృగీవృత్తము
 భూమిలో
 రా మహా
 ద్దామ మాఁ
 దా మృగిన్
 రగణము
 ఇది మూడవది
 అందు వినయవృత్తము
 వినయం
 బసఁగాఁ
 జను సా
 ననఘా
 సగణము
 ఇది నాలవది
 చతురచ్చందం బగుప్రతిష్ఠయందుఁ బ్రతి
 పాదంబునకు నాలుగేసియక్షరంబులై
 పదియాఱు వృత్తంబులు వుట్టె నందు
 క న్యావృత్తము
 భావింప నా
 గావాప్తిన్
 న్యావృత్తం బీ
 లేవ నొప్పున్
 ముగ
 ఇది మొదటిది
 అందు వ్రీడావృత్తము
 యగల్ చెప్పం

దగు స్వీడన్
 నగోధరా
 జగద్భరా
 య
 ఇది రెండవయది
 అందు సుకాంతివృత్తము
 జకారమున్
 గకారమున్
 సుకాంతికిన్
 శుకస్తుతా
 జ
 ఇది యావది
 అందు బింబ మనువృత్తము
 ఇమ్మహిలోఁ
 గ్రమ్ము భగల్
 బింబమునం
 గంబుధరా
 థ
 ఇది యేడవది
 పంచమచ్చందం బగుసుప్రతిష్ఠయందుఁ బ్ర
 తిపాదంబునకు నైదేసియక్షరంబుల ము
 ప్పది రెండువృత్తంబులు వుట్టె నందు,
 ప్రీతివృత్తము
 ప్రీతికి గ్రేఫా
 స్వీతగద్వంద్వం
 బై తగున్ దైత్యా
 రాతి పరింపన్
 రగగ
 ఇది మూడవవృత్తము
 అందు ప్రగుణావృత్తము
 ప్రగుణాభ్యం బా
 ప్పుగుఁ జెప్పంగా
 సగగాన క్కిన్
 నిగమస్తుత్యా

॥ సుసముగము-ఇది ౪ వది

అందు సతీవృత్తము

క్షీతిం జగాసం

గతిం దనర్చున్

గతీసువృత్తం

బతిప్రసిద్ధా

॥ సుసముగము-ఇది ౬ వది

అందుప జ్యోవృత్తము

ఏకభకారం

వేకగగంబున్

గైకొనుఁ బజ్జిన్

క్రీకమలాక్షా

॥ భుసము ఇది ౭ వది

దీనిపేరే సుందరీవృత్తము

అందు నందావృత్తము

దేవసుత నం

దావృత్తమునన్

లేపన్నిలుపం

గా పచ్చుఁ దవల్

॥ సుసముగము-ఇది ౧౩ వది

అందు నంబుజవృత్తము

ఇమ్మల భకా

రమ్మ లగయు

క్రీం బరంగుఁ దా

నంబుజమునన్

॥ భుసము-ఇది ౧౪ వది

ప. పశుచ్చందం బగుగాయత్రీయందుఁ

బ్రతిపాదంబునకు నాతీసియక్షరంబు లై

యలుపది నాల్గు వృత్తంబులు వుట్టె నందు

సావిత్రివృత్తము

గోవిందస్తోత్రంబుల్

దైవార్చనాయుక్తిన్

సావిత్రివృత్తంబుల్

గావింపంగా నొప్పన్

సుసముగము

ఇది మొదటిది

అందు విచిత్రవృత్తము

తనర్చున్ స్వీచిత్రం

బనంగా యయాపిన్

ఘనశ్యామగాత్రా

మునస్తోత్రపాత్రా

॥ సుసముగము-ఇది ౧౫ వది

అందుఁ దనుమధ్యావృత్తము

కామేపలివాసున్

మే మెంతు మనంగన్

స్వామీ తనుమధ్యన్

భూమిన్ దయ లొప్పన్

॥ సుసముగము-ఇది ౧౬ వది

అందుఁ జంద్రవదనావృత్తము

చంద్రవదనన్ దే

వేంద్రవిమతా ని

నంద్ర తథయంబుల్

సాంద్రముగఁ జెప్పన్

॥ భుసము-ఇది ౧౭ వది

అందు శశివదనావృత్తము

శశివదనాఖ్యన్

విశదము లయ్యెన్

దిశల నయంబుల్

దశముఖవైరీ

॥ సుసముగము-ఇది ౧౮ వది

సురలతావృత్తము

మురహరుఁ దేవే

గురుకుచ నాఁగా

ధరణి నయంబుల్

సురలత కొప్పన్

॥ సుసముగము-ఇది ౧౯ వది

అందు పసుధావృత్తము

వసుదేవసుతుక్
బౌసంగింపు మనక్
వసుధాహ్వయ మిం
పెసంగుక్ ససలక్

|| స || స - ఇది ౨౦ వది

అందు వసుమతీవృత్తము
బృందావనవిహారీ
రిం దర్శించెద నం
చందు న్వసుమతిం
బౌందింతురు తనల్

|| స || త || స - ఇది ౨౦ వది

వ. న ప్రమచ్చందం బగుమస్తిక్కునందుఁ బ్ర
తిపాదంబునకు నేడేసి యక్షరంబు లై నూ

ట యిరువది యెనిమిది వృత్తములు పుట్టి

నందు లోలావృత్తము.

ధరిత్రీసుతారాతిక్

సరోజాతృప్తతాత్తుక్

హరిక్ యాగలక్ బోలక్

గరం బౌప్ప వర్ణింతుక్

|| స || య || స || య || స || గ (ఇది ౧౦

అందు హంసమాలావృత్తము

సరగంబుల్ రచింపక్

బరగంబుల్ హంసమాలా

వరసింహాదతారా

సురవిష్ణుద్విదారా.

|| స || స || స || ర || స || గ ఇది ౨౦ వది.

అందు మదరేఖావృత్తము.

గోపాలాఖ్యుడు నిచ్చల్, మాపాలం గలఁ డంతుక్

రూపింప న్నసగంబుల్, దీపించు న్నదరేఖక్.

|| స || మ || స || స || గ ఇది ౨౫ వది.

అందుఁ గుమారలలితావృత్తము.

సుమాయుధనిభాంగా, రమాహృదయనాథా

కుమారలలితావృ, త్త మొప్పు జనగాప్తిక్.

|| స || జ. || స || స || గ ఇది ౩౦ వది.

అందు సరసిజవృత్తము.

కోరి సరసిజం బిం, పారు భసగయుక్తిక్

నారదనుతిపాత్రా, నీరదనిభ గాత్రా.

|| స || ధ || స || స || గ ఇది ౩౧ వది.

అందు విభూతివృత్తము.

ఇష్టహి న్రజంబులం, తమ్మనం గకారముక్

గ్రమ్మి యుండునట్టివు, తమ్మ దా విభూతి మూ.

|| స || ర || స || జ || గ ఇది ౪౩ వది.

అందు మధుమతీవృత్తము.

కుధరవైరికడన్, విధుడు దా నమరున్

మధుమతి న్నవమ, స్వధశరీర హరీ.

||| న $\cup$ || ఖ $\cup$ గ ఇది ౧౬ పది.

అందు మదనవిలసితవృత్తము.

పదపడి ననగల్, గదసి వెలసిన్

మదనవిలసితం, బది యదుతిలకా.

||| న ||| $\cup$ గ ఇది ౬౪ పది.

ప. అప్తమచ్చందం బగుననుష్టుప్త్యనందుఁ బ్రతిపాదంబునకు నెనిమిదేసియక్షరంబు లై యి
న్నూటయేబది యు వృత్తంబులు పుట్టె నందు.

విద్యున్మాలావృత్తము.

శ్రీదేవీధాత్రీపాణేశా, యాదిత్యక్ష్యేష్ఠాదిస్తుత్యా

వేగోధర్తా విద్యున్మాలం, బా దై మాగాప్రాప్తిం బొల్చున్.

$\cup \cup$ మ $\cup \cup \cup$ మ $\cup \cup$ గగము ఇది మొదటిది.

అందు వితానవృత్తము.

శీతి స్తగాయుక్తం బైనన్, వితానవృత్తం బై యొప్పన్

వితామహాద్యాదిత్యప్రస్తుతప్రభావా నర్చేశా.

| $\cup$ | జ $\cup \cup \cup$ మ $\cup \cup$ గగము ఇది ౬ పది.

అందు విమానవృత్తము,

క్షుమన్ జతాంతస్థగాయు, క్త మై రచింపం బొనంగున్

విమాన మంభోరుహాక్షా, రమాంగ నావానవక్షా.

| $\cup$ | జ $\cup \cup$ | శ $\cup \cup$ గగము ఇది 3౨ పది.

అందు సింహరేఖావృత్తము.

ద్వారకాపురీవిహారా, మేరుధీర పంచబాణా

కార సింహరేఖకం బెం, పారు రేఖజల్ గగంబున్.

$\cup$ | $\cup$ ర | $\cup$ | జ $\cup \cup$ గగము ఇది ౪3 పది.

అందుఁ జిత్రపదవృత్తము.

చిత్రపదం బనువృత్తం, బ్రతిమునిస్తుతు శౌరిన్

స్తోత్రము నేయఁగ నొప్పన్, ధాత్రిని భాగగయుక్తిన్.

ॐ || భ ॐ || భ ॐ ॐ గగము ఇది ౫౫ వది.

అందు హంసరుతవృత్తము.

శ్రీవత్సాంకితసువత్సా, దేవా హంసరుత మెందున్

భావింప న్ననగగాప్తిన్, గావింపం దగు ధర్మిన్.

ॐ ॐ ॐ మ || | న ॐ ॐ గగము ఇది ౫౭ వది.

అందు నారాచవృత్తము.

క్షీరాబ్ధికన్యకాపతిన్, నారాయణుం ద్రవంబులన్

దోరంబుగా నుతించిన్, నారాచవృత్త మై చినున్.

ॐ ॐ | త ॐ | ॐ ర | ॐ వగణము ఇది ౫౯ వది.

అందు నాగరవృత్తము.

బా గమరున్ భరేఘనం, యోగలగంబుల న్నహ్

యోగినుతు నివ్వనంబడున్, నాగరనామవృత్త మై.

ॐ || భ ॐ | ॐ ర | ॐ వగణము ఇది ౬౩ వది.

అందు మాణవకవృత్తము.

శోణమయూఖప్రవిభా, బాణసుపర్వారహరా

వేణుధరా భత్వములన్, మాణవకం బై తనరున్.

ॐ || భ ॐ ॐ | త | ॐ వగణము ఇది ౬౫ వది.

అందు సమానీవృత్తము.

నారదాదిమానివరుల్, చేరి శౌరిఁ గొల్తు రనన్

గోరి రేఘముం జవముల్, ధారుణి నృమాని కగున్.

ॐ | ॐ ర | ॐ | జ | ॐ వగణము ఇది ౬౭ వది.

వ. ననమచ్చందంబగుబృహతియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ దొచ్చిదేసియుత్తరంబు తైయేనూ
టపండ్రెందు వృత్తింబులు వుట్టె నందు.

భుజంగశశిరుతవృత్తము.

నిజమున ననయ లొప్పన్, భుజగశశిరుత మయ్యెన్

సుజనవినుతచరిత్రా, వృజినత్పణఘనదాత్రా.

|| | న || | న | ॐ ॐ యగణము ఇది ౬౯ వది.

అం దుత్సకవృత్తము.

వాసవముఖ్యురస్తుతా, దాసమనోంబుజపట్పదా
వాసిగ భారము లొందినన్, భాసిలు నుత్సకవృత్తముల.

○ || భ ○ || భ ○ | ○ రగణము ఇది ౧౨౩ వది.

అందు భద్రకవృత్తము.

కాద్రవేయశయనా సము, న్నిద్రదైత్యమదభంజనా
రుద్రమిత్ర రసరేఫముల్, భద్రకంబునకు భాసిలున్.

○ | ○ ర || | న ○ | ○ రగణము ఇది ౧౨౪ వది.

అందు హలముభవృత్తము.

కింకరీకృతసురపరా, పంకజాతదశనయనా

పాంక మా రసనగణముల్, శంక లేక హలముభిక్షిన్.

○ | ○ ర || | న || ○ సగణము ఇది ౨౪౧ వది.

అ. పక్షినుండి పుత్తపక్షి కిన్నుననాయి, పక్షి యటంచుఁ జెప్పఁబడియె నిచట
సంస్కృతంబునందుఁ జనుఁ బదవిచ్చేద, మడుగు మొదలివర్ణ మగుఁ దెనుఁగున. 248

క. ధర గణితశాస్త్రసంజ్ఞల, శరరసగిరిదంతినిధిదిశాశంకరభా

స్మరవిశ్వమనుదిసోర్వీ, శ్వరనామములు యతివర్ణ సంఖ్యాధంబుల్.

ఎ. దశమచ్ఛందం బగుపక్షియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బదేసియత్తురంబు లై వేయు ని
రుపది నాల్గువృత్తములు పుట్టె.

అందుఁ బణవవృత్తము.

ఊర్వి న్నన్యగఁ యుత్పాదంబుల్, పర్వ న్నద్యతిఁ బణవం బయ్యెన్

గీర్వాణాహితఁగిరినాకేశా, సర్వేణ రినిశతసంకాశా.

○○○ మ || | న | ○○○ య ○ గ ఇది ౧౨౧ వది.

మాయూరసారివృత్తము

వెక్కిసింపె తైలం విశ్రమంబు, ల్పాక్కి రేఫజంబులు స్రగంబుల్

చక్కఁగా మయూరసారి కొప్పన్, నిక్క మంబుజాతఁ నేత్ర శారీ.

○ | ○ ర | ○ | జ ○ | ○ ర ○ గ ఇది ౧౨౨ వది.

దీనిపేరే మయూరభాషిణీవృత్తము.

రసాలివృత్తము.

గోత్రవిశ్రమము గూడి భక్తి, ధాత్రి రేఫనగణంబు లాపైఁ

బోత్రిహప రగము బ్రసాలం, జిత్రభంగి సుతిసేయు నిన్నున్.

|| ర || న || ర || గ ఇది ౧౨౭ పది.

రుగ్గవతీవృత్తము.

అంగయతిం బొందిదై భమన ల్ప, ర్వుం గురుయు క్తి శ్రుగ్గవతి న్న

త్యాంగనకై తేఁడా సురశాఖిం, బొంగుచు గోపీపుత్రుఁ డనంగన్.

|| భ || మ || స || గ ఇది ౧౯౯ పది

చంపకమాలీవృత్తము.

ఘామిధరక్రాంతు శిల్పపారన్, బ్రేమ భమంబు ల్లోరి సగంబుల్

దాసు సుతించు న్నందిసుతు న్నా, మామక రాంకుం జంపకమాలిన్.

|| భ || మ || స || గ ఇది ౧౯౯ పది.

మణిరంగవృత్తము.

అంగనామణులంగయతుల్లా, సంగ మెచ్చ రసాగురుయు క్తిన్

బొంగుచు న్యదుఃపుంగవు వేడన్, రం గగున్ మణిరంగ మనంగన్.

|| ర || స || స || గ ఇది ౨౧౯ పది.

మత్తావృత్తము.

తైలిక్రాంతి న్నభంగ లోలిం, గ్రాల న్నతాఖ్యనుంగనుపట్టున్

బాలించె న్యాదవపతి యాపాం, చాలిం గౌరవ్యలంసభ నాఁగన్.

|| మ || భ || స || గ ఇది ౨౪౧ పది.

దీనిపేరేహంసశ్రేణీవృత్తము.

అందుఁ గౌముదీవృత్తము.

మునిసతా కాముదీవృత్త మొ, ప్పను సతాంగంబులన్ వడ్డతిన్

దునిమెఁ బొలఁ గుయ్య భూపుత్రికై, కినుక రామశ్రీతీతం డనన్.

|| న || త || త || గ ఇది ౨౯౨ పది.

అందు భోగివిలసితవృత్తము.

సాగభనములున్ శింగంబులున్, జా గగు నగవిశ్రమంబులన్

భోగివిలసితంబుఁ జెప్పఁగా, సాగరతనయానమన్వితా.

|| భ || స || జ || గ ఇది ౩౪౧ పది.

దీనిపేరవిలసితవృత్తము.

అందు మనోరమావృత్తము.

సరజగంబులఁన్ననోరమల్, సరవి శైలవిఁశ్రమంబులన్
దురితదూరు సింధుజాపతిన్, సారిది సన్నుతిఁచు నెంతయున్.

|| న || || ర || || జ || గ ఇది 3౪౪ పది.

అందు శుద్ధవిరాటీవృత్తము.

చా లూపు న్నసంజ ల్లకారమున్, గ్రాబు స్ఫుధవిఁరాటిన్ పడ్యతిన్
నీలాంగా రమఁజీమనోభవా, నాశీకాసనసంఘనస్తుతా.

|| || మ || || స || || జ || గ ఇది 3౪౪ పది.

అందు సందిసీవృత్తము.

శ్రీరమజా నిర్జితదానవా, సారసప్రతేక్షణ పడ్యతిన్
సారె భతంబుఁబ్బగము ల్దగన్, ధీరులచే నందిని నాఁ జనున్.

|| || భ || || త || || జ || గ ఇది 3౪౪ పది.

అందు బజ్జీవృత్తము.

గ్రావవిరామముఁగా విబుధుల్, భావజాతండినిభాభగురుల్
గా వినుతించినఁగావ్యముల, న్వావిరిఁ బజ్జీయఁసం బరఁగున్.

|| || భ || || భ || || భ || గ ఇది ౪3౪ పది.

వ. ఏకాదశచ్ఛందం బగుత్రిష్టుప్తనందుఁ ప్రతిపాదంబునకుం బదునొకండేసియక్షరంబు
రై అంరూ వృత్తంబులు వుట్టె నందు.

ఇంద్రవజ్రావృత్తము.

ఇంతు ల్నదా పాడుదుఁరింద్రవజ్రల్, స్వాంతంబున న్నోహముఁసంధిలంగన్
దంతావళిక్రాంతినితా జకార, ప్రాంతంబునం గద్యయఁమంద మందన్.

|| || త || || త || || జ || గ ఇది 3౪౪ పది.

అందు సుపేంద్రవజ్రావృత్తము.

క్షపాచరారు ల్జతఁజ ల్లగంబున్, బ్రహ్మర్ష మై దంతివిరామ మొప్పన్
ద్విపాధిప్రతాత సుఁతింపఁ బే రై, యుపేంద్రవజ్ర లైలఁయు ష్ఠరితిన్.

|| || జ || || త || || జ || గ ఇది 3౪౪ పది.

అందు సుపస్థితవృత్తము.

భక్తు ల్హరిమీఁద సుఁపస్థితం బా, సక్తి స్థిరతు ల్గరిఁసంఖ్య సాగన్

నూత్న ల్లాని చెప్పేదుఃవోఁ దజాగా, యుక్తం బగుచుం జెలువొందుచుండునో.

ॐ । त । ॐ । ज । ॐ । न ॐ ॥ गङ्गा. इति स्तुतिः ।

అందు దోదకవృత్తము.

తోరపువేడుక • దోదక మెందుకొ, భూరివిరామము • భూధరసంజ్ఞం

బారుచు భాభగః గాన్విత మె లక్ష్మీరమణా విరఃచింప నెసంగున్.

ॐ ।। భ ॐ ।। భ ॐ ।। భ ॐ ॥ గగము. ఇది గర్హ వది.

అందు రథోద్ధతన్వృతము.

అంది రేఫనరఃవా ప్తి నొప్ప గో,వింద భూమిధరఃవిశమంబులన్

జెంది కబ్బములఁ • జిత్రభంగిఁ జెన్నొందు నెంతయు రఁభోద్ధతం బిలన్.

ॐ । ॐ ర । । । స ॐ । ॐ ర । ॐ వగము. ఇది ౬౯౯ పది.

దీనిపేరే పరాంతికప్ప త్తము.

అందు భద్రకీర్తనము.

నరకదమన • నారవంబులక్, సరగఁ గుధరఁసమితంబు లె

విరతు లమర • వేడ్క- జెప్పినం, యరంగుగృతులభద్రకం బనన్.

|||న|||న ు|౯|౯ వగము. ఇది ౭౦౪ సది.

అందు స్వాగతవృత్తము.

స్వాగతంబు దగు • శైలవిరామం, బై గజేంద్రవరం • దా రనభంబుల్

పే గురుద్యయము • భాసిలఁ జెప్పె, యోగిమానసపఁయోజమిలిందా.

ॐ । ॐ ర । । । న ॐ ॥ భ ॐ ॐ గగము. ఇది ౪౪౩ వది.

అందుఁ గాంతివృత్తము.

శాంతు ల్కరిసంఖ్యను • రాజిలగా, సంత్తోషముతోడఁ దఃజాలగముల్

చింతింపఁ బడంబులఁ • జేంద రమా, కాంతాహృదయేశ్వర • కాంతి యగున్.

ಒಒ | ತ | ಒ | ಜ | ಒ | ಜ | ಒ ಲಗಮು. ಇದಿ ೨೭೭ ಪದಿ.

అందు శ్లోనివృత్తము.

మానితాద్రివిశ్రామంబుఁ బూనఁగా, శ్వేనికి న్రజల్పయి నవంబులు

గాని యెందు గూర్చు • గాదు రుక్మిణీ, ప్రాణనాథ కామోపల్లిమందిరా.

U | U r | U | J U | U r | U వగణము. ఇది ౬౮౩ పది.

అందు వాతోకి వృత్తము.

ఆమోదం పొప్పగ • వ్యాసాదికవుల్, భూమిద్ధ్రాకంతులు • పాంగార మహీ

భామప్రాణేశ మభంబుల్ తపబుక్, దా మివాతోర్నిని * దాసింతురోగిన్.

UUU మ U || భ UU | త | U X. ఇది ౨౧౩ వది.

కలితాంతవృత్తము.

సామీద్యపివ్రశమసంయుత మై, వేమాలు తజాలగవి స్తుత మై
దామోదరదేవుకథ ల్పలుకక్, భూమిం గలితాంతము * పూర్ణ మగున్.

UU | త | U | జ | U | జ | U లగము. ఇది ౨౨౨ వది.

దీనిపేరే గీతాలంబనము.

శాలినీవృత్తము.

ధీరశ్రేష్ఠ ల్పన్నుతింపం గప్పిదా, ధారం బై ధాత్రిన్దతాగాగణాప్తిక్
దోరం బై భూభృద్యతుల్ సంఘటింపక్, నీరేజాతా శాలినీవృత్త మొప్పన్.

UUU మ UU | త UU | త UU Xగము. ఇది ౨౨౯ వది.

సుముఖీవృత్తము.

ఖగపతివాహ * కపర్దినుతా, మృగపతిమధ్య * హితార్తిహరా
నగవిరమం బెనయంగ నజా, లగములచే జేలంగు స్సముఖుల్.

||| న | U | జ | U | జ | U లగము. ఇది ౨౩౦ వది.

భ్రమరవిలసితవృత్తము,

ఏయంఘ్రిం బారయి మగణభనః ల్యా యొక్కం డవ్వలను నెలకొనక్
మాయాతీతా భ్రమరవిలసితం, బై యొప్పం దర్కయతుల నిలుచున్.

UUU మ U || భ ||| న U వగణము. ఇది ౨౩౯ వది.

వృత్తావృత్తము,

అనయమును వేదాంగంబు సెప్పక్, దనుజహర నః స్తంబు ల్లగంబుక్
బెనగొని ధరాభృద్విశ్రమంబుల్, దనరునది వృత్తావృత్త మంచున్.

||| న || U న UU | త UU Xగము. ఇది ౨౪౨ వది.

పుణ్యీవృత్తము,

నలినభవనుత * నాజలగం, బులు గలయతులఁ * బొందుపడం
బెలుచఁ బలికినఁ * బృథ్వి యనక్, నెలయు నొకనమవృత్త మిలన్.

||| న ||| న | U | జ | U వగము. ఇది ౨౪౬ వది.

వృంతావృత్తము,

నగణయుగము నగణం బొందుక్, గగ మొకటియు జతగాఁ గూడక్

భగవిరమములను • గల్పింపన్, దగుఁ గవులకు వసుంధ న్స్వంత్రున్.

||| న ||| న || || న |||| గగము. ఇది ౨౫౬ పది.

మాక్తికమాలావృత్తము.

భక్తజనతాత • భతనగానం, యుక్తము లై మానియుతయతుల్ సు
వృక్తము లై సూక్తు • లమరఁ జెప్పన్, మాక్తికమాలాక్రమము లెనగున్.

||| భ |||| త ||| న |||| గగము. ఇది ౪౨౭ పది.

ఉపస్థితవృత్తము, లేక శిఖండివిరుత్తవృత్తము.

ఉపస్థితమునం • నొప్పారుచుండున్, దపస్వివిరతు • ల్దాకం జకారం

బువై సతగణంబు ల్దవ్వయంబున్, గపిధ్వజనఖా • కామేపలీశా.

|| || జ || || న |||| త |||| గగము. ఇది ౨౫౬ పది.

దీనిపేరే స్త్రీవృత్తము.

ఏకరూపావృత్తము.

ఏపారుం గావ్యముల • నేకరూపల్, మౌపుత్రీశ మభజంగణంబుల్

త్రాపించుం గుంజరవిరామ మొప్పన్, బాపంబుల్ వాయుటకుం • బ్రస్తుతింపన్.

|| || మ || || భ || || జ |||| గగము. ఇది ౩౬౯ పది.

చంద్రికావృత్తము.

అగవరధర నారవాన్వితం, బుగఁ గృతులను జెప్పఁ • బొందికై

తగ నిధివిరమంబు • దాఁకఁగా, జగతిని నెగ డొందుం • జంద్రికల్.

||| న ||| న |||| ర |||| గగము. ఇది ౭౦౪ పది.

వ. ద్వాదశచ్ఛందం బగుజగతియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బండ్రెండేనియక్షరంబు లై
౪౦౯౬ వృత్తంబులు వుట్టె నందు.

సృగ్వీణీవృత్తము.

కామెపల్లమహాగ్రామమధ్యంబునన్, భూమిదేవోత్తము • ల్పూజ నేయంగ నా

స్వామియున్నాడనన్ • సృగ్వీణికై లవి, త్రామయుక్తింజతుఁ యగుంబగున్ రేఫముల్

|| || ర || || ర |||| ర |||| గగము. ఇది ౧౧౭౧ పది.

భుజంగప్రయాతము,

భజింతున్ సదా కామెపల్లినెవాసున్, ప్రజస్త్రీవిటున్ యాదావశ్రేష్ఠు నందున్

భుజంగప్రయాతాఖ్యంబు ల్నాలు యాలన్, గజవ్రాతవిశ్రాంతిఁ గాఁచెప్ప నొప్పన్.

|| || య || || య |||| య |||| య |||| గగము. ఇది ౫౨౬ పది.

తోటకవృత్తము,

తగుఁ దోటకవృత్తము • ధాత్యయతిఁ, సగణంబులు నాలుగు • సాగినఁ బ
న్నగపుణ్యనదీసుర • నాథదిశా, జగతీద్విజపట్టణ • నంచరణా.

|| స || స || స || స || స. ఇది ౧౭గలపది.

జలధరమాల,

ధీరుల్ మెచ్చుం గృతుల సంతీకీదం బై, మారాకారా జలధర • మాలావృత్తం
బై రాజుల్ భువిఁ జతురాస్యశ్రాంతుల్, సారం జేరన్ మభసమ • నంయుక్తంబై.

|| స || స || స || స || స. ఇది ౨౦గలపది.

అందు వంశస్థవృత్తము,

జతల్ జరేఘంబులు • సామజాతన, మ్మితాక్షరశ్రాంతుల • మెప్పువుట్టఁగాఁ
బరంగరాజధ్వజఁ • బద్దల్లోచనున్, నుతింప వంశస్థ మఁనూన మై చనున్.

|| స || స || స || స || స. ఇది ౧౩గలపది.

ఇంద్రవంశవృత్తము.

ఇందివరాక్షుల్ తగఁనిఁద్రవంశ మా, నందంబునం బాడిరి • నందనూతిపై
డెందంబుల న్నోహము • లేప మీఱఁగాఁ, బొందె గజశ్రాంతులు • పూనఁదాజ్రులన్

|| స || స || స || స || స. ఇది ౧౩గలపది.

దుత్తవిలంబితవృత్తము.

దుత్తవిలంబితఁనూప మగుం గుభృ, దృతి నభారయంతంబుగఁ జెప్పినన్
సతజనా ర్తివంశశ్చననప్రియా, వితతభూసుర • వీరపురాలయా.

|| స || స || స || స || స. ఇది ౧౪గలపది.

తోడకవృత్తము.

సలలితతోడక • సామజవిశ్రాం, తులను నజాయలఁ • తోడకవృత్తం
బలవదుఁ గేతవరాసుర కాష్ఠో, జ్వలనవంశ • కరసాస్థలనాసా.

|| స || స || స || స || స. ఇది ౧౭గలపది. దీనికేరే

తామరసవృత్తము.

ప్రియంబదావృత్తము.

విభు శమీరపుష్పి • విజరక్షభా, గభవనాలయునిఁ • గా మెపల్లి కా
ప్రభు నభజ్రులను • బ్రస్తుతింప నౌ, నిభవిరామయన • నీప్రియంబదల్.

|| స || స || స || స || స. ఇది ౧౪గలపది.

ఁజర వొందుచుండు నజః లిబ్బడింపఁ బ, ల్లరు గాప్తి ధాతృయతిఃమంజుభాషిణుల్

|| స || స || జ || స || జ || గ. ఇది ౨౭౯౫ వది.

రుచిరవృత్తము.

గదాధర్యః జభసజః యంబులఁ గవుల్, సదా వీతామహయతిః సాగుచుండఁగా
ముదంబుతోడ రుచిరఃము వ్రచింతు రి, ట్లుదారభక్తిఁ గృతులః సుర్వరాసలిన్.

|| జ || జ || భ || స || స || జ || గము. ఇది ౨౮౦౫ వది.

క్షమావృత్తము.

క్రమమున నిభవిఁక్రాంతి నాతాగయు, క్తముగ సుకవిపద్యంబు లూహించినన్

క్షమ ననఁ బరఁగుం యంజపత్రేక్షణా, సుమకరజనకాః శూరవంశోత్తమా.

|| న || న || త || త || గ. ఇది ౨౮౧౮ వది. దీని

పేరే క్షమావృత్తము.

చంచరీకావళి.

కంబుగ్రీవా నత్యాః కామినీప్రాణనాథా, బింబోష్ఠా మరాగః శ్రేర్విభూభృద్యతుల్లాం
చుం బాదంబై ధాత్రింః జంచరీకావళీనా, మం బొందుం గావ్యశ్రీః మానినీభూషణంబై.

|| మ || మ || ర || ర || గ. ఇది ౨౮౨౯ వది.

మత్తహంసినీవృత్తము.

మనోహరాకారః మధుదైత్యసంహారా, వినాయకారూఢః విబుధేంద్రనందితా

జనార్దనా జత్సంజగురుల్ కుభృద్యతిన్, దనర్పుం బద్యంబు యదగు మత్తహంసినీన్.

|| జ || త || స || స || గ. ఇది ౨౮౪౦ వది.

సుమంగలి.

సౌరిదిన్ ధరిత్రిని సుమంగలివృత్తిం, బరయంగః సామజయతిన్ నజసాగల్

తిర మొంద నొప్పు విధిపూజితిపాదాం, బురుహద్యయా ఖరమురాసురవైరి.

|| స || జ || స || స || గ ఇది ౫౮౨౭ వది.

వ. చతుర్దశచ్ఛందం బగుశక్వరియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బదునాలుగేసి యక్షరంబు
లై ౧౬౩౮ర వృత్తములు పుటై నందు.

వసమయూరము.

క్రీకర ధరారిధరః జిహ్వానత పుణ్య, శ్లోక భజనన్నగగః బున్ ద్రుహిణసంఖ్యన్

సోఽకు విరమంబుగనుచు న్వసమయూరారా, భ్యాక మనువృత్తమిలఁనందమగుచుండున్.

|| భ || జ || స || స || గగము ఇది ౩౮౨౨ వది.

అందు వసంతతిలకావృత్తము.

క్రమేదినీరమణః • సింధుతరంగరంగ, ద్రామాహిణిల్ప వినః తామతవాహ రాధా
కామా వసంతతిలకౌ దభజాగంబుల్, సామప్రభూతముతిః సాగి ధరం జిలంగౌ.

|| త || ధ || జ || జ || గము ఇది ౨౯౩౨ పది.
దీనిపేరే సింహాన్నతము, జౌద్ధర్మిణి, శోభావతి.

మధుమాధవి భూనుతవృత్తము.

ముమ్మరించి రసభాగగముల్ దశవిక్రతా, మంబు భూతలమునందున • మానితమయ్యెన్
జాంబవత్కథిప శేకప • సారసన్నేత్రా, కంబునందకగదాధర • ఖండితసాశ్వా.

|| ర || స || ధ || ధ || గము ఇది ౩౫౧౮ పది.

అందు సుందరీవృత్తము.

సూరిజనశ్రకరంబు • సుందరి నెన్నఁగా, భారసవంబులు రత్న • భాసితవిశ్రమా
ధారముగాఁ దనరారుఁదార్జ్యతురంగమా, కౌరి ముకుందమునీంద్రంసన్నతశేకవా.

|| ధ || ధ || ర || స || స || వగణము ఇది ౫౮౧౮ పది.

ప్రహరణకలిత.

పనిగొను నెపుడుం • బ్రహరణకలితౌ, ననభనవలు మందగజవిరమమున్
ఘననిభఘనవిఁగ్రహ బకయురమ, ర్దన వధునరకఁప్రహరణకలితా.

|| స || స || ధ || స || వగణము. ఇది ౭౯౯౯ పది.

సవనందినీవృత్తము.

నవనందినిన్ సజగణాన్నగ్గ లాయెన్, నవవిశ్రమంబును దంసర్పి చెలు వొప్పెన్
నవనీతచోరకు జంసార్దనునుపేంద్రున్, భవమారు నెంతురు సభాసదులు భక్తిన్.

|| స || స || స || స || గము. ఇది ౩౫౧౮ పది.

అందు సవరాజితము.

నవరసలగ లాందిన న్నవవిశ్రమం, బును గలిగి కపింద్రంభూపిత మై జహా
ర్దన నిగమనుగోచరా యపరాజితం, బనఁగఁ దనరు త్రావ్య • మై వినువారికిన్.

|| స || స || స || స || వగణము. ఇది ౫౮౨౩ పది.

అందు ససంబాధ.

వాలాయంబున్ సత్కవిజనములు • వాక్రువ్యన్

వాలారున్ గోవింద వరద ధ్రువవాత్సల్య

అందు మణిగణనికరము.

మణిగణనికరము మను లగుగురు వై, మణివిరమణ మయి • మధుదనుజహరున్
 ఫణిపతిశయనుని • బ్రహ్మధితనరకు, స్థానిమదయుతనిభుని బొగడఁ దనరున్.

||న||న||న||న||న||న||న||న. ఇది౧౫౮౨వది.

వ. ఘోషశచ్చందం బగునష్టియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బదునాఁతీసియత్తరంబు లై
 లక్షలక్షై స్మృతములు వుట్టె నందు.

ప్రియకాంతావృత్తము.

అమరులు భృత్యులనయ వియద్గం ధరిత్రీ,
 కమలలు పెండ్లాములు • రవికంజారులు గన్నుల్
 శమితశృణావర్తన కని • చాటుం బ్రియకాంతా,
 ఖ్యము శివసంఖ్యావిరమణ మై న్యన్యనగం బై.

||న||న||న||న||న||న||న||న. ఇది౧౫౮౩వది.

అందుఁ బంచచామరము.

జరజ్రజంబులున్ గముం బొనంగి తోమ్మిదింటిపై,
 విరామ మొంది నత్కవు ల్నవిస్తరంబు నేయఁగా
 బరాత్పరుండు మాధవుండు • పంచచామరంబునన్,
 బ్రహ్మధగుంధనంబులందుఁ • బాడ నొప్పు ధాత్రిహన్.

||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ. ఇది౧౫౮౪వది.

అందుఁ బద్మకీము.

నభజజాగగణయైక్తిఁ బిఁనాకివిరామక,
 ప్రభవ మై కృతుల నొప్పునుబద్ధక మంద మై
 ప్రభుఁడు నక్రమును ద్రుంచి సురక్షితుఁ జేయ నా,
 మభవపద్ధకముచాడున • మానిత మై ధరన్.

||న||న||న||న||న||న||న||న. ఇది ౧౫౮౫వది

అందుఁ జంద్రశ్రీవృత్తము.

క్షమం జంద్రశ్రీయమనసరగ ల్భానువిక్రా,
 మమున్ సంబంధించు న్నరహరి రమాచి త్తచోరా
 శమియామృతగారా శమనసహజానాథకృష్ణా,
 ప్రమత్తక్రవ్యాదక్షణదళన • రాధాభుజంగా.

||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ. ఇది ౧౫౮౬వది,

అందు మేదినీవృత్తము, దీనిపేరే వాణియు.

మృదయతి నజ్జజర్గములు • మేదిసీనమాఖ్యక్
దడబడుచుండఁగాఁ దనకు • దంష్ఠ్ఠి పద్మనాభా
జడనిధితల్ప నందసుత • సాశ్వరాట్యైతాంత
కడు హితభక్తి నీకు నతి • గావు మయ్య దేవా.

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति ३०३ वदि.

అందు ఫలసదనవృత్తము.

ననననగములు దానరంగ దశవీశ్రాంతిని ఫలననము లతితయ మగుచొప్పుకొ
మునిజనహృదయములఁబొలుపువాఁకొ, గొనబుగ ముద మొదవఁగొలిచెద మటంచున్.

||న||న||న||న|| స ||. ఇది ౧౫౦౦౩వది.

అందు నశ్వగతివృత్తము.

f అందము లై నభ కారము • లైదును గాంతము నై
పొంది పదింటి విరామము • బూనినయశ్వ గతిం
గండనమానమహోన్నత • గాత్రుని కౌరిని గో
విందుని బ్రతుతి నేడుగ • వేడుక యయ్యె జమీ.

 ||  ||  ||  ||  ||  X ఇది 3-౨-౪౬ వది.

అందు మదనదర్శణము.

పాదుషవనదర్పణంబు భాగ్యరక్తమల్లగుత్
మారవిమలవిశ్రమంబున న స్వహిం జెలంగు నా
భీరుల యమునాతటంబునం బ్రయింబుఁ జేసి యా
ధీరవరుడు గూడె నంచు భాగ్య సమృద్ధింపఁగా.

||భ||స||జ||ర||జ|| ఇది ౨౫౦౯ వది.

అందు గజవిలసితవృత్తము.

బాలసోజనాథ • వరద తనుమితీతం, బాల దిగంబరా సమస్తాకబళకర లం
కాలక మంగళాపాహ గజవిలసితమున, స్త్రీలు భరేఫనానానగము లిభవిరమ మె.

॥భ॥ర॥న॥న॥న॥౪ ఇది 32౫౯౬ వది.

ప. న ప్రథమశ్చందం బగునత్యష్టియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బది యేడేసి యుత్తరంబు ౩
గరిగింఁగి పు కంబులు పుట్టె నందు,

శిఖరిణీవృత్తము.

భజించు న్నిత్యంబు స్తుతిననదాంప్రార్థనపరున్
గతేంద్రార్థిధ్వంసిం గృతకలనాం గ్రాపు నజరున్
ద్విజశ్రేష్ఠుల్ మెచ్చ న్యమనన భవల్ • విశ్వవిరతి
ప్రజారాహదం బె ఖిరికి యనా • భాసుర మగున్.

॥ సమస్తము ॥ | న || స || ధ || వ గణము

అందుఁ బృథ్వీవృత్తము.

జనలో జనయవంబు బుట్టక రోనంట్లవి శ్రాంతిబుట్ట
జోనంగి కవిపుంగవుల పలుక * ధూమిలోఁ బృథ్వి నా
ననంశయ మగుం గలిందతనయామనోపల్లభా
ప్రసన్నవదనాంబుజా ధృతఃపరశక్తిధా మాధవా.

||జ||స||జ||స||య|| పగణము ౩౨౪౬.

అందు హరిణి.

హరిణి యనువుత్తం బొప్పు నాభిస్కారాత్తవిరామ మై
నరి ననమరేఘన్యం బై హేడశత్రుమదానహ
స్రరమణుఁ దృణావర్తక్రవ్యాదశంసంహరు మన్తకో
పరిరుచింపింఛామాదుం లీతశవసుని నులింపఁగా.

॥న॥స॥స॥స॥మ॥స॥ర॥స॥స॥ వ్య.ణము ఇది రఽగం౨ పది.

అందు నగ్గుటవృత్తము.

దీనిపేరే కోకిలకాకము.

X కొలిచెద నాదిదేవుపదకోక నదంబులు నేఁ
దొలఁచెదఁ దొంటిబామునఁ గుఁదుర్నడుపాపములం
దలఁచెదఁ నామధేయ మతిఁతత్పరత స్వభవా
వలఁ దగునర్కుటంబునకుఁ భర్తవిరామములన్.

॥న॥జ॥భ॥జ॥జ॥ వగణము ఇది ౫౬౨౯ వది

అందు మందాకాంతావృత్తము.

మంద్రకాంత నిరితవిరతు • ల్లభ్యతాగాగణంబుల్
పొందె స్సాందీపునివలన సంపూర్ణవిద్యాచయంబుల్

మందించె బ్రాహ్మణమునం • బౌద్ధసాక్షాదులం జే
యందెం జేరెం డడుకులకు సంహత్తజుం డంచుఁ జెప్పన్
||| మ ||| భ ||| న ||| ర ||| త ||| ర ||| గగము ఇది ౧౮౯౨౯ వది.

అందు బాలాశదలవృత్తము.

దీనిపేరే త్వరితగతియు.

అదనదనున హరిసుతు • లమర ధరఁ బాలా
శదశ మనఁ దనరుఁ గః • జనులు వచ్చియింపన్
బదునొకఁ డగునెడ యతి • పదిలమునఁ జేరన్
గదియు నగణములయిదు • గగము తుద నొందన్.

||| న ||| న ||| న ||| న ||| న ||| గగము ఇది ౩౨౭౬౨ వది.

అందువంశవత్త్రవతివృత్తము.

బాగుగఁ జెప్ప నొప్పు వసుధన్ • భరనభనలగల్
సాగి పినాకివిశ్రమమున్ • నభలనుఁ గుదురై
రాగిలువంశవత్త్రవతిత • ల్రణమున నరకు
శ్రాగతనంబునం దుని మెనం • దతనయుఁ డనినన్.

|| భ || ర ||| న || భ ||| న || వగ ఇది ౬౮౯౨౨ వది.

అందుఁ జంపక కేసరి యనువృత్తము.

సనకాదియోగినుతు • జాంబవతీప్రియు నిర్విక
ల్పు నమేయు నక్షరు విభు న్యమశార్ఙ్గవభంజనున్
వనమాలిఁ గృష్ణ మురఃభంజను నెంచురు వారిజా
ననవిశ్రమంబు నజసాస్వలు చంపక కేసరిన్.

|| న || జ || న || న || న || వగ ఇది ౮౬౬౨౨ వది.

వ. అష్టవశచ్ఛందం బగుధృతియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బదు నెనిమిదియక్షరంబు లై
౨౬౨౧౮౮ వృత్తములు పుట్టె నందు.

మత్తకోకిల.

* అత్తమిల్లు మహేశవిశ్రమ • మార్కనమ్మతి నొప్పఁగా,
నత్తు లౌ రసబాధరేఫలు • చౌకలింపుచు నొందఁగా
మత్తకోకిలవృత్తపద్ధతి • మక్కువం బొనరింపఁగా
హత్తి పూజ యొనర్ప విచ్చు జనార్దనాబ్ధాయు నెప్పుడున్.

|| ర || స || జ || జ || భ || ర ఇది ౯౩౦౧౯ వది.

అందుఁ గునుమితలతావేలి త.

పేమా తెన్నంగాఁ గుసుమతలతాఁవేల్లిత న్నన్నయాయల్
క్రిమా ర్తండ్లక్రాంతియుఁ గుదిరినం • జెన్ను మీఱు స్థిరిక్
గామేవల్లితం గనకవనసుం • గంజనేత్రుక్ శుభాంగుక్
గోమద్యాలుం గాలయవనహరుం • గంజరేల్ దార్పినాశుక్.

మమలత||స||య||య||య ఇది ౧౦౫౬ వది.

అందు నిశావృత్తము.

ప్రబలు నిశను నారరాగంబుల న్రత్న విశ్రాంతియున్
గబలితదపపావకా • పూతనాజీవితాహరి కృ
ష్ణ బలనహజ పారిఁజాతాపహారా యదుక్రేష్ట దే
వబులదమనవంధ్య • బహిష్ట వారేయ తై నేయకా.

॥న॥సరసరసరస ర ఇది ఒకరికి వది.

అందు హరనర్తన వృత్తము.

దీనికిఁబొమ్మదింట నాచింట యతులు.

దావనాచక్ ఖాది మాంధవ దాశాస్త్రాదవసజాంతకా
 దేవీప్రియనందనా • దివిషద్వంద్యా • ధ్రువనమ్నతా
 భావగోచర విశ్వరూప దగు న్వాక్రూప్య నవర్తునం
 ఖ్యావీరాముమ రేఘనాశ్చభరేఘంబుల్ • సూరన రనకా.

ಗುರು||ಸ||ಜ||ಯ||ಛ||ಛ||ಛ|| ಇದಿ ೧೫೨೦ ಎದಿ.

అందు క్షాహరణము.

శాహా బాపిని దమలోఁ బ్రాతఁ దొడ్డిపగలఁ బోరాడం
గా హంపీరుఁ డగుముఖుఁక్షమామజఁగతిఁ గూలంగా
నాహా యేనిననరహాఁలా రత్నే ఘోయకులు పొందంగా
క్షాహారంబు మనయతిఁ న్నంబులిఁ చెందిఁ మనుసు నందం

మ || న | య || త || న || మ
ఇది ౨౩౦౪౦ వది. తొమ్మిదింట నైదింట యతులు.

వ. ఏకోనవింశతిచ్చందం బగునతిధృతియందుఁ బ్రతిపాదంబునకుఁ బందొమ్మిదేసి యక్షరంబు లై గలరలూర్పుత్రములు పుట్టె నందు.

శార్దూలవిక్రీడిత.

దీనికిఁ బదుమూఁడింట యతి.

నీరేజాంచితలోచనాయ హరయే * నీలాంబుదాంగాయ మా
యారాత్రించరఖండనాయ విభవే * హర్యక్షవక్త్రాయ తా
ర్థ్యరూఢాయ యటంచుఁ గూర్తురు నిరీహా విశ్వవిశ్రాంతి వి
స్తారింప న్ననజ స్తతంబులు గము * న్యార్దూలవిక్రీడితఁ.

|| మ || స | || జ || స || త || త || గము
ఇది ౧౮౩౩ వది.

అందుఁ దరళ.

జలజలోచనుఁ గైటభాంతకు * శంఖచక్రగదాధరుఁ
గలశజాదిమునీంద్ర సేవితుఁ * గాలిమాంతకు నచ్యుతుఁ
బలుకుచోఁ దరళంబు లందుల * భానువిశ్రమపథతిఁ
గలియ న్నభనజాగముల్ సమకట్టి చెప్పదురు త్తముల్.

|| స || భ || స || స || జ || జ || గము. ఇది ౧౮౩౩ వది.

అందు మేఘవిస్ఫూర్జితము.

పదుమూఁడుయతి.

క్షమాలక్ష్మీనాథుఁ విదురవరదుఁ * జాహ్నువీజాతపాదుఁ
సమామ్నాయ స్తవ్యుఁ గరుడతరగఁ * సామజ్రపాణదాతఁ
మిముం దాఁ జేర్కొన్న న్నభలఁ దనరు * వేఘవిస్ఫూర్జితంబుల్
విమర్శం గూర్చు యమ్మ సరరగము * ల్విశ్వవిశ్రాంతిచేతఁ.

|| య || మ || స || స || ర || ర || గము
ఇది ౧౮౩౩ వది.

అందుఁ జంద్రకళ.

దీనికిఁ బదునొకంట యతి.

తానకంబుగఁ జంద్రకళావృత్తంబు కవు ల్విరచించినఁ
వీనులార మనోజ్ఞపదంబుల్ * కేర్చి కపర్దివిరామ మై
తాన వచ్చి రన న్నజజంబుల్ * గంబు దనర్చి కళిందజా
మానీనీరమణ స్తపగాధా * మానీతరత్నములందగుఁ.

|| ర || స || స || త || జ || జ || గము ఇది ౧౮౩౩ వది.

అందు భూతిలకము.

భారసజాగణంబులుం బజంబంగ భావవిరామవి
స్ఫారత భూతిలకంబు పాండవంపక్ష దైవతవృక్ష మిం
పార ధరిత్రికిఁ దెచ్చినట్టిమహాత్మ యందుఁ గవీశ్వరుల్
చారుపదంబులు గూర్చి చెప్పిన * శ్రావ్య మా వినువారికిఁ.

||భ||భ||ర||స||జ||జ||మ ఇది ౧౬౫౯౮౮ వది.

అందుఁ గవికంతభూషణము.

నవరత్నవిశ్రమమునన్ నజసానజగంబులన్ గవుల్
గవికంతభూషణముఁ గా రచియింతురు మాటిమాటికి
నవణిల్లకబ్బమున * నందకపాణి ను పేంద్రు రుక్మిణీ
ధవు నత్కథాసుధలఁ * దత్పరు లైనమహాత్ము లట్లుగాన్.

||స||జ||స||స||స||జ|| ఇది ౩౭౨౦౧౫ వది.

వ. వింకతీచ్ఛందం బగుకృతీయందుఁ బ్రతిపాదంబునకు నిరుపదేసి యక్షరంబు లై
౧౦౮౫౭౬ వృత్తములు వుట్టె నందు.

మ త్రేభవిక్రీడిత.

మనువిశ్రాంతిని సత్రనమృతములన్ * మ త్రేభవిక్రీడితా
హ్వానువు త్తంబు చెలంగె మానవతులారా వీఁడె యేతెంచె భ
క్తిని గాత్రాదునిఁ గొల్పునాఁడు యమునాతీరంబునం బొంది వే
డ్కను మాచీరలు దోచుకొన్న వెడదొంగం జూచినారా యన్

||స||భ||ర||స||స||స||మ||య|| వగణము.
పదునాలవయింట యతి ఇది ౩౦౭౬౭౫ వది.

అందు నుత్పలమాల.

శేరిననేయదుగ్ధములు * పెద్దను మీఁగడయు స్సదా వ్రజా
గారము సొచ్చి త్రాగి వెసంగంతులు వైచుమురారి నెంచఁ గా
ధారుణి రూఢి కెక్కునవఁ తారవిరామముచే లనద్భరన్
భారలగంబులుం గలయఁ బల్కిన నుత్పలమాల చెన్నగున్.

||భ||ర||స||స||భ||భ||ర||వగణము ఇది ౩౫౭౯౬ వది.

అందుఁ సంబురుహవృత్తము.

చారుతమాలదళాసితపద్మనిఁ * జక్రహస్తుసనాతను
ద్వారితకంసముఖితిపాలకు * నందనందను నవ్యయున్

అందు దురగము.

నననననజులు తిథివిరమ • ణం బగు స్థరగంబునక

గనలుచు నగరముపయ విడిసిన • గాంచి తా నొకరుం డెదు

ర్కొని దవులకుఁ గొనిచని గిరిగుహఁ • గూర్కునాముచినుందుచే

తను యవనునిఁ బొరిగొని తని పసు • ధ న్నణింతురు భూసురుల్.

||న||న||న||న||న||న||న||జ||జ||జ||జ||జ||జ|| ఇది 30౮౦౦౯౮౮ వది.

పదేసింట యతి.

అందు మద్రకము.

అధ్వ మునందు నడ్డ మయి వా • హనాకృతి మన్న బకాసురు మహా

సాధ్వసదు స్వభార్యకివినా • శనత్తము పక్తిముఁ జొచ్చి సురలుక

బ్రాధ్వగు లై నుతింపఁగఁ దదీ • యదేహము నెల్లినఁ గృష్ణునతి న

క్రిష్ణజమద్విరామము భర • న్రసానగలుఁ దగుమద్రకమునక.

||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ||భ|| ఇది ౧౯౮౭౦౯౮ వది.

పదునొకంట యతి.

స. త్రయోవింశతీచ్ఛందం బగు చిక్వతి.యందుఁ బ్రతిపాదంబునకు నిమిషియాడేసి యక్ష

రంబు లై ౨౩౨౨౬౦౨ వృత్తంబులు వుట్టెనందు.

కివిరాజవిరాజితము.

కలయఁగ నొక్కన • కారము నాబుజ • కారములు న్వయ • గాటముగా

నలదివొ ద్విర • దాచలశైలము • లై త్రివిరామము • లంద నిర

ర్గళకివిరాజవి • రాజితివృత్తము • రాణ జనార్దన రమ్యకథా

పరులఁ గవీశులు • పర్ణన సేయఁగ • వ్రాలు నజస్రము • వావిరిగక.

||న||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ||జ|| ఇది ౩౦౮౦౦౯౮ వది.

పదేసింట యతులు 3౫౦౦౦౯3 వది.

అం దశ్వలలిత.

సలలితవిశ్వవిశ్రమము నజ్ఞ • బ ల్భజభవంబు లశ్వలలితక

జేలువుగఁ గూర్చి సత్కవులు తల్లి • చిన్ని సమయంబునందున నులూ

ఖలునుఁ గట్టి వైచినను నీడు • క న్నరలి మద్దిచెల్లు ధరణిం

గలపినకృష్ణఁ గీర్తనము సేయఁ • గాఁ దనను సర్వకాలము ధరక.

||న||జ||జ||భ||భ||జ||భ||భ||జ||భ||భ||జ||భ||భ||జ||భ|| ఇది 3౨౬౧౮౨3వది.

పదుమూట యతి.

అందుఁ దన్వి యనువృత్తము.

దూడలతోఁ గాపరులను గుహలోఁ దొంగిలిదాచినవిధి నదలింపన్
గూడుక తద్రూపము లయి పసులుం గోపవధూటులు మురిపము నొందన్
బాడి వినోదంబులు సలిపినగోపాలుఁ డటంగును భతనసభాస్యల్
దాడి గొన న్విశ్వవిరమణముతోఁ దన్విని జెప్పఁగఁ దనరుఁ గపింద్రుల్.

||భ||త||న||స||స||భ||భ||న||య. ఇది ౨౦౭౭౬౬౬౬ పది.
పదుమూఁట యతి.

అం దష్టమూర్తి.

శ్రీకృష్ణం గనకవస్తుం జితత్వకావర్తదైత్యుః స్థితకుశేతయనాభుక్
వైకుంఠ స్వరదు బృందావనచరు న్వాసుదేవుః స్వసుమయుం బరముం బ
ద్భాకాంతు న్నిధినిధానామలవిరామంబు లాప్పః స్వనతనర్భజయంబుల్
సోకం జెప్పదురు విద్వాంసు లిలలో నష్టమూర్తిః స్ఫుప్తతిభు ల్కృతచర్యుల్.

||య||న||త||స||స||భ||భ||న||య. ఇది ౩౬౦౮౭౨౦ పది తొమ్మిదింటఁ దొమ్మిదింట యతులు.

ప. పంచవింశతీచ్ఛందం బగు నతికృతీయందుఁ బ్రతిపాదంబునకు నిరుపదియైదేసియక్షరం
బు లై ౩౩౫౫౮౮౩౨నృత్తంబులు వుట్టె నందు.

బంధురవృత్తము.

సారిది నననసభభభగములతోఁ జూడకసంఖ్యవిరామముతో
బరువడి దినదినమును బుధజను లీబంధురవృత్తమునందు నుతిం
తురు హేమకరకుసుమము నొనటను గన్ను స్ఫటిపాగయుఁ దాల్చినయా
దొరజడలనడుమనిలిచిన తెలుపుం దూకొనువ్రంతెకుఁ దండ్రి యనన్.

||న||న||న||స||స||స||స||స||స||భ||భ||భ||భ||భ||భ||ఇది ౨౦౭౩౮౩౫ పది.

అందు భాస్కరవిలసితము.

చెల్లెలి విజయున కిచ్చినవానిం జేరెడుపురుషములు దినినవానిన్
గొల్లతలను పలపించినవానిం గొల్లకుఁ గొడు కనఁ బరఁగినవానిన్
మల్లర రణమునఁ జంపినవానిః స్థనయభననగలు పదుమూఁటన్
బల్లద మగువరమంబు దలిర్పః స్థాస్కరవిలసితములు గొనియాడున్.

||భ||న||జ||య||భ||న||స||స||స||స||స||స||ఇది ౨౩౮౦౩౦౩౦౩౦౩౦.

క. పొందుగ నిరువదియూ అగు, ఛందములం దుదయ మైనఁసమవృత్తము లా
నందముఁ గవులు పొగ డెడు, కందువల వచ్చించినాఁడఁ గా మెపలీశా. 179

వ. ఇవి సమవృత్తలక్షణంబు లింక ముఖ్యగౌణవృత్తలక్షణంబు లెఱింగించెద. 180

ముఖ్యగౌణవృత్తలక్షణము.

సీ. సమవృత్తపత్తిస్థానార్థసమములు స్వస్థానవిషమాఖ్యఁజనునవియును
బృథివిపై సమవృత్తఃభేదంబు లీమూఁటి కక్షరంబులు సమంబున్న కాళ్ల
నివి పృత్తిముఖ్యంబులింకఁ బరస్థానార్థసమవృత్తములు పరస్థానవిషమ
సంజ్ఞలఁ బద్యములన్నపరస్థానవిషమంబులును నివివిషమవృత్త
భేదములు వీనినాలుగుపాదములను, సమముగాఁ జూపడవు పర్లఁ సంఖ్య లెచ్చు
కడమ లై యుండు నీమూఁటిగౌణవృత్త, పద్యములటండ్రుక్రికామెపల్లినలయ 181

సమవృత్తవివేకము.

గీ. జగతి సమవృత్తి మెన్నెఁఛందమునను, సంభవము నొందె నన్ని యక్షరములమరుఁ
బదపదంబున మొద్యునుఁగొదను గాక, బ్రాసములు విరామంబులుఁగిరిఘంప. 182

స్వస్థానార్థసమవివేకము.

ఆ. అక్షరములు సమములయ్యె స్వస్థానార్థ, సమములందు నాల్గఁచరణములను
విషమపదము లొక్కవిధముగఁబులు, సమపదంబు లొక్కసరిగఁబులు 183

క. సగ మొక్కవిధంబుఁ బెరి, సగ మొక్కతెరింగు గాఁగఁసమకూర్చదగున్
జగతి నొకకా లొకకరణి, నొగి మూఁడుపదంబు లొక్కయోజం దనరున్ 184

తే. సాధుకవికృతగ్రంథసంజాత మెల్ల, వెదకి సకలఁసజాతులవిచ్చలపడిఁ
గాలిదాసుఁడు రఘువంశకావ్యమునను, జెలఁగి రెండవస్థలఁజెప్పినాడు. 185

వ. అటు గాన స్వస్థానార్థసమవృత్తంబులం దుపజాతి యనవృత్తము. 186

ఉపజాతివృత్తము.

ఈపాటితో బేసులనిండ్రవ్రజం, బుడేంద్రవ్రజాహ్వయఁమర్విసర్గం
దాపించినంతం గరుఁడాసముద్రా, జపివృత్తాల యుపజాతి యయ్యెన్. 187

వ. ఇది పదునొకండవ త్రిష్టుప్తపదంబునందలియింద్రవ్రజాఛాయను బేసేపాదములును
నుడేంద్రవ్రజాఛాయను సరిపాదములును నడుచును. 188

మఱియు స మోపజాతి.

తాపింఛనీలాంగుఁ బృథాకుతల్పన్, గోపాలబాలు ప్రవిఁకొటిలేజాన్
గృహసముద్రు న్ను తియించెద స్తుక్త్యపాధిఁ గాంక్షించి సమోపజాతిన్. 189

ప. ఇంద్రవజ్రాఛాయను మొదలిరెండు పాదములను నుపేంద్రవజ్రాఛాయను గడమ రెండు పాదములను నడుచును. 190

మఱియు వ్యత్యస్తసమోపజాతి.

తిపంబుచేఁ గొల్తుఁ ధాత్వతాతే, గపాలికోదండవి + ఖండనాఖ్యై
గోపీభుజంగుఁ ధృతి + గోత్ర సన్దో, క్షోపాయు వ్యత్యస్త సమోపజాతిఁ. 191

ప. ఇది యుపేంద్రవజ్రాఛాయను మొదలిరెండు పాదములను నింద్రవజ్రాఛాయను గడమ రెండుపాదములను నడుచును. 192

మఱియు నైసరీత్రోపజాతి.

తాజ ల్లగంబొటజ + తిజగంబుల్, గజిక్కున మ్మాటనుంగతువేయుఁ
ప్రజాంగనావల్లభ + వైసరీత్రో, పజాతివృత్తంబుసంభం జెలంగుఁ. 193

ప. ఇది యింద్రవజ్రాఛాయను మొదలిచరణమున నుపేంద్రవజ్రాఛాయను గడమమాఁడు చరణములను నడుచును. దీని పేరే నారాంగిని మఱియు నీవృత్తమున నే యింద్రవజ్రా నేదైన నొక చరణమును నుపేంద్రాఛాయవజ్రాఛాయను గడమమాఁడు చరణములును జెప్పినను దప్ప లేదు. 194

మఱియు నుపచిత్ర.

భిదురంచినసావలు + జేసులఁ, గాదిలి భాభగంగంబులు సర్లఁ
గును రై రసిక స్తుతిఁగూడినఁ, శ్రీదయితా యుప + చిత్ర చెలంగుఁ. 195

ప. ఇది త్రిష్టుష్పందమునందలి వృత్తచ్ఛాయను బేసి పాదములను దోదకవృత్తచ్ఛాయను సరిపాదములను నడుచును. 196

మఱియు నారీనుతము.

పేరెంబు ల్వాగోరిఁజేసి న్నతాగా, సారంబు సర్లఁ దతఃజల్లగంబుఁ
ధీగోదాత్తుల్ సన్ను + తింపఁ ధరితిఁ, నారీనుతం బయ్య జానార్దనాఖ్యై. 197

ప. ఇది పదునొకొంటఁ ద్రిష్టుష్పందమునందలి శాలినీవృత్తచ్ఛాయను బేసి పాదములను నింద్రవజ్రాఛాయను సరిపాదములను నడుచును. 198

మఱియును సజితప్రతాప మనువృత్తము.

జలజాక్ష జేసుల సజిత్ ససలుఁ, బలుమఱు సరి సంభజ్ర లాండఁగా
జలజోద్భవాబ్జజవి + శాలయతుల్, దళము లైన యజి + తిప్రతాపమా. 199

ప. ఇది పండ్రెండవంజగతీచ్ఛందమునందలి ప్రమితాక్షరవృత్తచ్ఛాయను సరిపాదములను బ్రియంవదా వృత్తచ్ఛాయను బేసి పాదములను నడుచును. 200

మఱియు రతిప్రియము.

జేసి న్నన్దగలుఁజేర్చి న్దలజంబున్, భన ల్సలుం గదసెఁపాదబద్ధ మై
యాసామోద్భవచతుఃరాన్యవిక్రమఖ్యా, తి నన్నుతింపందగు రతిప్రియం బనన్. 201

వ. ఇది పదుమూఁడవపాదమునందలి ప్రహర్షిణీవృత్తచ్ఛాయను జేసిపాదములను రు
చిరవృత్తచ్ఛాయను సరిపాదములను నడుచును. 202

వ. ఇది స్వస్థానార్థ సమవృత్తలక్షణం బింక స్వస్థానవిషమవృత్తంబు లెట్టి వనిన. 203

స్వస్థానవిషమవృత్తవివేకము.

ఆ. చరణములను పర్ణఃసంజ్ఞలు దప్పక, నాల్గుపాదములగఁగములు నాల్గు
విధము లై చెలంగువృత్తముల్ స్వస్థాన, విషమవృత్తసంఖ్యఁవెలయుచుండు. 204

అందు ధరణి యనువృత్తము.

రసపై నచతుష్కము * రారసలున్, నాసనల్ మాసనల్ * నాటిస న్నణితా
పసనగరసఁపరిపక్వయతు, ల్రా సాం పారు న్వాఁలాయుముగా ధరణిల్. 205

వ. ఇది జగతీచ్ఛందస్సునందలి తోటకవృత్తచ్ఛాయను మొదటిపాదమునను గడమ మూఁ
డుచరణములను గవికల్పితము లై నడుచును. 206

మఱియును వారాంగి.

తాజ ల్లయుగ్గంబు జఠత్తజగంబుల్, తజాగగంబుల్ మధఃతల్లగంబుల్
రాజిల్లు నిభేంద్రవిరామయుక్తిన్, వాజిగ్రీవా హరిఁవారాంగి దగున్. 207

వ. ఇది యింద్రవజ్రాఛాయను మొదటిచరణమునను నుభేంద్రవజ్రాఛాయను రెండవచర
ణమునను గీతాలంబనవృత్తచ్ఛాయను మూడవచరణమునను వాతోర్నివృత్తచ్ఛాయ
ను నాలవచరణమునను నడుచును. 208

మఱియు నంగజాస్త్రము.

రంగు భమస్థల్ * గ్రాలు మనజల్, పొంగై మన్యగఁము ల్రజల్ల లూ
ప్పంగా నార్తవగిరివ శ్రీ తే, నంగజాస్త్రవృత్తమంచగింయన్. 209

వ. ఇది రుగ్గవతిఛాయను మొదలిచరణమునను శుద్ధవిరాటిఛాయను రెండవచరణమునను
పణవఛాయను మూడవచరణమునను మయూరసారిఛాయను నాల్గవచరణమునను
నడుచును. 210

మఱియు నదీప్రఘోషము.

పోలిమై రారరంబుల్ జత్రజంబులున్, తలంచఁగా యాయులున్ * దత్రజలున్
విలాసాచలాశ్చేధఃవిశ్రాంతిఁడన్, జేలింప నొప్పారు నాదీప్రఘోషముల్. 211

వి. స్రగ్వీణీపుత్తచ్చాయసు మొదలిచరణములను వంశస్థచ్చాయసు రెండవచరణమునను
భుజంగప్రయాతపుత్తచ్చాయసు మూడవచరణమునను ఇంద్రవంశచ్చాయసు నాలప
చరణమునను నడుచును. 212

వ. ఇది స్వస్థానవిషమపుత్తవివేకం బింకఁ బరస్థానార్థసమపుత్తం బెఱింగించెద. 213
పరస్థానార్థసమపుత్తవివేకము.

క. మానుగ సమాఘ్రు లొకగతిఁ, బూనిక విషమాఘ్రు లొక్కఁబోలికలిపుత్త
హీనాధిక్యములు పర, స్థానార్థసమంబులందుఁసమవిషమములకొ. 214
అందు మనోహరపుత్తము.

పేరెనతజజ్జులు బేసియెడకొ, సరులకొ సనకుష్కముఁసాగిన గం
భీరేభపితామహావిశ్రమముల్, పెరుగంగ మనోహరపుత్తము లొ 215
ఁ. ఇది కవితాంతపుత్తపుత్తచ్చాయసు బేసిచరణములను దోటకపుత్తచ్చాయసు సరిచరణ
ముల నడుచును. 216

మఱియుఁ గేతుమతి.

జతిజేసుల స్సంజనగముల్, భాతి సరికొ భరేఁసనగంబుల్
యతిశైలసంఖ్యఁనమరఁగా, నాతతకేతుమత్తభేధ మొప్పకొ. 217

మఱియు వేగవతి.

సగణత్రయగల్చును బేసికొ, బాగుగ సర్లను • భక్తిగగంబుల్
నగవిశ్రమ మండుదు నొందుకొ, వేగవతీసుతపుత్తమునందుకొ. 218
అందు వియోగిని.

సనజల్ గముఁసాగ బేసులకొ, బసవభల్లము • భాసిలుకొ సరికొ
రసశైలవి • రామసంగతికొ, బొసంగు న్యోగిని • భూరమాధిపా. 219

మఱియుఁ బరావతి.

ఓలి రజజాంతగంబుఁబుంచి బేసులం, దులకొ జరజగంబులు • స్తుదిరింపఁగా
గాలియచు న్నిధానదిగ్విరామ మొప్పఁగా, నిలం బరావతీసుపుత్తమింపు గాంచకొ.

మఱియు ధృతమధ్య.

బారిగ బేసుల • భాభగగంబుల్, సరుల నజాయలు సాగఁగమే ల
య్యారె శిలోచ్చయ • హస్తీవిరామ, దారత యొప్పను • దా ధృతమధ్యకొ. 221
ఁ. ఇది తోదకపుత్తచ్చాయసు బేసిచరణములను దోదకపుత్తచ్చాయసు సరిచరణములను
నడుచును. 222

వ. ఇది పరస్థానార్థనమవృత్తవివేకం లింకఁ బరస్థానవిషమవృత్తవివేకం బెఱింగించెద. 223

పరస్థానవిషమవృత్తవివేకము.

క. దానపూర యొకచరణం, బైనను రెండడుగు లైనఁ నక్షరగణనం

ధానములను బెఱిఁగెఱి వగు, వీనికిఁ జేరు పరదేశవిషమము లయ్యెన్. 224

అందు శరభక్రీడ.

మనాదిత్యత్రాంతి న్యమనసరంగ ల్పాడుకాళ్లన్

గనధామత్రాంతి న్నభనయజః గద్యంద్య మొందన్

దనర్పంగాఁ జొంగికికథలఁదాకాన్లు వాన్లు

వృత్తం బై చెన్నార వనితరంభక్రీడనంజ్ఞన్. 225

వ. ఇది చంద్రశ్రీఛాయను బ్రథమచరణమునను విశాలఛాయను మూడుచరణములను నడుచును. 226

మఱియు శ్రీరమణము.

అది భమస్థలైతి న నానై, గాదిలి భాభగంగంబులు మూటన్

బాదుకొనం గవింపల్కినచో ల, క్షీదయితా ధరఁ శ్రీరమణం జా 227

వ. ఇది రుక్మవతీఛాయను దొలిచరణమునను దోదకఛాయను మూడుచరణములను నడుచును. 228

మఱియు రథగమనమనోహరంబు.

గ్రథితనయంగర ల్లంగంబులుం బొనంగం, బ్రథమతృతీయచతుర్థపాదము ల్వచింపన్

విధిదశయతు లొందింపింతగా నజార్యల్, రథగమనమనోహరం బగున్ ధరిత్రిన్.

వ. ఇది పరస్థానవిషమవృత్తవివేకం లింక సర్వపరస్థానవిషమవృత్తవివేకం బెట్టి దనిన. 230

సర్వపరస్థానవిషమవృత్తవివేకము.

క. ఉర్విని నాలుగుపదములఁ బర్వినగణములను పల్లంపత్తిగణయ్యెన్

సర్వము విపరీతం బగు, సర్వపరస్థానవిషమనంజ్ఞలను హరీ. 231

అందు వీణారచనము.

దారిం దయసాగ ల్పటితంజ్ఞభగాలు, స్సారించి తజ న్ననలు భానాజనగంబుల్

జేర న్నణిద్దగతశశిః శేఖరపరి వీణారచన ధరఁ జెలగును నారదవినుతా. 232

మఱియు సుద్ధతము.

అరుదార సుద్ధత మయ్యె, స్సరి సజయలున్ నసజలున్

జారుభనజపలు సజ్జలున్, ధర పల్లపీఠధగజః ధాత్యయతిన్. 233

వ. ఇది ప్రభాతచ్ఛాయను మొదటిచరణమునను అపరాజితచ్ఛాయను రెండవచరణమునను
మాలినీచ్ఛాయను మూడవచరణమునను నడుచును నాలవచరణము కవికల్పితము. 234

మణిదీపిక.

గురుపితామహముఖ్యులఁ గినిసి * ఘోరరణములోఁ
దెరలిచె నరుఁ డని పలుక రత్న * దీపిక ల్లనరును న
క్షరనభభృభస ల్ను నాసజ * కారభసలు నభర్సననసలు
స్థరసజాగలు భూపతు ల్విసంభానువిత్రమయుక్తితో. 235

ఉ. ఈసమవృత్తరాజి నుదయించువిరామములు స్థణంబులు
బ్రాసము లెల్లఁ దప్పక నమర్చి విచించి నైదుతోపై లై
భాసిలు వృత్తపద్యము లంపారము లై విషమాహ్వాయంబు లై
వాసికి నెక్కు శిష్టజనంపాలన దుష్టతాటచాలనా. 236

వ. ఇది పంచవిధవృత్తవివేకం లింక వైతాళీయజాతివృత్తంబు లెఱింగించెద. 237

మ. ప్రకటింతు స్థర దక్షిణాంతికయు నౌపచ్ఛాందసంబుం బ్రవ
ర్తక యాపాతలికాపరాంతికలు వైతాళీయము జ్ఞానహా
సిక పాద్యంబు నుదీచ్యవృత్తి యనఁగాఁ * జెల్వొందువృత్తంబు లిం
దుకులశ్రేష్ఠ యనేకము ల్లలుగు నందుం గొన్ని వాక్రచ్చెదన్. 238

క. భ్యాతి గమరగడలందును, వైతాళీయాఖ్యవృత్తం వారములందున్
వీతాంబరగురువునను, నీతిగఁ గృతుల స్థములుంరెండేసి యగున్.
అందు దక్షిణాంతిక. 239

ఉరుసాజగ లుండు బేసులన్, సరులం దూకొను సభ్రవంబులున్
దొర లేడిటఁబొమ్మిదింట రా, ధరలోఁ జెన్నగుదక్షిణాంతికల్. 240

బౌపచ్ఛాందసము.

ఇమిడి నలములేదు తొమ్మిదింట * సమకూలు స్యతిషడ్గరేఫయంబుల్
సమత న్వసులంసహరేఫయంబుల్, త్నమలో నౌపచ్ఛాందసంబు మిందున్. 241

ప్రవర్తక.

గీర జేసి నుదీచ్యవృత్తియున్, బరఁగు స్వర్లను బ్రాచ్యవృత్తియున్
గిరిమణిమతిఁకీలితంబుగన్, బరముఁ గొల్వఁబ్రవర్తకాఖ్య మా. 242

అపాతలిక.

లము లాటు వలుచ్చుగంబుల్, లము లెనిమిదిటికడన్మగగంబుల్
త్నమ గిరినవఁక్రాంతంబుం దగున్, బ్రమథితముర యాపాతలికాఖ్యల్. 243

వరాంతిక.

ఇలవర్తకఁవృత్తరీతితో, దులయై పాతచతుష్టయంబులన్
బలసినయదిపద్మనాభ చెన్నలరుం గృతులఁ బఁరాంతికాభ్యుచే. 244

వైతాలీయవృత్తము.

బుతులఘవులుఁరేఫవంబులన్, ధృతవసులఘవులుఁరేఫవంబులన్
జత సమకొనఁసారసాక్ష పా, లితకుక వైతాలీయవృత్తమా 245

చారుహాసిక.

ప్రథమముననువర్తకాభ్యుప్య, త్తముచందంబునఁధాత్రి సత్కృపుల్
సమకూర్చినఁకార్జకార్తుకా, నమతె న్నీటునుఁజూహాసికల్. 246

ప్రాచ్యవృత్తి.

తొలి నేడిటఁబొమ్మిదింట క్రాం, తులు పదునాలుగుఁమాటు వేసులం
దులఁ బదాలుఁతొంగలించు స్వర్గలలి న్నాధవఁప్రాచ్యవృత్తి యా. 247

ఉదీచ్యవృత్తి.

తమ కిర వగుఁదక్షిణాంతికా, భ్యము తేజంబునఁనందరించు మే
లిమిక్కుతులఁగఁడిందివేలుపా, తిమురు ధాత్రి నుఁదీచ్యవృత్తికల్. 248

వ. ఇది వైతాలీయజాతివృత్తివివేకం బింక మాలికావృత్తింబు తెలిసింపెద. 249

మాలికావృత్తివివేకము.

తే. మాలికావృత్తిము లనంగఁమఱియు నైదు, దనరు నిరువదియాలు ఘంఠముల మించి
యలయగ్రాహిలయవిభాతిలయహరి, గదసహజ్జత్రిభంగియు దండఁకంబు లనఁగ.

క. ముప్పదితొమ్మిదిమాత్రల, ముప్పదియక్కరములపద * ములయంఘ్రులు నా
ల్లాప్పయతిప్రాసంబులు, గుప్ప లయగ్రాహి యనఁగఁ * గొమ రొందు హరీ. 251

లయగ్రాహి.

ఇం బడరఁగా భజన * నంబులతుదన్భజనంబులపదంపఁకి భయంబులులయగ్రా
హింబరఁగు ప్రాసవిరఁమంబు నలుమాటు గుదుఁరంబటుకపీతులు తిరంబుగ వచింపన్
నంబరముగా వలసిఁతొంబగలి దానవక * దంబము సహాయముగఁబంచి త్రిదశుల్లు
గ్ధాంబునిధి ద్రచ్చి యమృతంబు గొనఁ జాలునను * యంబు దొరకించితి ముందంబున
ముకుందా. 252

క. ముప్పదితొమ్మిదిమాత్రల, ముప్పది నాల్గు లిఫులపద * ములయంఘ్రులు నా
ల్లాప్ప యతిప్రాసంబులు, గుప్ప లయవిభాతి యనఁగఁ * గొమ రొందు హరీ. 253

లయవిభాతి.

పెనిమిటులుభార్యలును*దనయులనుగాంచిరటె*మనమలరదొడ్డతప*ముననలదశస్యం
దనుడుమఱికోసలియుం*దనకడుపులోపలభు*వనములభిలంబునిడుకొనినకొడుకు*ప్రా
ముననినసనద్యయము*వెనుకననగంబులును*జొనిపియతులుండునెడ*లనలుమలు ప్రాసం
బునిలిపి కపిత్వరులు*మును లయవిభాతి నిటు*నినవినుతి నేయుదురు *వనజదళనేత్రా.
క. ముప్పదియొమ్మిదిమాత్రలు, ముప్పదియేడులిఘలపద*ములయంఘ్రులు నా
ల్లాప్ప యతిప్రాసంబులు, గుప్పిన లయహారీ యనఁగ *గొమ రొందు హరీ. 255

లయహరీ.

నగణములుపదునొకడు*నగణమునుగురువునడి*పగులనా మలుయతులు*దగలులయహారీ
దెగడితత్పృతిపరిపరిగతులిమెఱయిడినమ*రిగియుపతనవు*బొదిపి*నిగిడిచనియంతక
నిగమములు గొనివెనను*జగములద్రునఁబఱచియొ*దిగిడిపలిజడధము*నిగిననభియాతి
దెగడుమనొడిసికరిచి*తెగఁగొనినతుగగగుఁడగుహరివనఁగనుకవు*లగణుతిచెలంగున్
క. ఇది నేత్రాంబుధిలము ము, పృథివాలుగుపర్ణములను*బాదంబగుఁ
త్పదచాతుర్ధికములచే, నొదవుఁదిభంగి యనువృత్తి*ముర్వరలోనె. 257

త్రిభంగివృత్తము.

వినువక సుపలు*రనఁ బ్రతిపదమున*హాసగలుముఁడొకతీరైమఱివేత్తైమాఁడొకతీరై
రననగణములు*ను సనభనగములు*హాసగిన మడ్వతినింగి సరణరంగి జెల్లుఁదిభంగి
మనలెడువ్రజమున*దునికిలి మధురమ*గనికీనమ్మద్దతు*నింగినగుభంగిజేరితిభంగి
వెనమనిచినవ*హినుహనయనయ*ని సభలవేడ్కగురింతు* వినుతింతు* నిచ్చలు
గాంతు. 258
క. ఇదినియము లేనిమహా, పథమునఁ గావలసినంత * నక్కాణింపక
గొద లేక నమరు దండక, ముసభింద్రతయాన తాప*త్తమనుతులె. 259

దండిరము.

విద్వాంసు లెల్లక హకారంబె కానీ నకారంబె కానీ సకారంబె కానీ వచిం
పం దగు స్తుందుగా నిందుఁ గాదేని యాదిం దకారంబు గల్పించి యామీద
నెల్లం దకారంబులే మెండుగా నిచ్చును న్యచ్చునందాఁకనిర్మించి గుర్వంతముం జేసిన
నండకం బండ్రు భక్తానుయాయా భుజంగేంద్రకాయా పయన్తక్రదధ్యాదిక న్నేయ
నైర్మల్యతాపింపుగుచ్చనృవిన్నచ్చమాయూరసిం ఛావచూడా నదా పూతబృందాటీమ
ధ్యరథ్యా సమరాధ్య తధ్యారభక్రీడ హేమేక్షణాఖర్వదోర్గర్వసంభూతస్వర్వర

రాభారనిర్వాహకార్థాంగిత్రోడ చండప్రభామండి తానేకమార్తాండకోటిప్రతీకాశ
నానావిధస్తోకలోకేశ వైకుంఠసంవేశ ఘోషాంగ నాలోల కాదంబినీల గోపాల
బాలా నమస్తే నమస్తే నమస్తే. 260

క. దండిగ నేకపదంబున, నుండెడివిని నాల్గుడుగుల • నుండెడివిని వే

దండావన దండకముల, పిండువు దనరారుఁ జండఁపుష్ట్యాదికముల్. 261

దండకము. ధూర్తు ల్నుకారంబులు న్నెంటిపై నప్తరేఖంబులుం గూర్చినం జండపుష్ట్యాఖ్య
మయ్యె న్నుకారంబులు న్నెంటిపై నప్తరేఖంబులుం గూర్చి నశ్వాఖ్య మయ్యె న్నుకా
రంబులు న్నెంటిపై రత్నసంఖ్యాకరేఖంబులుం గూర్చిన న్నర్హం బయ్యె నోలి న్ను
కారంబులు న్నెంటిమీఁదం దశఖ్యాతరేఖంబులుం జెప్పినకా వ్యాళ మయ్యె న్నుకా
రంబులు న్నెంటిపై రుద్రసంఖ్యాకరేఖంబులు న్నిల్ప జీమూత మయ్యె న్నుకారంబులు
న్నెంటిపై నొప్పుపండెండు రేఖంబులుం జెంది లీలాకరం బయ్యెఁ జేర్చి న్నుకారం
బులు న్నెంటిపై మించు పద్మాండు రేఖంబులు న్నంత నుద్దామ మయ్యె న్నుకారం
బులు న్నెంటిపై రూఢిఁ బద్మాల్లరేపం బుల న్నంభు మద్దండకం బయ్యె నీరీతితోడ
న్నుకారంబులు న్నెంటితర్వాత నేడాదిగాఁ గారకారంబు లాష్పారఁగా నంక్రి నొ
క్కొక్క టెక్కించి కావించినం జండపుష్ట్యాది నానాలనద్దండకంబు ల్విసాళించుఁ
గాకుండె నాల్గంఘ్రులుం జేయఁగా వచ్చు నీరీతి నేకోవనాహస్రపర్యంతముం గూర్చి
యిచ్చావిధిం జెప్పఁగా వచ్చుగాంతంబుగా రాది కాజార శ్రీరు క్షిణీమానచోరా గుదం
తానునాథా కళిందాత్మకానాథవాకేలి కానక్తగోపీజనోత్సృష్టవస్త్రాపహారాశుకాసోఽ
క్తవాక్యామృతాంభోధిమంద్రోదయా సాంద్రదేవా నమస్తే పునస్తేనమః. 262
జాతుపజాతినామములు.

క. జాతులు నుపజాతులు నన, భూతలమున రెండగువిధంబులవృత్తంబుల్

జాతులు కందాదులు నుప, జాతులు గీతాదికములు • నరసిజనాభా. 263

సీ. కందభేదము లాఱు • గాక నుత్సాహంబు తరుచోజ మధ్యమాంక్తరలు నైదు
దీపించుమంజరీ • ద్విపదత్రిపదచతుష్పదపంచపాదిష • ట్పుదవిధములు
తొమ్మిదివిధముల • తో నొప్పురగడలు కలికలు నుత్కలికలును గూడ
జాతులు నవవిధ • గీతంబులును సీసంభక్తంబును నుపజాతులయ్యె

తీ. ననుచు నన్నయభట్టు భీమనయుఁ బెద్ద
నచివుఁడును మూర్తి తాతనోజయు ననంత
మంత్రియునుఁ డిమ్మరాజు నిమ్మాడ్కిఁ జెప్పి
దండముగఁ దాము చేసినఁభందములను.

జాత్యవజాతినిరూపణము.

- క. గురులఘువులలో నెయ్యెది
మరనంహర ప్రథమపాదముఖమున నిలుచున్
ధర నుపజాతులు దక్కంగఁ,
బరఁగ నిలుచు నవియె నాల్గుపదముల మొదలన్ . 265
- మ. ధరణిఁ జాతుల కాదివర్ణ మొకఁడేతప్పంగరా దెల్లెడన్
హరి తజ్జాతిగణంబులైన సరి యిట్టటైనఁ గావచ్చుమం
దరధారీ యుపజాతులం బ్రథమవర్ణంబు న్యధేచ్ఛంబుగా
సారిదిం జెప్పఁగ వచ్చుఁ బ్రాసములు నింబు నృశ్లకై యొక్కచోన్ . 266
- క. తెలియఁగ వినమీ కామే, పరినామగ్రామధామ + ప్రస్తుతపద్యం
బులు గీతకందనీనా, దుఃఖ విరతిగణనియమములతో వివరింతున్ . 267
- క. గురులఘువుల పేరిటియ, క్షరములు నవ్వగణనామకము లగులివులున్
సురరిపుగర్వతమోభా, స్కర దీర్ఘము లైన రెండుఁగా నెన్నఁ దగున్ . 268
- కందషట్కాభిధానంబులు.

- గీ. పరఁగఁ గందము పథ్యయుఁమరి విపులయుఁ
జపలయును ముఖచపలయుఁ జఘనచపల
యనఁగఁగందపద్యంబు లీయాణువిధము
లభిలసుకవికృతులలోన + నలరుచుండు. 269
- నీ. నలగగభజనగణంబు లేనునె కాని కందంబునకు నొండుఁగణము సొరదు
వీటిలోపల నొకఁమూఁటిచే వడి లేనిహీనపాదము ముందుఁ + గానఁబడును
దరువాత దీర్ఘ పాఁదము పఠచగణములఁ దగుదాని మూఁడవఁతావునందు
నలజలు దక్కంగఁగలయ వామీదనే యతి దాఁకునిజపదాద్యక్షరంబు
తే. తుదినిగానలు దక్కంగఁ + గదియ దొకటి, కొంచెపడుగులబేసుల + గొప్పకాల
నరుల జగణంబు గూడదీఁచరణయుగము, భువిని నగమయ్యె రెట్టింపఁబూర్ణమయ్యె.
వ. ఇది సమ స్తప్రబంధములందుఁ జెప్పెడుసహజకందపద్యలక్షణము. 271

పథ్య.

- క. ధరలోఁ బథ్యాకందము, హరి యగు నాటవయెడ నల + మాటిటిపై
విరతియుఁ గూడఁగ మూఁటను, నెరయుఁ జతుర్దణములు గము + నిలిచినచోన్ . 272
- విపుల.

- క్షమ జేసికాలు ననుపా, దములోఁ జొర శబ్ద మొకటి + తనరింపన్
సమధికపథ్యాకందము, గమనిక విపుల యన నలరు + కంద మగున్ . 273

చపల.

సమపాదముల మొదల జగ, యుం గడచుకునునను ద్విగఁజలఘువుపై
సమకొను యతి యాటవయది, ల మా ముకుంద చపలకు నమయక.

274

ముఖచపల.

క. నీరఁ జపలాకందమువై, ఖరక మొదలియడుగు చెప్పఁగఁ గవులు పె
ట్టిరి ముఖచపల య నెడువే, రిదిదగ వై నంత వరద • యఘజైత్రా.

275

జఘుచపలాకందిము.

క్షమఁ బఘ్యరీతిఁ బూర్వ, ధము చపలాకందముక్రియఁ • దగు నపరా
ధము జఘుచపలకుఁమునీం, ప్రమాదనమరాళ • దాశార్వా.

276

ఉత్సాహలక్షణము.

ఈహ మీఱ సూర్యుణముఁజేడు గాంతి మైన ను

త్సావృత్తి మనఁగఁ గృతులఁ • బాగుచుండు సత్కపి

ప్రాయశానుతులు గాంచి కృష్ణుఁ • డొడిసె కాళ్లు వట్టి పెక

ద్రోహి చావు మనుచు కిరుని • ద్రోచఁ గాళ్లు మీఁదుగాక.

277

తరుస్తాజ.

శతమఖత్రితయంబు • జలజాఘ్న డొకఁడు శతమఖత్రితయిమీఁదఁ • జను విశ్రమంబు
ప్రతిభ నీయడుగు లాఁవ్వఁగ రెండుగూర్వఁబ్రతిమీఱ నొక్కొక్కఁపావ మైతనరుఁ
జతురంఘ్రు లీరీతిఁజత కూర్చి నుకవి చతుర వాచాసాధిఁజలజాతునుతులఁ
గృతులందుఁ దరునోజ • నీయోజ నెఁగఁ గృతికృష్ణుఁ డై చెప్పఁజీతి నెల్లసభల.

సంచవిధాక్కిరంబు లెట్టి ననిన.

క. మధువమన పురంవరధా, మధిసంద్రగ జొలిచే తుఁచు మహామధ్యా

మధురాంతరాలపూర్వ, గ్రాధితాక్కిర తైదు నవకుఁగంధములందుక.

279

మహాక్కిర.

సూరుఁ డొకఁడును మున్ను గాఁ దర్పతి • సుత్రాము లేపురు పిఱుద నొక్క

తారకేశండుజత ధైర నట్టిసఁప్తగణంబు లొక్కపాదంబునకుఁ

జేరు రెండవదోట నాలవదోటఁ • జిత్రభానుగణంబు గదియుచుండు

నోరసిలు నాలవగణంబుపై క్రాంతి • యుత్పలాంగ మహాక్కిరంబునకు.

280

మధ్యాక్కిర.

మునుపు గాఁ బ్రానంబు గూర్చిఁమూఁటిపై విరమంబు నిల్చి

చన నింద్రయుగళంబుమీఁద • జలజాఘ్న నొక్కనిఁ జేర్చి

యినుమడించిన నాఱుగణము * లేనసిన నొక్కపాదంబు దనర

వక్కాణించినంతఁ * దగు నిట్లు మధ్యాక్కరంబు

281

మధురాక్కర.

మరనికాటేంద్రసంహర * మాఁటిపై విరతులుంచి

తరణిశక్తత్రయంబు సుధామయాఘనితోఁ గూర్చి

వరుసతో నేనుగణములపాద మొక్కటి యొనర్చి

దొరలఁ జెప్పిన నొప్పుఁ గృతుల మధురాక్కరంబు.

282

అంతరాక్కర.

భానుఁ డిద్ద తాదిత్య * పతులు చంద్రుండు

పూని నాలు గగుచరణములకుఁ ద్రిగణాంత

మైనవర్ణబు విరతినంతరాక్కరంబు

భానుశీతాంశు నేత్ర * పద్మాశక్త.

283

అల్పాక్కర.

విరమంబు రెంటిపైఁవి న్దరిల్లు, సురపు లిద్దఱు నొక్కఁసోమండు రాఁ

జరణ మీమాఁటి చేసాగి యొప్పు, హరిపర్యంక యల్పాక్కరంబు.

284

మఱియు మంజరీ.

తుద మొదళ్లను నంటిఁదూకు శబ్దంబు, వర్జించి యతి మాఱుఁ ప్రాసంబు లిడక

ప్రాసంబు లేనిద్విపద యొ చెలంగఁ, ప్రాసంబుతుదలందుఁబదిలంబు చేసి

సాగింపఁగాఁ జాలఁనక్కఱివీళ్లరులు. మోదంబు పెంపారఁభూమిలోపలను

బద్మాక్షుఁ డెపుడు చేపట్టు మంజరుల, చందాన నలరారుఁజగతి మంజరులు.

285

ద్విపద.

సురపతిత్రితయంబుఁసూర్యుఁ డొక్కండు

విరమంబు రెంటిపైఁ వెలయు నొక్కటికి

క్షితిఁ దగ నీరెంటి * చే నొప్పు ద్విపద

మితి లేక చెప్పిన * మే లండ్రు కవులు.

286

త్రిపద.

తొలుతను నల్పు రింద్రులు రెంటు మాఱును

బలభిద్ధ్యయంబును రవియు, వలి లేక నలరారుఁ ద్రిపద.

287

చతుష్పద.

జలజాననవిశ్రమ * సంయత మై, లలి ఖోడశశమితలఘువులతోడఁ

గలసి చతుష్పదంగతులను ధరలోఁ, జెలు వగుఁ జౌపద * నేవకసులభా.

288

వితాళ చతుష్పద.

భానుయుగము పై • పయి నవల నిం, పూన మణివిరతి • నొంది ధరలో
జా నలరుఁ జతుష్పదవితాళా, భానునమున విశాఁసుకతురంగా. 289

కర్ణాటచతుష్పద.

మొగిఁ బంచలఘుగణం • బులు మూడు రపియుఁ
దగులంగఁ బ్రాసంబుదాఁక రెంటిపయి
నగును పలికర్ణాటకాఖ్యచౌపద కె
నగుఁ గృతుల సత్కవులసప్తతముతోడ. 290

పంచపద.

క. అది సమత్వ త్తములలో, నైదంఘ్రుల నెద్ది యైన నార్యులు పలుకన్
బాదుకొని కృతులలోపల, నాదరమునఁ బంచపాదీయనఁగా నలరున్. 291

ఉ. ధన్య సుఖీల యన్వనిత • తత్పరత న్నదియొడ్డునందు స
త్కన్యలు నేయుసుప్రతము • తానును వేడుక నాచరించి స
ప్తాన్యత గట్టినట్టినవఁమండితతోర మసూయ చేసి పె
ద్దెన్యము నొంది కానల విఁధాతృకృతంబున సంచరించుకొం
డిన్యమహామనీశ్వరుఁ గఁడిందిగఁ బ్రోచినరు క్షిణీశ్వరా. 292

షట్పద.

ప్రాసము బ్రహ్మణు • వాసపు లాఱురిపై సుధా దీగతితో నిర్యతి
భాసిల్లఁగాఁ బాద • మిసూటితో నాల్గుఁ • జేసిన కృతులందు షట్పదాఖ్య. 293

సవవిధరగడలు.

ప. మఱియు వైతాళీయభేదంబు లైనరగడ లనేకంబులు గల పండుఁ బ్రసిద్ధంబులైన
హయప్రచారాదినపవిధంబులు ప్రబంధంబుల వర్తిల్లు నవి యెయ్యెవి యనిన.

క. నరసఖ హయప్రచారము, మనసఁ దురగవల్లనము విజయమంగళమున్ 294
ద్విరదగతి విజయభద్ర మ, ధురపారి హరిణవృషగతులుదొరలుం గృతులన్. 295

క. ఆద్యంతప్రాసంబు ల, భేద్యంబులు రెంటురెంటఁ • బెనఁచి పదంబుల్
హృద్యంబుగఁ గూర్చిన నన, పద్యంబులు రగడ లెల్ల • వాలుం గృతులన్. 296

గ. కొద లేనినైపుణులఁ జౌ, పదచే నుత్సాహవృత్తిపదయుగ్మముచే
దుడ వాదిని బ్రాసంబుల, కదలక విరచింప వలయుఁ • బ్రాజ్ఞులు రగడల్. 297

హయశ్రచారము.

బుతువిరామ + మినులు నల్పు, రతుక నొక్కయంఘ్రు చెల్వ
దనర హయతః + దాక్షిణ్యః డంచు, మును శుకాదిమునులు వొగడ
జను హయశ్రచారరగడ.

298

తురగవల్లనము.

ఇరవుల వ్యయప్రచార + మినుమడించి కృతులః జెప్ప
దురు విమూరితాగ్నివరణ + తురగవల్లనాఖ్య మెప్పు.

299

విజయమంగళము.

తురగవల్లనంబు రెంటిఁగోడ విజయమంగళంబు
ఘోరకంసతులదహన + తుహినహీరనదృశకీర్తి
పరఁగ దుగ్ధసింధుమధ్యభాసురాంతరీపనర్తి
వారివాహనదృశమూర్తి + భక్తజనవృద్ధిపూర్తి.

300

ద్విరదగతి.

కిర మెప్పుఁ బంచలఘుఁగఁగచతుష్టయముచే
విరమంబు రెంటిపై + ద్విరదగతి పేరిచే.

301

విజయభద్రము.

ద్విరదగతి రెట్టింప + విజయభద్రము చెల్లు
విమరపూజితపాద + వేదసన్నతసామ
దరచక్ర కార్తుకగదాబుద్ధధారణాఽతాపింధనమగాత్ర + దళితదైత్యస్తోమ.

302

మధురగతి.

నాలుగుమాత్రలు + నాటినగణములు, నాలుగు రెంటికి + నలి విరమణములు
గలసి మధురగతిఁకనలును జగణము, తొలఁగిన ధృతకాఽన్తుభ కవిరమణము.

303

హరిగతి.

నలసభగగములలోపల నేదై + నను సెనిమిది నాల్గిటిపై విరమము
గలసిన హరిగతి చెలు వగుఁ గృతులం + శవివరు లౌ నని చెప్పిననియమము.

304

హరిణగతి.

నరహరి పదియు + నాలుగులములు, కరియతి హరిణగతికి నెళ్ళవులు.

305

వృషభగతి.

ఇరువదియొనిమిది లఘువులు పదియేట బ్రాంతియుఁ గూర్చిన
నిర వగు వృషభగతి పద్మాధిపఁ యిది విను మాదరఁగున ముదమున.

306

యక్షగానలక్షణము.

సీ. తుద నేడులఘువులుఁబొలఁగించి చదివినఁ ద్రిపుటకు వృషభగతిపదయుగము
లలిఁ గడపల నొక్కఁలఘువు మానన జంపె మనద్విరదగతిసఁ మపదయుగము
గురు తగురచ్చెరఁ కుఁ దురగ ల్లనాఁవ్వుయమేకతాళియాఁవధురగతిక
సంఘి కిర్పదనాలుఁ గటతాళిమున మాత్ర లోలి విశ్రాంతి పంచ్చాలుగింటఁ

తే. డలియ నర్థంబు నర్థచంద్రికలు వీటి, యక్షగాన ప్రబంధంబులతుక వచ్చు
రగడభేదంబు లివి యంద్రుఁ రసఁ గపంద్రు, లవితనిజనేపకస్తోమ యుద్ధిధామ. 307

ఉదాహరణలక్షణము.

సీ. సప్తః ఘక్తులుఁ సంబోధనంబును గూడ నెన్నిదివిధఁ క్తులు గ్రమమునఁ
బలిమేరు దొరలంగఁ బద్య మొక్కటిఁ జెప్పి రగడభేదములు మాఁగ్గములుఁ గాఁగఁ
గళికలు నెనిమిదిఁ దళములు గావించి దానిలో సగము సుతక్రళికఁ జేసి
యది యొక్కసమనసంఁ బయ్యెడు దళము తెన్నిదిఁ గూర్చి వాసికిఁ దుదవిధ క్తి
తే. బయులు పటిచి కట్టకడనుఁ బద్య మొక్కటి, పలుక వలయును సార్వవిభక్తికముగ
నిర్వదాలుపద్యములందుఁ నిశీన ధాత్రీ, నిది యుదాహరణ మటందుఁ రద్ధచరిత. 308

సీ. సంబోధనమునకుఁ సరసాళి జయపతి ప్రథమకు వాణి విఁరావలియును
క్షీతి ద్వితీయకు యుటఁ క్తిమతియుఁ దృతీయకుఁ గీర్తి సుభగయుఁ నటఁ జతుర్థి
కిని చేవలాభినియును భోగమాలిని పంచమికి నెనంగుఁపాణియును గ
శాసతి షష్ఠీయుఁ లలిత కాంతిమతియు సప్తమికిని ఘోణిఁ సత్కమలయు

తే. నాదినామకలనామధేయములు వెనుకఁ, బలికినది వేల్పు లవ్యవిభక్తులకును
వారుతమక క్తికొలఁదనిఁ వ్రాలుఫలము, లిత్రు నాయకద్వయమునఁ కిందిరేశ. 309

సీ. సంబుద్ధి యెడలిందిఁ సప్తవిధక్తులు పలికిన భక్తి సందర్భి యనంగ
సంబుద్ధితోఁ గూడఁ సప్తవిధక్తులు పలుక నొప్పార్చు బద్ధలి యనంగ
సంబుద్ధితోడ విఁమమవిభక్తులతోడఁ బలికినకృతియు విందర్భి యనంగఁ
గళిక యత్కళికలుఁ గమకింపఁ బలికినకావ్యంబు సుతస్థులకంబు ననఁగ

తే. నవవిఁ జాటుప్రబంధంబులందు మిగుల, నాటుకొని యొప్పుడుండు నీఁనాల్గుదెగలుఁ
గానఁబడు నుదాహరణముఁ ల్గానలోల, కా మెపల్లిక వల్లవీకామ కృష్ణ. 310

ఉ. శ్రీవనితాననాఘండు పంశీకృతభక్తమనోంబుజాండు వి
శ్వావసుఁ డుగ్రసేనుఁ దురుఃవైద్యుఁ డజేయుఁ డగణ్యనర్థుఁ
ప్రావృతభూషణోజ్జ్వలఁ డఃపాపతికోటిమరీచి భద్రదం
తావళనాయకావనుఁ డుదారుఁడు కృష్ణుఁడు ముమ్మఁ బ్రోవుతఁ.
కళిక.

311

మఱియు దేవశీకారసేఁకుఁమారనిర్మలరత్నరాజము
కఱకుటసురల నెల్ల దారుణకదనధారుణి దునుము లేజము
బలిమి నందనవనములోపలిఁపారిజాతము ధరకుఁ దెచ్చెను
గొలది మీఱిననమ్మదంబునఁ గుండలంబులు తల్లి కిచ్చెను
జెలఁగి నరునకు నూశకృత్యము చేసి కారవులఁ బరిమార్చెను
దలఁపు మఱువనిదానచయులుఁ దవలి తిరుగనిముక్తిఁ జేర్చెను
వెలఁదికొఱకును బాణుచేరులు వేయు నజీకినవిక్రమోగ్రుఁడు
జలదములజిగి దెగడునొడలున జానుమీశైశుశుభసమగ్రుఁడు.
ఉత్పల్లిక.

312

కమలనేత్రునిరాక రోయుచు యమునయొడ్డునఁ దపమునేయుచు
నున్న కాంతను జూచి రయమున నున్న సుద్ధి వచించి ప్రియమున
నరుఁడు గూర్చినమిత్రునానతి కరము పట్టెడుదానిఁ దానతి
వివర్తితాసురసార్వభౌముఁడు మదుకులాంబుధిపూర్ణ సోముఁడు.
ఉత్పల్లిక.

313

ఉ. మానవులార రోగములు మామను లేములు లేవు సంపదల్
జానగు దుఃఖము బ్దాలఁగు జాణు నఘంబులు మందబుద్ధులై
దీనత నొంద నేటికి నతిస్థిరభక్తినిఁ గొబ్బిడి పం
ధీనులు గాక మీరు ఐసుదేవకుమారకు ముక్తికోస మై.
కళిక.

314

మఱియు వ్రేతల నెల్ల మరులుకొల్పినవానిఁ
దాళవృక్షము లెల్ల ధరణిఁ గూల్పినవాని
గాలిరక్కసుఁజావఁ గాలఁ దన్నినవాని
లీలఁ గొల్తునగడిఁది లేమిఁబాపెడివాని.
ఉత్పల్లిక.

315

మిండుపావకుఁ గొల్చి కాండవాహుతి శ్రేష్ఠి
పార్థివేశ్వరుఁ గాంచి పార్థ నక్కడ నుంచి

దారకుం డమరించి • చేరఁ దెచ్చినమంచి
 యరద మెక్కుక పూని • పురికి వచ్చినవాని. 316

చ. పులసిల నేల మానవులపుట్టువు పావన మయ్యె నెప్పుడు
 గళవళ మేల రోగము ల•కాలగతిం గడవట్టు నీతిబా
 ధలును ధరిద్రతావ్యథలు • దవ్వలకే చను వాంఛితార్థముల్
 గలుగు నమేయుచేతఁ గమల•ధవుచే వటపత్రతాయితే. 317

కళిక.

మఱియు బ్రహ్మనాయఁ గెల్చి • మనలుమంత్రవాదిచేత
 నెఱిగి సాంభవనకు వరము • లిచ్చి మెఱయుమోదిచేత
 మృతతనయుని మరల గురున • కిచ్చినట్టియమృతమచేత
 నతులరానకేళి నలిపినట్టికూదినటునచేతఁ
 బిండి రుబ్బునాతిమోము • పెరుగు దుడుచుకొంటెచేత
 మండుచున్న కారుచిచ్చు • మరిగి త్రావునమరుచేత
 నెలుఁగుతోడఁ బోరి మణియు • నింతిఁ గొనినయజుచేతఁ
 వెలయుఁ దులసిపూసపేరు • వేసికొనినజోగిచేత. 318

ఉత్పలీక.

గట్టిగళరపంజరంబు • గట్టఁ దలఁచి వేగిరంబు
 చవుటికడలిచెంతఁ జేరి • పవనతనయుతోడఁ బోరి
 తన్నుఁ జేరినంత వచ్చి • చెన్ను గెలుపు నరున కిచ్చి
 మహిమ మెఱయుకృష్ణచేతఁమహిరహోటిదీ ప్పుచేత. 319

కా. ఓలంబానకు నేకమత్సరముతో • నుప్పొంగి పెక్కేఁడులు
 నీలాకారమునం గొలంకునడుమ • నిట్టాడునక్రంబుతోఁ
 జాలం గయ్యము చేసి చిక్కినమద • న్తందేరమస్వామిమై
 కేలం బట్టి నిమిర్చినట్టిహరికై • కృష్ణాంబుభృచ్చారీకై. 320

కళిక.

మఱియునుఁ గొమోదకియును ఖడ్గము • మణియును శంఖముఁ బట్టినహరికై
 మెఱయుఁగ విద్యుచ్చేలముఁ దాల్చుక • మెలఁ గెడుదధికణపరిదిగ్ధనకై
 పాలుచం గదిసినమల్లర నిరువుర • విడికిటఁ బోడిచినబలుమల్లనకై
 వెలయుఁగ యమునానదిలోఁ గాయఁవిషధరుఁ దోలినయదుసింహనకై
 విజయునిరథసారథి యై గురున్యపభీష్టదులఁ గెలిచినభూపతికై

గజగాయననాభిధు ముచుకుందునిఁ + గనువృష్టినిఁ జంపినశ్రీపతికై
బలువిడి దేవకితండ్రిని మధురకుఁ + బట్టము గట్టినగోవిందునకై
గల దాల్చినవైఖరి గోవర్ధనఁగిరి మోచినమహదానందునకై.

321

ఉత్కళిక.

తొలిపుట్టువునోముఫలంబుననే, బలువిడి నగు పేదటికంబున వే
నరి కొందల మందుచుఁ బైనందై, పురికిం బరమానందమునం బై
కొని యుబ్బుచు వచ్చి కలిమిపనికిం, గని యనుకు లాసంగినబాపనికి
గ్గలి మిచ్చినబాలన్నేహునకై, కలుములచే నేలినకృష్ణునకై.

322

మ. పురిటింటం బనిబిడ్డచందమున వాఁపోవంగ నాఁ దాత్తలో
మురు వొప్ప నివ్వడుగ్గయుగ్గకుచయై + ముద్దాడురాకాసిగు
త్తైఁ గిష్టంబుగఁ బాలు ద్రావుమివచే + నిరైన్వికాలంబునకై
ధరణిం గూల్చిననందపుత్రువలనం + దార్కాణ ధర్మశీతుల్.

323

కళిక.

మఱియు గీతామృతసంమగ్రసింధునివలన, వజ్రులు భవపటుతిమిరఁవనజబంధునివలన
బొంకు తెయ్యెడ లేనిభూరిసత్యునివలన, జంకు తెన్నడు లేనిసమరనిత్యుఁకలన
భేదము లేదబాపుఁకేళిమర్దనువలన, నాదికారణమూర్తి + యగుజనార్దనువలనఁ
గాన రానిపదములఁగాముపానుపువలనఁ, బూని గొద్రాచికిఁ + బుట్టుకానుపులన.

ఉత్కళిక.

తనుఁ బిల్వ మిగులఁ గూర + దిని పాక మింపారఁ

జేసి ద్రాపదిచేతి + నాన దీరఁగ మేఁత

యడిగినమునీకులకు + నిడఁ గల్లుదాసులకుఁ

గల్పించుహరివలనఁ + గల్పస్థాయివలన.

325

కా. కారాగారమునుండి వెల్వడి భుజంగస్వామి సుచ్చత్ర మై
పై రాఁ దాన్మృదు వాకిళు బైఱువ నంభ్రస్తోమయల్ మీటి శ్రీ
నూగోద్భూతి పథం బొసంగఁ దనుఁ గొంఁమం దండ్రి యేతెంచి చె
ల్వారం బల్లెను నిల్వఁ బొబ్బుహరికి + న్వాలార నేమొక్కదకై.

326

కళిక.

మఱియుఁ బెఱుయ నెఱుయ సుఱియుఁమధునిఁ గూల్చినట్టిహరికి

నఱిమి తఱిమి చఱిమి నుఱుయఁనగ్రుఁ నెల్చినవిరకరకిఁ

గఱచి చఱచి యఱచి పఱచుఁ + గడినిఁ జంపినమృతసకు

మఱిగి తిరిగి విఱిగి యొరగుమద్దులీడ్చినయమితునకు
 సరలి కెరలి వరలి మరలి • సామ్యం జంపినక్షయనకు
 గరిమ మెరిమి యెరిమి నెరిమి • కా మెపల్లిమందిరునకు
 నయముఁ బ్రియము రయము జయము • నరుని కిడినకేశపునకు
 వ్యయము భయము లయము క్షయము • వైరి కొనఁగుమాధవునకు.

327

ఉత్పలీక.

గొల్ల లెల్లఁ దల్లడిల్లఁ • బెల్లుజల్లు లల్లి తాల్ల
 సోనవాన మాన పూని • కాన రానికానహీన

నూఁచి లోచి నోచి మోచి • ద్రోచినట్టివామనునకు.

328

మృ. పృథులూపింతివరస్వయంవరమున • స్విందానువిందాదుల
 బ్రథనక్షోణిని గెల్చి నద్దుణ సుభద్ర స్ఫద్ర దోకొందు ప
 చ్చి ధరాధీశుననుజ్ఞ చే ననలసాక్షీకంబు గృహ్యోక్తన
 ద్విధిఁ బెండ్లాడినకృష్ణునందు నిలిచె • స్థిరప్రతాపాన్నతుల.

329

కళిక.

మఱియు నుగ్రసేవామాత్యునందు, నెఱి మీఱ లయకాలనిత్యునందు
 విదురార్చితపదారవిందునందు, విదళితఘోరారిఁబృందునందు
 నాభీరుపస్త్రాప్రహారనందు, బలిపట్టణద్వారపాలునందు
 జలగాదిదళతనూఁచ్ఛాదునందు.

330

ఉత్పలీక.

సజ్జరాగంబు, రజ్జనాగంబు, కంధియోగంబు, మందరాగంబు
 రాపుతో నూచి, వీఁపుతో మోచి, వెలయువారియందు, జలజాతునందు.

331

ఉ. ధర్మజుఁ డంపినం జరిగి • దంతిపురంబున నాంబికేయుతో
 ధర్మముఁ జెప్పి దుష్కృతుల • డగ్గఱ శాంతనవాదినజ్జనల్
 నిర్మలచిత్తు లెల్లఁ గనుఁ నేరుపున న్నభఁ దాల్చినట్టిని
 స్మర్తవహాకృతిం దలఁతు • నాదుమనంబున నందనందనా.

332

కళిక.

మఱియు జగన్మోహనమానుఁ దాల్చినజాల, జీఱుమఱిఁ బ్రాపదికిఁజీరలిచ్చినకాల
 సఖులతో నదిలోనఁ • జల్లి గుడిచినబాల, విఖనసుం డెడలోన • వేఁ దలిర్చినలోల
 నరుతేరికొగలవై • నాట్యమాడినవీర, నరకుగొని భీష్మవై • జక్ర మెత్తినకూర
 తరిని సద్గురుమతుల • దాపరించినదయ, పెరిమనాగపురంబు • పెక్కలించినవిజయ.

ఉత్కలిక.

గురుభిష్టరాధేయుఁ బురుజన్యమున నేయు
శరవన్విబులు లెక్కింపఁ యరద మెల్లను నెక్కి
తరు గాల్పునెడ పాండుఁతనయు లేగురి మెండు
బ్రతుకఁ జేసినపుణ్యవితిత దీనశరణ్య.

334

కా. నీ వొక్కండవు నన్ను నమ్మి కొలుతుఁ నీచే సుఖం బబ్బె నీ
కై వే మండ మొనర్తు నీవలన నిష్టావాప్తి చేకూఱు నీ
శే విశ్వాసముఁ జేర్తు నింక మదిలోఁ హెచ్చయ్యె నీయందు నా
కైవారంబులు శౌరసేవతనయాఁ కామేపలివల్లభా.

335

ఉ. నామన విచ్చగింపు మిటఁనన్నయభట్టకృతాంధ్రశబ్దచిం
తామణికల్పనోక్తికలఁ నాచతురోపమ బుల్లసిల్ల ని
చ్చామతి నర్పణంబుగ నొఁనంగితిఁ గామేపలిశ నీకు నై
రామయ మైతగ న్భవదుఁ దాహరణంబు జగత్ప్రసిద్ధిగాఁ.

336

వ సీసంబు లనునవి సమవిషమంబుల రెండుదెఱంగు లయ్యె వానివిశేషంబు లెట్టి వనిన.

సీసమాలిక.

యతి నైనఁ బ్రాసంబుఁ నం దైన రెంటితోఁ జెప్పిరేనియు ననుఁ సీస మగును
నియుము ధీనులైఁ నిలిపిన సీసంబు లాఱుదెఱంగు లైఁ యతిశయిల్లు
నెనిమిదంఘ్రిలఁ బ్రాసఁ మెక్కింప వల్లకై సర్వతఃప్రాససీసం బనంగఁ
ప్రాస మాఱంఘ్రిలఁ బదిలంబు గావింప నక్కిలిప్రాససీఁ పాఖ్య మనఁగఁ
నాది నేవడి నిల్పిఁ రావడే పద మెల్లఁ జేయ నయ్యది వడిఁసీస మనఁగఁ
బదఖండములయందుఁ బ్రత్యేకయతులుగా స్థిర నవకలిపడిఁ సీస మనఁగఁ
గుదురుగా నుత్సాహఁ తుదయందు గీతంబు చెప్పిన విషమాఖ్యఁ సీస మనఁగఁ
గడ వెళ్ల లఘువులేఁ కల్పించి రెద్దాన సరవి సర్వలఘుసీసంబు ననఁగఁ

తే. సప్తవిధము లివియ శబ్దఃశాసనండు, పంచమామ్నాయఘక్తిలోఁ బల్కెఁ గాని
కడమకవు లాఱు సీసముఁ ల్విడిచిపెట్టి, చెలఁగి నమసీసపద్యమేఁ చెప్పినారు. 338

అందు సీసలక్షణ మెట్టి దనిన,

క. మరపతులాఱురివై భా, స్మరు లిరువురు గూడ నొక్కఁ చరణము పొల్పుం
బరఁగు నవి నాలుగడుగుల, విరమముపై రెంట రెంటఁ వెలయఁగ వలయున్. 339

క. వానఁ జరణములు నాలుగు, చేసి తుదిని గీత మొకటిఁ చెప్పఁగ నయ్యెన్
సీసము తంగడదేశవి, భామరకుభ ఘేల కామేపలిగోపాలా.

340

సమసీసము.

బ్రతికించె నెవ్వఁడు • మృతగురుతనయుని మెలఁత వేడిన మెచ్చి • మేలు చేసెఁ
బోపించె నెవ్వఁడు • పొదివినదారుజాపద లెల్లఁ దొలఁగించి • పొందుసుతుల
వెడలించె నెవ్వఁడు • వెడపాడుబావిలో నూనరవెల్లి యై • యున్ననృగుని
మర్దించె నెవ్వఁడు • మానలంబున వృష్టియనుభోజనైన్యాంధః కాదివృక్షుల
తే. వ్రేల్చె నేనాఁడు ఖాండవంబిని మెల్ల, జాతవేదోత్థవిలసితిఁ జ్ఞానమీద
నతనిఁ గీరింతు మదిలోన • ననుదినంబు, ననఁగ నలగాయ సమసీస • మఖిలకృతుల.

సర్వతః ప్రాససీసము.

వేదండవరదుండు • వేధోండగాంగుండు కాదేనశయనండు • యదవేంద్రుఁ
దాదిత్యవంద్యుండు • నౌదానసులభుండు వేదాంతవేద్యుండు • కాదనీలఁ
దాదితేయుండు తిందు • నాదకళాతీతుఁ దాదిత్యకులజుండు • బాధితారి
మేదిన్ శ్రీకుండు • భూధరగాత్రుండు శ్రీదమిత్రసఖుండు • ద్వాదశాత్తుఁ
తే. దాదిదేవుఁ దాళితగంధమాదనుండు, చేదిసౌంధకవైదర్భమాదనుండు
మేదురయరళినాదవిఁనోదుఁ డనుచు, జిష్పిసను సర్వతఃప్రాససీస మగును. 342

అక్రైలి ప్రాససీసము.

భీషించె నెవ్వఁడు • చేటుకై సభలోనఁ జెనుమాట లాడిన • చేదివిభుని
రక్షించె నెవ్వఁడు • ద్రాణిబాణయచేతఁ జిక్కి కుండఁగఁ బరి • ట్టిన్నపాలు
భక్షించె నెవ్వఁడు • పర్వతాకృతిచేత నాభీరు లర్పించు • నారగింపు
విక్షించె నెవ్వఁడు • వేడ్కలో నేవకల్ బ్రతుకునట్లుగఁ గృపాపాంగదృష్టి
తే. దాక్షిణాత్యుని సౌంధకధారుణీకుఁ, జంపె నెవ్వఁడు పోరులో • సాహసమునఁ
బక్షిరాజతురంగుఁ డెవ్వఁ డనంగఁ, జలఁగుచుండు వృత్తప్రాససీసము లిల. 343

వడిసీసము.

విజయసారథిఁ గాని • వినుతింపఁగా నొల్లఁ గిరినామకునిఁ గాని • కీర్తిసేయ
యాదవేంద్రునిఁ గాని • మఖినుతింపఁగ నొల్ల మధుమాదనునిఁగాని • మదిని నిల్పఁ
బద్ధనాభునిఁ గాని ప్రణయింపఁగా నొల్లఁ బాతీనపతిఁ గాని • ప్రస్తుతింప
బాణసంహరుఁ గాని • భజియింపఁగా నొల్లఁ బీతాంబునిఁ గాని • ప్రీతిఁ దలంప
తే. నవితవేదండపతిఁగాని • యనుసరింప, ననుచు నినుఁ గూర్చి యనురక్తి • నాత్మ నెపుడు
పొగడునత్కవివ్రజయలఁ • బ్రోచి తనఁగఁ, దనరు వడిసీసభేదంబు • తాళభేది. 344

అవకలివడిసీసము.

సామాజికాహితఃస్థామంబు సామంబుగా మించి మైత్రికి • నామతింప
నభిమానధారుణీవిభులు దానంబుచే నక్కఱ లన్నియుఁ • జక్కఁ జేయ

నతిరుక్తపక్షమావతులు భేదంబుచే దినదినక్షీణశ్చియనకుఁ జెడఁగఁ
బదిలింపుటద్దండుంలాదిగి దండంబుచేఁ దనయాజ్ఞ యశాదల • నునిచి నడువ
తే. సంధియానాదిషాత్తుణ్య • బంధురముగ, నార శక్తిత్రయోపేతుఁ • దైమురారి
నేల నమరక్తి నీతితో • నేలె ననుచుఁ, జేయ నవకలిపడినామనీన మగును. 345

విషమసీసము.

అంచితముగ భీయనకు సహాయ మేగుదెంచి తా
నించు కెదిరి దురము నేయ • నేయునంకుశంబు తా
కించుకొనక కినుకవలనఁ • గెరిలి నరికపుత్తు మ
ద్దించినట్టిసవ్యసాచి • తేరిఘటకావలిం
గీ. దోలుకృష్ణ యంచుఁ • దోరంపుటుత్సాహ, గీత మొకఁడు మేళ • గింప విషమ
సీస మనఁగ వెలయు • శ్రీకామపల్లీశ, జమ్మిచెంత నున్న • చతురవచన. 346

సర్వలఘు సీసము.

క. తమ ప్షడ్భింశలఘువులు, త్రిమహేశవిరామము గల • దీర్ఘ పదచతు
ష్కమువై నొకగీతి ముర, ప్రమథన సర్వలఘుసీస • పవ్యయన కగున్. 347
సీ. కరివరద పరమకృప • ధరణిధర సురవిమత కనకవనన నరహరి • గరుడగమన
నళినకరపదనయన • దలితఖరదనుజలయ నరసఖ పరగుణనిధి • శరధిశయన
పరమపదనిలయ హరి • పరమపురుష ప్రకృతికీలయఁ డని నినునిగమని • వహము పలుకు
నిరతిమును హృదయును • నినుఁ దలఁతు నను మనుపు మని యనఘచరిత జల • దనిధిత
తే. సర్వలఘుసీస మిరితి • సకలసుకవి, ఎరులు చెప్పదు రిలమిఁద • ఎరున నెల్ల [మవ
నాయ మెచ్చంగ నర్చేత • వారిజాక్ష, కామపల్లీశ యచ్యుత • కామజనక. 348

క. బలసోదరగీత్తుదితా, ర్యలు నాల్గార్యాఖ్యగీతు • లాటవెలఁదితే
టలురెండు సమము లెత్తుక, మలనాహ్వాయ పవడలు విష • మంబులు మూఁడున్.

సమగీతి.

క్షమఁ బథ్యాకందముచందమునన్ రెండరలు దెలియఁ • దనరింపన్
సమ మనుగీతికృతులలోఁ, గమలాహృదయాబ్జవాస • కమలాక్ష. 349

జిడితి.

మొదలినగము చపలగతిం, దుద న్నగము పథ్యగతిని • దొడరంగ
నిది యుద్ధీతి యనందగు, విదురాక్రూరానివరద • వేణుధరా. 351

ఉపగీతి.

ధరఁ జపలాకందమువై ఖరి న్నగం బైనఁ గావ్యములన్
బరఁగు నుపగీతి పూర్వ, మరఁద్రవతమిన్ వార్తాండా.

352

ఆర్యాగీతి.

సముదీతిపథ్యాకిం, దముకన్న నొక్కగురువు • దాకించినచో
క్షమ నార్యాగీతి యగు, న్నమల్పపాణేక సహజకంఠం బనయే.

353

సమగీతులందు నాటవెలది.

మేలు మే లటంచు • మిత్రులు ముగ్ధులు, వింతి వింతి యనుచు • విబుధు లీడ్ద
అహవా యనుచు నూరులయిదుగును మెచ్చి, నాటవెలది మూటనలరు సగము.

తేటగీతి.

మిత్రుఁ డొక్కఁడు వీణియమీటుచుండ, విబుధులకు లిడ్ద అర్థంబు • విప్పిచెప్ప
నినులు నిడ్దలు వినుచుండ • నేకగతిని, జేటగీతంబు మూటను • నాట మయ్యె. 355

విషమగీతులందు నెత్తుగీతి.

గురనాథమీఁద • నూరు లిరువురు రెంటు విరతి

ధరణిఁ బ్రాసంబు • దనరు నెత్తుగీతియగుదు.

356

కమలనగీతి.

హగణ మైన జాలు నగణమైన జాలు హగణ

నగణములును రెండు గలసి • నాటి యంప్రి కేడు

తిగినవిరతి నాలుగింటఁ • దనరఁ బ్రాస మొదవి

మిగుల మెఱయుచుండు • గృతులఁ గమలనాభ్యగీతి.

357

పవడగీతి.

అవని ముగురుభాను • లాదిత్యపతు లిడ్ద, అవల నేగు రర్కు • లర్థమునకుఁ

బవడగీతియందుఁ • బ్రాసముల్ సమకూఱు, నవియె యాటవెలదియందుఁ గలవు.

వ. ఇది నవగీతివిశేషం బింక చిరుదావలిలక్షణం బెఱుంగించెద.

శే. క్షితి మహారాష్ట్రభానుశేఁ • జెప్పఁబడెడు, భీకరోక్తులు చిరుదు లై • పెక్కు దనరు

వాని చిరుదావలి యొనర్పవలయు నంద్రు, బుధులు సంబుద్ధిపదములు • హసఁగఁ గూర్చి.

చ. అతిభుజవిక్ర మోద్భవము • లై రిభుకర్ణకతోరకంబు లై

యతులితవీరవాక్కు లయి • యాదిమపార్థివలాంఛనంబు లై

ప్రతిపదహుతిసంబు లయి * భాసిలునూక్తులు గూర్చి స్వప్తివా

కృతితులఁ జెప్ప నొప్పు బిరుదావలి సారస్విభక్తికంబుగాన్.

360

చ. సలలితవాక్యగుంధనల * సర్వవిభక్తుల దీపనంబులన్

జెలు పగుపద్య మొక్కటి రఁచించిఁజిమ్మట గౌడరీతి సం

కలితచతుష్కముటకదళఁగద్యము లెన్నిదియుం బదాఱు నిం

పలరఁగఁ గూర్చి పేర్చి బిరుదావలిఁ జెప్పఁగ నొప్పు నంతయున్.

361

చక్రవాళము.

క. ఒకపద్యముడిదప చళా, ప్రకిసందర్భప్రద్య * చతురిం బగుఫ

క్రిక్కిఁ జేరు చక్రవాళం, ఒకట చతుర్భుద మదియె * యయ్యత మఱియున్.

362

క. తొలిసమసనాంత్యవర్ణయు, * గళమే పునరుక్తిఁ గాఁగఁ * గైకొని సామీ

ప్యలనత్సమాసము మొదల, నలరించినఁ జక్రవాళ * మగు దాశార్థా.

363

తే అపధరింపుము దేవ దివ్యప్రభాప, భావనాతీత నిష్ఠులపరమమూర్తి

పూతనాజైత్ర సుతామపుత్రమిత్ర, మిత్రశశినేత్ర నిర్జరస్తోత్రపాత్ర.

364

చిత్రశిల్పము.

సీ. అనులోమము విలోమము నిరోష్ఠ్యమును, దలకట్టును శుభులు శృంగములు నక్ష

రవిలోపమును బదఃప్రథమకంబు పద్యభ్ర, మకమును నల్లెట్లు * మఱియు నేక

పదియు ద్విపదియుఁ ద్రిపదియును నేకప, ర్ణంబును ద్వ్యక్షరీ * త్రిక్షరీయును

సరవి నిచ్చావాక్యసంఘట్టనంబును, నాదిగాఁ గొన్నిపద్యంబు లెల్ల

క్షీతినఁ జిత్రకవిత్వప్రసిద్ధనామ, ధేయములచేతఁ బెం పొంది * తెలివి మీఱు

వానిఁ దెలియఁగ వచ్చుముతు * నాసుదేవనందగోపాంగ నాపుత్ర * నరకజైత్ర. 365

అనులోమము.

క. దామోదరసామతనధ, రామానరసాకరదళఁగదళహరిరాధా

కామా నదయాతిపరమ, ధామా వరయాదవకులదారకరాసా.

366

విలోమము.

సారాకరదాలకుపద, యారపమాధామరపతి * యాదసమాకా

ధారారిహధరళదరక, సారసమారాధనతమసారద మోదా.

367

నిరోష్ఠ్యము.

క. పావన పాపాబాభా, మావా యనురాఱులిపులు * మఱి పద్యములో

భావింప దోరల కుండిన, భూవలయమున స్థిరోష్ఠ్యము పిసాళించున్.

368

క. నరహర్యక్ష దయాకర, కరిరక్షణ చక్రహస్తః కాంచనచేలా
గరుడతురంగ జనార్దన, ఖరదైత్యనికృంతన హరిః కంజదళాక్షః. 369

గుడులు.

క. విరివిని నిలిచిరి విని చి, క్షీరి దివి నిశః దిరిగిరి తిరిగి మిడికి భీతి
ల్లిరి చింతిల్లిరి తివిరిరి, సిరికొఱు ధ నాశ్వు లనఁగఁ ట్టితి గుడుసు లగున్. 370

కొమ్ములు.

క. గురుఁడును శుక్రఁడు ముక్రఁడు, పురుషాశుండును శుకుండుఁబుధుఁడునుగుహఁకుక్
బురుకుత్సుండును గుత్సుఁడు, గురునుతు లానరించి రినఁగఁ ట గొమ్ములు కృష్ణా. 371

అక్షరవిలోపము.

క. రవికన్యాసుందరకర, మలంబన మోర్చి యూఁదెఁ నమ్మతుఁడని యే
నవవర్ణ విలోపముగా, నవనిం బతియింప వెలయుఁ నాశ్వులు నలరన్. 372

పద భ్రమకము.

క. ధీరానానారాధీ, ధారాకరతాతరితిః తారకరాధా
ధారాసుతతసురాధా, ధారితరిధావ నాఁ బదభ్రమక మగున్. 373

పద్య భ్రమకము.

క. రాధానాథా తరళిత, సాధకరధతావరసుతఃసరసనిధానా
నాధానిసరసతనరవ, తాధరకధపాతళిరితఃధానాధారా. 374

నల్లెంటు.

క. నారదమునిశార్దూలము, కూరిమి నజినంబు గప్పఁకొని వేడుకతో
నారాయణవాసమున క, నారత మేలేంచు ననఁగఁ ట నల్లెంటు లగున్. 375

ఏకపాది.

తే. మతివి నాయక భరితసమ్మదుఁడనంగ, మతివి నాయక భరితసమ్మదుఁడనంగ
మతివి నాయక భరితసమ్మదుఁడనంగ, మతివి నాయక భరితసమ్మదుఁడనంగ. 376

ద్విపద.

తే. సౌమ్యగురుకవుల్ నినుఁ బ్రీతిఁ సరసిజాక్ష, భోగిభోగాననుం డనిఁ పోల్పు టురుద
సౌమ్యగురుకవుల్ నినుఁ బ్రీతిఁ సరసిజాక్ష, భోగిభోగాననుం డనిఁపొగడ ద్విపద.

త్రిపద.

తే. దేవమునివంద్య గోవిందఁ దితిజనార్దణ, పుండరీకాక్ష యవ్యక్తఁ పుణ్యపురుష
యమరసన్నత గోపాలఃపారి ముకుంద, దేవ యవ్యక్త హరియు నాఁ ద్రిపదయయ్యె.

ఏకాక్షరి.

క. నానానననానున్నన, నూననునిన్న నను నేమనున్ను నినిననై
నానీననునానానును, నానూన యనంగ నొంటిఁజుత్తర మయ్యెన్. 379

ద్వ్యక్షరి.

క. మునినామా మచ్చును మన, మున నూనిన నేమయునను + మొనమానను న
న్ననుమని మననము మన్నన, ననుమానానామునిన యున ద్వ్యర్థ మగున్. 380

త్ర్యక్షరి.

క. మానితమతితో మమతను, నీనామము నేమయునను + నేను మనమునకై
నూనమున మతము మానను, దానకముగఁ దలఁతు ననఁగఁ + ద్ర్యక్షరి యయ్యెన్.

ఇచ్చావాక్యసంఘటనము.

క. తోటలు రె పై యున్నవి, తాటదూటములు గావు + తాపసు బండకై
తేటలు దామెదరుచె, త్లాటలకు న్నైశ్చలు మధురాపురిచెంతన్. 382

ప. ఈపద్యమునఁ దోట తాట తేట ఆట యనుమాట లర్థవంతముఁ గాఁ గూర్చుటం
జేసి దీనిపేరు ఇచ్చావాక్యసంఘటనము. 383

బంధకవిత్వము.

సీ. గోముత్రికాఫత్రఁగుచ్చకుండలినాగ, కంకణమద్దలఁబుద్ధచక్ర
పంకజనర్పణోఽభద్రమాఽక్షరీ, ప్రముఖబంధంబు లేఁర్పడఁగఁ జెప్ప
వృత్తము ల్బంధకఁవిత్వవిశుతము లై, కవులకుఁ జెవులపండువులు నేయుఁ
బలుతరప్రాణిమఁ + బండితపామర, సాధారణంబుగా + జగతిలోన
రాధికాకేళికాలోలఁ + రమ్యశీల, భూరిగుణసాంద్ర యదుకులాంఘోధిచంద్ర
వల్లవీమానచోర దుఃస్వరకూర, పరమవాచాల రాజగోపాలబాల. 384

ప. ఇది బంధకవిత్వం బింక గర్భకవిత్వంబు వివరించెద. 385

గర్భకవిత్వము.

సీ. గాంగేయకాశేయ + ఘనకందగీతన, ద్రగ్ధచంపకమాలికయు పరివృ
కందపద్యద్యయఁకమలవిలసితరు, గ్తవతికాగర్భశిఁక్రాంచపదము
గీతమత్తేభవిక్రీడితాకందగ, ర్భితనీనము నట మండ్యవృత్తిగర్భ
తోత్పలమాలికయును సుకల్పితకల్ప, వల్లియు నీనరూపద్విపదయు
స్రగ్వీణీగర్భభుజంగప్రకూతంబు, కంపగర్భితమణిఁగణికరము
కలితచతుర్విధఁకందపద్యము నప్య, విధకందమును బంచవిధముపృత్త

తే. మాదిగాఁ గలకొన్నిపద్యములు పెక్కు, సరవిఁ బద్యము లిమిడి దోషములు లేక
కాన వచ్చిన నవి యెల్ల * గర్భకవిత, ధరిణి నొప్పు నీరీతిఁ * దనరుఁ గృష్ణ. 388

కందగీతగర్భచంపకమాల.

- చ. సరహరి కేశవా వనజానాభ రమాధవ వంశహస్త బం
ధురసుగుణాకరా దురితహర జనార్దన వోర్బలాభ్య గీ
ర్వరగిరిశస్త్రుతా మురిహారా సురపూజితముఖ్యపాద సుం
దరపురుషగ్రణీ భుజగతిల్ల శచీపతిపుత్త్రగర్జణా. 357
- ఐ. ఇది భాషాపరిచ్ఛేదములోఁ దెలుపఁబడియె. 388

కందద్వయకమలవిలసితరుగ్గవతీగర్భక్రాంచపదము.

- ద్వారవతీనాథా నదుదారా తరుణధవళకర * ధరమతి నామా
మారమణీధామా సుకుమారా మరుదధిపతిపుమదగిరిశంభా
సారసనీతా * సత్యవిచారా శరయహభవముఖానకలసురేశా
శూరకులా తేజోజితమారా సురవరమణినిభాసురుచితచేహ. 389
- ఐ. ఇది పర్ణపరిచ్ఛేదములోఁ దెలియఁ జేయఁబడియె. 390

మత్తేభవిక్రీడితాకందగర్భనీసము.

- విసయనంపన్నరవిప్రభూతరమణీనాథా పయోజేక్షణా నరాస్త
విభయదాకార హవిర్భుగాయతిపుపాణానలాహీశ్వరా రమేశ
విలయకాలానలవిక్రమప్రథిత సాల్వగావవృద్ధశవా వరేణ్య
విలయశీలా యదువీర కాస్తుభధరా చక్రీ యశోదాత్మజా ముకుంద.
- తే. కరివరద పూతవాంతక * గరుడగమన, సత్వసహిత కామజనక * శంకరసఖ
కనకవనన సుందరదేహ * వనధిశయన, సనక మునివినుతచరణానరసిజయంగ. 391
- ఐ. ఇది వర్ణిప్రాసపరిచ్ఛేదములోఁ దెలుపఁబడియె. 392

వాణీవద్దాంబారతిదరధ్వనితాశమధురగర్భత్వలమాలికావృత్తము.

- శా. రదశాసిత ప్రసవపాపవిఖండన సామనస్సుతా
తారణ దానబోధధవతాపనమండన ధర్మతత్పరా
వారణభాసుర ప్రభవ * ప్రాపక భండనవానవానుజా
పారద వాసుదేవభవ * పాపవిగండన భర్గపూజితా. 393

ఇది యీశరిచ్ఛేదముతుదను దెలిపెదము,

కల్పితకల్పవల్లి ప్రహరణకలిత.

కరధృతకరుహం • కరిహితకరణం, కరుహనఖరుచిం • గరుడఖగరథమ్

ఖరఘనకరవిం , ఖరతరకరగం, గరళముఖరిపుం • గరధరకరతమ్ 394

ఇది సంధిపరిచ్ఛేదములోఁ దెలిపెదము.

మఱియుఁ గల్పితకల్పవల్లి భాస్కరవిలసితము.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్మ, యక్షపసఖనుత • యదుకులదత్త

రక్షకసురవిదురద్విపరత్న, రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరవత్న

పక్షగపతిరథ • పాండ్రవిపత్న, భక్షితదవళిభి • బహునవదీత్న

వృక్షగనహచర • ఋక్షనదృత్న, ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్న. 395

గర్భస్యధమకందము.

క. అక్షరహరివిక • చాంబురు, హాత్మ యక్షపసఖనుత • యదుకులదత్త

రక్షకసురవిదురద్విప, రత్న రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరవత్న. 396

గర్భద్వితీయకందము.

క. పక్షగపతిరథ • పాండ్రవి, పత్న భక్షితదవళిభి • బహునవదీత్న

వృక్షగనహచర ఋక్షన, దృత్న ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్న. 397

గర్భద్విపద.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్మ, యక్షపసఖనుత • యదుకులదత్త

రక్షకసురవిదు • రద్విపరత్న, రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరవత్న

పక్షగపతిరథ • పాండ్రవిపత్న, భక్షితదవళిభి • బహునవదీత్న

వృక్షగనహచర • ఋక్షనదృత్న, ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్న. 398

లాలిపాట.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్మ, యక్షపసఖనుత • యదుకులదత్త

రక్షకసురవిదురద్విపరత్న, రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరవత్న

పక్షగపతిరథ • పాండ్రవిపత్న, భక్షితదవళిభి • బహునవదీత్న

వృక్షగనహచర • ఋక్షనదృత్న, ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్న. లాలి. 399

అర్థచంద్రికలు.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్మం.

1

యక్షపసఖనుత • యదుకులదత్తుం.

2

రక్షకసురవిదు • రద్విపరత్తుం.

3

రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరపత్నౌ.	4
పత్నగపతిరథ • పౌండ్రవిపత్నౌ.	5
భక్షితదవశిభి • బహుసవదీత్నౌ.	6
వృక్షగనహచర • ఋక్షసదృత్నౌ.	7
ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్నౌ.	8

పెండ్లిపాట.

లక్ష్మీకల్యాణవై భవమే.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్, యక్షపసఖసుత • యదుకులదత్తా.
రక్షకసురవిదు • రద్విపరత్తా, రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరపత్నౌ. లక్ష్మీకల్యా.
పత్నగపతిరథ • పౌండ్రవిపత్నౌ, భక్షితదవశిభి • బహుసవదీత్నౌ
వృక్షగనహచర • ఋక్షసదృత్నౌ, ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్నౌ. లక్ష్మీకల్యా.

శ్రీధవళము.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్, యక్షపసఖ	400
రక్షకసురవిదురద్విపరత్తా రాక్షసవిదళన	
పత్నగపతిరథ • పౌండ్రవిపత్నౌ భక్షితదవశిభి	
వృక్షగనహచర • ఋక్షసదృత్నౌ ఋక్షపదుహితృప.	401

సువ్వాలే.

అక్షరహరివిక • చాంబురుహాత్, యక్షపసఖసుత • యదుకులదత్తా	
రక్షకసురవిదురద్విపరత్తా, రాక్షసవిదళన • ప్రరుచిరపత్నౌ.	402

సువ్వీ.

పత్నగపతిరథ • పౌండ్రవిపత్నౌ, భక్షితదవశిభి • బహుసవదీత్నౌ	
వృక్షగనహచర • ఋక్షసదృత్నౌ, ఋక్షపదుహితృప • ఋషిజనపత్నౌ. సువ్వాలే.	403

కందద్విపదగర్భసీసము.

మకరకుండలకర్ణ • మహితాభవర్ణ శకటదానవవిపత్న • కమలజాక్ష	
శుభికాలసత్ఫాల • సుయోవిశాల యభిరమతస్నిగ్ధయా • పీతదుగ్ధ	
శ్రీతదేవతరుమూల • చేదీశవాల ధృతమణిధరగదారి • తపతికథిత	
నివసితవైకుంఠ • నిరుతాబ్జకంఠర వికలాదశుభనేత్ర • విజయమిత్ర.	
తే. నతతననకాదినన్నుత • చతురచరిత, యాదవకుల నత్యనిరత • యయ్యత మధు	
విదళన హరికాశ్యత కృష్ణవిదురవరద, భవవింఛినుతా యంయః • బ్రహ్మసింహ. 404	

గర్భద్విపద.

మకరకుండలకర్ణ • మహితాభవర్ణ
శకటదానవవిపక్షకమలజాత
శుభికాలనత్ఫల • సుయశోవికాల
యభిరమతిస్నిగ్ధ • యాపీతదుగ్ధ
క్రితదేవతరుముల • చేదీశకాల
ధృతమణిదరగదా • రితపతికధిత
నివసితవైకుంఠనియతాబ్జకంఠ
రవికళాదశుభనేత్రవిజయమిత్ర.

405

గర్భకందము.

క. సతతననకాదినన్నుత, చతురచరిత యాదవసుల • సత్యనిరతయ
చ్యుత మధువిదళన హరికా, శ్వత కృష్ణ విదురవరద భవనిరించినతా.

406

ప్రగ్వీణీగర్భభుజంగప్రయాతము.

నమో దాశకావేణు • నాదప్రవీణో, ద్యమా యాశుషేణా • మహాయావనారీ
రమాధీశ దామోద • రా దేవదేవో, త్తమా భేశమిత్రాక్షతార్క్ష్యానుయాయా.

407

కందగర్భమణిగణనికరము,

కరధృతజలజాని • గరిపతివరదుః, వరతనురుచిజిత • వనదుని • బరమౌ
బరివృణుః గొలిచెద • బరమదశరణుః, శరవణభవనుతి • చరితుని • గరుణుః.

408

గర్భకందము.

కరధృతజలజాని • గరిపతి, వరదుని వరతనురుచిజిత • వనదుని • బరమౌ
బరివృణుః గొలిచెద • బరమదశరణుః స్వరవణభవనుతి • చరితుని • గరుణుః.

409

చతుర్విధకందము.

రెండవపరణంబునకు, న్నెండవగణ మది గాఁగ • నిర్మించినచో
దండే జతుర్విధకందము, పాండవపత్నీ మెలంగుఁ బ్రాజ్ఞులనభలన్.

410

చతుర్విధకందము.

బలులేమిచేత వేనరు, చెలికిం జిప్పిటంబు లీయఁ • జేకొని కృపతోఁ
గలి మిచ్చినావు శౌరయ, నెలమిం గృప నేగి తద్దృష్టిహితవుగ విభులన్.

411

గర్భద్వితీయకందము.

చిటింబు లీయఁ జేకొని, కృపతోఁ గలి మిచ్చినావు • కేరుచు నెలమిం
గృప నేగి తద్జ్ఞహితవుగ, విపులం బలులేమిచేత • వేసరుచెలికిఁ. 412

గర్భతృతీయకందము.

కలి మిచ్చినావు కేరుచు, నెలమిం గృప నేగి తద్జ్ఞహితవుగ విపులఁ
బలులేమిచేత వేసరు, చెలికిం జిటింబులీయఁ • జేకొని కృపతోఁ. 413

గర్భచతుర్థకందము.

కృప నేగి తద్జ్ఞహితవుగ, విపులఁ బలులేమిచేత • వేసరుచెలికిం
జిటింబుఁ లీయఁ జేకొని కృపతోఁ గలి మిచ్చినావు • కేరుచు నెలమిఁ. 414

మాలికాచతుర్ద్విధకందము.

తరతర మవర్ణ మాదిగ, దొరలించిన మాలికాచ • తుర్విధకందం
బరుదారును సత్కృతులం, దుర గాధిపనవృత్తుల • యుదధిశయానా. 415

క. శ్రీభూమిన ఎరద హరి, గోభూమానవవినుత సుగుణబుధ మధునా
శా భీమా నవకృష్ణును, నాభా మానవహరి దరి • యభవకమలనా. 416

గర్భద్వితీయకందము.

భూమిన ఎరదహరి గో, భూమానవవినుత సుగుణ • బుధ మధునాశా
భీమా నవకృష్ణునునా, భా మానవహరి దరి యభ • వకమలనాశ్రీ. 417

గర్భతృతీయకందము,

మీనవరదహరిగోభూ, మానవవినుతసుగుణబుధ • మధునాశాభీ
మానవకృష్ణునునాభా, మానవహరిదరియభవక • మలనాశ్రీభూ. 418

గర్భచతుర్థకందము.

నవరదహరిగోభూమా, నవవినుతసుగుణబుధమధు • నాశాభీమా
నవకృష్ణునునాభామా, నవహరిదరియభవకమల • నాశ్రీభూమి. 419

అష్టవిధకందము.

రెండేసిగణంబులపై, నుండినగణ మాది గాఁగ • నొనరఁగఁ జదువఁ
ఖండితసౌంధికఘోటకి, తాండజ యష్టవిధకంద • మనఁగాఁ బరఁగుఁ. 420

ప్రథమకందము.

తన కిరుగెలనను గనలుచుఁ, గొన బయి గిలిపెడుకనుగొలు • కులఁ దగుఁ బెలుచ
ననులను గలయం బెనఁకువఁ, గనుచుం గలుములఁ దనిపెను • ఖలకృంఖల మై. 421

ద్వితీయకందము.

క నలుమఁ గొనబయి గిలిపెడు, కనుగొలుకులఁ దగుఁ బెలుచను • ఘనులను గలయం
బెనఁకువఁ గనుచుం గలుములఁ, దనిపెను ఖలశృంఖల మయి • తన కిరుగెలనన్. 422

తృతీయకందము.

గిలిపెడుకనుగొలుకులఁ దగుఁ, బెలుచ న్ఘనులను గలయను • బెనఁకువఁ గనుచున్
గలుములఁ దనిపెడుఖలశృం, ఖల మయి తన కిరు, గెలననుగనలుమఁ గొన బై. 423

చతురకందము,

కులదగుబెలుచ న్ఘనులను, గలయంబెనఁకువఁ గనుచును • గలుములఁ దనిపెన్
ఖలశృంఖలమయి తనకిరు, గెలనను గనలుచు గొనబయి • గిలిపెడు కనుకొల్. 424

పంచమకందము

ఘనులను గలయం బెనఁకువఁ, గనుచుం గలుములఁ దనిపెను • ఖలశృంఖల మై
తన కిరుగెలనను గనలుమఁ, గొన బయి గిలిపెడు కనుకొలుకులఁ దగుఁ బెలుచన్. 425

షష్ఠకందము.

పెనఁకువఁ గనుచుం గలుములఁ, దనిపెను ఖలశృంఖల మయి • తన కిరుగెలనన్
గనలుమఁ గొన బయి గిలిపెడు, కనుగొలుకులఁ దగుఁ బెలుచను • ఘనులనుగలయన్. 426

సప్తమకందము.

కలుములఁ దనిపెను ఖలశృం, ఖలమయి తన కిరుగెలనను • గనలుమఁ గొన బై
గిలిపెడుకనుకొలుకులఁ దగుఁ, బెలుచ న్ఘనులను గలయను • బెనఁకువఁ గనుచున్. 427

అష్టమకందము.

ఖలశృంఖల మయి తన కిరు, గెలనను గనలుమఁ గొన బయి • గిలిపెడుకనుగొ
లుములఁ దగుఁ బెలుచ న్ఘనులను, గలయం బెనఁకువఁ గనుచును • గలుములఁ దనిపెన్. 428

కందద్వయనీలోత్పలమాలామణిగణనికరగర్భసరసిజవృత్తము.

శ్రీవర్ధిష్ఠం బావన, జీవు నిత్యభృగుతనయుని • సిరి గలుగుట కై
భావించు స్సంభావితభావుం • బ్రతియుగనముదిత • బహుతనమహితున్
దేవేంద్రాదిప్రస్తుతదేవు • నితితనయతుహిన • దినకరకరణన్
ధీవిద్యాద్యోతు న్వసుదేవు • స్థృతిమదగుణయుతుఁ • దృఢితవిదురదున్. 429

గర్భప్రథమకందము.

శ్రీవర్ధిష్ఠం బావన, జీవు నిత్యభృగుతనయుని • సిరి గలుగుట కై
భావించు స్సంభావిత, భావుం బ్రతియుగనముదిత • బహుతనమహితున్. 430

గర్భద్వితీయకందము.

దేవేంద్రాదిప్రస్తుత, దేవు న్దితితనయతుహీనాదినకరకిరణం
ధీవిద్యాద్యోతు న్స్వసు, దేవు ధృతిమదగుణయుతుఁ ఁ దృణితవిదురదున్. 431

గర్భనీలోత్పలమాల.

శ్రీవర్ధిష్ణం బావనతీవుక్తఁ భావించు స్సంభావితభావుక్త
దేవేంద్రాదిప్రస్తుతదేవుక్తఁ ఁ ధీవిద్యాద్యోతు న్స్వసుదేవున్. 432

గర్భమణిగణనికరము.

జితభృగుతనయుని • సిరి గలుగుటకై, ప్రతియుగసముదితఁబహుతనుమహితుక్
దితితనయతుహీనాదినకరకిరణం, ధృతిమదగుణయుతుఁ ఁ దృణితవిదురదున్. 433
వాణీషద్ధాంబారతిదరధ్వనితాళమధురతిగర్భోత్పలమాలికావృత్తము.

శారదశాసితప్రసవ • చాపఖండనసామనన్నతా
తారణదాసపోషధవ • తాపసమండనధర్మతత్పరా
వారణభాసురప్రభవ • ప్రాపకభండనవాసవానుజా
పారదవాసుదేవభవ • పాపవిదండనభర్గపూజితా. 434

గర్భవాణీవృత్తము.

శాసితప్రసవ • చాపఖండనా • సామనన్నతా
దాసపోషధవ • తాపసమండన • ధర్మతత్పరా
భాసురప్రభవ • ప్రాపకభండన • వాసవానుజా
వాసుదేవభవ • పాపవిదండన • భర్గపూజితా. 435

గర్భసద్భావృత్తము.

సవచాపఖండనసామనన్నతా, ధవతాపసమండనధర్మతత్పరా
భవప్రాపకభండనవాసవానుజా, భవపాపవిదండనభర్గపూజితా. 436

గర్భాంబావృత్తము.

చాపఖండనసామనన్నతా, తాపసమండన • ధర్మతత్పరా
ప్రాపకభండనవాసవానుజా, పాపవిదండనభర్గపూజితా. 437

గర్భరతీవృత్తము.

ఖండనసామనన్నతా, మండనధర్మతత్పరా
భండనవాసవానుజా, దండన భర్గపూజితా. 438

గర్భదరధ్వనితాళము.

శాసితప్రసవః దాసపోషధవ

భాసురప్రభవః వాసుదేవభవ.

439

గర్భమధురగతిరగడ.

శాసితప్రసవః చాపవిఖండన, దాసపోషధవః తాపసమండన

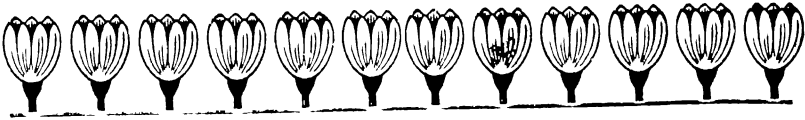
భాసురప్రభవః ప్రాపకభండన, వాసుదేవభవః పాపవిదండన.

440

ఆశ్వాసాంత్యగద్యము.

ఇది శ్రీమదాస్త్రనిబనూత్రభారద్వాజగోత్రకామెపల్లిపురమందిరనందనందనచరణారవిందవందనాభిలాషమనీషాప్రాభవవేంగళార్యతనూభవవిద్యావిశేషసురాచార్యకాకునూర్యప్రకవివర్యనిరచితం దైవయాంధ్రశబ్దచింతామణి యనువ్యాకరణశాస్త్రాంబుసంధుమాలనూత్రంబులును, ఛందఃప్రభావంబును, ఛందోవ్యాపకసంప్రదాయంబును, ఛందస్సర్వరూపంబును, నితిహాసాదిస్వరూపంబును, గద్యవచనంబులును, బ్రహ్మప్రత్యయోద్ధారణక్రమంబును, గణజననచ్చందంబులును, గురులఘునిర్ణయంబును, సర్వగణలక్ష్యంబులును, గణాధిదేవతాఫలంబులును, ఆప్తగణలక్ష్యంబులును, దేవతానరాంకితనియమంబులును, నాయకగణకూటంబులును, గృత్యాదిగణద్వయకూటంబులును, బ్రహ్మకూటంబులును, దోషాదోషబాహుళ్యఫలంబులును, గణద్వయయోగఫలంబులును, గణనాథయోగఫలంబులును, మట్ప్రకృత్యయంబులును, బద్ధ్యలక్ష్యోపయోగినంజ్ఞులును, మద్వింశతిచ్చందోజాతినమవృత్తంబులును, ముఖ్యగౌణవృత్తంబులును, మాలికావృత్తివివేకంబును, జాత్యుపజాతులును, జిత్రబంధగర్భకవిత్యంబును, గలచతుర్థాశ్వాసము సంపూర్ణము.





శ్రీ ర స్తు.

ఓం నమః కామేశ్వర్యై.

అ ప్ప క వీ య ము.

సంచమాశ్వాసము.



కృష్ణాపూర్వతట

ప్రాకారప్రాంతమతలఃపరిశోభితవ

జాకరాశేతవరనగర

నాకారివిదిక్తియోజనస్థితభవా.

1

కం. అవధాను శబ్దాననుఁ, డవనిఁ గలియుగమున కాది • నారాజమహేం
ద్రవరంబునఁ జెప్పిన ముం, ధ్రువనోన్మాదకరణసూత్రతతిఁ దెనుఁగింతున్.

2

ఆ. ఆంధ్రసంధు లెల్ల • నప్రాదేశార్యుల, సుకవు లౌ నటంచుఁ • జోద్య మంద
ఛత్రితాద్రినాథ • శబ్దానుకాననుఁ, డవనిఁ దేటపతిఁచె • నతియదమున.

3

సంధిపరిచ్ఛేదము.

మూ. నూ. తిజ్జద్య శేషషష్ఠీసుస్కర్క స్రవచనీయజవిభ కీః,

కిచ్చిత్రస్వశంసనాద్భుతసన్తాపయదాతిదాకిమేవాం శ్చ.

1

త్వాకిలతూష్ణీమాద్యా నభిదధతికలాద్రుతోనయేవాంస్యాత్,
అన్యే ద్రుత సకృతయోయే స్యుర్హునుజీవితద్యుతా నిత్యమ్.

సర్వ త్రాజ్య తాకర్యం జ్ఞేయం యస్య ద్రుత సకృతికేభ్యః,
లుక్సంశ్లేషా నాచి ద్రుతస్య సర్వత్ర లుక్సమానేము.

3

సన్నిర్వాచో చ్యనుతో వాతో నాదిము విభక్తి మాతో వా
నిత్య మను త్తమపురుషక్రియా స్వితగి పరిమితో సమస్తనామ్.

4

- న స్యా త్తద్ధరోత శోచీ ర్వాస్యా ద్వర్తమానవిహితస్య,
తద్వ త్తదాదిజస్య ప్రాయస్తు స్యా త్క్రిమాదిక స్వేతః. 5
- అపిశబ్దతో లు గ్వా స్యా దిచ్చ విభక్త్యన్విమస్య జే రలిచ,
శబ్దా త్తచ్చబ్దతో లు గ్దారాధే త ఉదపి రేఫస్యాత్. 6
- సామానాధికరణ్యే మూదన్తానాం టుగాగమో చి స్యాత్,
ధాతుపదసమ్భవానాం విశేషణానా ముత స్తథాను మచి. 7
- షష్ఠ్యా ఉతో చి ను మ్మే చాద్య స్యాప్రేడితే స్త్యలోప శ్చ,
అహమాదీనాం ద్విత్వం లోపో నమ ఆదికే విసర్గ శ్చ. 8
- బో రద్భుతశబ్దా ర్థే షో శ్చ తదాద్యర్థవాచకే మాతః,
వికృతిసదే తా టో రప్యసథారే శ్చ విత శ్చలు గ్వా స్యాత్. 9
- పదమప్యసరలదానా ముత శ్చ పూర్వప్రయోగసిద్ధానామ్,
లోపో వా స్యా త్తేషా మిత శ్చ తద్వ త్త్రివిక్రమమతేన. 10
- కవిభల్లజైః క్రియాణాం నామ్నాముల్లోప ఇష్యతే హ్యేము,
ప్రథమైకపదసమాత్రే వికృతౌ నాన్తాదయోపి కథ్యంతే. 11
- బౌసవిభక్తిసంజ్ఞా వర్ణా ప్టింట్యాదయో భవ నీహ,
రుల్వాదే ర్నామ్నాం స్యు న్తేహి విభక్తా సమాసే చ. 12
- ప్రథమావైభక్తిమో ర్లుక్ పూర్ణో వా సతి క్రియాధే తు,
తస్య సమాసే పుంపు ను మ్మేతో హల్యధర్వణార్యమతాత్.
- శ త్ర శ్చే తూత శ్చ నో స్తస్య స్యా చ్చ పూర్ణబిద్ధ రపి,
వాత్సాస్యదో ద్భుతస్య స్యాల్లు గ్వా క్యా స్తగతపదానాం చ. 14
- పరుషా ద్రుత ప్రకృతికాత్సరళా స్యుస్సద్భుతం చ బిద్ధస్యాత్,
అవికారగతే తస్మి న్నపి సరళా ఏవ స స్తి తే పరతః. 15
- లు గ్వా స ప్రకృతిపదా త్వరత స్సరళే సిరే చ నస్య సాత్,
అలుకి చ సంశ్లేష స్సాన్విబ్ధుం ప్రవదన్తి తం క్వచి త్కేచిత్.
- ప్రథమలు గపి ద్విమలోద్భుతస్య సర్వత్ర లు క్సమాసేషు,
హేమోక్తేః పరుషాణాం గసడదవా న్యుః పదాద్వద్యే. 17

గనడదవా స్సుః స్రధమామాత్రా దాత్తాస్సదోర్హినా పరుమాః
 న వికృతిశబ్దాత్పరతస్సాంస్కృతికానాం భవన్తి గనడదవాః. 18
 ఇతి సకలభాషావాగను శాసనన్నయభట్టమిరచితాన్ధ్రశబ్దచిన్తా
 మణౌ సన్నిపతిశ్చేద స్తోత్రీయః.

వ. ఈశ్లోకంబులు పదునెనిమిదియును నలువదియెనిమిదినుత్రంబు లయ్యె నవి యెల్ల నిం
 దు వివరించెద. 4

తే హేమచంద్రత్రివిక్రమః నాము లాదిః, బ్రాకృతము త్రోవఁ జూపి రాఁప్రాకృతంబు
 నందు భేదంబుగావునఁ నాంధ్రమునకుఁ గలుగులక్షణ మెఱుంగఁగఁవలయుఁగవులు. 5

ఆ. తెలుఁగుబాస యెంతఁ దెలిసి యుండిన దీనిఁ, జదువ కున్నఁ గవితఁ చక్కఁగాదు.
 ఇంటిలోన హేమఁ మొత గల్గిన నేమి, తొడవు నేయ కున్నఁ దొడుగ రాదు. 6

క. పదపంధులు కెడ నదికినఁ, బదపద్యము లార్యనభలఁ బరువడి హాస్యా
 న్నదము లగుఁ దాస వైకృత, పదనంధిచిధములు తేటఁ పఱిచెద వరున్. 7

క. ఎనఁగ వినంధియును మహా, వినంధియుఁ గునంధిదోషఁ విధమును దుస్సం
 ధిసమాఖ్యయు ననునాల్గును, బోనఁగింపరు నంధిదోషఁ ము లటంచుఁ గవుల్. 8

తే. హరి మునలికిని అనుజాండుఁ అర్జునునకుఁ, జెలి యనుచు నిట్లు గుడుగుపైఁశృంగముపయి
 న్వరములకు నంధి గలుగకఁ సాగె నేని, దానిని వినంధి యంద్రు సంత్రువులు కృష్ణ. 9

తే. సాల్వభూమివరు న్నండఁ జిధ్వజాండు, ధరణిఁ గూర్చె సుర ల్యద్భుతంబు నొంద
 ననుచుఁ బొల్లులవలపలఁ నచ్చులున్న, జరుగును మహావినంధిదోషం బనంగ. 10

తే. మగు వొకతె సారెతెలనాకుఁ మడుపు లీయఁ,
 బాలఁ తొకతె తెల్లనవరంబుఁ బూని వినరఁ
 జే జొకతె చక్రతో నెత్తఁ మాడె ననఁగ
 నంధి యగు నిట్లు గలయనిఁ నంధు లదుక. 11

క. ఎందును దుస్సంధిసమా, ఖ్యం దిర మగు నందు నిందుఁ ననుచో నందు
 న్నిందు న్నిని పై నచ్చులు, పొంద నముచ్చయనకారఁ ములు కృతి నూడన్. 12

తే. తొలుత నీనంధిదోషచఁ తుష్టయంబుఁ చెంద కుండఁగఁగావ్యముఁ రైప్పమయుఁ
 గానఁ దెలియంగ నంధిలఁ తుణము లెల్ల, విన్నవించెద గోపాల విమలశీల. 13

క. వుడుములు ప్రథమైకోక్తికిఁ, గడఁ గూర్చినయొది విభక్తిఁ కం బనఁబడుఁ బా
 ల్పడి యది చెందనిమడు గెప్పుడు నవిభక్తికము నామఁమును ననఁ బరఁగున్. 14

- క. తరు వనఁ పారుఁ డనఁ బుర మనఁ, బరఁగ నివి విభక్తికములు + బరువు వురుడు నుం
దరి దుర మనునివి యెల్లను, నరసఖ యవిభక్తికములు + నామములు నగున్. 15
- ఆ. వెనుక నున్నపదము + కొనయక్షరంబుతోఁ, బైపదంబుమొగలి + ప్రాణమునకు
సూత్రమునను సంధి + చొప్పడకున్న స,ప్పట్ల బుధులు ప్రకృతి + భావ మండ్రు. 16
- క. తొలఁగి చనుఁ దొలఁగ కుండును, గలుగును లే కుండు నవును + గా కుండును ని
చ్చలు వచ్చును రాకుండును, జెలువార వికల్ప మనుచుఁ + జెప్పెడుచోటన్. 17
- క. మొదలను జెప్పినవిధమున, కొదవు వికల్పంబు లేక + యొక్క తెలుగునన్
బదపడి నిలిచినదానిని, యదుగోత్రపవిత్ర నిత్య + మందురుధీరుల్. 18
- తే. పుడమిఁ దొల్లింటిరాజుల + వెడల నొత్తి, వారిసెలవులఁ దా ముండు + వైరినృపుల
పగిది మును పున్నవ్రాలనుఁబాఱఁ దొలి,తా మచట నిల్చు నాదేశఁనామకములు. 19
- తే. వెండికొండను సెలకొన్న + వేల్పుతేని, చెంత నత్యంతమైతిమైఁ + జేరి యుండు
యక్షుగతి శబ్దమునఁ గల్గునక్షరంబు, పొంత నుక్తాగమము పొందుఁ + బూనినిల్చు. 20
- తే. పదములను మున్ను గలవ్రాలఁతుదినిదాము, నతికికొని నిల్చులిపులుప్రత్యయములయ్యె
మునుపదములఁ గలవర్ణములు నిలుపక, తొలఁగి చనుట లోపం బని,పలుకఁబడును. 21

ద్రుత ప్రకృతికసంజ్ఞ.

మూ. నూ. తిచ్చధ్యశేషషష్ఠీసుస్కర్షప్రవచనీయజవిభక్తిగ,
కిజ్జీత్ప్రశంసనాద్యుత్సన్నాపయదాతదాకిమేవాశ్చ.
క్వాకిలతూష్ణీహూద్యానభిదధతికలా ద్రుతోన యేహంస్యాత్,
అన్యే ద్రుత ప్రకృతయో యే స్యుర్వ్యనుజీపిత ద్రుతా నిత్యమ్.

- క. వలసినచోఁ దుది ద్రుతములు, తలచూపెడుకబ్బములు ద్రుతప్రకృతు లనన్
సెలయు నవి వొడమ కుండెడు, తెలుఁగుపదంబులు కళాప్రదేశము లయ్యెన్. 22
- తే. ధాత ధాతను భూపతి ధరణిపతిని
జనకు జనకుని గనియెఁ గన్గొనియె ననుచుఁ
గడ ద్రుతము లిట్లు లోపము ల్లాంచి వెలయు
పట్లఁ గనుపట్టునవి ద్రుత ప్రకృతు లీశ. 23
- క. వికృతిపదంబులలోపల, నకారములు వలయుచోఁ గొనలఁ బొడముద్రుత
ప్రకృతు లసంఖ్యంబులు గొం, కక యవి యెన్నఁగ నలవిఁగా దహిపతికెన్. 24
- తే. గూసు నెత్తేను మెడ నానుఁమీను పేను, మానుపటిచెను బులిబోనుమఱియు నిట్లు
భువి నకారంబుతోఁ గూడఁ బుట్టి శబ్ద, ములు ద్రుతప్రకృతులు గావుఁమునిశ్చరణ్య. 25

తే. అన్న బంగరుపొన్ను చాయ యగులెన్ను
 చెన్ను పులిజెన్ను దొరపన్ను జొన్నయెన్ను
 మొదలు గా జడ్డలు నకారములకుఁ దుదిని
 దనరుపదములు గావు ద్రుత ప్రకృతులు.

26

అ. తన్ను నిన్ను నన్ను విన్ను మున్నామిన్ను, చన్ను కన్ను వెన్ను శబ్దములకు
 జడ్డలుండు బోవుఁ జరిప్పింప నివి ద్రుత, ప్రకృతు లెపుడు గావు భక్తసులభ. 27
 కళాప్రదేశములు.

సీ. ఇనుఁడు గోత్రము గోవు జను లని యిబ్బంగిఁ బలికెడు ప్రథమావిభక్తులందు
 రాముఁ గూర్చి రఁజోగ్రిఁభీముఁ గూర్చి యటంచుఁ దెలిపెడు కర్తృత్వము తీయలందుఁ
 గృష్ణునకై సురోఁ చిష్ణునకై యని తోడి బడ నుడుగుచు తురులందు
 బలునిబట్టి మురారిఁ బట్టుండి యని పలికెడు పంచమివిభక్తితులలందుఁ
 తే. బద్ధ బాంధవసుతయొక్క భద్రయొక్క, బాంబవతియొక్క యను శేష మవ్వలందు
 క్షీతిసముచ్చయములందక్కఁ ద్రుతముగానఁ బడదు గావునఁ బల్కఁ గాఁబడు గళలవి.

సీ. సుగ్రీవుఁడే వాయుఁ సూనుఁడే యనుచు సేవార్థము దైలుపువ్యాహారములును
 నటియించెనట వాడెనట కూడెనట యను లలితకీలార్థానులాపములును
 వింటిమి కంటిమి వేడి రటంచు నీమాడ్కిని బలుకుతిఁ బృథ్వీములును
 గాంచి విచారించి కరుణించి యనియెడు క్త్యాప్రత్యయంతార్థవాచకములు

తే. సుఱక మిన్నక సేయకఁ యెఱుంగక యను, నట్టికూష్మింపదార్థవాక్యములు నాది
 శబ్దముండుట చేతను జనియె సున్ను, కనియె గద యను నవియును గళలు కృష్ణ. 29

తే. నవుచున్నాడు పచ్చుచున్నాడు వాడు
 మనఁ గలడటన్నతిచ్చధ్యమంబు లెందుఁ
 కాకయును బ్రథమలలోనఁ గలసి సరసి
 జాతి నేత్ర కళాప్రదేశంబు లగును.

30

సీ. కటకట యక్కటఁ కట్ట యయ్యో యని పరితాపమునఁ బల్కు భాషణములు
 ఔర బలి మజ్జియమ్యూరె యంచుఁ బ్రశంసించునంద్రభాషాపదములు
 నిది క్రొత్త యిది వింటియిది లెస్సె యద్దితా యోహో యను మహాద్భుతోదీర్ఘములు
 నిందుక గోరంతియిసుమంత చీమంత మావంత యనుకించింద్రములును

తే. వారిహూత్తజనఖ యిష్టాడప్ప డెప్ప, డనియెడు మదాతదాద్యశబ్దార్థములును
 నెద్ది యెద్దిదియెది యేదియేమి యనుకీ, మర్థములును గళాసంజ్ఞలంగజీత. 31

తే. ఇంతియే కావు తెలుగున నిట్టికళలు, మధునిషాదన వెదకిన మఱియుఁ గలవు

వీనికొనల ద్రుతంబులుగానఁబడవు, తాపనునొనివేళ కాఁమేపలిక. 32

సంధివివేకము.

క. వెనుకటిశబ్దమునకుఁ దుదిఁ, దనరెడువర్ణమును బైపంచమునకు మొదలం
గనుపట్టునక్షరంబును, సనకస్తుత కూర్చి పలుకఁసంధి యనఁ జనుకొ. 33

క. వీను ప్రాణసంధులును వ్యం, జనసంధులు ననఁగ శబ్దసంధులు కృతులకొ
దనంబు నిరుదృఢంబుల, గొనకొని తద్విధము లెఱిఁగింకూర్చు దగు హఠీ. 34

ఆ. మీఁదిశబ్దములకుఁ నాదివర్ణంబులు, స్వరము లైనఁ బ్రాణసంధు లయ్యె
హల్లు లయ్యె నేనివ్యంజనాక్షరసంధు. లయ్యె వాని లెఱిఁగులరయవలయు. 35

తే. హల్లు లై హల్లు లెల్లనఁబుట్టి పిదపఁ, ప్రాణములఁ గూడుకొని బహుభంగు లైన
కతన హల్లులఁ గలతలకట్టు గుడులు, మొదలుగా నిన్నియును స్వరంబులునిజంబులి 36

ఆ. ఎచట సంధి గలుగు నచటఁ బూర్వపదాంత, హల్లుతోడఁ గూడినట్టిస్వరము
లోపముగ నొనర్చి యాహల్లుతో మీఁది, యక్షరంబు గూర్చి నయ్యె సంధి. 37

స్వరసంధిలక్షణము.

క. అరయ శకంధ్వాదిషు లేఁ, పరరూపం వాచ్య మనుచుఁ బ్రక్షియలోనకొ
వరరుచివాక్యముకలిమిని, బరరూపమె వికృతఁ గానఁ బడు స్వరసంధికొ. 38

తే. కృష్ణుఁ డవ్యయుఁ డాద్యుఁ డి ఁ ఛేంద్రవరుదుఁ
డిశ్వరుం డుత్తముం డూర్జి ఁ తేషఫలదుఁ
డకపదుఁ డైంద్రసఖుఁ డోష ఁ ధీశుఁ డౌర్వ
శేయనుతుఁ డన సంధులు సెలగు నట్లు. 39

అంధ్రసదాదియకారమునకు

మూ. నూ. సర్వ త్రాజ్వు త్కార్యం జ్ఞేయం యస్య ద్రుతి ప్రకృతికేభ్యః.

ఉ. అరయ వైకృతోక్తులఁ బ, దాదులయందు యకార ముండ వా
తీనుఁ బల్కువ్రాత గణు తింపఁగ న చ్చగు దానిదాపలకొ
నీరజనాథ నాంతములు నిల్చిన నచ్చటఁ బ్రాణసంధి చె
న్నారు నితండు చైద్యవను థాధిపు నేపడఁగించె నేఁ డనకొ. 40

ప. నాంతము లనఁగా ద్రుతప్రకృతుల పేరు. 41

క. శృంగాంత్యవక్రయుగముల, సాంగత్యము వాకు నాంధ్ర ఁ సంస్కృతముల నా
దిం గలుగ దట్టివ్రాత ధరం గలయుద్రుతాంతములను ఁ బ్రాణములట్లకొ. 42

క. ముంగాముఖులు నాలుగు, నుంగరములు మూడు నేడు ఁ నొడ్డాణంబులొ

పొంగుచు నొసంగి హరి యొక, యంగనను రమించె నన ను * దాహరణంబుల్. 43

ద్రుతప్రకృతిస్వరసంధిలక్షణము.

మూ. నూ. లుక్సంశ్లేషా నాచి ద్రుతస్య సర్వత్ర లు క్సమానేము.

తే. అచ్చ పర మైన నాంతప * దాంతమునకు, సంయుతమును లోపంబును * జగతి లేవు

సంయుతం బయ్యెనేని దుఃస్పంది యగునులోప, మైన గ్రామ్యం బగు లోకవినుత. 44

ఆ. చాచె నింతి ననెడు * చోటఁ జాచె స్పింతి

ననిన సంధిదోష * మయ్యెఁ గృతులఁ

బొడిచె నర్కుఁ డనెడు * నెడఁ బొడిచెర్కుండు

ప్రాచి ననఁగ గ్రామ్యభాష యయ్యె.

45

క. ధరణి ద్రుతప్రకృతులపై, స్వరపూర్వపదములు గదిసి * సంధి గలయుచో

నరకాసురదమన ద్రుతా, తీరములు లోపములు గాక * కడపల నిలుచున్. 46

క. అవిభక్తికతత్సమములు, భువి నటువలె నుండు నాంధ్ర * ములు నచ్చులపైఁ

గవసినను బ్రకృతిభావము, లవు శృం గాంతములు దక్క * నహిపతిశయా. 47

ఆ. హరి యొసంగు మోక్ష * మాచక్రి యంగన

యందు భక్తి నీలుప * నబ్బు నీరులు

నిక్క మనుచు దీని * ముక్కుంటి యెఱుంగును

నలువ యెఱుంగు గట్టు * తులువ యెఱుంగు.

48

తే. కుత్సనత యవిభక్తిక * తత్సమాంత, శబ్దముల రెంటికొమ్మల * స్వరము లదుకు

శీతరు క్కద్రిగా జింద్ర * జి త్తనంగ, బచ్చువిలుదాలు పెక్కుడు * బం టనంగ. 49

వ్యంజనసంధి.

క. పొల్లు లగువ్రాల కవితలి, పొల్లులు ద్విత్వంబు లగుచు * ననుకాంతక సం

ధిల్లును వ్యంజనసంధులు, తెల్లని గాఁ దద్విధములు * తెలియఁగ వలయున్. 50

తే. ప్రాణపరుషాదిసంజ్ఞలు * పలికి వాని, యందొక్కరమునకు ల * త్యయములు పలికి

దాని తెఱుగున నాసంజ్ఞ * దనరునట్టివాల కెల్లను బట్టింప * వలయు నెందు. 51

అకారాదిసంధులు.

మూ. నూ. సంధి ర్నాచోఽ చ్యనుతః.

తే. పొల్లు యగుపూర్వకబాంతపొల్లుమీదఁ, బరపదాద్యచ్చు నిలిచెడు * ప్రాణసంధి

కొమ్ముపైఁ దక్క నతరస్యరచ్చుమీద నచ్చు గదిసిన నచట లే * దాంధ్రమునకు.

సీ. కడు లెప్పు యగుపట్టుక మ్మిపుట్టం బన జారువాయొమ్మపు * చ్చడ మంగ

సిరిశున్నఁ బురణించు • చిన్ని నెత్తె మన వలదు సుమీ యింత • తైర మనఁగ
జన్మయావులపాల • చవి చెప్ప రా వన రేయొడ విరహంబు • రేచు ననఁగ
మైయొప్పు చూపట్టెఁ • బైఱుంట వెదకినఁ గలదొ యించుక లేదొ • కాననంగ
తే. ధన మొక్కో యింటులకుఁ జక్కఁ • దన మనంగ

నలినయ నవానమా యెల • వాగ హరికి

దేవి యన నీపదింటిపైఁ • దెలుఁగులందు

స్వరము లెనినఁ బ్రకృతిభా • వంతె నిలుచు.

53

క. ఒప్పుగుపేరెద నొప్పుల, కుప్పు ననారతయు నుంచుకొనుగోవిందుం

దెప్పుదు భోగించు ననం, దప్పుక కొమ్ముపయినంధిదనరు రమేకా.

54

అదంతసంధి.

మూ.నూ. వాతః.

తే. నెట్టన వికల్పమునఁ దలఁకట్టునకును, స్వరము పై నెల్పునప్పుడు • సంధి కలుగు
హరికి బలదేవుతల్లి పెద్దమ్మ యనఁగ, నల్లపాండునిసతి మేన యత్త యనఁగ.

55

విభక్తిసంధి.

మూ.నూ. అనాదిము విభక్తి మూతో వా.

తే. ప్రథమఁ దక్కంగ నితరవి • భక్తులందుఁ

దుదలఁ గొమ్ములు గలవిభ • క్తులకుఁ వష్టిఁ

బలుకు కాగుడికిని వికల్పంబువలన

నిల ద్రుతప్రకృతిత్వంబు గలుగుచుండు.

56

సీ. నిన్ను నే నెఱుంగంగ నే నెంతవాడను న న్నేలుకొనుము ఘృతానముద్ర
సారె నీకొలుకు నంజలి మోడ్చి మ్రొక్కెద నిన్ను నాకొలు కైవీ • కమ్ము లెల్ల
నీకు నాశ్రీతులు వాణీనాథముఖులు గణపతింప నా కేడు • గడయు నీవె
నిలువఁ జేయుము నాకు నీయందు నతిభక్తి న్వజనులం దర్శిల్పినిజము నీకు

తే. ద్రాపదికి నక్షయంబరదాన మిచ్చి, సవ్యసాచి కాయోధనంజయ మొనంగి
ప్రోచుపగిదిని మమ్ము నెంపుడును గావు, మమ్య శ్రీకృష్ణ యనఁగ • లక్ష్మ్యంబులయ్యె.

తే. రాముఁ డధికుండు తానకబ్రహ్మ మాశ్రీ, తానుసురభేను వామేటియనజు లవీత
భంజను లటంచుఁ బ్రథమావిభక్తులందుఁ, గొమ్ములకు సంధి వచ్చు నిత్యముగాఁగ 58

తే. కూర్చి విడిచి ద్వితీయఁ బ • ల్గునవి మూడు

నవతలివిభక్తిఁ దెలుపువాంక్యములు నాల్గు

వలనఁ గంటె లోపల నను • వచనములును

బదివిభక్తులు లో ద్రుత • ప్రకృతు లయ్యె.

59

సీ. తాటక నొకకోరి ధరణిపైఁ గూల్చెను మొక్కలపుగుబాహును క్కండచె

మానుల నానంద • మగ్నులఁ గావించె వారిచే నందె దీపనలు పెక్కు

జనకునిచేత న • ర్చనములు గావించె ఘనతతో నధ్వరాఁ గారమునను

వరశక్తితోడ నీశ్వరువిల్లువిట్టిచెను సరులకంటె నమర్త్య • ఐదులు పొగడ

తే. వెన విడహునివలన నుద్వీరమాజ

మిథిలలోపల నుద్వాహ • విధిని జెంది

ద్యుమణికులుఁ డన నివి విభక్తులు పదియును

ధరణి ద్రుతప్రకృతికలు ని • త్యముగ నగును.

60

భూతార్థక్రియాసంధి.

మూ. నూ. నిత్యమనుత్తమపురుషక్రియా స్వితః.

తే. వసుధ నుత్తమపురుషైక • వచనమునను

దక్క భూతక్రియాపదాం • తములఁ గల్గు

నిత్తలకు మీఁద నచ్చులు • నాత్మనపుడు

నిత్యముగ సంధులు ఘటించు • దైత్యమన.

61

తే. పుడమి సూత్రోక్త ముత్తమ • పురుష మనుచుఁ

దత్పురుష మెల్లఁ గొన రాదుతద్వహూక్తి

మున్ను తిబ్బధ్యములతోడ • నెన్నుకతన

నిత్యముగఁ బ్రాణసంధి దా • నికి ఘటించు.

62

తే. వనిని దీపించిరట మునీ • శ్వరులు నిన్ను, రవిజు నేలితివరటనీపురామచంద్ర

మీరు గట్టితిరట కపు • లార జలధి, వింటి మీవార్త మేమనఁ వెలయునిట్లు.

63

క. విరచించెను శ్రీనాథుఁడు, ధరణిని శృంగారవైషధంబునఁ గూర్చు

డిరి యొండొరు నని కానక, పరపురుషక్రియలఁ బ్రకృతి • భావముఁ గలదే.

64

ప. వైషధంబున గుడిమీఁద విసంధిగా శ్రీనాథుఁడు చెప్పినపద్యము.

65

మ. బలభిద్వహ్ని పరేతరాజహుణు • ల్పర్యుత్సుకత్వంబు సం

ధిలఁ గూర్చుండిరి యొండొరుం గదిసి యుక్తి • దత్ప్రదేశంబున

న్నలనాళికమృతాళనాళలతికా • నవ్యప్రణాళిమిశ

ల్లలనాలాపక భాగుభానుభవలీ • లాలాలచేతక్కులై.

66

క. గరుడధ్వజ ప్రథమాత్మమ, పురుషైకవచనము లెల్లభూతార్థమునకే
ధర నగును ద్రుతప్రకృతులు, భరియించె నుపేంద్రుఁ డేనుఁ బ్రతికితి ననఁగన్. 67

వర్తమానక్రియాసంధి

తే. వర్తమానత్రిపూరుషఁ వచనములకు, జరుగునృపరసంధు లని శబ్దఃశాసనుండు
చెప్పఁ డయ్యెఁ గొమ్ముల సంధిఁసీద్ధమగుటఁబ్రథమనూత్రంబునన కానఁబడుటఁ జేసి.
మ. చనుచున్నాఁ డదె నీరి గోపకులు పఁ జ్ఞం జీరుచున్నారహో
యనుచున్నా వసువైరి నీ వరుగు కాఁర్యం బే మన నీర్షలు
న్వినుచున్నా రెఱుఁగింపుఁ డెద్దియును దాఁ నే చెప్పుచున్నా నికన్
జనులారా చొరనీయ మావ్రజము నిచ్చు ల్నిల్పుచున్నా మనన్. 69

భావిక్రియాసంధి.

తే. భావిపదములలో ద్రుతఁప్రకృతి గాన, నోర్వఁ గల ననునత్తమైక్తోక్తి దక్కఁ
దక్కినవి శృంగములు తుదిఁ బాలుకృతన, స్వరపరము లైన నిత్య మైఁసంధిఁ జెందు.
తే. కావఁ గలఁ డచ్యుతుఁడు మెచ్చఁ గల రమరులు
తోడరఁ గల వర్కనందనుఁ తోడ నీవు
మెలఁగఁ గల రానరుపిఱుందఁ మీరు భూమి
కాంతులార మేము చూడఁ గల మనంగ. 71

పరిమాణసంధి.

మూ. నూ. పరిమితౌ సమస్తానామ్.

సీ. కనిపెడు వ్రేలెడుఁకమికెడు జేనెడు మూరెడు చేతెడుఁబారె డనఁగఁ
జేటెడు పుడినెడుఁ చేరెడు దోనెడు గంపెడు పుటికెడుఁ గాదె డనఁగఁ
జెందెడు దుత్తెడుఁ చెర వెడు బిందెడు పఱుటెడు కుండెడుఁ గానె డనఁగఁ
బారెడు చిట్టెడుఁ పడెడు సోలెడు తవ్వె డామానకుంచెడుఁ తూమె డనఁగఁ
దక్క డన వీనె డన నొక్కఁ చిక్క డనఁగఁ
వాటె డన మోపె డనఁ బెద్దఁ వామె డనఁగఁ
బరిమితార్థంబు తుది నిల్పుఁపట్ల నిట్లు
ప్రాణముల నెల్లఁ దఱుమి పఁక్రములు బలయు. 72

తద్ధర్మార్థక్రియాసంధి.

మూ.నూ. న స్యా తద్ధర్మోత్తః.

తే. ఉర్విఁ దద్ధర్మమునఁ బ్రథమైకవచనము, పురుషముల నేకవచనములోఁ పోవ విడిచి
కడమ పదములు తిద్ధధ్యోకములుగానఁ, గొమ్ములను ప్రాణసంధులుగూర్చు టొప్పు

క. కాంతు రజప్రభృతులు నిను, సంతతమును బ్రోతు వీవుననకాదుల మ
ర్దితు రభవుండు నీవును, బంతంబుల ఖలుల ననుచుభావించు మెదక. 74

క. వదలక తద్ధర్మములను, బొదలెడు ప్రథమోత్తమాఖ్యింపును మైకవచః
పదములు ద్రుతప్రకృతు లగుఁ, బదరును నతఁ డొర్తు నేనుబలుమఱు ననఁగఁ.

వర్తమానార్థ ద్రుత ప్రకృతులు.

మూ.నూ. చో ర్వా స్యా ద్వర్తమానవిహితస్య.

తే. పదపదార్థ మక్షేపంబుఁబడినయట్టి, వర్తమానార్థమున వ్యవవర్ణకృంగ
కంబుతుదిఁ గల్గుపదము వికల్పమున ద్రు, తప్రకృతి యగుఁ గైటభాదర్పదశన. 76

క. కేరుచ నొయ్యన డగ్గరఁ, కేరుచ నురుముష్టిహతికీఁ జిక్కక వేగం
దారు చనాంకృతిఁ గ్రమ్మఱి, దూరు చభోక్షిజాఁడు మల్లుఁడ్రుంచె ననఁగఁ. 77

తదాదులు.

మూ.నూ. తద్వ త్తదాదిజస్య.

క. తుదిగుడుల నదుకునది యిది, మొద లగుపదముల వికల్పమున స్మరసంధు
ల్గుదతి య దెవ్వతె చాపుమ, యిది యిది యని నన్నుఁ బలుకనన లక్ష్మంబుల్. 78

కిహూదులు.

మూ.నూ. ప్రాయ స్తు స్యా త్క్రిమాదిక స్వేతః

క. కమలాక్ష యేమి యను వా, క్యము మొద లగు వానితుదలఁగలగుడులను బ్రా
ణము లదుకు వికల్పంబున, హిమగిరి యే మనియె నేమియిచ్చె మన కనఁ. 79

అపిశబ్దసంధి.

మూ.నూ. అపిశబ్దే తో లుగ్వా స్యాత్.

క. విని యనుమాటకడపలఁ, గానంబడునిత్తుమిఁదఁగదిసినచోటక
బ్రాణములు సంధి గాంచును, బూని వికల్పంబువలనఁ బుణ్యగరిత్రా. 80

తే. పలుకుచెలి యను నాప్రాణభ ర్తయైన, వనజభవుఁడేని యహికులఁ స్యామియేని
నీమహత్త్వంబు పెద్దింపఁ నేర్పు నెట్లు, నా నుదాహరణంబులు దానవారి. 81

క్వాప్రత్యయాంతార్థసంధి.

అ. వారిజాతనేత్రఁ క్వాప్రత్యయాంతార్థ, ములు వచింతుఁ డెఱుగుపలుకులకును
తైస్వరంబు లుండుపట్టులఁ బ్రకృతిభా, వంబు గాని సంధిఁ వాటపడదు. 82

అ. కాంచి యాలకించి యెంచి యాలోకించి

యొరని యాడి యొడి యొరగి యొజిగి

యంటి యెచ్చియిచ్చి యనిఁయాడుకొని యెత్తి

యెనసి యేగి యాగి • యనఁగ వచ్చు.

83

ఇకారాదేశవిభక్తులు.

మూ.సూ. ఇచ్చ విభక్త్యన్తిమన్య.

క. లలి నాదేశము లగుని, త్తులు సమసములను జేశ • తోడ వలన లో

పల ననునివి మొదలగుపలు, కులతుదిఁ దలకట్టులకు విఁకుంఠతనూజా.

84

ఆ. కృష్ణవలనిబలిమి • కేశవుతోడిన, క్షింబు శకటదానఁవారిచేతి

ప్రోపు భాగవతులఁలోపలిగణయు, ధవళవాహనునకుఁదక్కఁ గలదె.

85

అల్పాదేశము.

మూ.సూ. జే రలిచ.

ఆ. కడవిభక్తులైన నుడుగుల కలి యను, నాగమంబు వచ్చు సంత్యములను

సమసమున శేషఁతాయుండల్లిభక్తి, వొడమునతఁడె లోకఁపూజ్యుఁడనఁగ.

86

అదిలోపము.

మూ.సూ. శబ్దాత్తచ్చబ్దాంతోలుక్.

తే. శబ్దముతుదను నది యను • శబ్ద మమకు, నప్పు డది యనుపదమున • కాది నుండు

సత్వము వికల్పమున లోప • మగునుగాన, నిది ప్రకృతిభావమున నుండు • నిందిరేశ.

తే. పొనఁగు లోపప్రకృతిభావములను వరుస, బాపనది కోమిటిది మంచిఁకాఁపుది యన

మహినిబాపనయదియుఁ గోమటియదియును, గాఁపయదియునునంగభ • క్తజనవరద.

ఉదాదేశరేఫాగమములు.

మూ.సూ. దారాఠేత ఉ దపి రః.

తే. కొనలఁ దలకట్టు గలసురోత్తులకు మీఁదఁ

గర్భధారయసమసనకల్పనమున

నా లనుత్రిలింగదేశవాఁక్యంబు గూర్చ

మహి నుదాదేశరేఫాగమములు వచ్చు.

89

ఆ. బుద్ధిమంతురాలు • పుణ్యాత్మురాలుద, యాసమగ్రురాలు • దాసురాలు

వినుతశీలురాలు • ఘనురాలు గంభీరు, రాలు విష్ణుపెద్దఁరాణి యనఁగ.

90

ఋగాగమము.

మూ.సూ. సామానాధికరణ్యే మూదన్తానాం ఋగాగమోఽచిన్యతే.

శ. శమితాను కర్తధారయ, సమసమునఁ దుదిని గొమ్ము • సంధిలైడుక

బ్ధములు వికృతిఁ బొల్లటకా, రము పెట్టుక సంధిఁ జెందుఁ • బ్రాణముతోడఁ.

91

అ. అక్కజంపుటడవి • నలశూర్పణఖముక్కు, మెఱుంగుటంప మొనను • దటిగి వైచె
జగురుటాకు గోటఁ • జదిమినచాడ్పునఁ, గజకుటసుర లులుక • గ్రహపకులుఁడు. 92
విశేషణాంతద్యుతాగమము.

మూ.సూ. ధాతుసదసమ్భవానాం విశేషణానా
ముత స్తథాన గచి.

తే. ఓతిని బైపదములకువి • శేషణంబు, లగుక్రియాపదములకుది • నమరుశ్చంగ.
మునకు వచ్చు నాగమ మయి • పొల్లద్రుతము, ప్రాణపర మైనఁ గర్తృధారయమునందు.
క. అనుటయు నతండు కవ్వడి, కనుఁగొనియెడునతఁడు మాది • కడపటికొడు కా
మొననందునతఁడు పడముడి, వెనుననునతఁ డర్కసుతుఁడు • విరఘఁ డనంగ. 94
షష్ఠీసమాసద్యుతాగమము.

మూ.సూ. షష్ఠ్యా ఉతో చి ను మ్మే చ.

తే. కొమ్ముమీద షష్ఠీసమాసమ్మనందు, న చెప్పెదురఁ బొల్లద్రుత మగు • నాగమంబు.
కొడుకునాలు శేనుఁగునొడ • ల్తాడవునొజపు, రాజునానతి ధేనువు • నోజ యనంగ. 95
ఆమ్రేడితసంధి.

మూ.సూ. ఆద్య స్యామ్రేడితే స్త్యలోప శ్చ.

తే. ఒక్కమాటయె రెండుమా • ట్లుచ్చరింప, దానిపే రాయ్య లా • మ్రేడితం • బటండు.
పృథివిఁ దత్పదములలోనఁ • బ్రథమపదము, తుదిని సంధి ఘటించు న • చెప్పిదిరినవుడు. 96
తే. అచ్చటచ్చట నాడాడ • వచ్చు నొక్క
డొక్కఁ డయ్యారె యారె యో • హోహో నందు
పట్టి యనంగ నా • మ్రేడితంపదము లందు
మొదలిపదములకుద సంధి • గదియుఁ గృష్ణ. 97

అనుకారసంధులు,

మూ.సూ. అహమాదీనాం ద్విత్వం లోపో సమ ఆదికే వినర్గస్య,

సీ. అనుకరించెదచోట • నవ్యయాదులకొనఁ గలబొట్టుగవకు దీ • ర్ణంబులకును
వచ్చు లోపము శేక • వాయ తుభ్యం నమ యనంగ రామోఘం • హర్త యనంగఁ
బూర్ణంబులకు నోష్ఠ • భూతానునాసికశ్చగంబు జడ్డమ • జెంది నిలుచు
నంబుజాక్ష తప దా • సోహ మ్మనంగను బొల్లులకును ద్విత్వములు ఘటించు
అ. బండేలో త్తములు కృపాసముద్రో గుర, జి త్తటంచుఁ జదివి • చెప్ప వినుచు
నసురకైరి విడిచి • యన్యతైవతములఁ, గొలుచుమాధమతులు • గలరె యనంగ. 98

వ. ఇవ్వి స్వరసంధు లనంబడు నింక వ్యంజనసంధు లెట్టి వనిన.

99

అద్భుతశబ్దసంధి.

మూ.సూ. బో రద్భుతశబ్దార్థే.

ఆ. అద్భుతార్థవాచకాంధ్రశబ్దంబున, నడిమివ్రాతకొమ్మఁ చెడును నిలుచు
హరి ధరించెఁ గలఁ నబ్రంపుగిరి యనఁ, ద్రావె నబ్బురంపుదమున మనఁగ. 100
పుకారసంధులు.

మూ.సూ. పో శ్చ తదాద్యర్థవాచకే ఘాతః.

తే. అప్పు డెప్పుడు కప్పురంఁ బిప్పు డనుచు, బలుకుదో వీనినడిమివ్రాతలకుఁ గలుగు
కొమ్మలుండును బోవును గొమ్మ.కప్ర, మట్ట గా కెట్ట మేనఁ బూయఁ గల దనఁగ.
లుకారసంధులు.

మూ.సూ. వికృతీపదే తా తో రపి.

ఆ. అపి శృంగసహితమగుకృతీయాంతస్థ, మునకు దాపలించిఁ తెనుఁగులందుఁ
గలటకారశృంగములు పోవు నుండు ని, ట్లనియె నిట్లు లనియెఁ ననఁగఁ గృష్ణ.102
రేఫసంధి.

మూ.సూ. ఉపధారే శ్చా విత శ్చ లు గ్వా స్యాత్.

క. కడవర్ణమునకు దాపలి, కడరేఫముగుడుసు లుక్కుఁ గాయును దనకుఁ
గుడిని చికారము లుండెడు, నెడల వికల్పమునఁ బన్నఁగేశ్వరతల్ప. 103

క. కేర్పిరి పేరిచి రరిఁ బరి, మార్పిరి పరిమారిచిరి గ్రమంబున ధనముల్.
గూర్పిరి గూరిచి రప్పులు, దీర్పిరి తీరిచిరి నాఁగఁ దెల్లం బయ్యెన్. 104

తే. మొదల రేఫాక్షరంబు నాపిదప దాని
జడ్డయును గూర్చి యొకటిగాఁ జదువుకొనుచు
ముందు జడ్డయు వెన రేఫమునకు బదులు
గిలుక విభజించియు లిఖింతుఁ రిలఁ గుమతులు. 105

క. అఱఁటులఁ బఱఁటులఁ బటిఁపెల, గఱఁపెల మొటిఁపెలను గలఱకారము లెల్లన్.
ధర నెఱుసున్నలు నగు నయ్యఱఁటులఁ బఱఁటులను ద్రుతములగు వలసినచో. 106

నరలడశృంగసంధులు.

మూ. సూ. పదమధ్యనరలడానా ముత శ్చ, పూర్వప్రయోగసిద్ధా
నాం లోపా వా స్యాత్.

- క. ధరఁ బదమధ్యనరలదా, క్షరములకొమ్ములు వికల్ప + కంబున విద్యా
 ధరసన్నత లోపము లగుఁ, బురాతనకవిప్రయోగ + ములఁ గొన్నింటిఁ. 107
- ఆ. కాన్ప తూర్పు తెల్పు + గాడ్పు కానుపు తూరు, పచ్చతెలుపు గాడు+పనుచు నిట్లు
 కొమ్ము లడఁగు నుండుఁ + గొన్నింటి దొల్లింటి, వారు కాన్పములను+వాడుకతన. 108
- క. పద మూనుదుఁ బదరుదుః బొద, బుదుఁ బాడుదు ననుచు నిట్లు + లోకంబున నొ
 ప్పదము లగుకొన్ని పదములఁ, గదలపు నడికొమ్ము లాది + కవు లొడఁబడమిఁ. 109
- ఆ. వినుఁడు చొరుఁడు తలుఁడు + విడుఁ డనుపలుకులు
 చిఱుఁతబొట్లమీఁదఁ + జెందియునికి
 నరసిహత నేత్ర+నరలదాక్షరముల
 కొమ్ము లడఁచి సంధిఁ + గూర్చ రాదు. 110

త్రివిక్రమమతసంధులు.

మూ. సూ. తేషా మిత శ్చ తద్వ త్రివిక్రమమతేన.

- ఆ. నడిమినరలడలకు + గుడు లేగు నుండును, ధరఁ ద్రివిక్రమనిమ+తమునఁ గొన్ని
 పూన్ని గూర్చి కల్గి + బుడ్చి పూనికి గూరి, మనదు కలికి బుడిపి + యనుచు నిట్లు.
- చ. కొలఁదిగ మున్ను చెప్పెఁ జలి + కొండన్మసింహుఁడు వెల్లి యంచు నీ
 పల నగసాలరుద్ర పను+వాడును మొల్క లటంచుఁ గూరిచెం
 బెలియక కొంద టిట్లు వికృ+తిం బదమధ్యమునన్ ల కారతే
 ఫలఁ దలపైయకారమును + బాపుదు రావ్యలు నవ్వునట్లుగఁ. 112
- వ. ఇంమలకు నినకొండలో గుంటిపల్లిభాస్కరయగారిసముఖమందుఁ గందుకూరి రుద్రయ
 గారు చెప్పినపద్యము. 113
- చ. వెలగకు వెల్లి యంచు సరి+విం జలికొండన్మసింహుఁ డాడఁగా
 మొలకకు మొల్క యంచుఁ గవి+ముఖ్యుఁడు రుద్రప పల్క దోనమే
 భలిభలి మంచిమాటయె ప్ర+బంధము నా జలరాశి యందులో
 పల నెరసు ల్గిహింతురె య + పారములౌ మణు లెల్ల నుండగఁ. 114

కవిభల్లటమతసంధులు.

మూ. సూ. కవిభల్లటైక్రియాణాం నామ్నాం చోల్లోప ఇష్యతే హ్యేము.

ప్రథమైకవచనమాత్రే వికృతో నాన్తాదయోపి కథ్యస్తే.

- తే. భాతుపదములకడపటఁ + దనరురేఫ, శృంగములకు లోపంబులు + చెల్లుచుండు
 హల్లు పైకొన్నచోఁ గవి + భల్లటార్థ, మతమున వికల్పనంబునఁ+బరగగమన. 115

తే. సర్వగతుఁ డని హరి నెన్నుదు ట్విబుధులు

పరమపురుషునిగాఁ దలం + తురు తపసులు

*శ్రుతిమయుం డని చెప్పుదు ర్భూ + మురులు నతని

బ్రహ్మ మనుచు నెఱుంగ లేర్దమజవరులు.

116

సీ. భల్లటవిరచిత + ఘక్కిలీ నూత్రంబువలనను బైహల్లు + నిలుచునపుడు

ప్రథమైకవచనము + ల్బలికెడుచోటను నమనములు గూర్పు + నమయమునను

దెనుఁగునామంబుల + కొనను నుండడునరలడలకొమ్ములు విక + ల్పంబువలనఁ

గాంచును లోపము + ల్లన్దు సెఁ గనుమూసె గోండ్ని తెఁ జెక్కిట + గోరు నాటె.

తే. మరుఁడు విల్పూనె విలు పూనెఁ మధుఁడు జాతి

ననల వీడ్కొనియెను వీడ్చు + కొనియె ననఁగ

సాయపాన్వయవేంకటఃత్వపదత్త

కామెపల్వగ్రహరసఃగర్భభీశ.

117

తే. కాంతచన్దన చనుగవ + కారైఱుపులు

కాఱుమెఱుపులు వాల్గంటికలికి వాలు

*గంటి చేడ్చాటు చేడుపాటు + గాంచె ననుచుఁ

దెలుఁగునమనముల నిట్లు + పలుక వచ్చు.

105

తే. చట్టుతాతికిఁ జట్రాయి గట్టుతేని, పట్టి యనుచోట గట్టేనిఁపట్టి యనుచు

నమనములటకారశృం + గములు నడఁగు, నాదిశబ్దంబు నూత్రంబు + నందుఁ గలిమి. 119

బేపవిభక్తికములు.

మూ. సూ. బేపవిభక్తికసంజ్ఞా వర్ణా ప్రింష్టా వ్యదయో భవన్తీ

హ, రుల్వాదే ర్నామ్నాం స్యున్తే హి విభక్తా సమాసే చ.

సీ. అవిభక్తికము లగుఁ + నాంధ్రనామములందుఁ బ్రథమావిభక్తికఁభాషణముల

కొన నుండురుల్వాదులను బాఱఁ దోలి విభక్తులందును సమాసోక్తులందు

నవని నాదేశంబు + లగుచుఁ డింట్యాద్యక్షరంబులు నిలుచుపదంబు లెల్ల

సౌపవిభక్తికాఁహ్వయము లై కృతులను బహువిభక్తులను జూపట్టుచుండు

నిపుడు చెప్పినరుల్వాదిలిపులు కొన్ని

యందు నాదేశములు లేక + యప్పటట్లు

నమనవిభక్తులను రెంటునమరెనేని

యవియే సౌపవిభక్తికాఁహ్వయము లయ్యె.

120

సీ. రలవర్ణములశృంగములకును గుడులకు డాలకొమ్మలకునుండిలు వచ్చు
 నీటికి దాఁకపండిటికిఁ దోఁడేటి కంబటికిఁ గూటికి గుడిపాటి కనఁగ
 జడ్డలు గలనలాఁక్షరశృంగములకును గొన్నిమాటలకు లాఁగుడుసులకును
 గట్టిబొట్టులకుడికడ డుకారములకుఁ బూర్ణయు క్తంబు లై * పొందుఁ డీలు
 చంటి కింటికి గొంగగుద్దంటి కఱఁటి
 పంటికిఁ దుపాకిగుంటికి * రెంటి కనఁగ
 నీటులకుఁ దిట్టు లగునాతి * శేటిమి ర్తి
 కనఁగ వచ్చిని గొన్నింటి * కమరు నిట్లు.

121

సీ. పాలేటికాలువ * పందిటిగుంజ తాఁజేటితో రంబటిపిండికుండ
 కాటిపాపఁడు బోటికాల్వ యింటిమగండు గొడ్డంటినరుకుడు * గుంటికోవి
 ముండేతికంఁకంబులు చేతిసార కాను కొట్టివీరుఁడు పెద్దఁగొట్టిచెక్క
 నాఁపకొన్నలు కఱివేఁపపులదండ లలపాఁపమేతరి * యంతులకు
 లినుప పెనుయనఁ బోసినమినుపదోసె లనుపపప్పును జొక్కంపుఁ బెనుపనేయి
 యనుచు నిట్లునమానంబులందుఁ గొన్ని
 పలుకులను నిల్చు నౌపవిభక్తికములు.

122

అనౌపవిభక్తికములు.

సీ. దూరు పెనుబిడారు * తొలకరి పుల్లరి చాలుపా లరవాలుఁజగిలిమొగిలి
 యీడు తోడును గీడుఁ నెన్ను పన్నును జెన్ను కల్లు జల్లును బొల్లుఁగాలి జాలి
 చెందు డిందును దండు * చేదోయి ప్రాయి వేయి పాదు లేదూడేడుఁగేదెముట్టు
 గీము తొల్లిటిబాము * మోము పున్నమనోము కొమ్మిప్పు తలదిమ్మఁత్రొమ్మ సొమ్మ
 మనుము మొదలగువికృతినామంబు లొక్క
 కొన్నితుదల రుల్వాదులఁ * గూడుకొనియు
 లలి విభక్తులను సమానములను రెంట
 భువి నౌపవిభక్తికంబు లగుచుండు.

123

మువిభక్తిలోపము.

మూ. నూ. ప్రథమావైభక్తికమో ర్భిందు శ్చ మహా స్వతిక్రి
 యారేతు.

తే. పడియె ననుక్రియకుది నిల్పఁ * బడియెడు నెడఁ
 బ్రథమ యగుమాకు సమననపదమునందుఁ

బెలుచ నాదేశ మగుఁ బూర్ణఁబిందు వదియు

లోపమును కెందును వికల్పఁరూపములను.

124

క. పడఁతి ప్రియంపడియె భయం, పడియె సుఖంపడియె సంభ్రంఁమంపడియెఁ బదం
పడియెఁ బ్రియపడియెఁ గడుభయ, పడియె రమించి సుఖపడియెఁ భ్రమపడియె ననన్.

తే. భ్రాంతిపడి చింతపడి యనుఁపట్లఁ బెద్ద

సున్న గలుగదు కొనను మాఁసున్న యగుట

బలము పడియె మదేభము • పడియె ననినఁ

కెడి చనదు మా నమానంబుఁనుడుగు గామి.

126

పునరాదేశము,

మూ. నూ. తస్య సమాసే పుంపూ.

క. ఆదివిభక్తిముకారము, యాదవవర కర్త ధారఁయనమానమునన్.

మేదినిపైఁ కెందుఁ బువ, ర్ణాదేశం బది నబిందు • వగు వలసినచోన్.

127

తే. పడఁతి యబ్రపుటూరు లఁబ్రంపుటూరు, లలివచోద్యపుటూరు చోద్యంపుటూరు
మగువసూత్తుపుఁగౌను సూత్తుంపుఁగౌను, కలికిచొక్కపుమేను చొ • క్కంపుమేను.

అధర్వణమతసంధులు.

మూ. నూ. ను స్మాతో హల్యధర్వణాచార్యమతాత్.

తే. సమననమున నామాంతశృంఁగముల కెల్ల, హల్లు గదియ స్వార్థంబునఁజొల్లద్రుతము
వికృతి నాగమ మై ద్రుత • ప్రకృతిపగిది, గాంచు సంధి నధర్వణఁకవిమతమున.

క. చనుగవకుఁ జనుంగవ యనఁ, దనరుఁదలిరుజొంపమునకుఁ • దలిరుజొంపం

బన వచ్చు ననుఁగువెలదికి, ననుఁగుస్వెలది యన శ్లిష్ట • మగు స్థిరపరత్.

130

పదమధ్యద్రుతలోపబింద్యాదేశములు.

మూ. నూ. శ త్ర ధేతూత శ్చ నో స్తస్యస్యా చ్చ పూర్ణబిందరపి.

ఆ. తెలుఁగువ ర్తమాన • ములవత్తవర్ణంబు, కొమ్ముపిఱుంద ద్రుతము • కొమ్మురునినఁ
గొమ్ములోప మగు ద్రు • తమ్ము పూర్ణం బగు, త్తమను గొన్నిటను వి • కల్పమునను.

క. చనుచును బూనుచు నెన్నుచు, ననుకొన్నిటం దక్క నంచు • ననుచును వించున్
వినుచును గనుగొంచును గను, గొనుచును దించుఁ దిను చనఁగఁ • గూడును గృతాలన్

తే. ధాతుపదములనడుమను • దటలపిఱుంద

వెలయుద్రుతములు స్వరసమ • స్వరిము లగుచుఁ

దొలగి తమచోటఁ బూర్ణులఁ దువుల నిలుపుఁ

గొన్నిటను గనుగొందుఁ జే • కొంటి ననఁగ.

133

ప్రథమైవచనద్రుత ప్రకృతులు.

మూ. సూ. వాత్సాస్యదో ద్భ్రతస్య స్యా ల్లక్.

క. శ్యామాంగ నేను దా నను, నీమాటలకొనద్రుతంబు • లేగు నిలుచు హ

ల్లమింద నుండునప్పుడు, నే మనుదును నేను మనుదు • నీకృప ననఁగఁ.

134

తే. తాను నే ననుపలుకుల • లోనిద్రుతము, లడఁగుచో మీఁదఁ బరుమంబులనురదమన
సరళలిఖ లగుఁ దద్భుతా • త్తరము లర్థ, బిందు లగుఁ దాఁ జనంగ నేఁబిలిచి తనఁగ.

పదాంతద్రుతలోపము.

మూ. సూ. వాక్యస్యగతపదానాం చ.

క. పస గలనీసాదికముల, ఎనుమతి నొక్కొక్కపదము • వాక్య మనంగ

నేనఁగుఁ దదంత్యపదముతుదఁ, బొనఁగునకారంబుపొల్లఁపోవు స్థిలుచుఁ.

136

తే. దానవారాలి కేళిఁ • ద్యాననీమ, నాక భూజంబుచెంతఁ గాం • తాలలామ

ననఘగుణధామ సత్యభా • మను తెరిమను, గలయు నచ్చలు ననఁగలఁత్యంబులయ్యె.

పదాంతప్రాణలోపము.

క. నాంతపదాంతద్రుతమున, కంతయుఁ ప్రథమాఃపూర్తి • శేతెంచుత్పతీ

యాంతస్థంబునకుం బ, ద్యాంతంబున స్వరము లోప • మగుఁ గొన్నింటఁ.

138

క. నలినాక్ష తెలుఁగుపద్యం, బులకడపల నుండునలల • పొల్లులకు మహీ

స్థలి గుడుగులు శృంగములును, నిలుపరు చదువు నెడ లాక్షఁజీకు రెచ్చొట్టఁ.

139

ద్రుత ప్రకృతికాంతబిందుసరళాదేశము.

మూ. సూ. పరుషా ద్రుతప్రకృతికా త్సరళౌ స్సుప్తస్తద్భ్రతం

చ బిన్దు స్సాన్యత్.

సీ. ధర ద్రుతప్రకృతిక • బంబులపైఁ బరుమంబులు నిజసర • శంబు లగును

ద్రుతములు ఖండబిందువు లగు నాపట్ల గాఢేయమునివెంటఁ • గదలి నడచె

జరణపంకజధూళిఁజట్టు నాతిగఁ జేసె వెనఁ జొక్కు మనకుండఁబిల్లు విజిచె

ధాతీతనూభవఁదగ వివాహం బయ్యె గురువైభవంబునఁ • బురికి వచ్చె

ఆ. నిసకులేంద్రుఁ డనఁగఁనివి యుదాహరణంబు, లిట్టివిన్ని సున్న • లెల్లఁ గుఱుచ

లిథులమింద నుండునపుడు గొప్పలు నగుఁ, గడమవ్రాలమిందఁగావుగాని.

140

ఆ. ముంగమురువు దారిఁచెం గాంత యన నిట్లు, గొప్పసున్న లగునుఁగఱుచుమాఁద
రాజె నగ్ని గాలిఁచేఁ జాల నన నిట్లు, నిడుదమాఁదఁ గావు + నిడుబొట్టు. 141

ద్రుతప్రకృత్యంతసరళోదేశము.

మూ. సూ. అవికారగతే తస్మిన్నపి పరళో ఏవ వస్తి తే పరతః.

సీ. అవని ద్రుతప్రకృత్యంత ద్రుతంబులు చెడి బిందువులు గానియెడల వాని
వలపలిపరుషముల్యరుసతో నరళంబు లవుఁగాని యచట బిందువులు లేవు
తండ్రిపంపునను గాంతారంబునకు నేగి సమదవిరాధునిఁజావ మొత్తె
నతివతోడను డేకుఁటాకుటింట వసించెఁ గనకమృగంబునుఁదునిమివైచె
భామినిని బట్టుకొనిపోవుఁప జ్జ్వికంఠ
నంతకునిఁ జేర్చెఁ బుత్రమిఁత్రాస్విత్రముగ
నగరమునకు మహిజాతంబు గొనివచ్చె
రాముఁ డర్కకులాంభోధిఁసోముఁ డనఁగ.

142

ద్రుతప్రకృతికాంతద్రుతలోపము.

మూ. సూ. లు గ్వా ద్రుతప్రకృతికా త్వరత స్సరళే స్థిరే చ న
స్య స్యాత్.

సీనమాలిక. నరళంబులును స్థిరాక్షరచయంబును ద్రుతప్రకృతికబ్బంబులపైని గదియ
నపుడు తదంతద్రుతాక్షరంబులు వికల్పమున లోపంబు లై + పరఁగుమందు
జనియించె గరుడశోతనుఁడు డేవకియందుఁ బెరిగెను గోపికి + బిడ్డఁ డనఁగ
నభినుతిఁ గాంచె జంభారిముఖ్యులచేతఁ బూతనను జయించెఁబురిటిలోన
ననుపమస్థితి డెందయున భీతి నొందక చంపెను డింభుఁ డైశకటదైత్య
నడఁచె దుష్టాత్మఁ దృణావర్త మెడఁ బట్టి తిగిచి వ్రేపల్లెను + దిక్కుఁ జేర్చి
గర్గుచే బహునామ + కములు గాంచెను నెఱపెను బాలిలలఁ + తెక్కుగతులఁ
బొడచూపె భేదరఁభూచరావలిఁ దల్లి కాననంబునను ఖఁగాలి మెచ్చఁ
గదలె ఘోషాంగ నా + నదనంబులకు వెన్న మ్రుచ్చిలియెను గంట + మ్రోఁగ కుండఁ
జేసె ఛిద్రంబులు + క్షీరభాండంబులఁ బలికను ఛలవాక్యంముల వినితలఁ
బడవైచె ఝంషాప్రభంజనం డన మద్దులరిగెను ఝిల్లీరఁవాటవికిని
పదలక కాచె తేఁపలు మీఱఁ గ్రేపుల గోపకులను తీవిఁగూడి మాడి
తునిమె ఢక్కకుఁ జర్చ + మునకు నో యన పత్నీదనుజాని ధాకతోఁ + దలక కుండ
నిర్జించె భీరుఁ డై + నిలిచి బకాసురు నఘుని ధాత్రిని గూర్చె + నద్భుతముగఁ

గల్పించె నీరజంగర్భుండు దాచిన వలను మీఱంగ నూత్నఁజెల్పెనులను
గ్రీడించె ఫలితకాఁబిచ్చాయలను మూఁజి జుట్టెను పుల్లప్ర • నూనములను
నవలీల భంజించె • నావులఁ గాయుచు గర్భభాసురుని భీతిరశరీరుఁ
గారీయు మద్దించి • కాలింది వెడలించెఁ ద్రామె మండెడుదావహిన్నీ
నరసి యాదఃశ్రీ • నలుపుచుండంగఁ జేకొనియెను యువకులఁకోక లెల్ల
భుజియించె రుచికరంబుగ విప్రవనితలచేతను రాజాన్నఁజాత మెలమి
రక్షించె లెఖభఁర్త నుతింప నెల్లర వాస్తంబునను లీల • నచల మెత్తి
శరమున వరుణకింకరుఁ డెత్తికొనిపోవునందుని వెదక పంతమునఁ దెచ్చె
దాల్చె శయాంబుజాతంబున వేణువు పూరించెను శరీషఁములు చిగుర్పఁ
బాడె షడ్జన్మరఁప్రభవగీతంబు విరాలిఁ బెట్టెను షట్పదాలకలను
జలమున నుందరీ • జనములఁ గిక్కిరించి చనియెను నూనపుఁక్షములనడుమఁ
తే. గరుణ హేమాంబరంబుతోఁ • గాన వచ్చి, మాన మెల్లను హరియించి • మరునిశీలి
వారి నెల్లను దేల్చెను • వరుసకొలఁది, నని ద్రుతప్రకృతుల కుదా • హరణము లగు.
తే. ధేనుపాల తవర్గద్విఃతీయ మొకఁడు, మొదలియను నాసికంబులు • మూఁడులిపులు
నాంధ్రసంస్కృతకబ్బాదు • లందు లేమిఁ, జేసి వానికి లక్ష్మ్యము • లెప్ప నైతి. 144

ద్రుతప్రకృతికాంత ద్రుతశ్లేషము.

మూ.సూ. అటుకి చ సంశ్లేష స్యాత్.

క. లలి సరశీరీములదా, పలినాంతపదంబు లూఁది • పలికెడుచో సం
ధులు గాంచును డతవర్గం, బులు నాటిటిచెంతఁ దక్కఁ • బొల్లు లయి పారీ. 145
క. టలివర్గంబులు రెంటును, సతతము సరళాక్షరములు • సమలిపులును ని
ర్జితముర నాంతపదాంతి, ద్రుతములనుం గూడుకొనవు • కుదిఁ గదినచోక. 146

మాలినీవృత్తము.

నలువఁ గనినవేల్పు • స్తంధవాహదతల్పు
న్నలకలిధయహర్త, • జ్ఞాంబవత్యాత్తభర్త
న్నలినదళసమాక్షు • న్నాణదైత్యేంద్రకీక్షుం
దలఁతు ననఁగ జెందుం • దన్నకారంబు లెందుక.

147

మహాస్థగ్ధర.

నవత ల్పాయం దలంతు • స్థగపతిగమను • స్థత్రచిత్రధ్వజాంకు
న్నవకందర్పవతారు • స్థజిపతిశయను • స్థస్రనాథేందుశ్శత్రు

స్వపరత్నాంచితీర్తిట, యువపదజనకుఁ నృపవస్త్రాభిధాను
స్వపసితక్షీరచోరుఁ నృతజనసులభుఁ న్నానిశ్చాత్పద్రవానుక్ -

148

నరకపుష్పిణీవృత్తము.

నరకభయసంహారుఁ న్యాదవాగ్రేసరు న్నరకదనుజాంతకుఁ న్రాహితేయానుజ
స్వరముఖసురార్చితుఁ న్నక్షతావల్లభుఁ న్నరహరిఁ దలంచెదఁ న్నాంధితార్థాపిక్ - 149

సగ్విణీవృత్తము.

నీరజాలేక్షణుఁ న్నేషసింహాసను, న్నారదాదిస్తుతుఁ న్నట్పదశ్యామలు
న్నారకాపద్ధరుఁ న్నామజేంద్రావను, న్నేరహస్యంబునఁ న్నృపద్గతుం జేసెదన్.

దుతప్రకృతికాంతబింద్యాదేశము.

మూ.నూ. బిందుం ప్రవదన్తి తం క్వచి త్కేచిత్.

తే. కడుఁ దృప్తీయచతుర్థపఁర్గము లఁగలుగు, సరళములు సమలిఖులునుఁ బరములైన
తటిని నాంతపదాంతద్రుంతంబుపొల్ల, బెటికియై నిత్యముగఁ బూర్ణఁబిందు వగును. 151

క. నన్నయనూత్రమునఁ గ్వచి, తన్న వొకటిఁ దక్క బొట్లఁకక్కరనియమం
బెన్నుట లేదాదికపుర, గొన్ని తెలుఁగు లరసి తెలిసికొంటిని వీనిన్. 152

ఎ. అవియెయ్యెవియనిఁ దృప్తీయవర్గసరళంబునకు రాచమల్లువారిషష్ఠస్కంధములోఁ బ్ర
యోగము చతుర్థవర్గసరళంబునకు రాఘవపాండవీయములో భారతార్థమునందుఁ బింగ
తిసూరపరాజప్రయోగము టవర్గద్వితీయమునకుఁ ద్రైకంకవోపాఖ్యానములోఁ గవిసిం
గరన్నప్రయోగము. 153

క. దుగితీకు ధైరవుని నీతి, కంతు విశాలాక్షి దండఁకరు జాహ్నువి నై
కుంతపతి గుహుని లోలాన్కుం రేవలు మీఱ భూవాంరుఁడు పొడగనియెన్. 154

ఎ. టవర్గచతుర్థంబున కధర్వజాచార్యులవిరాటపర్వమునందు. 155

తే. ధాంధమితభేరికాధ్వనముండు పీని, నాదమును మిన్ను మట్ట నసారతంబు
పెక్కుగంధర్వపతులు నంబిక్కులందుఁ గాచుసాగంధికంబుఁ జేఁగలరె యెరులు.

ఎ. తవర్గంబునందు ద్వితీయవర్గము సంస్కృతాంధ్రకర్ణాదులందు లేదు గానఁ బ్రయోగం
బు గలుగ నేరదు చతుర్థాక్షరంబునకు ననంతునిఛందమునందు. 157

తే. శేర్పి పొల్లనకారంబుఁ బిందు వగుచు

మీఁద నున్నధకారంబుఁ నూఁది ప్రాస

బంధమగుఁ గృష్ణఁ డుదయించిఁ నంధరితి

యంతయును నిరుపద్రవంఁ బయ్యె ననఁగ.

158

- క. ముందర గజబమకారము, లాందిననాంతములతుదల * నుండుద్రుతములం
 గ్రందుకొని వికల్పంబున, తిందువులుగఁ జేసి కృతులఁజేట్టుదు రొకచోట. 159
- సీ. అంగజకలిఁ జే * లెప్పిం గోపకాంతల నగము హస్తంబున * న్గరిమఁ దాలెప్పఁ
 గెంజి భోజధరావంతుం జముకడఁ జేర్చే నరుఁ బ్రోచె రణమున * న్నగ మెఱుంగ
 జాంబవంతుని గెలి * చెం బంటుతనమున నజీకఁ జక్రంబున * న్నాఁబుతాఁబు
 లమ్మకుండలము లి * చెప్ప మ్మహీసుతుఁ జంపి నాటె భూతలమున * న్ననువతరువు
 తే, దైవమాత్రంబె దేవకీ * దేవిపట్టి, దేవదేవుఁడు శ్రీవాసు * దేవుఁ డనఁగ
 గజబమంబులదాపలఁ * గదియునట్టి, నాంతపదముల కెల్ల ల * క్ష్యంబు లయ్యె. 160
- సమకారద్విత్వమైత్తులు.

- తే. తమకుఁ దాము ద్విత్వంబు లై * యమరునవియు
 తిందువులు దాపలను వెలు * గొందు నవియు
 నొక్కరూ పయి పూర్వప్రయోగసరణి
 నములు ప్రాసంబులకు నిల్పుఁదమకుఁ దాము. 161
- క. మిన్నేఱు పాదమున ధా,త న్నాభిని గుఱుమకరు నెందం గాంచిననీ
 సాన్నిధ్యము దొరకుటకై, నన్నుతి నేయుదురు, నిన్ను * ననకాదు లజా. 162
- క. తమ్ములను మల్లికాకుసు, మమ్ముల మరువాదిపత్ర * మాలికలను భ
 క్తి మ్మరసంహరుపూజలు, సమ్మదమున నలుపఁ గలుగు * సకలార్థంబుల్. 163

పదాంతనులుకారద్విత్వలోపములు.

మూ. సూ. సగ్రథములు గపి ద్వినులోవ్యః.

- క. సమయును వికల్పకంబున, శమితదనుజ తమకుఁ దాము * జడ్డ లయి పదాం
 తముల వెలింగెడునులువ, ర్ణములను బ్రథమాక్షరములు * రాజీవాక్షా. 164
- తే. కన్ను మూసెను గను మూసెఁ * జన్నుదోయి
 గద్దించుదోయి మిన్ను వాఁ * క మినువాఁక
 ముల్లు నాటెను ములు నాటెఁ * బల్లుగంటి
 తరుణి పలుగంటి కల్లుముం * త కలుముంత. 165

దుగ్రతలోపసమాసములు.

మూ. సూ. ద్రుతస్య సర్వత్ర లు క్షమానేషు.

- తే. పనధితనయేక యులునటు * వంటి యనుచుఁ
 బరపదవిశేషణము లేట * పఱుచుకొనుచుఁ

దొలుతటిపదంబుకొన నుండుఁ ద్రుతము గుడియు

నమననమునందుఁ జెందు లోపములు కృతుల. 166

క. కడపలిద్రుతమును గుడియును, బొడ వడఁగిన బయిని బరువములు సరళము లొఁ
జెడవు పెఱిహల్లు లెల్లను, నడలక ప్రాణంబు లెల్ల • సంధులు గాంచున్. 167

లే. జగతిఁ జప్పనికూరకుఁ • జప్పకూర, చనును జక్కనిచాయకుఁ • జక్కజాయ
హెచ్చుపచ్చనితోటకుఁ • బచ్చవోట, గరిమఁ గమ్మనితావికిఁ • గమ్మదావి. 168

ఆ. చల్లగాలి తీయ • విల్లు నా సరళస్థి, రాక్షరములు తొల్లి • టట్ల నిలుచుఁ
బంచబాణజనక • పచ్చావు నల్లావు, అనుచు నచ్చు లెల్ల • నడుకు నిట్లు. 169

హేమాచార్యమతసంధులు.

మూ. సూ. హేమోక్తేః సరుమాణాం గనడదవా స్ఫుట్యపదా
ద్వస్తే.

క. సుమనఃస్తుత ద్వంద్వసమా, సమునను హేమోక్తిని బరశశబ్దాదిమఱ
ర్ణము లగుపరుమాక్షరములు, తమరూపులు విడిచి గనడఁదవ లగు వరునన్. 170

ఆ. కనవుగట్టిలనఁగఁ • గాలునేతు లనంగ, నిక్కుడెక్కు లితఁడు • నేరఁ డనఁగ
నొప్పదప్పు లనఁగ • నూరువల్లె లనంగ • జరుగు నిట్లు ద్వంద్వసమననమున. 171

ప్రథమాంతగనడదవాదేశము.

మూ. సూ. గనడదవా స్ఫుట్య ప్రథమామాత్రా దాత్తాస్థదో
ర్విస్తే.

సీ. శుకమునిస్తుత ద్రుతప్రకృతు లొనేను దా ననురెండు దక్కంగ • నవఁ గలుగు

ప్రథమావిభక్తుల • పైని దత్తుల్యశబ్దములమీఁదను గనుపట్టు నాంధ్ర

శబ్దాదిగతపరు • యముల కేనిటికిఁ గ్రమము దప్పక వచ్చు • గనడదవలు

సిరిగలిగిననాఁడు • పురుషుండు నెలరేగి నిక్కంబు డెక్కులు • నెరవుఁ గాని

లే. ప్రియము దళు కొత్త నర్థకి • బెట్ట లేడు

కలిమి వోయిన నీగికి • గాంక్ష నేయు

వపుడు గలుగునె తనకుఁ గా • నైన ననఁగ

నివి యుదాహరణము లయ్యె • నెన్ని చూడ.

172

మూ. సూ. న విమృతిశబ్దా త్పరత సాన్సిస్కృతికానాం భవన్తి
గనడదవాః.

నీ. పరమాత్మ ప్రథమావిభక్తులమీదను దత్తమానాంధ్రక + బ్రములమీదఁ
 గలనంస్కృతపదాది + గతపరుషంబు లెల్లడ నిజరూపము + ల్చడక నిలుచు
 గాదిలిజపరాలు + కమలనివాసిని చిఱుతముద్దులపట్టి + చిత్తజాతుఁ
 డనుఁగుఁజాట్టుంబు టంకాయుధహస్తుండు మక్కువమఱుది తామరలచైరి
 తే. నిక్క మర్చిలి మామ పానీయరాశి, యరసి చూడంగ నెవ్వని కట్టివేల్పు
 నాఁడు కరుణించి నాకు న్యఃప్రమున వచ్చి, తెనుఁగు గావించు మనియెనుఁదీనిననఁగ.

కల్పితకల్పవల్లీసమాసలక్షణసీసమాలిక.

పంచాదశవిధాంధ్రకపద్యగర్భితము లై కరధృతకరుహ మఃఖ్యంబు లగుచుఁ
 బరఁగు ద్వితీయవిభక్త్యైకవచనాంతసంస్కృతభాషాష్టైః సమనములు
 వాని కధ్యాహార్య + మై నామి యనుధాతుపదము పైకొనునభిప్రాయములకు
 సమనసాంతనీతాక్షరములపైఁ గలతలకట్టులకు శృంగ+ములు ఘటించి
 బొట్టులవలలఁ + బొదలువర్గాద్యక్షరము లెల్లఁ దత్సర + శములు చేసి
 యాదివర్గద్వితీ + యములదాపల నుండుపూర్ణంబులకుఁ బద్య + ములకుఁ దుదిని
 దనరునున్నులును బొ + ల్లనకారములఁ జేసి హరియింప నగునాంధ్ర + పద్యవితతి
 తరువారఁ గందప + ద్యములోడఁ గులక మై తలచూపు దానికి, ధాతుపదము
 మదనవిలీతయుఁగ్నం బయ్యెఁబదపదంబునకు సప్తాక్షరం + బులుగఁ జదువ
 నిపుడు చెప్పినవృత్త + మే యంగవిధులచే మధుమతివృత్తనా + మంబు గాంచుఁ
 బాదపాదమునకుఁ + బదునాల్గుపర్ణము ల్లావింపఁ బ్రవరణంకలిత మయ్యెఁ
 దొలుకటిసమననం + బుల ద్రుతప్రకృతు లై పై నొక్కసమననంపదమఁ గూడి
 పంచాశదక్షిరోదంచితపదము లై మణిగణనికరన + మాఖ్యఁ జెందు
 నష్టమాత్రావృత్త + యమర మయ్యె ద్రుతాంతసమననం బొక్కొక్క + చరణ మైన
 సాంతసమానద్య + యం బొక్కపాద మై రగడలలోమధు + రగతియు నగుఁ
 డలపోయ నిలుల వ్య + త్యయలేఖనక్రమవిధులు పోడకలఱు + వృత్త మండ్రు
 ద్విపదపాదం బయ్యె + దీనికిఁ గడపలఁ జూపట్టుద్రుత మర + సున్న యైన
 వెన ద్రుతాంతంబు లై + ననమాసములు నాల్గు హరిగతి కేకాంఘ్రి + యై తనవృ
 వేమఱు కడపల + వెలయు నమానంబు మొదలుగాఁ దుదయును + మొదలు గలయఁ
 జదువు వేళఁ దృతీయ + సత్తమనమననరమబిందులు ద్రుతా + క్షరము లైనఁ
 గనుపట్టు సెనిమిది + కందపద్యంబులు గణయతిప్రాసము + ల్కడమ గాక
 తే. నిట్టిగర్భకవిత్వంబు + లెఱిఁగి నీకుఁ, గలిత గచియించు వానిభా + గ్యంబు పొగడ
 నమర నేతకు ధాతకు + నైన దర మె, నహ్యామిదక్షిణైకయో + జననివేళ.

అవతారిక.

అథేదానీం కామసూర్యపుకవివర్యః పంచాశదస్థిపద్యగర్భితాష్టనమాసాన్ ప్రహరణకలితపుత్రేన సంగృహ్లాతి.

కరధృతకరుహం • కరిహితకరణం, కరుహసఖరుచిం • గరుడఖగరథమ్

ఖరఘనకరవిం • ఖరతరకరగం, గరళముఖరిపుం • గరధరకరతమ్.

175

చీక. బాలానాం మందబుద్ధీనాం సుఖావబోధార్థ మేత దష్టనమాసాంతర్గత శబ్దానాం క్రమేణార్థం దర్శయతి ప్రపంచయతి-కరధృతకరుహం కం జలం కం కింఁబునో రితి నానారాభిధానాత్-కే జలే రుహతి ప్రాదుర్భవతీతి. కరుహ మజ్జం శంఖ మితి యావత్-రుహ బీజచర్మణః ప్రాదుర్భావ ఇతి ధాతుః కరో మాన్తః బలిహస్తాంశవః కరా ఇత్యమరః-కరేణ ధృతం కరుహం శంఖం యేన తం కరధృతకరుహం శంఖధారిణ మిత్యర్థః యద్వా కరేణ హస్తేన ధృతం కరుహ మంబుజం యేనతం కరధృతకరుహం పద్మస్యాంభోరుహ త్వేన కరుహత్వస్య వత్తం శక్యత్వాత్ తథాచ హస్తధృతాం భోరుహ మిత్యర్థః శంఖచక్రగదాపద్మధారిణం వసమాలిన మితి ధ్యానాంతరప్రసిద్ధేః. 1 కరిహితకరణం కరో మాన్తా స్యాస్తీతి కరి మతంగజః క్షుజ్జరో వారణః కరిత్యమరః-కరిణో హితం మోక్షణం కరిహితం-కరిహితే కరణః సాధనభూతః. తంకరిహితకరణం-అత్ర కరణాధి కరణయో రితి కరణాథే బ్యుట్ నచాన్య బ్యుద్ధస్తస్య పుస్త్యం శంకనీయం నారాయణ ఇత్యాదౌ పుంస్త్యస్యాపి ప్రసిద్ధేః విశిష్యం లోకాశ్రయత్వాల్లింగ స్వేతి జనపదాదిషు పూర్వై రభిహితత్వాత్ పురా కిల పాండ్యరాజిన్ద్రస్య మ్నాఖ్యై రాజస్వి రగస్త్యకాపవశా ద్దశేన్ద్రితా మాపన్న స్సై కదాచిత్తృష్ణాపశాద్దుగ్ధోదధిమధ్యత్రికుటాచలాగ్రవాయుణోద్వానాంతరనరోవరం సమాగత్య దేవలకాపాగతగ్రాహరూపిణా చమాచూగంధర్వేణ గ్రస్తః ప్రాక్తన జన్మతపోవిశేష విజ్ఞానసంపన్న స్సై పరమేశ్వర ముద్దిశ్య స్తోత్రం చకార వైకుంఠభవనస్థో వాసుదేవస్తత్సమీపం ప్రాప్య మోక్షయామా సేతి సుప్రసిద్ధం భాగవతే. కరుహసఖరుచిం కే జలే రుహన్తి కరుహో ణ్యమౌఖ్యాని కరుహోణ్యమౌఖ్యానికరుహోణాం నీరజానాం సఖాహితః కరుహసఖ స్సూర్యః అత్ర రాజాహస్సభిభ్య వ్యజితి టచ్చృత్వయః కరుహసఖస్య సూర్యస్య రుచి రివ రుచి ర్యస్య తం కించ యథా భాన్వాత్ తమో నివర్తయత్ లోకం దీపయ త్యేవం విష్ణు రప్యజ్ఞానరూపతమో నివర్తయత్ లోక దీపకత్వాత్తస్య భాస్కర తేజోవత్త్వం యుక్తం యద్వా కరుహో బ్యుత్పలని తేషా మపి జలరుహత్వస్య వత్తం శక్యత్వాత్ కరుహోణా ముత్పలనాం సఖాహితః కరుహసఖ శ్చం ద్రః కరుహసఖస్య భూషణమయచన్ద్రస్య రుచి ర్యస్య తం బాలభావే హరి జార్ధచన్ద్రాకారభూషణధారణస్య కర్ణామృతే షూక్తత్వాత్ యద్వా సూర్యకోటిపతికాశం చన్ద్రోటిసమప్రభ మితి పద్మపురాణే భగవద్ధ్యానాంతరస్య సత్వాచ్చ అస్మిన్నర్థే కరుహసఖేత్యత్ర బహువచనతయా సమాసో జ్ఞేయః బహుత్వస్య త్రిత్వాదిసాధారణత్వాత్ అథవా కరుహో జీవీవరాణి తేషాం సఖా హృదయభూతా తుల్యరూపిణి

త్యర్థః-తాదృశీ రుచి ర్యస్య తం తైత్యం హి యత్సాప్రకృతే ర్జల స్యేత్సాదివ ద్భిన్న
లింగానా మపి విశేషణవిశేష్య భావ స్సమ్మద్యతే. 3

గరుడ భగవదం-గరుడో గరుత్మా-గరుత్మా నరుడ స్తాత్మ్య ఇత్యమరః గరుడ ఇతి
భగః పక్షి గరుడభగః గరుడభగ ఏవ రథో వాహనం యస్య తం యద్వా ఖే గచ్ఛ
న్తి చరన్తితి భగా ఇతి పురుషత్వా భగవత్స్య యేతావాచ కత్యస్యాపి వస్తుం శక్య
త్వాత్ గరుడభగో గరుడదేవః స ఏవ రథో యస్య తం అథవా గరుడ ఏవ భగవదో
వ్యోమనంచారణపటారథో యస్య తం కించ-భగ స్సూర్యః శరార్క-విహగాః భగా
ఇత్యమరః సూర్యశబ్దస్య శ్రేష్ఠవాచకత్యస్యాపి వస్తుంశక్యత్వాత్ గరుడానాంపక్షిణాం
శ్రేష్ఠః గరుడభగఃన ఏవ రథో యస్య తం. 4

భరఘనకరవిం-భరః భరాసురః ధేనుకవనవాసీగర్దభాసురః- అథవా దండకారణ్యనివా
సో రావణజ్ఞాతిః భరాసురః స ఏవ ఘనః మేఘః ఘనజీమాతముదిరా ఇత్యమరః కః
వాయుః మాదుతే జేధసి బ్రధ్నే పుంసి క ఇత్యమరః కానాం వాయూనాం రవిః
శ్రేష్ఠ శ్చణ్డమారుత ఇతి యావత్ భరఘనస్య కరవిః తం భరనమానభరాసురస్య ప్రళ
యవాముస్వరూపః అస్మిన్ పక్షే భాగవతరామాయణప్రసిద్ధి ర్ద్రిష్టవ్యా. 5

భరతరకరగం భరతరా స్తీక్షణరాః తిగ్గంతీక్షం భరం తద్వదిత్యమరః, కరా అంశ
వో యస్య సః భరతరకర స్సూర్యః తంగచ్ఛతీతి భరతరకరగః తం ధ్యేయ స్సదా
నవిత్సమణ్డలమధ్యపరీతి ధ్యానస్థోకప్రసిద్ధత్వాత్ యద్వా భరతరో దద్దురః కరో య
స్య సః భరతరకరః కుంజరః స ఇవ గచ్ఛతీతి భరతరకరగః తం మత్తమాతంగవికమ
మితి రామాయణే బాలకాండే వాల్మీకివచనప్రసిద్ధేః- నచాత్ర వికమపదస్య పరాక్ర
మార్థపరతాశ్రయణీయా తద్వాన్విఖ్యానే తత్పదస్య క్రము పాదవిక్షేపణ ఇత్యస్తాధా
నోర్థమనార్థకత్య స్యాత్కత్వాత్. 6

గరళముఖిపుం గరళం విషం ముఖే యస్య సః గరళముఖః కాలియః తస్య రిపుః శ
త్రుః తం కాలియమర్దన మిత్యర్థః అత్ర భగవాన్ యమునాహ్రదస్థం కాలియాఖ్యం
మహారగం శీఘ్రతవా నితి పూర్వభాగవతప్రసిద్ధేః. 7

గరధరకరతం ధరతీతి ధరః శుభాజ్ఞో ధారణపోషయో రితిధాతుః గరస్య కాలకూ
టస్య ధరో గరధర స్సదాశివః స ఏవ గరధరకః స్వాధీ కప్రత్యయః తస్మిన్రతం
ప్రీతిమంతం నారాయణప్రియ మనంగమదాపహార మితి స్తోత్రాత్ యద్వా కశబ్దస్య
బ్రహ్మవాచకత్వాత్ గరధర శ్చక్రశ్చగరధరకా తయోః రతం ప్రీతిమంతం యద్యపి
నారాయణస్య సర్వసమత్వ మేవ వక్తవ్యం తథాచ లౌకికసామ్యా త్పూరాణప్రసిద్ధే శ్చ
తద్వ దుక్తి రితి క్షేయమ్ అత్ర నామిత్యాద్యాహారేణ తథావిధం గోపాలం నామి
త్యర్థః యద్వా గరధరకరక మిత్యత్రగరేతి ధరేతి కరత మితి పదత్రయం ద్రష్టవ్యం
తథాచ హేగర విష స్వరూపపాపీష్ఠేతి యావత్ శే బ్రహ్మణి రతం ప్రీతిమంతంపూ
ర్వోక్తవిధం దేవం ధర హృది ధ్యాయస్యే త్యర్థః అత్ర కృష్ణస్య గరుడభగవదం
విశేషణద్యయసామర్థ్యాత్తద్భజనేనాస్య పాపహోధో భవిష్యతీతి తథోక్తిరితిక్షేయమ్.

ప. సప్తాక్షరైకపాదం బైసగర్భమదసవిలసితవృత్తద్వయము.

కరధృతకరుహున్, గరిహితకరుణున్, గరుహసఖరుచిన్, గరుడఖగరఘున్. 176

గర్భద్వితీయమదసవిలసితవృత్తము.

ఖరఘనకరవిన్, ఖరతరకరగున్, గరళముఖరిపున్, గరధరకరతున్. 177

ప. కొంద టీరెండువృత్తములు మధుమతీవృత్త మందురు.

చతుర్దశాక్షరైకపాదం బైసగర్భస్యహరణకలితవృత్తము.

కరధృతకరుహున్, గరిహితకరుణున్, గరుహసఖరుచిన్, గరుడఖగరఘున్
కరఘనకరవిన్, ఖరతరకరగున్, గరళముఖరిపున్, గరధరకరతున్. 178

పంచదశాక్షరైకపాదం బైసగర్భమణిగణనికరవృత్తము.

కరధృతకరుహుని, గరిహితకరుణున్, గరుహసఖరుచిని, గరుడఖగరఘున్
ఖరఘనకరవిన్, ఖరతరకరగున్, గరళముఖరిపుని, గరుడఖగరఘున్. 179

అష్టాక్షరైకపాదం బైసయష్టమాత్రావృత్తద్వయము.

కరధృతకరుహుని, గరిహితకరుణుని, గరుహసఖరుచిని, గరుడఖగరఘుని. 180

గర్భద్వితీయాష్టమాత్రావృత్తము.

ఖరఘనకరవిని, ఖరతరకరగుని, గరళముఖరిపుని, గరధరకరతుని. 181

షోడశాక్షరైకపాదం బైసగర్భమధురగతిరగడ.

కరధృతకరుహుని, గరిహితకరుణుని, గరుహసఖరుచిని, గరుడఖగరఘుని
ఖరఘనకరవిని, ఖరతరకరగుని, గరళముఖరిపుని, గరధరకరతుని. 182

కొందఱు దీనినె షోడశలఘువృత్తము నందురు.

పంచదశాక్షరైకపాదం బైసగర్భద్విసదము.

కరధృతకరుహుని, గరిహితకరుణున్, గరుహసఖరుచిని, గరుడఖగరఘున్
ఖరఘనకరవిని, ఖరతరకరగున్, గరళముఖరిపుని, గరధరకరతున్. 183

ద్వాత్రింశదక్షరైకపాదం బైసగర్భహరీణగతిరగడ.

కరధృతఖరహుని, గరిహితకరుణుని, గరుహసఖరుచిని, గరుడఖగరఘున్
ఖరఘనకరవిన్, ఖరతరకరతున్, గరళముఖరిపుని, గరధరకరతున్. 184

గర్భప్రథమకందము.

కరధృతకరుహున్, గరిహిత, కరుణున్, గరుహసఖరుచిని, గరుడఖగరఘున్
ఖరఘనకరవిన్, ఖరతర, కరుణున్, గరళముఖరిపుని, గరధరకరతున్. 185

గర్భద్వితీయకందము.

గరధరకరతున్, గరధృత, కరుహున్, గరిహితకరుణుని, గరుహసఖరుచిన్
గరుడఖగరఘుని, ఖరఘన, కరుణున్, ఖరతరకర గుని, గరళముఖరిపున్. 186

గర్భతృప్తీయకందము.

గర్భముఖిపున్ గర్భర, కరతున్ గర్భతకరుమాని • గరిహితకరణున్
గరుహస్థాఖుచిన్ గరుడఖ, గర్భున్ ఖరఘనకరవిని • ఖరతరకరగున్. 187

అ

గర్భచతుర్థకందము.

ఖరతరకరగున్ గర్భము, ఖరిపున్ గర్భరకరతుని • గర్భతకరుమాన్
గరిహితకరణున్ గరుహస్థ, ఖరుచిన్ గరుడఖగర్భుని • ఖరఘనకరవిన్. 188

గర్భపంచమకందము.

ఖరఘనకరిహితఖరతర, కరగున్ గర్భముఖిపుని • గర్భరకరతున్
గర్భతకరుమాన్ గరిహిత, కరణున్ గరుహస్థఖరుచిని • గరుడఖగర్భున్. 189

గర్భషష్ఠకందము.

గరుడఖగర్భున్ ఖరధర, కరవిన్ ఖరతరకరగుని • గర్భముఖిపున్
గర్భరకరతున్ గర్భత, కరుమాన్ గరిహితకరణుని • గరుహస్థఖరుచిన్. 190

గర్భసప్తమకందము.

కరుహస్థఖరుచిన్ గరుడఖ, గర్భున్ ఖరఘనకరవిని • ఖరతరకరగున్
గర్భముఖిపున్ గర్భర, కరతున్ గర్భతకరుమాని • గరిహితకరణున్. 191

గర్భాష్టమకందము.

కరిహితకరణున్ గరుహస్థ, ఖరుచిన్ గరుడఖగర్భుని • ఖరఘనకరవిన్
ఖరతరకరగున్ గర్భము, ఖరిపున్ గర్భరకరతుని • గర్భతకరుమాన్. 192

పదప్రకాశితకందము.

క. కామపలినామపురిసు, త్రాము సరోజా పకోటిధాము బలధర
శ్యాము యదుసోము దనుజవి, రాము స్వర్ణస్త్రీమకోభిరాముం రులతున్. 193

అశ్వాసాంతగద్యము.

ఇది శ్రీమదాపస్తంబసూత్ర భరద్వాజగోత్ర కామపల్లి పురమందిగ సంపనందినచరణా
రవిందమంద నాభిలామమనీషప్రాభవవేంకటార్యతనూభవవిద్యావిశేషసురాచార్యకా
కుమార్యప్రకవిశర్యవీరచితం బైనయాంధ్రశబ్దచింతామణి యనువ్యాకరణకా స్మృంబు
నం దప్టచకార్యాప్యత్తంబులు నప్టచత్వారింశతూన్మిత్రంబులుం గలసంధిపరిచ్ఛేద మను
పంచమాశ్వాసము.

సంపూర్ణము.

సామ్యసంవత్సరపు
మహాశివరాత్రి
చెన్నపట్టణము.

}

పురాణం, సూర్యనారాయణతీర్థులు.
విజయనగరము,



HYDERABAD (A. P.)

Acc. No. 29 469

947910

DATE DUE

DURATION OF LOAN—Not later than the last date stamped below, failing which fine as per Library Rules will be charged.

8 OCT 2015

30 SEP 2005

UNIVERSITY OF HYDERABAD, LIBRARY

T
Acc. No. 29469
Call No. 415 5479A
Author శ్రీనివాసాచార్యులు
Title అష్టాంగసూత్రము

**UNIVERSITY OF HYDERABAD
LIBRARY
HYDERABAD (A. P.)**

1. Books / Journals should be returned on the due date.
2. Borrowers are responsible for every book / journal taken by them and will be expected to pay for any book / journal damaged, defaced or lost.

Help to keep the book fresh and clean