

ENTRANCE EXAMINATION 2020

Ph.D. Urdu

Time : 2 hrs.

Maximum Marks : 70

INSTRUCTIONS :

1. Write your Hall Ticket No. in the appropriate space provided in the OMR sheet.
2. Candidates are Prohibited from writing their names or any distinctive mark , religious or any type leading to disclosure of their identity in any part of the OMR sheet. Nothing should be written on the question paper.
3. The Answers for Part A and B Should be marked in the OMR Sheet only as instructed.
4. Handover the OMR Sheet to the invigilator at the end of the examination.
5. Part A Reasoning is consist of 35 questions, each question carries one mark.
6. Part B is consist of 35 questions , each question carries one mark.
7. There will be a negative marking of 0.33 mark for every wrong answer
8. The question paper consist of 10 pages including cover page.

ہدایات :

- ۱۔ OMR Sheet میں دیے گئے خانے میں اپنا ہال ٹکٹ نمبر درج کریں۔
- ۲۔ کہیں اپنا نام یا کوئی امتیازی نشان، مذہبی یا کسی نوعیت کا شناختی نشان درج کرنا منع ہے۔
- ۳۔ حصہ الف میں 35 معروضی (Reasoning) سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لئے ایک نمبر مختص ہیں۔
- ۴۔ حصہ ب میں 35 معروضی (Objective) سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لئے ایک نمبر مختص ہیں۔
- ۵۔ حصہ الف اور حصہ ب کے جوابات دیے گئے OMR Sheet میں ہی درج کریں۔ سوالات کے پرچے میں نہ لکھیں
- ۶۔ ہر غلط جواب پر 0.33 نشان منہا کیے جائیں گے۔
- ۷۔ OMR Sheet ختم امتحان پر نگران کار کے حوالے کر دیں۔
- ۸۔ یہ پرچہ جملہ دس صفحات پر مشتمل ہے۔

35 X 1 = 35

PART- A

حصہ الف

1- بنیادی تعلیم کی تدریس کو مادری زبان میں دینے کی وکالت کرنے والا ہندوستانی رہنماء۔

- (A) گاندھی جی (B) نہرو
(C) مولانا آزاد (D) ڈاکٹر ابوالکلام

2- ”راجا یوگا“ کس کی کتاب ہے؟

- (A) مہاتما گاندھی (B) آرو بندو گھوش
(C) ٹیگور (D) سوامی دوپکانند

3- دستور ہند کی کس دفعہ میں چھوت چھات کے خاتمہ کا ذکر ہے۔

- (A) دفعہ ۲۰ (B) دفعہ ۱۹
(C) دفعہ ۱۷ (D) دفعہ ۱۸

4- دستور ہند کی دفعہ ۴۴ کس سے متعلق ہے؟

- (A) یونیفارم سول کوڈ (B) مذہبی آزادی
(C) اقلیتوں کے حقوق (D) تقریر کی آزادی

5- اسمبل لینکوئج کو مشینی لینکوئج میں تبدیل کون کرتا ہے؟

- (A) الیگورتم (B) کمپائلر
(C) انٹرپرائٹر (D) اسمبلر

6- درج ذیل میں مختلف ہندسہ (بے جوڑ) کون سا ہے۔

- (A) 140 (B) 240
(C) 360 (D) 480

7- یونیورسٹی آف حیدرآباد میں شعبہ اردو کے بانی پروفیسر کون ہیں؟

- (A) پروفیسر سیدہ جعفر (B) پروفیسر گیان چند
(C) پروفیسر مفتی تبسم (D) پروفیسر شمیمہ شوکت

8- ڈیجیٹل گھڑیوں میں کس قسم کا کمپیوٹر ہوتا ہے؟

- (A) ایسبیڈیڈ کمپیوٹر (B) سوپر کمپیوٹر
(C) نوٹ بک کمپیوٹر (D) کیلکولیٹر

9- بے جوڑ کی نشاندہی کیجیے؟

- (A) سلور (B) پلائیم
(C) زنک (D) بروز

10- مندرجہ ذیل الفاظ کو منطقی اور معنوی لحاظ سے ترتیب دیجیے؟

Flood(6 Low Pressure(5 Rain(4 Devastation(3 Rainbow (2 Cloud (1

5, 1, 2, 4, 6, 3 (B 1, 5, 4, 2, 6, 3 (A

5, 1, 4, 2, 6, 3 (D 5, 4, 1, 2, 3, 6 (C

11- 2019 کا نوبل انعام برائے ادب کس کو دیا گیا؟

Olga Tokarczu (B Amina Handke (A

Bob Dylan (D Peter Handke (B

12- صحیح لفظ کی نشاندہی کریں؟

Guarantee (B Gaurantee (A

Guaruntee (D Garuntee (C

13- بیان : کھودا پہاڑ نکلا چوہا

سبب : لاک ڈاون کے دوران ہر کام کا نتیجہ

توضیح : بڑے بڑے گھروں میں چھوٹے چھوٹے لوگ رہا کرتے ہیں

تحقیق : یہ بیان فرہاد کا ہے

(A بیان اور سبب صحیح (B صرف بیان صحیح

(C بیان اور تحقیق صحیح (D بیان اور توضیح صحیح

14- کس نے کہا تھا کہ ”All great literature is Journalism“

(A راجہ رام موہن رائے (B برناڈ شاہ

(C شکسپیر (D جوزف پلٹز

15- تحقیق میں ”حوالہ“ کی درجہ بندی میں یہ شامل نہیں ہے؟

(A مستند (B غیر مستند

(C مشکوک (D روایت

16- کس کا کہنا ہے کہ ”تیسرا گروہ ان حضرات پر مشتمل ہے جو ملک کی اعلیٰ دانش گاہوں میں استاد کے منصب پر فائز ہیں اور

تحقیقی خلفشار کی سب سے زیادہ ذمہ داری اسی گروہ پر ہے؟“

(A رشید حسن خاں (B ڈاکٹر ناگیندر

(C جارج وائسن (D ڈاکٹر تلک سنگھ

- 17 ”دی آرٹ آف لٹریری ریسرچ“ کا مصنف؟
 (A) اے جے راتھ (B) ریچرڈ ایلیک
 (C) ہل وے (D) جارج ویلی
- 18 تحقیق میں Thesis سے پہلے کی منزل کو کیا کہتے ہیں؟
 (A) Synopsis (B) Dissertation
 (C) Hypothesis (D) Practice
- 19 خالی جگہ پر کون سا ہندسہ آئے گا؟
 F2, __, D8, C16, B32, G4(B) A16 (A)
 E3(D) E4(C)
- 20 ”Lady with the Lamp“ کسے کہا جاتا ہے؟
 (A) Florence Nightingale (B) Sarojini Naidu
 (C) Indira Gandhi (D) Joan of Arc
- 21 بے جوڑ کی نشاندہی کریں؟
 (A) عماد التحقیق (B) اخلاقیات تحقیق
 (C) تحقیق کا فن (D) مبادیات تحقیق
- 22 نقطوں کی تبدیلی سے لفظ کو بدل دینا جیسے توشہ کو نوشہ یا لغت کو لغت لکھ دینا۔ اس عمل کو تحقیقی اصطلاح میں کیا کہتے ہیں؟
 (A) تصحیف (B) تحریف
 (C) تخریج (D) تردید
- 23 دعویٰ : تحقیق کا حال کلاسیکی موسیقی جیسا ہے
 تشریح : محقق کو موسیقار ہونا چاہیے
 دلیل : دونوں کے لیے ریاضت ضروری ہے۔
 (A) دعویٰ اور تشریح صحیح مگر دلیل غلط (B) دعویٰ غلط مگر تشریح اور دلیل صحیح
 (C) دعویٰ اور دلیل صحیح مگر تشریح غلط (D) دعویٰ، تشریح اور دلیل صحیح
- 24 مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے پہلے وائس چانسلر کا نام؟
 (A) ڈاکٹر اسلم پرویز (B) ڈاکٹر سلیمان صدیقی
 (C) ڈاکٹر شمیم جیراج پوری (D) مولوی عبدالحق
- 25 یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کا قیام کب عمل میں آیا؟
 (A) ۱۹۴۷ (B) ۱۹۵۲
 (C) ۱۹۳۵ (D) ۱۹۵۶

- 26 تحقیقی اصطلاح میں ”کشلول“ کا مطلب؟
 (A) کاسہ گداگری (B) وہ بیاض جس میں دائروی شکل میں لکھا جاتا ہو
 (C) وہ بیاض جس میں دوسروں کی نظم و نثر شامل ہو (D) وہ بیاض جس میں اپنی شاعری درج ہو
- 27 ہندوستان کا سب سے بڑا سویلیٹین ایوارڈ؟
 (A) ویر چکر (B) بھارت رتن
 (C) پدم بھوشن (D) پدم بھوشن
- 28 ماہنامہ سب رس (حیدرآباد) کس سن میں جاری ہوا تھا؟
 (A) ۱۹۳۸ (B) ۱۹۳۲
 (C) ۱۹۲۵ (D) ۱۹۳۶
- 29 ”اخبار جام جہاں نما“ کا مالک؟
 (A) پریم چند (B) ہری ہردت
 (C) منشی سدا سکھ (D) سر سید احمد خان
- 30 لفظ ”Corona“ کس زبان سے ماخوذ ہے۔
 (A) چینی (B) انگریزی
 (C) لاطینی (D) فرنجی
- 31 اگر پانچ بچوں کی جملہ عمر پچاس سال ہے جب کہ ہر ایک کے درمیان تین سال کا وقفہ ہے تو سب سے چھوٹے بچے کی عمر کیا ہوگی؟
 (A) ۴ سال (B) ۸ سال
 (C) ۶ سال (D) ۱۲ سال
- 32 کس کو بھارت رتن ایوارڈ نہیں ملا؟
 (A) ذاکر حسین (B) ابوالکلام آزاد
 (C) خان عبدالغفار خان (D) فخر الدین علی احمد
- 33 ان میں بے جوڑ ہندسہ کون سا ہے؟ 396, 462, 572, 427, 671, 264
 (A) 396 (B) 264
 (C) 427 (D) 572
- 34 ہندوستان میں ”آرمی ڈے“ کس دن منایا جاتا ہے؟
 (A) ۱۵ جنوری (B) ۱۴ فروری
 (C) ۲۵ جنوری (D) ۲۸ فروری
- 35 ”انڈین انسٹی ٹیوٹ آف سائنس“ کہاں واقع ہے؟
 (A) حیدرآباد (B) ممبئی
 (C) بنگلورو (D) کولکتہ

36- زمانی اعتبار سے صحیح زمرہ کی نشاندہی کیجیے

- (A) سکندر عادل شاہ۔ علی عادل شاہ اول۔ ابراہیم عادل شاہ اول۔ محمد عادل شاہ
(B) ابراہیم عادل شاہ اول۔ علی عادل شاہ اول۔ محمد عادل شاہ۔ سکندر عادل شاہ
(C) علی عادل شاہ اول۔ ابراہیم عادل شاہ اول۔ سکندر عادل شاہ۔ محمد عادل شاہ
(D) محمد عادل شاہ۔ سکندر عادل شاہ۔ علی عادل شاہ اول۔ ابراہیم عادل شاہ اول

37- بے جوڑ کی نشان دہی کریں۔

(B) ایران میں اجنبی

(A) مادرا

(D) بادبان

(C) لا=انسان

38- کس افسانے میں آدمی انسانی قوانین کے غیر انسانی رویوں کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔

(B) کالو بھنگی

(A) جاسن کا پیڑ

(D) بیل

(C) ٹھنڈا گوشت

39- ان میں کوئی مثنوی رزمیہ نہیں ہے

(B) طوطی نامہ

(A) تاریخ اسکندری

(D) علی نامہ

(C) خاور نامہ

40- ”دکھنی کی تہری داستانیں“ کس کی تصنیف ہے

(B) ڈاکٹر گیان چند

(A) ڈاکٹر رفیعہ سلطانہ

(D) ڈاکٹر فرزانہ بیگم

(C) نصیر الدین ہاشمی

41- افسانہ ”کوارنٹین“ کا خالق کون ہے؟

(B) راجندر سنگھ بیدی

(A) مشرف عالم ذوقی

(D) بیگ احساس

(C) بلونت سنگھ

42- وزیر خاتم ، کس ناول کا مرکزی کردار ہے

(B) اداس نسلیں

(A) امراوجان ادا

(D) کئی چاند تھے سر آسمان

(C) آگ کا دریا

43- ع 'یہ وہ موتی نہیں جس کو غواص پائیں' - ملا وجہی نے اس مصرعے میں کس شاعر پر چوٹ کی ہے

(A) غواصی

(B) ابن نشاطی

(C) حسن شوقی

(D) نصرتی

44- یہ قول کس کا ہے؟

”قافیہ اندھے کی لالچی کے مانند ہے۔ شاعر اندھا ہے تو اسے یقیناً لالچی سے راستہ ٹٹولنے کے سوا کوئی چارہ نہیں“

(A) عظمت اللہ خان

(B) مولانا حالی

(C) ن م راشد

(D) میراں جی

45- ملا وجہی نے قطب شاہی خاندان کے کتنے بادشاہوں کا زمانہ دیکھا

(A) تین

(B) چار

(C) پانچ

(D) چھ

46- ”خارجی اور داخلی حقائق دونوں کے علم کے لئے ہمیں سائنس اور ادب کے جوگ کی ضرورت ہے ادب میں نظریہ کی تلاش اسی

جوگ کا دوسرا نام ہے۔ یہ بات کس دبستان سے متعلق کہی جا رہی ہے؟

(A) نفسیاتی

(B) سائنٹفک

(C) مارکسی

(D) جمالیاتی

47- ”دکنی انوار سہیلی“ کا مصنف کون ہے

(A) مخدوم شاہ حسینی

(B) ابراہیم بیجاپوری

(C) میراں یعقوب

(D) عابد شاہ

48- افسانہ ”بیل“ میں بیل کی ماں کا نام کیا ہے؟

(A) سوگندی

(B) جھنڈی

(C) مصری

(D) گلابو

49- غلط جوڑ کی نشاندہی کیجیے

(A) ایانگی - نجات نامہ

(B) شغلی - پند نامہ

(C) شاہ داؤل - نارح نامہ

(D) شاہ راجو حسینی قتال - لوری نامہ

50- شعر مکمل کیجیے

کفر ٹوٹا خدا خدا کر کے

(A) ہم نے دیکھا ہے تجربہ کر کے

(B) کیا ملا عرض مدعا کر کے

(C) لائے اس بت کو التجا کر کے

(D) گھر سے نکلا ہوں میں دعا کر کے

51- کس ناول میں پانچویں دہائی کے کراچی کو دکھایا گیا ہے جہاں مفلوک الحال لوگ اور اشرافیہ سیاست دانوں کی بقا و لالچ کے دوڑ کی منظر کشی کی گئی ہے

- (A) آگ کا دریا (B) اداس نسلیں
(C) خدا کی بستی (D) آنگن

52- ان میں کونسی مثنوی برہان الدین جانم کی نہیں ہے

- (A) شہادت التحقیق (B) ارشاد نامہ
(C) سکھ سہیلا (D) وصیت الہادی

53- زمانی ترتیب سے صحیح زمرہ کی نشان دہی کیجیے

- (A) علی گڑھ تحریک، رومانی تحریک، ترقی پسند تحریک، جدیدیت
(B) رومانی تحریک، علی گڑھ تحریک، ترقی پسند تحریک، جدیدیت
(C) علی گڑھ تحریک، ترقی پسند تحریک، رومانی تحریک، جدیدیت
(D) علی گڑھ تحریک، ترقی پسند تحریک، رومانی تحریک، جدیدیت

54- ”شرح شرح تمہیدات عین القضاۃ“ کے مصنف کون ہیں

- (A) میراں یعقوب (B) امین الدین اعلیٰ
(C) میراں جی خدا نما (D) شاہ راجو حسینی

55- ”مکاتیب غالب“ کس کا تدوینی کارنامہ ہے؟

- (A) مولانا امتیاز علی خان عرشی (B) قاضی عبدالودود
(C) رشید حسن خان (D) خلیق انجم

56- حافظ محمود خان شیرانی نے ”پنجاب میں اردو“ کس کی فرمائش پر لکھی؟

- (A) سر شیخ عبدالقادر (B) علامہ عبداللہ یوسف علی
(C) علامہ اقبال (D) نواب میر عثمان علی خاں

57- ڈاکٹر گیان چند کی یہ تصنیف نہیں ہے؟

- (A) فکر و ذکر (B) کچے بول
(C) تفسیر غالب (D) لسانی مطالعے

58- یہ کس کا ماننا ہے کہ ”میر، سودا، درد، غالب، مومن کی غزلوں سے یہ حقیقت صاف عیاں ہے کہ ان میں اعلیٰ پائے کے شاعر

ہونے کی صلاحیت موجود تھی اگر یہ کسی مغربی ادب سے واقف ہوتے۔ نظم کے مفہوم سے آشنا ہوتے تو آج اردو شاعری دنیائے ادب میں

اس قدر پست اور مبتذل حالت میں نظر نہ آتی۔“

- (A) احتشام حسین
(B) شبلی نعمانی
(C) کلیم الدین احمد
(D) شمس الرحمن فاروقی
- 59- کس کا کہنا ہے کہ ”قو میں شعراء کے دلوں میں جنم لیتی ہیں اور سیاست دانوں کے ہاتھوں میں پلٹی اور مرجاتی ہیں“

- (A) سر سید احمد خان
(B) مولانا ابوالکلام آزاد
(C) علامہ اقبال
(D) محسن الملک
- 60- کرشن چندر کے افسانوں کا زمرہ کون سا ہے؟
(A) کالو بھنگی ان داتا، مہا لکشمی کا پل لال باغ
(B) کالو بھنگی، گرم کوٹ، مہا لکشمی کا پل لال باغ
(C) کالو بھنگی ان داتا، راہ نجات لال باغ
(D) کالو بھنگی ان داتا، مہا لکشمی کا پل آخری آدمی

- 61- بے جوڑ کی نشان دہی کریں۔
(A) گرہن - ہولی
(B) اپنے دکھ مجھے دے دو - اندو
(C) بھولا - مایا
(D) کوکھ جلی - کندن

- 62- ن-م-راشد کا پورا نام کیا ہے؟
(A) نذر محمد راشد
(B) نظر محمد راشد
(C) نذیر محمد راشد
(D) نظیر محمد راشد

- 63- اردو ماہنامہ ”امنگ“ کا ناشر؟
(A) تلنگانہ اردو اکیڈمی
(B) دہلی اردو اکیڈمی
(C) اتر پردیش اردو اکیڈمی
(D) بہار اردو اکیڈمی

64- وہ مبالغہ جو عقلاً اور عادتاً دونوں طرح سے ناممکن ہو اسے کیا کہتے ہیں؟

- (A) اغراق
(B) تبلیغ
(C) غلو
(D) تبلیغ

65- بے جوڑ کی نشان دہی کریں۔

- (A) یادیں
(B) پودے
(C) پوپھے
(D) یادوں کی بارات

66- ”مہ لقا باکی چندا“ کا اصل نام؟

- (A) چندابی بی
(B) مہ لقا
(C) کنور باکی
(D) ماہ بانو

67- ”ترانے“ میں مصرعوں کی تعداد

8 (B

14 (A

6 (D

3 (C

68- سوشل میڈیا پر وائرل ہوئی نظم ”ایسے دستور کو صبح بے نور کو / میں نہیں مانتا میں نہیں جانتا“ کو کس نے لکھا؟

(B) علی سردار جعفری

(A) فیض احمد فیض

(D) جوش ملیح آبادی

(C) حبیب جالب

69- ”گیان پتھ ایورا ڈیافتہ“ کے صحیح زمرے کی نشان دہی کریں؟

(A) قرۃ العین حیدر، فراق گورکھپوری، علی سردار جعفری، شہریار

(B) قرۃ العین حیدر، مخدوم محی الدین، علی سردار جعفری، شہریار

(C) قرۃ العین حیدر، فراق گورکھپوری، علی سردار جعفری، گیان چند

(D) قرۃ العین حیدر، فراق گورکھپوری، فیض احمد فیض، شہریار

70- باغ و بہار میں کس درویش کی بہن یہ کہتی ہے کہ ”میں اپنے چمڑے کی جوتیاں بنا کر تجھے پہناؤں اور کلیجے میں ڈال

رکھوں۔ اب یہ صلاح ہے کہ سفر کا قصد کرو“

(B) دوسرا درویش

(A) پہلا درویش

(D) چوتھا درویش

(C) تیسرا درویش

University of Hyderabad
Entrance Examinations - 2020

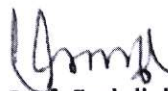
School/Department/Centre
Course/Subject

: Humanities / Urdu
: PhD / Urdu (Revised Key)

Y-78

Q.No.	Answer	Q.No.	Answer	Q.No.	Answer	Q.No.	Answer
1	A	26	C	51	C	76	
2	D	27	B	52	A	77	
3	C	28	A	53	A	78	
4	A	29	B	54	C	79	
5	D	30	C	55	A	80	
6	A	31	A	56	D	81	
7	B	32	D	57	A	82	
8	A	33	C	58	C	83	
9	D	34	A	59	C	84	
10	D	35	C	60	A	85	
11	C	36	B	61	D	86	
12	B	37	D	62	A	87	
13	B	38	A	63	B	88	
14	B	39	B	64	C	89	
15	D	40	D	65	D	90	
16	A	41	B	66	A	91	
17	B	42	D	67	B	92	
18	C	43	A	68	C	93	
19	C	44	C	69	A	94	
20	A	45	B	70	A	95	
21	B	46	B	71	-----	96	
22	A	47	B	72		97	
23	C	48	C	73		98	
24	C	49	D	74		99	
25	D	50	C	75		100	

Note/Remarks: Revised Key: Q. No. 11 – Benefit to all because options given as A, B, B, D and correct answer is C.


 Prof. Fazlullah
 Head, Department of Urdu
 School of Humanities
 01/10/2020
 उर्दू विभाग / Department of Urdu
 हैदराबाद विश्वविद्यालय